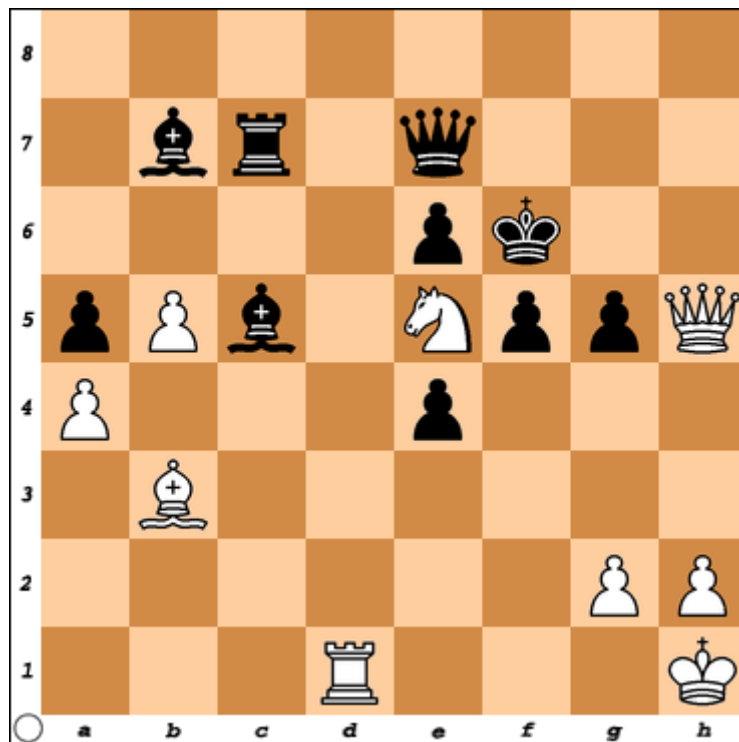


løst og fast omkring

Skørping Skakklub

August 2021

48. årgang nr. 1



Morozov - Prince

Paleochora 2017

Hvid til at trække, find bedste træk. Løsning side 29

Generalforsamling

Den meget rejselystne flåde

Er det ny rekord for Skørping spiller?

Arne Christensen kommer ud af skakhiet

Regnar fortæller historien om Dawid Janowski

Generalforsamlingen 2021 v/HA

Mandag den 14. juni lykkedes det at afvikle klubbens årlige generalforsamling på Kulturstationen i Skørping; ganske vist ikke i vores ”normale” spillelokale, men inde i den store sal på overetagen – en ændring der i øvrigt ikke var varslet på forhånd. 16 af klubbens medlemmer var mødt op til generalforsamlingen, hvilket situationen taget i betragtning var et ganske pænt antal, og pladsmangel var vi i hvert fald ikke ramt af i den store sal!

Som i fjor indledte vi med en kort ekstraordinær generalforsamling, hvor man i enighed besluttede, at det var i orden straks at gå i gang med en ordinær generalforsamling trods et par uoverensstemmelser mellem klubbens vedtægter og indkaldelsesproceduren, som selvfølgelig var en følge af coronasituationen.

Hans Andersen blev derefter valgt som dirigent, og han kunne straks videregive ordet til formand Rasmus Kristiansen. – Formanden startede med at uddele præmier i form af rødvin til nr. 1 og 2 i den turnering bestående af 3 grupper, som var indledt i efteråret 2020 og afsluttet mandag den 7. juni i år. Præmietagerne blev:

Gruppe 1: **1, Peter Mikkelsen 5½ p, 2, Niels Chr. Davidsen 5 p**
Gruppe 2: **1, Arne Christensen 5 p, 2, Patrick Lemonnier 5 p**
Gruppe 3: **1, Lennart Loth 5 p, 2, Stener Mousten 3 p**

(Turneringen, som omfattede 22 spillere, var *ikke* ratet, men redaktionen har besluttet, at på ”Alle Tidens Top 10” tildeles Peter Mikkelsen 3 points og titlen ”*Klubmester 2021*” og Niels Chr. Davidsen 1 point – se den ajourførte liste andetsteds i bladet!)

I løbet af efteråret blev både divisionsturneringen og den lokale holdturnering standset, selv om man gennem en periode forsøgte at gennemføre begge. Formanden kunne fortælle, at de gennemførte partier fra divisionsturneringen senere er blevet ratet, hvilket derimod *ikke* gælder partierne fra 7. hovedkreds’ holdturnering.

Hvis coronasituationen udvikler sig i en positiv retning, starter klubben op igen *mandag den 9. august 2021*. Selvfølgelig skal evt. regler også følges nøje til den tid.

Og så kunne formanden tilføje, at Finna Simonsen tager endnu en tårn med at lave kaffe og kage til klubbens spillere.

Endelig kom formanden ind på, at mange af klubbens spillere har spillet skak online i coronatiden og derved holdt skakformen vedlige. Det har indtil videre også ført til, at vi har fået et nyt medlem. Rasmus kunne også fortælle, at et enkelt af vore medlemmer har været udsat for en ret avanceret form for snyd i online-skak; en sag der senere er blevet behandlet på lidt højere sted.

Der var ikke den store debat om formandens beretning, som derpå blev enstemmigt godkendt.

- - -

Herefter fik kasserer Brian Pedersen ordet, og han omdelte disse tal vedrørende regnskabet for 2020 og budgettet for 2021 til de tilstedeværende:

Indtægter:

	<u>Budget 2020</u>	<u>Regnskab 2020</u>	<u>Budget 2021</u>
Kontingent 19/20	7500,00	7500,00	12500,00
Kontingent 20/21	21000,00	9900,00	18000,00
Deltagelse i klubturn.	- - - -		
Arrangementer	2000,00	876,00	500,00
Komm. lokalestøtte	1500,00	1637,67	1200,00
Komm. aktivitetsstøtte	300,00	298,40	200,00
Kaffekassen	3500,00	3500,00	500,00
Sponsorat	5000,00	5100,00	-----
	40800,00	28812,07	32900,00

Udgifter:

	<u>Budget 2020</u>	<u>Regnskab 2020</u>	<u>Budget 2021</u>
DSU	24000,00	23404,50	21000,00
Lokaleleje	6500,00	-----	5500,00
Klubblad	2000,00	1510,00	2500,00
Medlemsskabet	750,00	1000,00	1000,00
Rating	1200,00	1200,00	800,00
Præmier	1000,00	509,00	1000,00
Arrangementer	1200,00	1400,00	500,00
Blomster	500,00	250,00	-----
Jubilæum	11000,00	10768,75	-----
Løvfaldsturnering	-----	-----	-----
	<hr/> 48150,00	<hr/> 40042,25	<hr/> 32300,00
Årets resultat:	- 7350,00	- 11230,18	600,00

Kassereren kunne fortælle, at det som følge af coronapandemien har det været vanskeligere end normalt at få alle kontingenter indbetalt. Af samme årsag har flere poster på regnskabet for 2020 afvejet en del fra det budgetterede. Brian Pedersen var overbevist om, at alle kontingenter nok skal blive indbetalt hen ad vejen, lige som andre poster vil udligne sig og sikkert ramme tæt på det i sin tid budgetterede i løbet af den kommende tid. Dog mente kassereren, at lokalelejen for 2020 ender på 0 kr.

På et spørgsmål fra Peter Langelands side om, hvordan kassereren så på den overordnede økonomiske situation, svarede Brian Pedersen, at vi reelt har haft et beskedent overskud i 2020, idet der dog på årets regnskab figurerer en stor, men ekstraordinær udgift til produktion af jubilæumsbogen.

Regnskabet blev herefter enstemmigt godkendt af generalforsamlingen.

Derefter blev budgettet for 2021 behandlet. Der har været et lidt dalende medlemstal, hvorfor kontingentposterne er faldet lidt. Desuden er de to poster ”kommunal støtte” og ”kaffekassen” ret usikre for det indeværende år. Generelt fandt kassereren, at der er god balance i budgettet, som derpå blev enstemmigt godkendt.

Under punktet ”Indkomne forslag” behandlede et forslag fra Allan Jensen, som går ud på at invitere den stærke kvindelige skakspiller, Ellen Fredericia Nielsen, til et foredrag og muligvis også simultanskak på en klubaften i den kommende sæson. Blandt andet kunne dette initiativ bruges til at gøre noget for at få flere kvinder med i Skørping Skakklub. Der var en del debat om, hvor lang tid en sådan aften skal vare, hvad indholdet skal være og hvor mange penge arrangementet må koste. - Efter mange indlæg om sagen enedes man om, at bestyrelsen senere skal tage den endelige beslutning i samråd med Allan Jensen.

Bestyrelsen foreslog, at flere medlemmer skal tage en skakdommeruddannelse, da det ellers kan komme til at knibe med, at vores interne turneringer kan blive ratet. Vi råder p.t. over for få skakdommere, der er aktive. – Ret hurtigt meldte Lennart Loth og Jesper Hansen sig til at deltage på et sådant kursus, lige som Patrick Lemonnier, som ikke var til stede, opfordres til også at deltage. Lennart Loth påtog sig opgaven med at få kurset etableret. Generelt opfordres også de medlemmer, der allerede har taget uddannelsen, til at hjælpe til med at dømme, når der er behov for det. Og flere dommere kan man altid bruge!

