

# SKAKBLADET

== ORGAN FOR DANSK SKAKUNION ==



Udgaar hver Maaned.  
Bestilles gennem Postvæ-  
senet i Danmark, Norge og  
Sverrig.

Pris Kr. 1,50 inkl. Postp.  
(Foreninger i D. S. U. Kr.  
1,06) aarlig.

14. Aargang Nr. 7.  
Januar 1918.

\*

**Redaktion:**

Opgaver og Løsninger:  
Bogholder E. Knudsen,  
Holstebro.

Partier m. v.:

Adjunkt Fr. Weillbach.  
Horsens.

**Ekspedition:**

A. Backhausens Bogtrykkeri,  
Horsens.

Reklamationer sker til det  
stedlige Posthus.

# Medicinske Autoriteter

har ved flere Lejligheder fremhævet

**Horsens** Maltøl og  
Maltekstraktøl



som det bedste i sin Art.

Faas overalt.

Faas overalt.

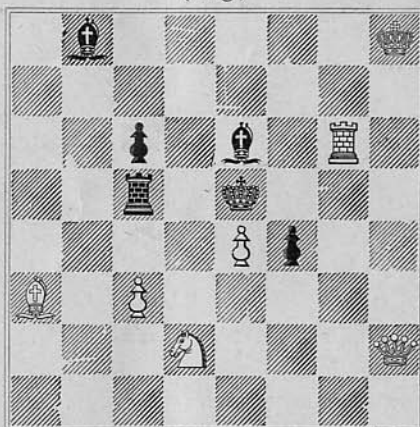
H. V. Tuxen, Hellerup.  
(Orig.)



SKRIVE-  
MASKINER

Royal 500 Kr.

FR. WEILBACH  
HORSENS



Mat i 2 Træk.

Løsningen findes blandt Annoncerne.



Brug  
altid  
Aggerbecks  
Sæber.

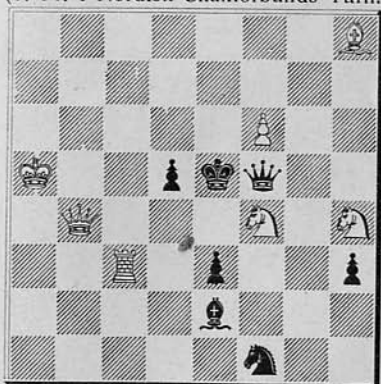


# Aalborg Pilsner

smager bedst.

# OPGAVER.

1513. Ludvig Berg.  
(1. Pr. i Nordisk Skakforbunds Turn.)



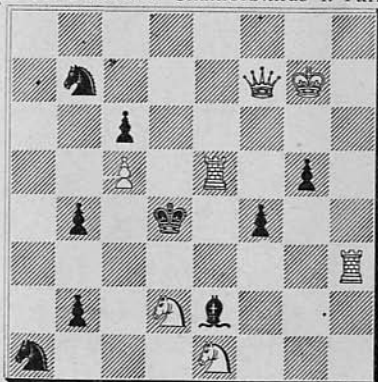
Mat i 2 Træk.

1514. Th. C. Henriksen, Fr.stad.  
(3. Pr. i Nordisk Skakforbunds Turn.)



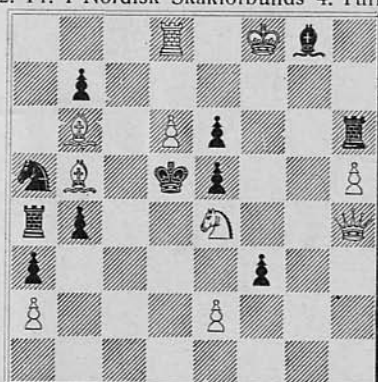
Mat i 2 Træk.

1515. J. A. Broholm, Fyn.  
(2. Pr. i Nordisk Skakforbunds 4. Turn.)



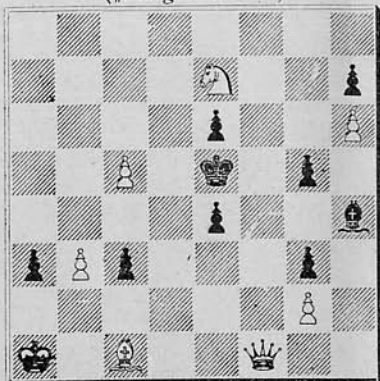
Mat i 3 Træk.

1516. M. Ranvig.  
(2. Pr. i Nordisk Skakforbunds 4. Turn.)



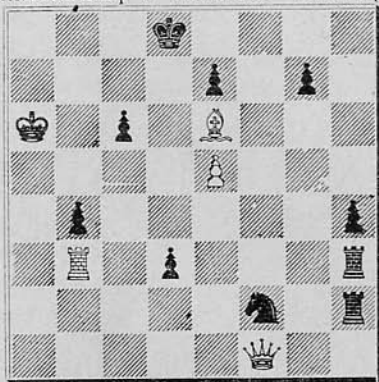
Mat i 3 Træk.

1517. K. L. E. Bugge.  
(„Morgenbladet“.)



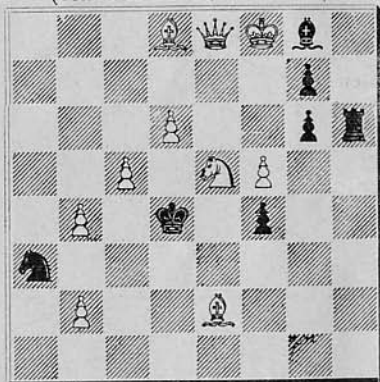
Mat i 3 Træk.

1518. Ernst Bergqvist. (2. Pr. i „Trollhätt. Schacksällskap“s nationale Turnering.)



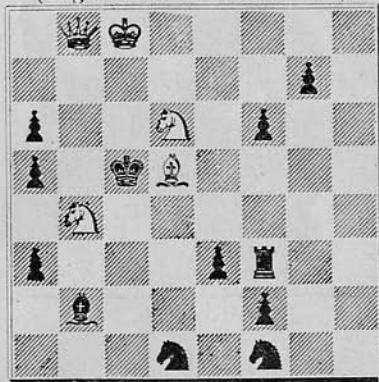
Mat i 3 Træk.

1519. L. Collijn.  
(Tidskrift för Schack 1917.)



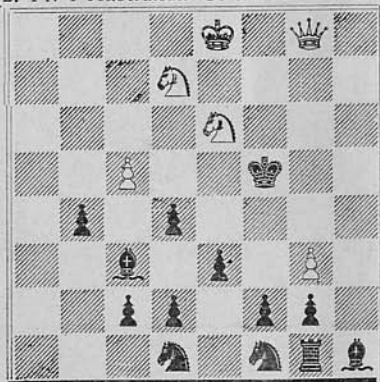
Mat i 3 Træk.

1520. A. von Korchmáros  
(Ungarische Schachwelt 1917.)



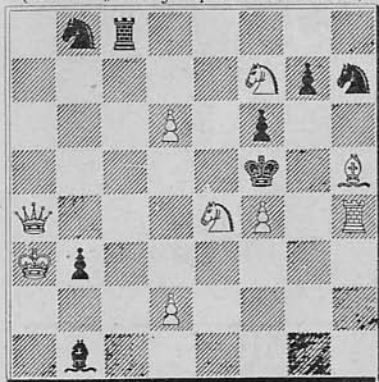
Mat i 3 Træk.

1521. Dr. J. J. O'keefe.  
(2. Pr. i Australian Column's 7. Turn.)



Mat i 3 Træk.

1522. Karel Traxler.  
(4. Pr. „Cesky Spolek Sachovi“.)



Mat i 3 Træk.

## Løsninger til Opgaverne i Novemhernumret. (Bemærkninger af N. Høeg).

Nr. 1493 af F. V. Wardener: 1)  $K \times h5$ .

Hvids første Træk er rent afventende, men udsætter samtidig hvid K. for en Skak og nødvendiggør derved, at Hvid efter  $Le2\ddagger$  svarer med 2.  $Tg4$ , medens der før var Dobbeltspil. 1)  $Le3?$   $Tg2!$  er en yderst forførende Forførelse.

Nr. 1494 af Chr. Homann Mürer jr.: 1) e8L.

Boardeforvandling til L. eller T. egner sig ikke til Totræksopgaver. Det, at der nødvendigvis skal være Pat, hvis Bonden blev til D., hæmmer i den Grad Mulighederne for at variere Themaet, der næppe kan pustes nyt Blod i.

Nr. 1495 af Chr. Homann Mürer jr.: 1)  $Lg1$ , e3, 2)  $T \times d5$ . 1) —, d4, 2)  $L \times d4$  ell.  $T \times a5\ddagger$ .

Bør korrigeres, da den smukkeste af de to Varianter har Dobbeltspil.

Nr. 1496 af J. A. Broholm: 1)  $Db4$ ,  $L \times d3$ , 2)  $Db3$ . 1) —,  $Lg4$ , 2)  $Sc5$ . 1) —, ~, 2)  $Dc4$  ( $\ddagger$ ).

Nr. 1497 af Knud & H. Hannemann: 1) e4, d1S, 2)  $Dd2$ . 1) —,  $Sf5$ , 2)  $Kc7$ . 1) —, ~, 2)  $Sb5\ddagger$ .

En flink Hest! Først aabner den for Taarnet og gør samtidig den sorte K. og det sorte T. bevægelige, saa aabner den for Dronningen og lammer samtidig det sorte T. og den nyfødte sorte D.

Nr. 1498 af Knud Hannemann: 1)  $Ta6$ , d5, 2)  $S \times d5$ . 1) —, c5, 2)  $Sc4$ . 1) —,  $a7 \times b6$ , 2)  $Ta8$ .

Bagholdstræk med Maximum af Spærring i en Tretrækker (2 hvide og 3 sorte Brikker). Hvis det hvide Taarn allerede befinder sig i Bagholdet i Begynselsstillingen, kan Spærringen bestaa af 6 Brikker.

Nr. 1499 af G. Heathcote: 1)  $Lb8$ , e3, 2)  $Dc8$ . 1) —,  $Tc3$ , 2)  $Sf6\ddagger$ . 1) —  $Td1$ , 2)  $La7$ . 1) —,  $Kc5$ , 2)  $Da5\ddagger$ . 1) —, ~, 2)  $Se5$ .

En smuk Matbilledublering i Forbindelse med andre gode Varianter, en vanskelig Opgave i „stor Stil“, værdig til sin Udmærkelse.

**Nr. 1500 af H. L. Schuld:** 1) Sc6, T×S, 2) Da5. 1) —, d3, 2) D×d3, 1) —, e4, 2) Dd6. 1) —, Le6, 2) D×Lh8. 1) —, Lg6, 2) S×e5. 1) —, ~, 2) T×f6.

Den hvide K. er snildt anbragt; to af Varianterne fremkommer ved dens Anbringelse overfor den sorte L.