Bestyrelsen foreslog følgende årskontingentsatser, som forsamlingen godkendte uden afstemning:

Seniorer:	900 kr.
Pensionister:	600 kr.
Juniorer (14 – 20):	400 kr.
Børn (under 14 år):	200 kr.

Rasmus Kristiansen blev genvalgt som formand for de næste 2 år. Han understregede, at han ikke modtager genvalg til posten om 2 år.

Bent Kargaard Nielsen og Jonas Bilstrup blev genvalgt til bestyrelsen for det næste år.

Lars Jørgensen og Niels Chr. Davidsen blev genvalgt som bestyrelsessuppleanter for det næste år.

Peter Mikkelsen og Peter Langeland blev genvalgt som revisorer for det næste år.

Under punktet ”eventuelt” spurgte Niels Chr. Davidsen Brian Pedersen om, hvorvidt han fortsat vil være turneringsleder, når førsteholdet spiller hjemmekampe. Det gav Brian Pedersen tilsagn til, men understregede, at det kun gælder førsteholdet.

Det forventes nu, at det bliver muligt at gennemføre en Løvfaldsturnering i uge 42. Her kan nye skakdommeraspiranter få mulighed for at ”træde deres barnesko”. Hans Andersen mindede om, at byfesten nærmer sig, og at det er vigtigt at klubben er repræsenteret her.

Jesper Hansen spurgte om, hvorvidt der findes en ”Skakkens Dag” i Danmark. Der findes noget i den retning, men den er ikke landsdækkende.

Peter Mikkelsen, Niels Chr. Davidsen og Hans Andersen plæderede for, at det er vigtigt for Skørping Skakklub, at vi nævnes i de lokale aviser og netmedier. De to sidstnævnte meldte sig til at skrive lokale skaknyheder til diverse lokale medier af forskellig slags.

Jesper Hansen og Jonas Bilstrup opfordrede til, at man får lokale skoler til at tage skak på skemaet i en periode eller til at etablere skoleskak efter skoletid. I øjeblikket findes det fx på Terndrup Skole, Skørping Skole og Solhverv Efterskole.

Og hermed var en god og optimistisk generalforsamling tilendebragt!

Har Richard Lilja sat ny klubrekord? v/RL + HA

Allersidst i juli måned henvendte Richard Lilja sig til mig med en sms. Kort tid efter ringede jeg tilbage, men det viste sig, at Richard og hans kone, Annette, nu opholdt sig på en meget varm sommerferie i Grækenland – temperaturerne lå i nærheden af de 40 grader! Vi blev derfor enige om, at Richard skulle ringe retur, når han den 1. august igen var kommet hjem til fædrelandet. Det ville nok også billiggøre vores telefonregninger...

Mandag den 2. august fik vi så tid til at tale sammen, og det viste sig, at Richard var kommet i tanker om noget vigtigt på sit sydlige ferieophold. Tidligere på sommeren, helt præcist den 7. juli, havde han spillet et – seriøst – skakparti i en koordineret turnering arrangeret af Køge Skakklub; altså var der spillet med fuld betænkningstid. Her opnåede Richard i et af partierne et ovenud godt resultat, idet han kæmpede sig til en remis mod ingen ringere end den danske stormester, Henrik Danielsen, som stillede op med et ”solidt” ratingtal på ikke mindre end 2516... I de skønne græske omgivelser var Richard så kommet til at spekulere over, om det monstro skulle være

den bedste enkeltpræstation leveret af en Skørpingspiller nogen sinde. Selv havde han aldrig tidligere fået noget hjem mod en så stærk modstander, og han kunne heller ikke erindre, at nogen anden spiller fra vores klub skulle have opnået noget andet end et rundt 0 mod en anden spiller af nogenlunde samme kaliber.

Richard bad derefter nærværende redaktør om to ting:

- 1) at bringe partiets afslutning i det kommende klubblad (se nedenfor!)
- 2) at undersøge om andre medlemmer tidligere skulle have præsteret noget lignende eller endnu mere imponerende i et parti med fuld betænkningstid

I fællesskab angreb vi punkt 2) først. Selv om det er lidt hårdt at tilstå det over for klubbens mange troligt betalende medlemmer, kunne vi kun komme i tanker om 4 personer, som *måske* havde leveret noget lignende tilbage i tiden, nemlig *Arne Søgaard, Niels Chr. Davidsen, Peter Mikkelsen og Steffen Slumstrup Nielsen*.

Vi lagde ud med at slå fast, at Arne Søgaard, som fyldte 90 år den 13. maj i år, nok alligevel ikke havde leveret en sensation på så højt et niveau, og skulle det alligevel være sket engang i "de gode, gamle dage", hvilket i denne sammenhæng vil sige i de tider, hvor folk *ikke* var udstyret med ratingtal, men med titler som fx "mesterspiller" m.v. ville det jo ikke kunne dokumenteres med kontante tal her i 2021.

(NB: Det er muligt, ja måske nærmest sandsynligt, at Arne Søgaard vil vende tilbage til sagen, når han snart læser denne udgave af klubbladet...!)

Richard og jeg enedes derefter om, at jeg skulle kontakte Davidsen og Mikkelsen, som forbløffende nok begge var lette at træffe hjemme. De gjorde mig dog straks opmærksom på, at det var en sag, der skulle afgøres hurtigt, idet de lige skulle til at overvære Viktor Axelsens finalekamp ved OL (som han jo vandt efter en ypperlig indsats). Niels Chr. var ret hurtigt sikker på, at han *ikke* havde leveret et resultat på højde med Richards. Peter var noget længere om at overbevise sig selv – og mig – om, at han nok alligevel aldrig havde scoret en remis eller endda en sejr mod en spiller med et ratingtal på 2516 eller højere.

Tilbage var der så Steffen, som ikke var så let at træffe hjemme først i august. Det viste sig da også sidenhen, at han var på familiebesøg i Tjekkiet. Han fik så en mail fra klubbladet om emnet. Efter hjemkomsten til fædrelandet har redaktionen talt med

ham om sagen. Steffens største skalpe gennem tiderne er Bjørn Brinck-Claussen og færingen John Arni Nielsen, men selv om de havde flotte ratingtal og var IM'ere, da de blev besejret, var de ratingmæssigt ikke helt på niveau med Henrik Danielsen. Steffen, som havde tænkt lidt over sagen, kunne i øvrigt oplyse, at han ganske ofte har besejret gode spillere med rating fra 2000 og et godt stykke op mod 2200, mens det er derimod ikke er lykkedes for ham ligefrem at besejre endnu stærkere mestre. Alt i alt uddrog han denne konklusion om det af Richard rejste spørgsmål: "Jeg mener klart, at Richard er den stærkeste spiller, vi har haft i klubben, og jeg er helt sikker på, at han er den mest og højest snakkende spiller, der har været medlem i Skørping!" Redaktionen er enig!

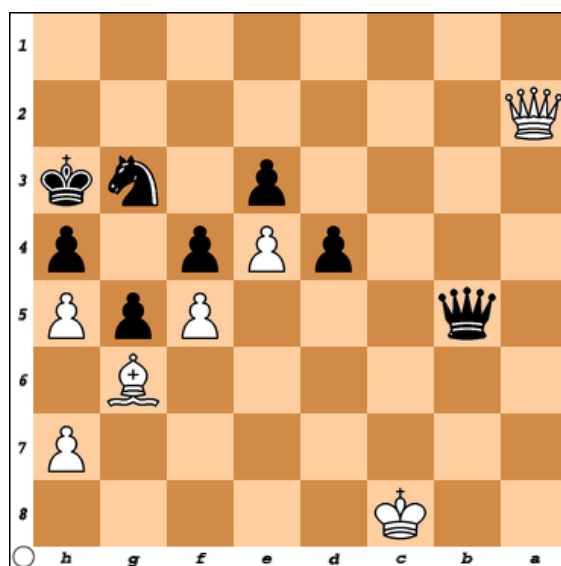
Konklusionen må følgelig være den, at Richard Lilja den 7. juli 2021 stod for det hidtil mest imponerende resultat i et seriøst parti spillet med normal betænkningstid mod en spiller med mindst 2516 i dansk eller international rating.