**Nr. 1501 af Otto Wurzburg:** 1) Sc6, K×S, 2) Le6. 1) —, Sc7, 2) Dd4†. 1) —, Sd6, 2) Se7†. 1) —, Sf6, 2) Kb7. 1) —, Le4, Lf1, Lh3, f3, 2) Le4†. 1) —, a2, 2) Kb6. 1) —, ~, 2) Ld7.

**Nr. 1502 af Otto Wurzburg:** 1) Dc4, d6, 2) De6†. 1) —, d3, g3, 2) Sg5†. 1) —, d5, 2) Dc6. 1) —, La7, Lc7, 2) Dc7†. 1) —, Kf4, 2) Df7†. 1) —, ~, 2) Dc5†.

To variantrige Opgaver af den berømte amerikanske Forfatter.

For Løsning af Opgaverne i dette Nr. af Skakbladet udsættes 2 Præmier, bestaaende af Skaklitteratur.

**Løser:** A. Mathiassen, Jensen & Larsen, F. Godager, R. Knudsen, J. A. Broholm, C. J. A. Berg, R. & T. Fjeld, (alle), H. V. Tuxen (alle ÷ 1496), Chr. Homann Mürer (alle ÷ 1499—1500), V. Jespersen (alle ÷ 1496, 1499—1500).

## Opgaver for Begyndere:

**Løser:** Tarok, A. Schreiber, A. G-n (alle), O. Weisflog, Th. Chr. Jensen (1494).

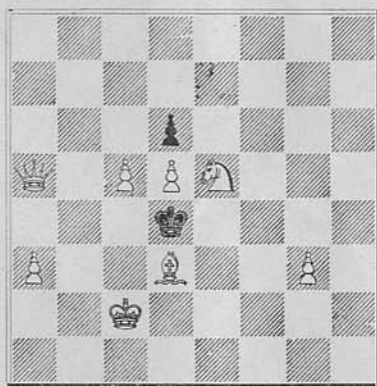
## Skakbrikker.

De Brikker, som sædvanlig faas i Handelen, er meget upraktiske. De er altfor høje, saa at de let vælter, og man kan daarligt se den ene Brik for den anden, en Ulæmpe, der er desto større, jo mindre Brættet er. Et langt bedre Overblik har man, naar man bruger *lave* Brikker, og Københavns Skakforening har derfor allerede for mange Aar siden ladet fremstille en saadan Model. Men denne har langt fra faaet den Udbredelse, som den fortjener af den Grund, at disse Brikker ikke er almindelig i Handelen, og de færreste ved, hvor de kan købes, Skakbladet har modtaget flere Forespørgsler herom fra Abonnenter, og vi haaber gennem denne Artikel at kunne fremskaffe Oplysning om, hvor lave Brikker kan faaes, ikke blot i København, men ogsaa i Provinserne.

## C. V. Weilbach †.

Ved **C. V. Weilbach's** Død, den 18. November 1917 i Lyngby, har den danske Skakverden mistet en Problemforfatter, hvis Produktion om end ringe i Omfang vil være sikker paa at bevare sin Plads. C. V. Weilbach dyrkede i sine Problemer udelukkende de æstetiske Virkemidler, og hans Problemer bærer alle Præget af hans Sans for disse og hans Trang til at gennemføre den fuldendte Form i alle Problemets Detailler. Intet egentlig Hovedspil, men en Række harmoniske jævnbyrdige Varianter med smukke Matbilleder, er da det, som hans Opgaver byder paa, kort sagt han var en hjemlig Repræsentant for den „bøhmiske“ Skole, vistnok den eneste, vi hidtil har haft.

I nedenstaaende Opgave, hvis oprindelige Publikationssted er mig ubekendt, ses et smukt Eksempel paa, hvad han formaaede at faa ud af smaa Midler.



*N. Hoeg.*

Mat i 3 Træk. (1. Dd2).

## En Helvedes Historie.

*Af Niels Hoeg.*

**D**ER var en lille Arbejdspause i Fyrrummet til Nr. 37 i Helvedes Svovlgryde-afdeling, mens de Dømte fik deres udbrændte Nerver reparerede for atter at blive følsomme for Grydens Paavirkning. Fyrbøderpersonalet, to forhenværende Gullaschfabrikanter og en tredje, stiltfærdig Herre, tørrede Sveden af Panderne og smed sig paa den rødmaalede Bænk i Rummet; som sædvanlig i Pauserne tog den stiltfærdige Herre sit Lommeskakspil frem og begyndte at flytte med Brikkerne. — „Sig mig engang“, sagde saa den ene Gullaschmand, „hvorfor er De egentlig

havnet her? At min Kompagnon og jeg maatte herved, det er jo Natarens Orden; men saadan en pæn Mand, som De, der ikke har haft anden Lidenskab end Skak hverken i denne eller den jordiske Tilværelse?" — „Det skal jeg gerne forklare“, svarede den adspurgte, „jeg skrev jo under paa en Kontrakt“. — „Ja, tænkte jeg det ikke nok“, sagde Gullaschmanden, „De er jo ikke Forretningsmand; De skulde have sikret Dem et lille Smuthul i Kontrakten, hvorigennem De kunde være sluppet fri“. — „Ja, se, det mente jeg jo ogsaa, jeg havde“, sagde den skakspillende Herre, „men De kan jo faa hele Historien. — Se, det var lige før en af de store internationale Turneringer; jeg skulde prøve Kræfter med en Række af Verdens største Skakspillere, men min Færdighed var desværre ikke saa stor som min glubende Trang til at opnaa den med Sejren forbundne Berømmelse. — Saa sad jeg en Dag og læste den gamle Historie om Skakspilleren, der fik en Kontrakt med vor nuværende Principal, og som slap heldig fra den derved, at Brikkerne i det sidste Partis Matsstilling vilde have dannet et Kors\*). Naa, min Tanke ved den Historie var jo: gid jeg havde den Chance, jeg skulde nok finde en Udvej til at slippe for Følgerne. — I det samme mærkede jeg en let Svovllugt i Værelset, den samme, som vi her er saa fortrolige med, og Principalen stod bag min Stol. — „Særdeles gerne“, sagde han som Svar paa min udtalte Tanke, „Sæt Deres Navn under denne Kontrakt, og jeg skal sørge for, at De vinder alle Deres Turneringspartier“. Jeg var jo unægtelig lidt medtaget af hans pludselige Tilsykomst — Principalens Nærværelse virker jo aldrig helt hyggeligt — men fik dog fremstammet noget om, at jeg vilde have en Chance for at slippe godt fra det. „Jeg vidste det, jeg vidste det“, sagde Principalen smilende, „Kontrakten er netop særdeles gunstig for Dem“. Jeg fik nu Mod til at kigge paa de røde Bogstaver i Kontrakten; der stod, at jeg mod at forskrive mig til — — naa, kort sagt, hertil — skulde vinde samtlige Turneringspartier; jeg skulde blot forpligte mig til at spille med min størst mulige Spillestyrke og nøje følge et enkelt Raad, der vilde blive mig givet i hvert Parti. Hvis jeg imidlertid ikke vandt samtlige Partier, eller hvis min Sejr blot i eet Parti ikke paaviseligt var en Følge af det givne Raad, var Kontrakten magtesløs, med mindre jeg havde misligholdt den.

Jeg spekulerede lidt herover og tænkte saa, at det skulde jeg nok slippe godt fra; jeg havde løst vanskeligere Problemer end det, at finde en Udvej her, og med fast Haand skrev jeg under.

Hvis De havde fulgt Begivenhederne i Skakverdenen, vilde De huske, hvilken Opsigt mine Sejre i Turneringen vakte. Jeg, der hidtil var anset for en middelmadig Spiller, slog nu alle de store Mestere, og paa hvilken Maade! Efter at have spillet Begyndelsen af Partiet saa svagt, at Sejren syntes min Modstander vis, indledede jeg pludselig en genial og skjult Kombination, der ganske gjorde

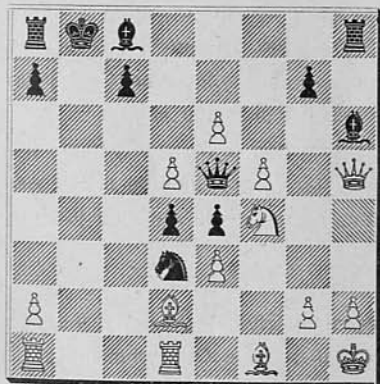
\*) se Skakbl. Marts-Juni 1912.



det af med ham; og dette gentog sig Parti efter Parti. Ingen af Tilskuerne — dog vistnok med Undtagelse af en enkelt, der vakte Opsigt ved sit sydlandske Ydre, sit kolde, gennentrængende Blik, sin Interesse for mine Partier og derved, at ingen kendte ham — anede imidlertid, at al Genialiteten beroede paa, at jeg een Gang under hvert Parti, i Regelen omkring ved 25de Træk, modtog — jeg antager ved en Slags Tankeoverføring — en Ordre, der uhorligt for selv de nærmeste, dog var ganske tydelig for mit Øre, og som lød som følger: „Giv Skak med Dronningen!“ — „Slaa Løberen med Taarnet!“ — „Gaa frem med Dronningebonden!“ eller lignende.

Da jeg paa denne Maade havde vundet mit næstsidste Parti, var jeg forlængst meget hed om Øerne, en Forsmag paa Temperaturen hernede, og tilbragte en søvnløs Nat. Da fik jeg en glimrende Idé, som maatte kunne redde mig. Jeg vilde i mit sidste Parti, naar Tidspunktet for det paabudte Træk kom, gøre et ulovligt Træk, men dog saaledes, at den modtagne Ordres Ordlyd blev nøjagtig opfyldt; saa maatte jeg ombytte Trækket med et Straffetræk med min Konge og rimeligvis tabe Partiet, eller, hvis jeg dog vandt det, vilde det ikke være som Følge af det modtagne Raad. Jeg var selv med et tabt Parti sikker paa at vinde Turneringen, og min Berømmelse vilde intet lide, ved at jeg tabte et Parti ved en Distraktionsfejl, navnlig naar jeg bagefter paaviste, hvilken glimrende Kombination jeg havde tilsigtet med det Træk, jeg egentlig havde haft i Sinde at gøre.

Heldigvis plejede den givne Ordre ikke at benytte Betegnelsen af Trækket med Tal og Bogstaver, saa det skulde ikke blive svært at imødekommé den med et ulovligt Træk.