Godt gået! Kan det mon animere andre medlemmer til at gøre ham kunsten efter? Vi skal selvfølgelig se afslutningen af partiet, som skulle vise sig at blive historisk. Vi kommer ind partiet i en sen fase, og det er åbenlyst, at Richard står meget dårligt. Han er blot én bonde bagud, men som man hurtigt kan overbevise sig selv om, har han en rigtig besværlig stilling, hvor der skal små mirakler til at opnå et halvt point. Men mirakler sker jo af og til
Vi skal se afslutningen på det historiske parti:

Hvid: Richard Lilja

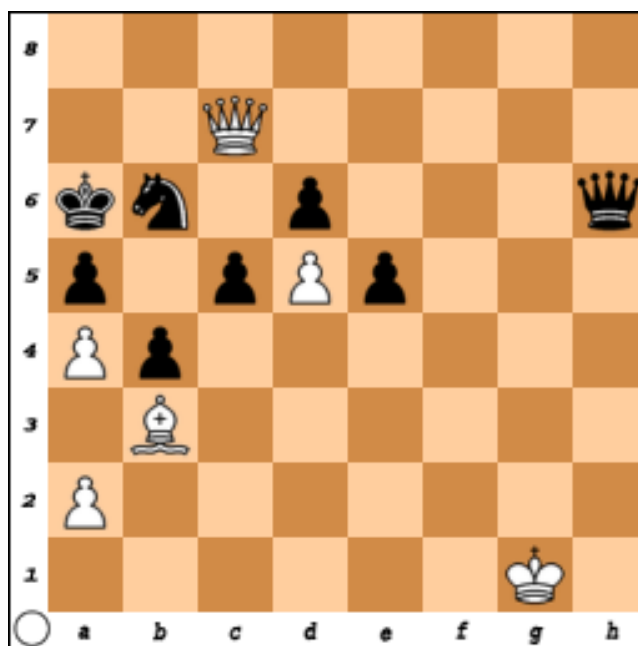
Sort: Henrik Danielsen

Spillet i Køge d. 07.07.2021



I denne noget mærkværdige stillingen er Danielsen som sort i træk. Sort har en bonde mere, den hvide løber har den ”forkerte” farve, og i det hele taget er det svært at finde forhold, der taler til hvids fordel i en stilling, hvor ingen af spillerne er i decideret tidnød. Men Richard er jo en fighter af Guds nåde, og det viser han i det følgende, hvor Danielsen lægger ud med:

1, - Sxc4! Ligner umiddelbart en stor fejl, da hvid nu kan spille det tilsyneladende afgørende **2, Dd3** med en uafrystelig binding af springeren på c4. Men begge spillere havde set, at Sort så råder over den smarte ripost **2, - Df5+!!** baseret på den smarte og tvungne fortsættelse **3, Dxf5 Se3+** fulgt af **4, - Sxf5** og et klart vundet slutspil. Richard holdt derfor gryden i kog håbende på en eller anden mirakelremis med **2, Dc7** hvorefter Danielsen fortsatte med **2, - Df5+ 3, Kg1 Dg5+ 4, Kh1 Dh6+** På den måde fik sort med tempo dækket sin bonde på d6 og dermed frigjort sin springer til andre formål. **5, Kg1 Sb6?** Det ser nu ud til, at sort har styr på det hele, men det er *ikke* tilfældet, når man spiller mod en veloplagt Richard:



6, Lc4+!! Lige hvad Richard havde set som et remishåb! Nu sluttede partiet med **6, - Sxc4** (eneste træk) **7, Dc8+** Skakken *skal* gives fra dette felt, så springeren ikke kan gå tilbage. **7, - Ka7** Efter **7, - Kb6** giver hvid evig skak fra felterne a8, b8 og c8. **8, Dc7+ Ka8 9, Dc8+** med evig skak og en pointdeling, der måske altså er historisk i vores klub. Og flot kæmpet! ½ - ½

Noter: Richard Lilja + HA

Trods ”fodfejlen” mod Richard vandt Henrik Danielsen turneringen med en imponerende score på 8/9, hvilket jo også viser, at Richards præstation var ud over det sædvanlige. Richard endte som nr. 5-11 blandt de 54 deltagere, altså tæt på toppen. Hans rating steg da også fra 2074 til 2098. Han bliver god at have på vores førstehold til vinter...

Danielsen repræsenterer i øvrigt nu om dage Island, så han kommer nok ikke til at spille dansk landsholdsskak lige med det samme...

- - -

I klubbladet fra april kunne vi fortælle om, at Richard var blevet træner for Husum Boldklub med den hovedopgave at redde klubben fra nedrykning. I den sidste ende mislykkedes missionen dog, og klubben måtte en række nedad, uden at træneren dog blev smidt ud af den grund. - På grund af den uafklarede coronasituation verden over er det næppe tænkeligt, at det bliver muligt for Richard at tiltræde stillingen som træner i Ghana lige med det første, og samlet set betyder disse forhold – til alt held for os i Skørping Skakklub – at det ser ud til, at han stadig spiller skak for os i den næste sæson – hurra!

Endnu en Skørpingspiller ansat i folkekirken v/HA

Midt i sommerferien fik klubbladet underretning om, at *Lars Jørgensen* er blevet ansat som organist ved Skals Kirke en halv snes kilometer nord for Viborg. Lars er jo kendt af os som en glimrende musiker, men det kommer alligevel som noget af en overraskelse, at han nu ligefrem skal til at tjene sit brød i folkekirken. Vi kan herfra kun anbefale, at især klubmedlemmer fra den vestlige del af vores opland kører en tur til Skals en søndag formiddag (de har en noget kortere vej end os på Bælumegnen) for at opleve Lars spille noget andet end det, vi kender ham for. I øvrigt har vi hørt fra pålidelig kilde, at han nu øver salmer på livet løs – det er måske ikke dem, han tidligere har tildelt mest opmærksomhed...

Skørping Skakklub har tidligere rådet over en del spillere, der også har tjent deres brød ved samme organisation. For mange år siden havde vi et ungt medlem, *Jens*

Brun, som siden blev uddannet til præst. Det blev hans livsgerning, og han har indtil 2020 tjent ved flere kirker, senest Gug Kirke i Aalborg. Samtidig spiller han stadig en solid skak, selv om han i mange år ikke har været aktiv på klubplan.

For en del år siden tiltrak skakken også for alvor *Otto Bertelsen*, som først var medlem af Terndrup Skakklub og senere Skørping. I Terndrup var han som ældre igennem en del år klubformand. Så vidt vides –men det skal erkendes, at det ikke just er undertegnede kerneområde – var Bertelsen en kendt og højt anset teolog i Danmark.

Nu er det jo ikke alle kirkeligt ansatte, der nødvendigvis skal beherske teorien bag vores religion udi de mindste detaljer – kirken har også brug for praktisk begavede personer. Gennem de senere år har vi rådet over to gravere. Først var det *Poul Erik Simonsen*, som tjente ved Gerding Kirke (en af Danmarks mindste, besøg den!) ud over at han i mange år sad i bestyrelsen for Skørping Skakklub, hvor han beklædte vigtige poster som henholdsvis formand og kasserer. – Og nu er *Niels Chr. Davidsen* så gået i Simonsens fodspor ved at blive graver i først Støvring og siden Veggerby. Hans arbejde er dog desværre sat på standby for tiden pga. af det uheld med benet, vi tidligere har skrevet om. (Men han er ved så småt at genoptage de kirkelige handlinger igen).

Kirker styres af menighedsråd, og ved det sidste valg hertil i Støvring viste det sig noget overraskende, at flere af vore medlemmer så som Jørgen V. Schacht og Peter Langeland sammen med Niels Chr. viste interesse for at blive valgt ind i dette råd, hvilket dog ikke blev en realitet.

Alt i alt må vi konstatere, at overraskende mange lokale skakfolk har haft tilknytning til kirken, selv om vi ikke har lagt så meget mærke til de tendenser i selve klublokalet. Kun få af de ovennævnte har således haft yderst svært ved at vise nåde over for andre medlemmer ved de 64 felter...

Niels Chr. har i øvrigt over for undertegnede luftet tanker om at være vært for en skakturnering for spillere, der kan bevise, at de har blot en vis tilknytning til kirken. Han vil også udsætte præmier i samme turnering, og stiller blot den ene betingelse, at alle partier skal spilles med tvungen åbning, nemlig *Froms Gambit*...

Gamle åbninger v/ Regnar Simonsen

Janowskivarianten i gammelindisk

Åbningen ”gammelindisk” er en sund, men lidt passiv åbning; den fremkommer på følgende vis:

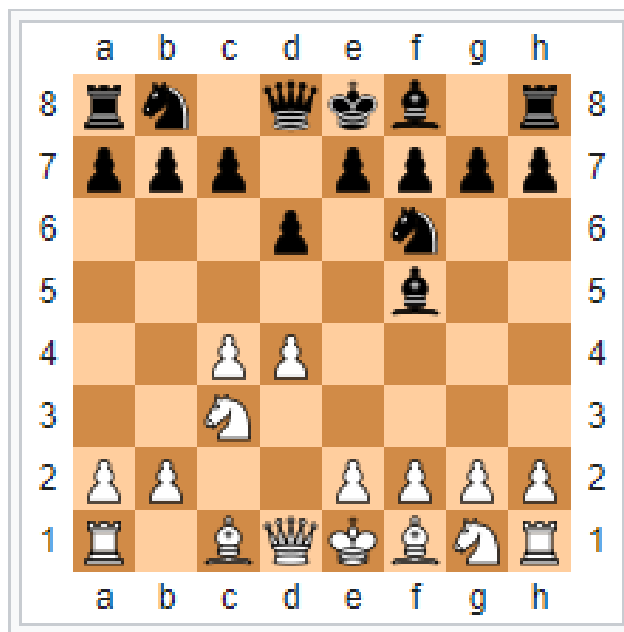
1. d4 Sf6; 2. c4 d6

Sort spiller altså sin dronningebonde til d6 i stedet for d5.