Partiet, hvori jeg havde Sort, blev spillet om Eftermiddagen; jeg spillede som sædvanlig Begyndelsen af Partiet daarligt, ikk min Konge drevet hen paa en meget uheldig Plads og mistede et Par Bønder; jeg søgte efter bedste Evne at indlede et Angreb paa min Modstanders Kongefløj, men det lod ikke til at ville føre til noget. Efter 24de Træk var Stillingen, som De kan se her paa mit Lommeskakspil:

Min Modstander trak:

25. Sf4—g6

og i samme Øjeblik lød det ganske tydeligt i mit Øre: „Giv Skak med Springeren!“ . Jeg lod som om jeg betænkte mig længe, men greb saa min Springer og placerede den paa g3, idet jeg sagde „Skak!“ — „Ulovligt Træk!“ raabte min Modstander

naturligvis straks, jeg forlanger det ombyttet med et Straffetræk med Kongen.“  
— „Og det vil vist bekomme Dem ilde“, tilføjede han, da han havde set lidt paa Stillingen. Jeg stillede da min Springer tilbage paa d3 og trak

25. —, Kb8—b7

hvorefter fulgte: 26. Td1—b1†, Kb7—a6

27. Dh5—d1

„Nu kan de ikke hindre Matten“, sagde min Modspiller. — „Nej, men forhale den lidt kan jeg“, svarede jeg og trak

27. —, Lc8—d7

hvorpaa øjeblikkelig fulgte

28. e6×d7

„Ja, De kan jo ogsaa byde mig Skak et Par Gange“, sagde min Modstander, „men De undgaar ikke Deres Skæbne“. — „Ja, jeg kan jo byde Dem Skak et Par Gange“, svarede jeg, „ja, flere Gange — — lad mig se!“ — og saa var det pludselig, som om alt ramlende sammen for mig; jeg var forpligtet til at anvende min størst mulige Spillestyrke, og at misligholde Kontrakten paa dette Punkt vilde jo ikke gavne mig. Godt, saa hellere tage den sidste Trumf hjem. — — „Jeg erklærer Dem Mat i 7 Træk“, sagde jeg. — „Det var Fandens“, sagde min Modstander mere sandt, end han vidste af. — Senere sagde han til mig: „ja, De kan nu takke Deres ulovlige Træk for Sejren; havde De straks trukket med Kongen, saa havde jeg selvfølgelig lugtet Luntten og vidst, at De maatte have en Hensigt med Trækket; jeg kunde da ganske simpelt have slaaet Deres Dronning; men netop fordi jeg ansaa Deres Kongetræk for ganske ufrivilligt, faldt det mig ikke ind at tænke paa, at det kunde have styrket Deres ellers ufarlige Angreb paa min Kongefløj. Jeg tør paastaa, at havde De ikke netop gjort det ulovlige Træk, saa havde jeg nu haft Æren af at have besejret Dem“. — „Jeg vilde i høj Grad have undet Dem den Glæde“, svarede jeg mere sandt, end han kunde vide af.

Naa megen Tilfredsstillelse havde jeg jo ikke af min daværende Triumf; jeg sank tilbage til at være en middelmadig Spiller, og da en Blodprop et Par Aar senere gjorde Ende paa min jordiske Tilværelse, saa — — ja saa blev jo Kontrakten gjort gældende“.

I det samme begyndte der at høres en stærk Hysten og Jamren inde fra Gryderummet. „Saa nu er det Hvil forbi“, sagde den anden Gullaschmand, „at gider spilde Tiden med saadan en fjollet Historie!“ — — og saa hørtes atter kun Skovlenes Raslen og den ustandselige Hysten og Jamren fra Gryden i Fyrrummet til Nr. 37 i Helvedes Svovlgrydeafdeling.

TEORI OG PARTIER.

## Parti Nr. 502.

### Firspringerspil.

(Spillet i Korrespondancekampen om

„Berlingske Tidende\*s Pokal“.)

*Københavns Industriforengs.*

*Skakforening. Skakklub.*

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 1. | e2—e4  | e7—e5  |
| 2. | Sg1—f3 | Sb8—c6 |
| 3. | Sb1—c3 | Sg8—f6 |
| 4. | Lf1—b5 | Sc6—d4 |

Bilguer giver dette Træk den noget betingede Ros, at det ikke kan betegnes som absolut ugunstigt; det er dog i nyere Tid blevet spillet af Marshall, Rubinstein, Schlechter og Teichmann med godt Resultat.

5. Lb5—a4

Hyppigere spilles Lc4, der dog næppe er bedre. Krause anbefaler 5. Sd4, ed, 6. e5, dc, 7. ef, Df6, 8. dc, Lc5, 9. 0—0, 0—0, 10. Dh5, d6, 11. Ld3, h6, 12. Le3, hvorefter det er uklart, om Hvid har nogen Fordel. Men Hvid kunde dog maaske ogsaa have slaet paa d7 i 10. Træk.

5. Sd4×f3

Det kan ikke være rigtigt at bytte denne Springer, der har gjort 2 Træk (til c6 og d4) af mod Hvids Springer, der kun har gjort et Træk. Desuden udvikles den hvide Dronning til et ikke ugunstigt Felt.

6. Dd1×f3 Lf8—e7

Dette Træk, hvorved der ofres en Bonde findes anført i Bilguers Haandbog. Hvorfor ikke straks Lb4?

- |     |        |        |
|-----|--------|--------|
| 7.  | Df3—g3 | 0—0    |
| 8.  | Dg3×e5 | Tf8—e8 |
| 9.  | De5—f4 | Le7—b4 |
| 10. | e4—e5  |        |

I San Sebastian 1912 spillede Niemzowitsch imod Dr. Perlis i denne Stilling f2—f3, hvorved han hurtigt kom i Vanskeligheder og tabte.