Janowski varianten fortsætter med:

3. Sc3 Lf5

Sorts udvikler sin løber og forhindrer samtidig et umiddelbart 4. e4 (eller 4. Dc2).



De 3 mest almindelige fortsættelser er:

A. 4. f3 e5; 5. d5 e4 (eller 5. e4 exd4)

B. 4. Sf3 g6; 5. g3 Lg7

C. 4. g3 e5; 5. Lg2 c6

Åbningen har navn efter Dawid Janowski, der brugte den i 1920-erne; den er siden spillet af Tal og Bent Larsen (kunne ikke lige finde nogle partier).

Janowski har også lagt navn til Janowski varianten i afslået dronningegambit:

1. d4 d5; 2. c4 e6; 3. Sc3 a6.

Den vil vi ikke komme nærmere ind på her.

Dawid Markelowics Janowski siger måske ikke yngre spillere så meget i dag; men i begyndelsen af 1900-tallet var han en af de bedste spillere i verden; iflg.

Chessmetrics var han faktisk verdens nummer 1 i nogle måneder i 1904; det var efter den stærkt besatte turnering i Cambridge Springs, hvor han blev nummer 2 sammen med Lasker efter Frank Marshall, men foran store navne som Pillsbury, Chigorin og Schlechter. På listen over alle tiders bedste skakspillere er han nummer 31; her er Bent Larsen blot nummer 50.

Han blev født den 25. maj 1868 i Wolkowysk i Rusland; byen på godt 40000 indbyggere hedder nu Wawkavysk og ligger i den vestlige del af Hvide Rusland. Han blev født ind i en polsk-jødisk familie; han havde en bror, Chaim, der også spillede skak og blev en velhavende handelsmand i Lodz.

Familien flyttede til Lodz og i starten af 1880-erne til Warszawa, hvor de 2 brødre meldte sig ind i en skakklub.

I 1890 bosatte Dawid som 22 årig i Paris, og efter et par år var han dygtig nok til at kunne ernære sig som professionel skakspiller. I Paris spillede han jævnligt på den berømte skakcafé, Café de la Regence.



Brødrene Dawid og Chaim Janowski

Han vandt mesterskabet i Paris og fik herefter invitationer til mange store turneringer. Fx blev han nummer 3 i en stor turnering med 20 deltagere i Wien i 1898; her blev Tarrasch nummer 1, mens Pillsbury blev nummer 2; i det slagte felt var Steinitz, Schlechter og Maroczy.

I 1901 vandt han turneringen i Monte Carlo; gevinsten var 5000 Francs – nok et anseeligt beløb dengang - og et bronzetrofæ.

Han deltog i mange turneringer og vandt ofte større beløb; desværre havde han den last, at han spillede på rouletten på diverse casinoer, så han tabte hurtigt alle pengene igen.

Det var han meget bevidst om, så engang gav han halvdelen af sin skakpræmie til en ven med nøje instruktioner om ikke at give ham pengene igen før, de kom ud fra casinoet.

Men midt på aftenen slap pengene op, og han krævede nu at få udleveret den anden halvdel fra vennen; da denne nægtede dette med henvisning til den aftalte instruks, blev Janowski rasende og lagde herefter sag an mod vennen (som så ikke var en ven mere).

I det hele taget havde han ikke mange nære venner, ligesom han heller ikke blev gift eller havde faste forhold. Det var heller ikke altid så populært, at han fortsatte med spille i det uendelige i partier, hvor der var en åbenlys remis; han håbede på, at modstanderen lavede en eller anden gedebuk.

Han spillede ikke mange remispartier – under 20% af hans partier endte remis – og han udtalte: ”jeg afskyr remispartier, og partier skal helst være afgjort, inden man kommer til slutspillet”.

Han spillede meget hurtigt og brugte ikke meget tid på lange beregninger; han spillede trækkene ud fra intuition. I den henseende minder han mere om Capablanca end fx om en spiller som Botvinnik.

Han var en mester med løberparret og sagde, at han var mere ked af at miste en løber end dronningen.

Han havde en meget stor selvtillid og tabte jævnligt fordi han undervurderede sin modstander.

Han udtalte engang: ”der er kun 3 skakmestre, Lasker, Capablanca – og den tredje er jeg for beskeden til at nævne.

Når han tabte et parti, havde han altid en undskyldning klar; enten var det for koldt eller også var radiatoren for varm. Eller vinduerne var lukkede – eller for åbne, så han fik træk. Det skete så engang, at turneringsledelsen havde opfyldt alle hans krav, så der ikke rigtig var nogen grund til brok. Han tabte alligevel et par partier og blev oprevet over, at der ikke



var nogen undskyldninger, ”hvordan kan jeg yde mit bedste under disse forhold?” Det faldt ham slet ikke ind, at modstanderen kunne være bedre end ham i det pågældende parti.

Når han spillede så han ikke på sin modstander, men kiggede altid direkte ned mod brættet. Han var altid ulasteligt klædt og førte sig frem som et verdensmenneske; røg tyrkiske cigaretter.

I turneringerne skulle der altid være glas med friskpresset appelsinjuice, som han nippede til gennem et sugerør.

I 1905 tabte han en match mod Frank Marshall; i stedet for at anderkende dette, sendte han kort tid efter et telegram til den amerikanske mester, hvor han tilbød at spille en ny match, men hvor han, altså Janowski, havde en springer mindre i startstillingen (han regnede med at kunne vinde alligevel).

De spillede en returmatch i 1908 – dog på lige betingelser – og Janowski vandt med scoren $+5-2=3$.

Foto fra matchen i 1908;
Janowski sidder til højre.
I midten ses Leo Nardus, der var
mæcen for begge spillere.



En anden gang spillede han mod Sir George Thomas, der var engelsk mester i 1923 og 1934 (han var desuden engelsk mester i badminton og nåede også kvartfinalen i tennis; Thomas Cup er opkaldt efter ham).

Sir George udtalte, at Janowski på mange måder var en charmerende mand, men han blev let irriteret og ophidset. I deres parti fik Sir George efterhånden den bedste stilling, og pludselig kom der en masse russisk/polske ord fra Janowski. Sir George kunne ikke forstå et ord, men spurgte en sprogkyndig sidemand, hvad der blev sagt; men han mente, at det nok var bedst, at det ikke blev oversat.

Der blev så taget hængeparti, og da det senere skulle genoptages, var Janowski forsvundet.

Og da kuverten blev åbnet, stod der kun en ting: ”opgivet!”. Jo de hyggede sig dengang.

I 1909 spillede Janowski 2 matcher i Paris mod verdensmesteren Emanuel Lasker; det var ikke matcher om VM-titlen, som det står nogen steder.

Den første var en kort match, der blev spillet fra den 12. til den 21. maj 1909. Den endte 2-2, hvor Lasker vandt 1. og 4. parti, og Janowski de 2 midterste.

I efteråret samme år spillede de en match over 10 partier, og her vandt Lasker stort (+7-1=2).

Janowski havde dog ikke tabt modet, men fik arrangeret en match om VM-titlen. Han forberedte sig ved at studere flere hundrede af Laskers partier og påstod, at mesteren stod dårligt i de fleste af disse. Og at det ikke var skak, men mere domino, han spillede.

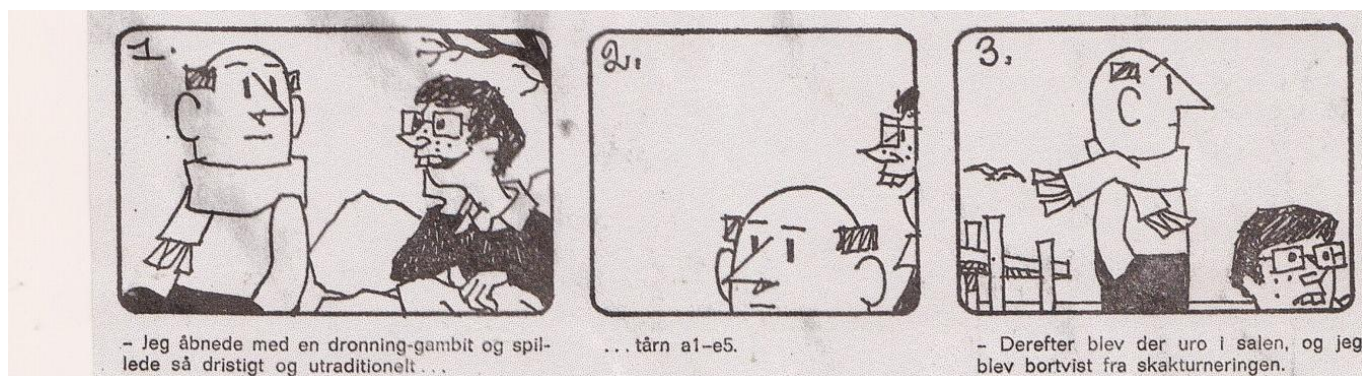
Matchen blev spillet 8. november til 8. december 1910 i Kerkau-Palast i Berlin. Leo Nardus havde doneret præmierne (7000 franc). Resultatet blev en katastrofe for Janowski; han fik kun 3 remis og tabte 8 partier – heraf de sidste 5.

Janowski havde dog en forklaring klar, da han midtvejs sagde: ”jeg tror ikke, at jeg vinder nogen partier i denne match. Lasker spiller alt for dumt til, at jeg finder nogen interesse i at se på brættet”.

Janowski brugte dog også en del tid på casino mellem partierne.

Som nævnt var Leo Nardus (født Leonardus Salomon) mæcen for både Janowski og Marshall; han havde mange talenter. Han var fx fægter og deltog for Holland i OL i 1912 i Stockholm.

Han studerede kunst, var uddannet maler og kunsthandler. I USA svindlede han dog, idet han solgte almindelige jævne malerier for store summer. Skak kunne han også spille, dog ikke på top-niveau.





Leo Nardus som fægter til venstre; han fik OL-bronze med sit hold for Holland i 1912.

Samarbejdet mellem Nardus og Janowski sluttede dog i 1915. Her sagde Janowski i en forsamling, at ”af alle de dårlige spillere, jeg har mødt, var Nardus den absolut værste”; herefter var det slut med sponsorpengene.

Da 1. verdenskrig brød ud spillede han med i turneringen i Mannheim; turneringen blev afbrudt og fx Aljechin og Janowski blev interneret. De blev dog hurtigt løsladt, og Janowski tog til Schweiz, hvor han boede i Lausanne. Han ville gerne videre til USA, men det var ikke nemt, at få de nødvendige dokumenter. Men da den russiske konsul i Geneve selv spillede skak og var imponeret over, at Janowski havde vundet et parti over Aljechin i Mannheim, blev dokumenterne udfærdiget.

Rejsen over Atlanten var meget nervepirrende; han sejlede med dampskibet Lafayette, og anonyme breve havde gjort det klart, at skibet var et mål for tyske ubåde. Skibet sejlede ud fra Bordeaux den 2. januar 1916, men måtte ligge stille i et døgn ud fra kysten, inden de kunne fortsætte med ledsagelse af en fransk destroyer (note: skibet blev sænket af tyskerne – men først i juni 1940 under den næste verdenskrig).



Lafayette, som her hedder Mexique, og til højre fra den 2. match mod Lasker (som ikke kan ses).



Wainstein. Marshall. Alechin. Nietzowitsch. N. Snosko-Borowski. Korolew
 Maximov. Maljutin. Saburw. Tsiwik. Sosnizky. Robinow. Lochwitzky. Snosko-Borowsky
 Gunsberg. Blackburne. Dr. Lasker. Dr. Terraach. Burn. Dr. Gebhardt. Rubinstein. Capablanca. Janowski.

Janowski deltog i St. Petersburg i 1914; her sidder han til højre helt strunk og ret; Capablanca til venstre herfor virker noget mere afslappet ligesom Lasker til venstre for bordet.

Bagest til venstre som nr. 2 og 3 ses Marshall og Aljechin.

Janowski opholdt sig 9 år i USA og deltog i en række turneringer; fx i New York 1916 fik han en 2. plads efter Capablanca.

Han begyndte at få problemer med helbredet og i 1925 rejste han tilbage til Frankrig. Han spillede med i

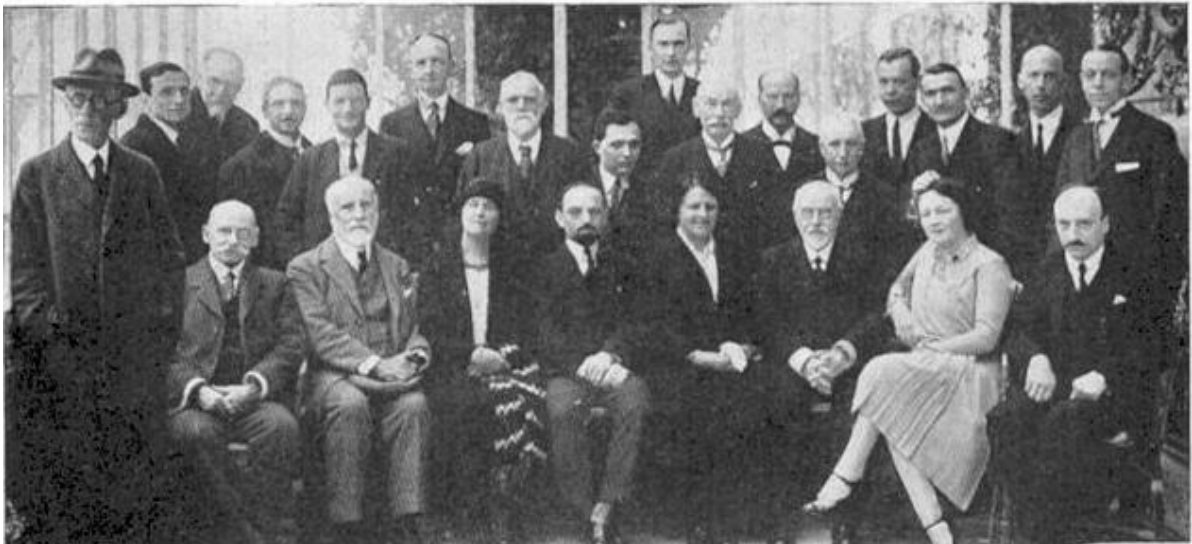


turneringen i Marienbad i 1925, men klarede sig ikke så godt; hans sidste turnering var i Gent i Belgien.

Han ville også deltage i turneringne i Hyeres i 1926, men da han ankom den 19. december var han syg. Han troede selv, at det var en slem omgang influenza, men det viste sig at være sidste stadie af turberkulose. Han døde den 15. januar 1927; han blev 58 år gammel.

Han bliver husket som en farverig skakspiller, som var farlig for alle; han er fx en af de få, der har vundet partier over 4 verdensmestre (Steinitz, Lasker, Aljechin, Capablanca). Han var meget engageret og spillede intuitiv angrebsskak; velklædt og elegant verdensborger, men ind imellem med et hæftigt temperament.

Brugte det meste af sin tid enten ved skakbrættet eller ved rouletten; han havde dog mest succes det første sted.



Janowski helt til venstre få uger før sin død (Hyerer skakkongres, Frankrig, 1926).

Lad os se et parti, hvor Janowski får skovlen under den tyske mester Tarrasch, der var en kandidat til VM-titlen.

Partiet blev spillet i Ostend i Belgien i 1905; selve spillestedet var det lokale casino – 2 fluer med et smæk har Janowski sikkert tænkt!

Der deltog 14 stærke spillere, og Maroczy vandt med 19½ ud af 26 p. Janowski og Tarrasch delte 2. pladsen med 18 p; længere nede kom Schlechter, Teichmann, Burn, Marshall og Chigorin.

Janowski vandt en skønhedspræmie for det følgende parti; præmien var 250 francs; han fik desuden 2500 francs for den delte 2. plads. Skal vi gætte på, at der var et ”happy afterparty” på casinoet.

Hvid: Dawid Janowski

Sort: Siegbert Tarrasch

1. d4 d5, 2. Sf3 c5, 3. c3 e6, 4. Lf4 Db6, 5. Db3 Sc6, 6. e3 Sf6, 7. h3 Le7, 8. Sbd2 Ld7, 9. Le2 0-0, 10. 0-0 Tfc8, 11. Se5 Le8, 12. Lg3 Sd7, 13. Sdf3 Sf8, 14. Tfd1 Sa5, 15. Dc2 c4, 16. Sd2 f6, 17. Sef3 Lg6, 18. Dc1 h6

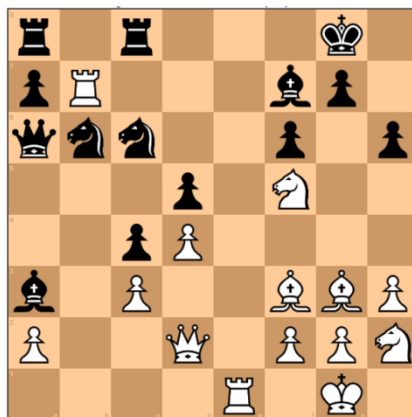


Umiddelbart ser sort ud til at stå bedst pga. mere terræn, og fx løberen på g6 kontrollerer diagonalen til b2. Hvids brikker udgør ikke rigtig nogen trusler, men Janowski spotter, at der er visse svagheder omkring sorts konge.