10. Dd8—e7

11. d2—d4

Det er mærkeligt, at dette naturlige Træk ikke nævnes i Bilguers Haandbog, der kun anfører 0—0, hvorefter Sort faar sin Bonde tilbage med lige Spil

- |     |               |
|-----|---------------|
| 11. | Sf6—d5        |
| 12. | Df4—f3 Sd5—b6 |
| 13. | La4—b5        |

Førerer af de hvide Brikker turde ikke spille Løberen til b3, som ellers havde været dens naturlige Felt, af Frygt for c7—c5, truende med c5—c4, og det maa vel ogsaa være Frygten for dette Træk, der bevirker, at Haandbogen lader den med 11. d2—d4 indledede Spillemaade uomtalt. Senere Undersøgelser har vist, at Hvid rimeligvis særdeles vel kunde have spillet Løberen til b3. Der kunde følge: 13. La4—b3, c7—c5, 14. Lc1—g5, De7—f8, 15. d4×c5, Te8×e5†,

16. Lg5—e3, Lb4×c5, 17. 0—0, med overlegent Spil for Hvid.

13. f7—f6

Svagt spillet. Godt var c7—c5 med Fortsættelse 14. Lc1—e3, c5—c4, 15. Df3—e2, De7—e6, 16. 0—0—0, Lb4×c3, 17. b2×c3, a7—a6, 18. d4—d5, De6×e5, 19. Lb5×c4, De5×c3, 20. Lc4—b3, d7—d6 med godt Spil for Sort.

14. 0—0 f6×e5

15. d4×e5 Lb4×c3

16. b2×c3!

Paa Df3×c3 vilde Sort have kunnet udligne Spillet med De6×e5. Hvid faar nu et stærkt Angreb med sine 2 Løbere.

16. De7×e5

17. Lb5—d3 d7—d6

18. Lc1—e3 De5—d5

Lc8—d7 havde været bedre, thi paa Df3×b7 følger De5×c3.

19. Df3—f4

Ved dette Træk hindres Sort i at spille saavel Tf8 eller Df7, hvorpaa vilde følge Ld3×h7†, som Lc8—f5. Hvid truer nu med Le3×b6, efterfulgt af Ld3—c4.

19. Dd5—h5

Herved mister Sort en Bonde. Bedre var vel derfor Lc8—e6 med Fortsættelsen 20. Ld3—e4, Dd5—c4, 21. Le4×b7, Ta8—b8 og Sort faar Bonden paa c3. Hvid beholder dog det bedste Spil.

20. Le3×b6 a7×b6

21. Df4—c4† Dh5—f7

Sort kunde ogsaa have spillet Lc8—e6, 24. Dc4×c7, Dh5—c5, 23. Dc7×c5 (paa Dc7×b7 følger Dronningetab ved d6—d5 og Te8—b8) b6×c5 og søgt paa denne Maade at holde Spillet remis, hvad dog næppe var lykkedes.

22. Ld3×h7† Kg8—f8

23. Dc4—d3

Hvid foretrækker med Rette Fortsættelsen af Angrebet fremfor et vanskeligt Slutspil.

23. Te8—e6

24. Lh7—e4 c7—c6

25. c3—c4 Lc8—d7

26. f2—f4 Ta8—e8

Her kunde ogsaa være Tale om at forsøge Modangreb ved Te6—h6.

27. Le4—f5 Te6—f6

28. Lf5×d7 Df7×d7

29. Ta1—b1

Hvid angriber det svage Pnnkt b6 og Sort tvinges til at dække det med Dronningen, der derved til Dels unddrages Forsvaret af selve Kongestillingen. Sorts nu følgende Taarnmanøvre svækker hans Stilling yderligere.

29. Te8—a8

30. a2—a3 Dd7—c7

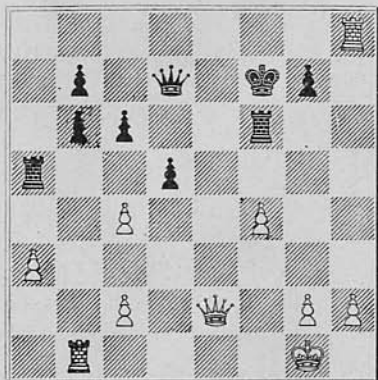
31. Tf1—f3 Ta8—a5

32. Tf3—h3 d6—d5?

Ubegribeligt. Sort anvender flere Træk paa at bringe Taarnet til a5; hvorefter han spærrer det inde der. Nu bukker han under for Dronningens og Taarnets forenede Angreb.

33. Th3—h8† Kf8—f7

34. Dd3—e2! Dc7—d7



35. De2—h5† Kf7—e6

Paa Ke7 følger ligeledes Th8—e8†.

Paa g7—g6 var fuigt Dh5—h4.

36. Th8—e8† Ke6—d6

37. Dh5—e5† Kd6—c5

38. Dc5—e3† Kc5—d6

Paa 38. Kc5×c4 følger Mat ved

Tb1—b4 og paa 38. d5—d4 følger 39.

De3—e5† med Mat i faa Træk.

39. c4—c5†!

Hvis Bonden slaaes, er der straks Mat

paa e5 med Dronningen, og paa 39.

Kd6—c7 kunde følge 40. De3—e5†,

Tf6—d6, 41. c5×b6 Mat.

39.

Opgivet.

(Noterne af J. Giersing.)

## Parti Nr. 503.

Fransk Parti.

(Simultanspil, spillet i Horsens

21. Oktober 1917.)

J. Giersing.

N. Hæg.

1. e2—e4 e7—e6

2. d2—d4 d7—d5

3. Sb1—c3 Sg8—f6

4. e4—e5 Sf6—d7

5. f2—f4 c7—c5

6. Sg1—f3 Sb8—c6

7. Lf1—b5 Dd8—b6

8. Lb5×c6 b7×c6

9. Sc3—e2 Lc8—a6

10. c2—c3 La6×e2

Denne Afbytning kunde med Fordel opsættes til senere.