19. Sh2 Dd8, 20. Lf3 b5, 21. e4 Sc6, 22. exd5 exd5, 23. Te1 b4, 24 Sdf1 bxc3, 25. bxc3 Da5, 26. Se3 Lf7, 27. Dd2 La3, 28. Tab1 Sd7, 29. Tb7 Sb6

Med dette træk ser det ud til at hvid må give en kvalitet.

30. Sf5 Da6



Her er Janowski i set es; mulighed for angreb, og løberparret står klar til at bakke op.

31. Sxh6+! gxb6, 32. Txf7 Kxf7, 33. Dxb6 Kg8, 34. Dg6+ Kh8, 35. Dxf6+ Kg8, 36. Dg6+ Kh8, 37. Te5 og Tarrasch gav op; alle hans officerer står passive på dronningefløjen, mens hans konge er helt blotlagt.



Et billede fra jubilæet 1969: Fra venstre Elvin Matiasen, Anders Christensen og stående Niels Søgaard Jakobsen, Aksel Gustavsen og Niels Lundsgaard.



H A U G E S

**H
J
Ø
R
N
E**



Da skakspillet kunne have ændret verdenshistorien

I en fjern fortid, nærmere bestemt 1969 blev jeg færdiguddannet som lærer fra Aalborg Seminarium med historie som hovedfag.

I stedet for eksamen skulle jeg aflevere en stor skriftlig opgave med et historisk emne. Jeg valgte at skrive om skak i historien.

Opgaven blev på 64 A4sider, og jeg har valgt at sende et lille uddrag til klubbladet.

Napoleon Bonaparte (1769-1821) var ingen god skakspiller. Men han følte sig altid draget af skakspillet, og allerede som ung løjtnant spillede han ofte skak på Cafe de la Regence i Paris. Bordet han spillede ved eksisterer for øvrigt endnu! Han var en dristig spiller, som søgte usædvanlige løsninger, og han blev let ophidset, især når han tabte! Så brusede han ofte op og stødte til brættet, så brikkerne væltede. Det ærgrede ham meget, at han aldrig kunne blive en virkelig god skakspiller. Da han stod på toppen af sin karriere, holdt han imidlertid op med at spille skak, det tog for meget af hans tid. Under forvisningen på Skt. Helena fik han igen tid til at dyrke skakspillet. Men da anede han sikkert ikke, hvilke hemmeligheder brikkerne han spillede med indeholdt. Dette blev først afsløret mange år efter hans død. På en mindeudstilling i Austerlitz i 1933 blev der bl.a. vist et meget fint skakspil af elfenben og perlemor. Brikkerne var i sin tid blevet fremstillet af nogle af Napoleons venner og indeholdt detaljerede flugtplaner for et flugtforsøg fra øen. Skakspillet skulle have

været overrakt Napoleon af en fransk officer, der var indviet i flugtplanerne, som en gave fra venner i Frankrig. Desværre døde officeren på rejsen til Skt. Helena og gaven blev overrakt af en anden, der ikke kendte hemmeligheden. Napoleon brugte skakspillet, så længe han levede, og testamenterede det til en ven, uden at kende hemmeligheden. MEN TÆNK NU HVIS.....

Uden at sammenligne nogle af spillerne med Napoleon ses her et billede med Peter Heine og Søren Hauge fra en skakevent i Løgstør!

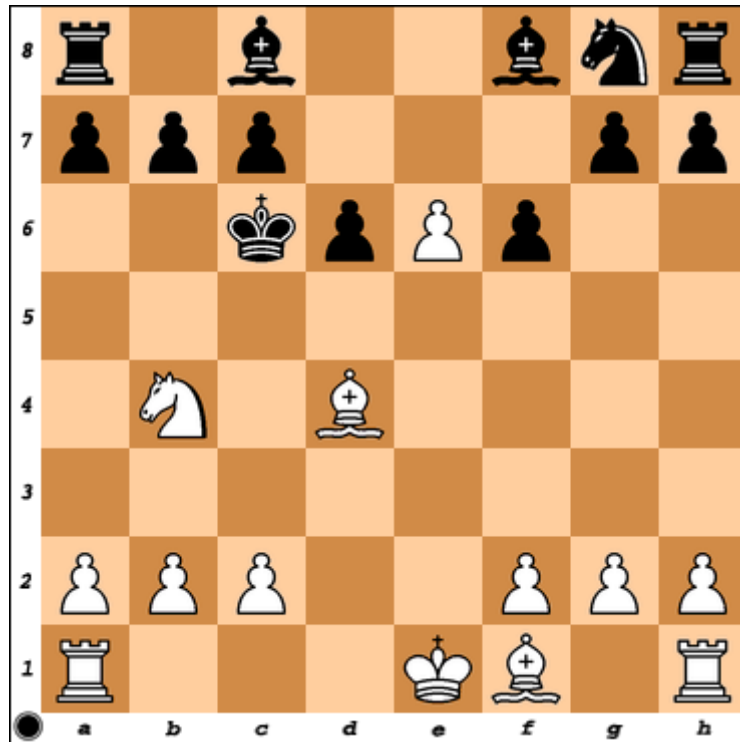


Fra Søren har jeg også modtaget følgende korte part, hvor Søren lufter sin utilfredshed med Fritz ´s spillestyrke:

Hvid: Fritz 8 1680

Sort: Søren Hauge 1601

1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3. d4 exd4 4. Sxd4 Sxd4 5. Dxd4 Df6 6. e5 Db6 7. Le3 Dxd4 8. Lxd4 f6 9. Sc3 d6 10. Sd5 Kd7 11. e6+ Kc6 12. Sb4++



Jeg har kigget lidt i Svend Novrups bog **Sjov i skak** og fundet et par skakvitser.

Han droppede forbi hos sin ven for at få et parti skak. Til sin store overraskelse opdagede han, at vennen spillede med sin hund, og at hunden tilsyneladende klarede sig meget godt.

– *Jamen, det er jo sensationelt,* udbrød han bestyrtet.

– *Nå, sensationelt er måske meget sagt. Jeg fører i hvert fald 4-3,* sagde vennen.



Man skal se meget, før der slides hul i brilleglaset!

(Bent Larsen)

Et gammelt opgør mellem to slags skak v/Arne C.+HA

Heldigvis har Skørping Skakklub nu igen fornøjelsen af at have Arne Christensen tilbage som aktiv i klubben efter mange års fravær, hvor Arne dog hele vejen igennem har været betalende – og interesseret – medlem. Hen over de sidste par år har han pensioneret sig som selv som landmand – men bor dog stadig på ejendommen i Vive – hvilket har været til fordel for vores klub. Arne kan stadig sit grundlæggende skakkram, selv om han måske ikke lige er *helt* opdateret på de moderne skakåbninger.

Arne har altid først og fremmest været en taktiker af Guds nåde, og knap så meget en ”kedelig” positionsspiller, selv om han nu også har en del forstand på den slags. Da han var helt på toppen – det ligger en 30 – 50 år tilbage, var han en af Skørpings og Østhimmerlands stærkeste spillere, og her stødte han ved et par lejligheder sammen med Gunnar Østergaard hen over skakbrættet. Østergaard, som kom fra det vestlige Himmerland, blev på et tidspunkt ansat ved skolen i Astrup, og da han var en glimrende skakspiller medførte det, at han kom til at spille skak i Hadsund, hvor han var med til at præge denne klub i den glansperiode. Formand for klubben blev han også gennem en del år.

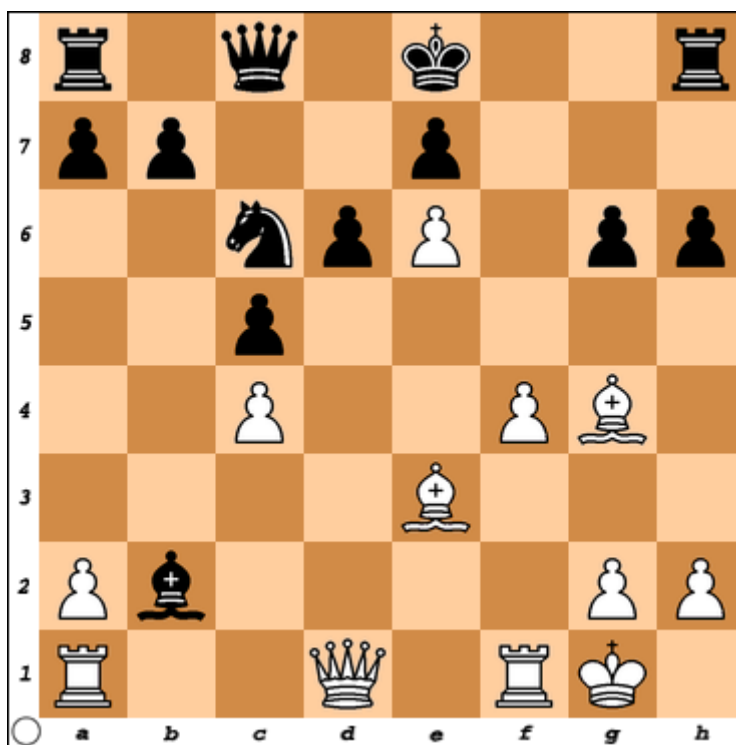
Stilmæssigt var Gunnar den absolutte modsætning til Arne Christensen. Han var teoristærk og havde en meget stærk forståelse af positionsspillet, som nok ikke dengang var helt så udbredt som nu om dage. Hadsunds bedste mandskab avancerede snart til at blive et divisionshold, og det forlyder, at Gunnar forud for en søndags-holdkamp satte sine holdkammerater op til at spille ”fornuftig skak” – altså noget positionelt betonet skak. Det lykkedes vist alligevel ikke helt for alle mand på holdet!