11. Dd1×e2 c5×d4

12. Sf3×d4 Lf8—c5

13. Lc1—e3 Ta8—b8

14. Ta1—b1 Lc5×d4

15. Le3×d4 c6—c5

16. Ld4—f2 0—0

17. 0—0 Db6—c6

18. g2—g4

Hvid har heldigt overvundet alle de Udviklings-Vanskeligheder, som Aabningen medfører, og Tiden er nu moden til Angreb.

18. f7—f6

19. e5×f6 Tf8×f6

20. Lf2—h4 Tf6—f7

21. Tb1—e1 Sd7—f8

22. f4—f5 e6×f5

23. g4×f5 Dc6—h6

24. Lh4—g3 Tb8—b6

25. De2—e5

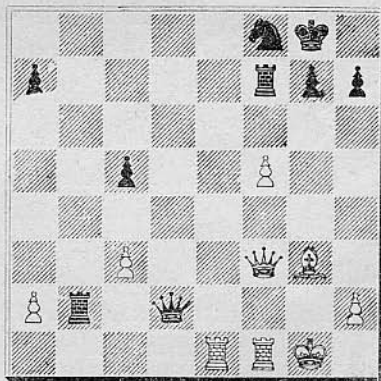
Det er vanskeligt at bedømme dette Træk, der synes at rumme lige saa store Farer for Angriberen som for hans Modstander; men Lykken følger den kække.

25. Tb6×b2

26. De5×d5 Dh6—d2

27. Dd5—f3

Hvid dækker — foruden Punktet g2—Bc3, medens han overlader Sort Valget mellem at slaa a2 eller f5. I første Tilfælde kan Hvid fortsætte med 28. Td1, Dc2, 29. Td8 samt eventuelt Da8 og T×f8†, men mere end Remis kommer der næppe ud af det.



27.

Tf7×f6

Sort, som hidtil har forsvaret sig fortræffelig, griber her fejl. Trækket er jo overmaade fristende, og de fleste vilde vel have gjort det samme; men Fortsættelsen viser, at Simultanspilleren har lagt en „Rævekage“ ud.

28. Df3—a8! Tf5×f1†

29. Te1×f1 Dg2—e3†

30. Kg1—h1 De3—e7

31. Da8—d5† Sf8—e6

32. Lg3—d6 Opgivet.

Efter De8 følger en elegant Mat i 2 Træk.



Søndag d. 9. December afholdtes en Skakkamp mellem **Skelskør** og **Korsør** Skakklubber. Resultatet blev, at Skelskør sejrede med 14 vundne, 10 tabte og 2 Remispartier.

**Pandrup.** En i Søndags afholdt Skakkamp i Pandrup mellem Hjørring og Pandrup gav til Resultat, at Pandrup vandt med 7 mod 5, ingen remis.

I **København** er dannet en ny Klub, „**Civiletaternes Skakklub**“. Optagelsesberettiget er Medlemmer af „Dansk Postforening“, „Dansk Telegrafforening“, „Den danske Toldetatsforening“ og „Jernbaneforeningen“. Klubben, som blev stiftet 5. Oktober 1917, har allerede 30 Medlemmer. Bestyrelsen bestaar af Toldassistent *Fr. Kruse* (Formand), Postekspedient *J. P. Jensen* (Kasserer), Jernbanearbejder *Martin Sørensen* og Postmedhjælper *Arne Krogh*. Klubben er indmeldt i Dansk Skakunion.

**Hillerød.** Den i Novembernumret omtalte Turnering er nu sluttet. Cigarerne tilfaldt Købmand *Milling* som 1. Pr., Akvaviten Redaktør *Hansen*; Redaktionssekretær *Skov* og Trafikassistent *Skyma Olsen* fik hver 1 Æske Stearinlys, og endelig blev Student *Westergaard* den lykkelige Ejer af 2 Liter Petroleum.

Efter Nytaar begynder en ny Turnering, hvori Præmierne bliver Smør, Fedt og eventuelt en Lammerullepølse.

# Dansk Skakunion.

**Forretningsudvalget:** Formand: Overlærer *V. Thoresen*, Randers. Kasserer: Overretssagf. *J. Giersing*, København. Turneringsleder: Bogb. *Thorvald Riis*, Roskilde. Samtlige Kredsformænd udgør i Forening med ovennævnte Forretningsudvalg den samlede Bestyrelse.