Arne Christensen er nu gået i gang med at endevende sine gamle noteringssedler og har bl.a. fundet to partier mod netop Gunnar Østergaard, som begge er højst interessante. Vi bringer det ene parti i dette klubblad og det andet i vores næste udgave. Det første blev spillet i en venskabskamp mellem de to stærkeste klubber i Østhimmerland, hvor betænkningstiden var 1½ time pr. spiller til hele partiet.

Hvid: Gunnar Østergaard, Hadsund

Sort: Arne Christensen, Skørping Spillet d. 29.09.1983

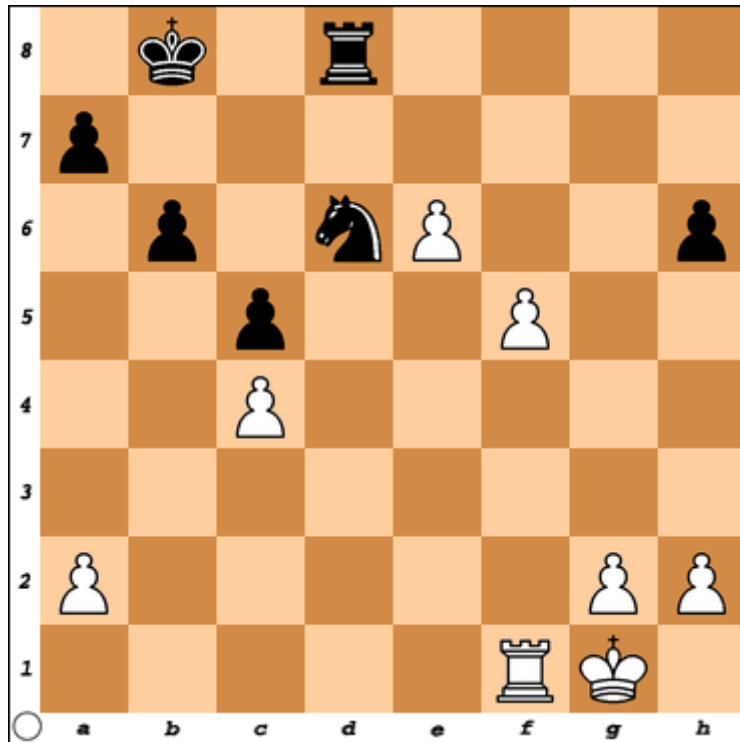
1, d4 c5 Arne fortæller, at han i den periode gjorde brug af dette lidt usædvanlige træk ved flere lejligheder. **2, d5 d6 3, c4 g6 4, Sc3 Lg7 5, e4 Sh6?!** For at bringe partiet *helt* ud af enhver form for kendt åbningsteori; eller med andre ord for at lokke Østergaard ud på glatis helt fra starten. **6, Le2 f5 7, Sf3 fxe4 8, Sxe4 Sf7 9, 0-0 Sd7 10, Sfg5** For yderligere at svække sorts i forvejen skrøbelige kongestilling. **10, - Sxg5 11, Sxg5 Se5?** Ikke så godt, men hvid udnytter ikke fejltrækket optimalt **12, Le3?** Her fortæller Arne, at han var heldig med, at hvid ikke valgte det klart stærkere 12, f4. **12, - h6!? 13, Se6 Lxe6 14, dxe6** Her 38 år senere erkender Arne, at hans usædvanlige åbningsspil ikke har givet ham en tilfredsstillende stilling. Kongestillingen er meget løs, og hvid har også en klar terræfordel. **14, - Dc8 15, f4 Sc6** Sort lægger nu op til ved lejlighed at slå på e6. Hans stilling er dog stadig ganske løs, og ydermere har Arne brugt meget tid på åbningen. Hans valg af åbningsstrategi har dermed nærmest fået en boomerang-virkning. **16, Lg4 Lxb2!?** Arne tør godt slå "testamentebonden", selv om han udmærket kendte til historien om den afdøde skakspiller, der kun ville overdrage arven til sin søn, hvis han lovede aldrig at slå "løse" bønder på b2/b7!



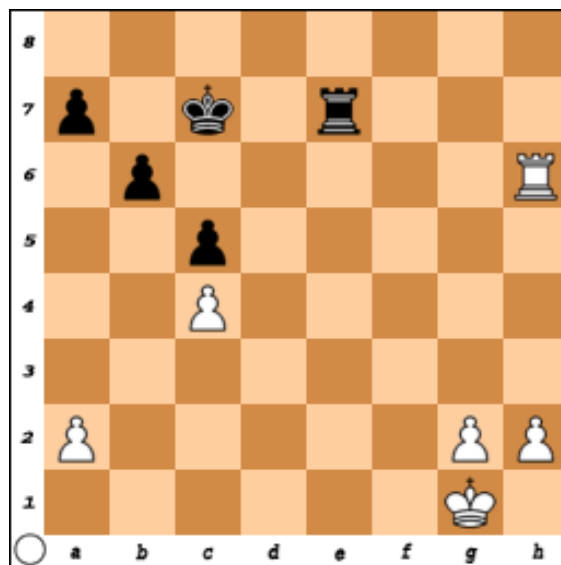
17, Dc2!? Arne fortæller, at han her havde regnet med et nærmest automatisk 17, Tb1 (jo, han husker ganske udmærket!), men Østergaard stiller nu sagen på spidsen med sit offer. **17, - Lxa1** Der er ikke meget andet at gøre end at gå linen ud. **18, Dxc6+ Kd8 19, Txa1** Situationen lettede lidt, men sort mangler stadig at bringe majestæten helt i sikkerhed og at få fuldført sin udvikling. **19, - Kc7 20, Lf3 Dg8 21, De4** For at spille tårnet til b1 med stærk trussel om at ofre det på b7 med gennembrud på den lange hvide diagonal. Så derfor **21, - Tb8 22, Tb1 Sd8 23, f5 Dg7 24, Td1 b6 25, Lf4 Tf8!** Ifølge Arne det bedste forsvar i en vanskelig stilling – se årsagen til at trækket er bedre end 25, - Te8 efter sorts træk 29. **26, Dd5** For at slå igennem på d6. **26, - Tb7** Arne C.: ”Måske er 26, - Kc8 bedre, men det hele er totalt indviklet her!” Det skal tilføjes at ingen af os har brugt elektroniske analysemidler her. Som ventet fortsatte Østergaard nu med **27, Lxd6+ exd6 28, Dxd6+ Kc8 29, Lxb7+ Sxb7 30, Dc6+** Hvis sort havde sat sit tårn på e8 i træk 25, havde hvid nu afgjort partiet med denne dronningeskak. Nu kæmpes der videre. **30, - Dc7 31, De4** For første gang siden træk 17 er der faldet en slags ro over stillingen. Hvid er bagud med hel springer, men har to meget farlige, forbundne fribønder som fuldgod kompensation. Arne udtrykker det således: ”Gunnars ofre var altså gode nok – hans stillingsforståelse var i orden!” Helt konkret truer hvid nu med 32, Td7. Derfor **31, - Td8 32, Tf1 Sd6 33, Da8+ Db8 34, Dxb8+ Kxb8** Arne fortæller, at han havde regnet med, at Østergaard ville tage dette gode slutspil. På den anden side var han tilfreds med at være ”sluppet så billigt”, og overraskende nok var ingen af kombattanterne i ekstrem tidnød på dette tidspunkt.



Fra 1969 Jens Thygesen mod Arne Christensen (i hvid skjorte)



35, e7 Te8 36, f6 Sf7 ”Lukket i første omgang!” siger Arne, ”men jeg følte faktisk, at jeg hele tiden kun havde ét træk at vælge imellem!” Kan denne fæstning mon nedbrydes? **37, Td1 Kc7 38, Td3! Se5!?** Ikke spillet med den hensigt at slå det hvide tårn, men for at likvidere de to fremrykkede fribønder. **39, Th3 Sg6 40, Txb6 Sxe7 41, fxe7 Txe7** Det forhenværende kaos har overraskende nok udviklet sig til denne enkle position:



Her skete der desværre det, at Arne var kommet i tidnød og derfor ikke behøvede at notere sine træk længere. Partiets afslutning er derfor gået tabt, men det endte med, at hvid, altså Gunnar Østergaard, vandt. Arne er selv i tvivl om, hvorvidt den viste stilling er remis eller vundet for hvid. Jeg hælder nu selv til, at hvids to samlede fribønder på kongefløjen må være afgørende, men det er da korrekt, at sort kan få sig nogle modchancer på den anden fløj.