## Foreninger under Unionen.

Forening	Mødested	Mødedag	Medl.	Formand
1. Kreds. Kredsformand Ingeniør Hannemann, Randers.				
Aalborg	Klubben og Royal	To. & Ti.	48	Oberstløjtnant Tjeld
Arden	Afholdshotellet	O.	24	Bogholder Hoffmann
Hjørring	Forsamlingsbygning.	To.	10	
Hobro	Grand Hotel	M.	18	Købmand Thomsen
Pandrup-Hune			14	Martin Christensen
Randers	Harmonien	O. & S.	53	Overlærer A. Hansen
Skørping	Turisthotellet	To.	14	Lærer O. J. Petersen
2. Kreds. Kredsformand Amtsvejinspektør Ellert, Holstebro.				
Holstebro	Højskolehjemmet	M. & F.	31	Amtsvejinspektør Ellert
Lemvig	Afholdshotellet	O.	29	Postekspedient H. Berg
Thisted	Hotel Royal	To.	24	Amtsvejinspektør Dalsgaard
Vemb	Gæstgivergaarden	M.	12	Barber C. N. Moesgaard
Herning	Højskolehjemmet	Ti	14	Lærer A. J. Marcussen
3. Kreds. Kredsformand Overretssagfører Kunst, Horsens.				
Aarhus	Frslgsh., Amaliegade	Ti. & S.	38	Urmager Savstrup
Grenaa	Hotel Dagmar	Ti.	13	Sagfører A. Sidenius
Æbeltoft	Hotel Vigen	O.	20	Apotheker S. Køster-Obel
Horsens	Jørgensens Hotel	M.	35	Adjunkt Weilbach
4. Kreds. Kredsformand Kantor Pedersen-Horne, Middelfart.				
Bogense	Haandværkerfor.	F.	16	Drejer Vilh. Schøne
Esbjerg	Hotel Royal	O.	18	Lærer V. Langvad
Fredericia	Hotel Victoria	O. & S.	14	Overretssagfører Vandborg
Houborg (Holsted)	Kroen	Ti.	8	Boelsm. Andr. Nicolajsen
Middelfart	Afholdshotellet	T.	19	Lærer P. A. Petersen.
Odense	Læseforeningen	M., T. & S.	46	Apotheker Helv. Mikkelsen
Rudkøbing	Hotel Rudkøbing	Ti.	14	Driftsbestyrer A. Bülow
Svendborg	Borgerforeningen	Ti.	15	Læderhandler L. Nielsen
5. Kreds. Kredsformand Kommunalærer N. Sørensen, Nykøbing F.				
Haslev	Hotel Axelhus	M.	20	Tandlæge Wisén
Maribo	Haandværkerfor.	M.	14	Gartner P. Hansen
Nakskov	Hotel Harmonien	F.	17	Dr. Kjerulf Lassen
- „Arb. Skakklub“	Forsamlingsbyggn.	O.	28	Snedker H. C. Frederiksen
Nykøbing F.	Hotel Phoenix	F.	11	Lærer N. Sørensen
Næstved	Hotel Axelhus	M.	29	Redaktør Nøhr
Vordingborg	Hotel Valdemar	To.	12	Trafikass. Gerhard

Forening	Mødested	Mødedag	Medl.	Formand
6. Kreds. Kredsformand Fabrikant Albrecht, Slagelse.				
Frederikssund	Hotel Issefjord	O.	14	Fabrikant S. A. Hansen
Helsingør	Industriforeningen	O.	15	Lærer Johs. Størck
Hillerød	Hotel Kronprinsen	Ti.	30	Redaktør L. Hansen
Hørsholm	Hørsholm Hotel	M.	20	Skoleinsp. Tryde
Korsør	Klubhotellet	To.	10	Maskinmester Th. Langkilde
Køge	Hotel Prinsen	Ti.	15	Sp.-Bogholder Heger
Roskilde	Højskolehjemmet	Ti.	18	Bogb. Thorvald Riis
Skelskør	Haandværkerf.	M.	14	Lærer D. Islev
Slagelse	Højskolehjemmet	O.	20	Lærer Storm

7. Kreds Kredsformand Fuldmægtig A. Nissen, København.

A. H. 1913	Alm. Hospital	h. D.	7	Chr. Larsen
Arb. Skakklub	Griffenfeldtsgade 7	Ti. & L.	85	S. H. Bloch
Kbhvns. Skakf.	Studenterforeningen	O.	93	Overretssagfører Giersing
Søborg	Fyns Allé 14	Ti.	16	Værkmester A. Sjøberg
Skovshoved	Hotellet	M.	10	Fabrikant Chr. Nielsen
Rønne	Afholdshotellet	Ti.	28	Barber Chr. Madsen

Reykjavik

## G. KUNST.

Overretssagfører.

## HORSENS.

*Incasso.*

### Skakdiagrammer

med 5 cm. Felter — smukke til  
Skakbrætter — Pris 20 Øre pr. Stk.  
150 Øre pr. 10 Stk.



og **EMBLEM**

for **DANSK SKAKUNION'S**  
Medlemmer.

Af Sølv, med Naal eller Knap  
Pris pr. Stk. 1 Kr. — 5 Stk.  
eller derover 80 Øre pr. Stk.

faas hos

**Direktør Staugaard, Randers.**

## SKAK-

**Partilister** med særlig Kolonne til Noter,  
stærkt Papir, 100 Stk. 1,50 Kr. — 500  
Stk. 6. Kr.

**Diagrammer** til Opgaver og Partistillinger,  
stærkt Papir, 100 Stk. 1 Kr. —  
500 Stk. 4. Kr.

**Analyse-Skemaer**, stort Kvart-Format,  
100 Stk. 3 Kr.

**Parti - Noteringsbøger**, bekvemt Lommeformat,  
indeholdende Skemaer til  
20 Partier samt Kolonne til Noter.

**Praktisk for alle!** — **Uundværlig**  
for enhver **Korrespondancespiller!**  
Pris pr. Ekspl. 35 Øre, — 10 Ekspl. 3 Kr.

**Brætter**, Format 48. cm., paa stærkt Pap  
med Lærredskant, lakerede og sammen-  
foldelige. **Solideste og mest praktiske**  
**Klubbræt!** Pris pr. Stk. 2 Kr. — 5 Stk.  
9 Kr.

**Thorvald Riis, Roskilde,**  
**Bogbinderi og Protokolfabrik.**

Telf. 338.

St. Olsgade 10.

Løsning: 1) Dh7.



A. Backhausens Bogtrykkeri, Horsens.