For en gangs skyld vil vi derfor bede alle jer med elektroniske analyseinstrumenter om at analysere denne stilling til bunds (altså med varianter) og sende dem til os. Afgørelsen vil så blive bragt i det næste klubblad, og partiet kan så omsider efter 38 års få en slags fred. Skriv jeres begrundede konklusion til hansandersen53@gmail.com!

Arne tabte altså tokampens første parti efter en lang og flot dyst. I kan allerede nu glæde jer til at se, om han fik revanche i det næste.

Løsning forsidediagram:

Vi kommer ind med hvids 33. træk: **33. Td7! Kxe5** Efter 33. - Tx7 følger 34. Dh8+ Dg7 35.Sxd7+ og hvid er fortabt. **34. Dh8+! Kf4 35. g3+ Kf3 36. Ld1+ Kf2** Eller havde hvid spillet Ke3 så 37. Dc3 mat **37. Db2+ Ke1 38. De2 mat 1 - 0**

Skakturisme i Estland, besøg hos Paul Keres v/HA

I august var jeg sammen med Skørping Skakklubs tidligere medlem, Poul Erik Hyldgaard Jensen, en uge i Estland. Vi boede på et udmærket hotel i hovedstaden Tallinn, som er en yderst smuk stad med masser af gamle bevarede kvarterer, glimrende restauranter og rigeligt med udskænkingssteder. ”Tallinn” betyder i øvrigt ”danskernes by”, da vi i perioden 1220 – 1346 havde besat området. Der var nu ikke nogen af byens borgere, der så skævt til os af den grund – Tallinn anbefales absolut som turistmål!

Da vi nu var to skakspillere af sted, genoptog vi en gammel hobby, nemlig at finde frem til og besøge en kendt skakspillers gravsted (det skal lige siges, at ikke alle

storbyer kan levere på dette område). Tidligere har en større gruppe fra klubben således besøgt tidligere verdensmester Bobby Fischers meget beskedne grav i en lille landsby på Island, ligesom klubbladet har haft reportere i Riga for at aflægge legenden Mikhail Tals grav et besøg. Nu ville vi hilse på Paul Keres, Estlands med afstand mest kendte skakspiller nogen sinde.

Vi vidste på forhånd på hvilken kirkegård, vi skulle søge, og den kørte vi ud til. Der var tale om en slags skovkirkegård, som omfattede et kæmpemæssigt areal, så at gå det hele minutiøst igennem forekom ret håbløst. Vi var derfor glade for at opdage, at der var et stort afsnit med udelukkende afdøde sportsfolk, og optimisten voksede yderligere, da vi snart fandt den tidligere skakstormester, Lembit Olls grav. (Den unge og meget lovende spiller, døde desværre allerede som 33-årig i 1999 – årsagen var selvmord).

Men Keres' grav var *ikke* til at finde, selv om vi fik meget hjælp af flere borgere, og af en ældre kirkegårdsgraver, som var på arbejde på en søndag eftermiddag (fik du den, NC?) Heller ingen elektroniske hjælpemidler rakte. Vi var heldigvis stædige, og efter et par timers(!) søgen fandt vi så endelig Keres' grav. Årsagen til, at det tog så lang tid, var, at han faktisk var begravet på et separat afsnit, hvor kun landets allermest berømte personer havde fundet fred. Så højt værdsat er Keres altså i Estland!



Paul Keres på sovjetisk frimærke fra 1991

Omsider fandt vi så frem til hans grav, som ses her ved siden af den gamle redaktør alias Paul Keres grand-grandfætter.....



Paul Keres mindesten

7.01.1916 – 5.06.1975

International skakstormester, skakteoretiker

P. Keres tilbragte sin barndom og ungdom i Pärnu. I 1934, tog han eksamen fra Pärnu Drengegymsium, og han læste matematik på universitetet i Tartu fra 1937 – 1941. Keres vandt sin første internationale skakturnering i 1936 i Bad Nauheim. I perioden 1935 – 1975 deltog han i 67 internationale turneringer i 23 lande og vandt eller vandt på deling ved 29 lejligheder. Han var en skakspiller med en markant varieret spillestil, hans partier indeholdt mange forbløffende kombinationer. Paul Keres var også en fremragende skakteoretiker. Han har udgivet adskillige bøger om skak både i Estland og i udlandet (Finland, Tyskland). Hans kreative bedrifter har været inspiration for adskillige generationer af skakspillere.

Mindesmærket blev fuldført i 1996 af skulptør Mare Mikof.

Andetsteds i Tallinn kunne man hilse på Keres eller ligefrem udfordre ham til et parti:



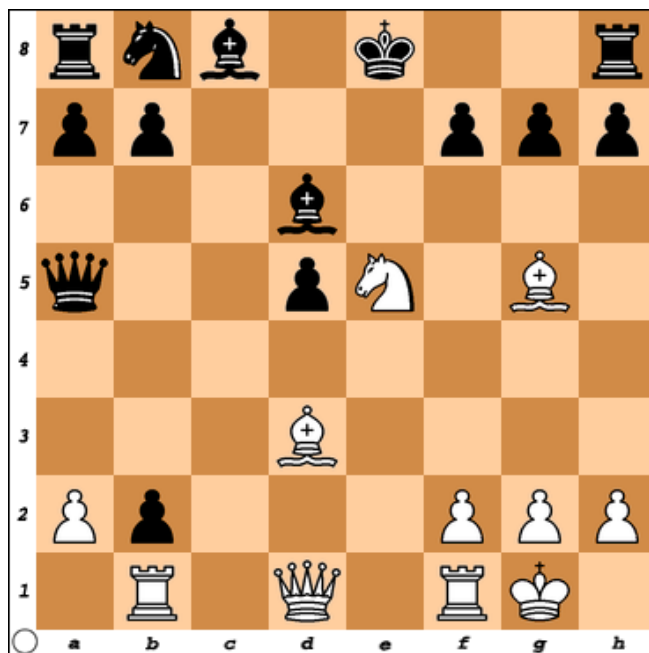
Fotos: Poul Erik Hyldgaard Jensen & HA

Vi skal selvfølgelig også lige have et godt parti fra Keres' hånd:

Hvid: Paul Keres, Estland

Sort: William Winter, Storbritannien Spillet d. 26.08.1935 (OL i Warszawa)

1, e4 c5 2, Sf3 Sf6 Ret ualmindeligt, men helt OK. Det er sorts fortsættelse om lidt bare ikke. **3, e5 Sd5 4, Sc3 e6** Lidt mere forsigtigt og mindre ambitiøst er 4, - Sxc3. **5, Sxd5 exd5 6, d4 d6** Et malerisk og eksplosivt centrum! **7, Lg5** Giver spændende spil; nu om dage anses 7, Lb5+ for måske at være en kende stærkere. **7, - Da5+ 8, c3 cxd4 9, Ld3** Keres vælger det friske og går linen ud – han er jo ung mand på kun 19 år! 9, Dxd4 er godt nok, men ikke nær så chancerigt. **9, - dxc3 10, 0-0 cxb2?** Dette træk er at gå for langt hvad angår manglende brikudvikling og anses nu for en fejl. Mon ikke Winter har undervurderet sin unge modstander? Teorien foreslår her 10, - Sc6 med en indviklet og uklar stilling – lige noget for slagsbrødre. **11, Tb1 dxe5 12, Sxe5 Ld6**



13, Sxf7! Keres kører bare videre med sine ofringer. Nu er det lovligt for sort at rokere, men det koster jo løberen på d6. Så Winter tog igen pænt imod gaven med **13, - Kxf7**, hvorefter Keres sluttede af med det følgende festfyrværkeri: **14, Dh5+ g6 15, Lxg6+ hxg6 16, Dxb8 Lf5 17, Tfe1 Le4 18, Txe4!** Der var lige en lejlighed til endnu et offer! **18, - dxe4 19, Df6+** hvorpå en antageligvis helt rundtosset Winter opgav. Faktisk fører sort jo stadig med en officer, men stillingen er helt håbløs efter fx **19, - Ke8 20, De6+** eller **19, - Kg8 20, Dxb6+ Kf8 21, Dxd6+** osv.

Mon ikke den 19-årige ester blev et kendt navn i den ganske skakverden efter den lektion? En af årsagerne til, at han efter datidens målestok fik sit gennembrud meget tidligt var muligvis den kendsgerning, at han som ung havde op til 300 klassiske korrespondancepartier kørende på samme tid! - Han skulle levere meget mere smuk skak gennem de følgende 40 år, men verdensmester eller blot udfordrer til titlen blev han aldrig.

Noter: HA

Jeg har tilladt mig at tilføje følgende parti også med Keres V/ NC

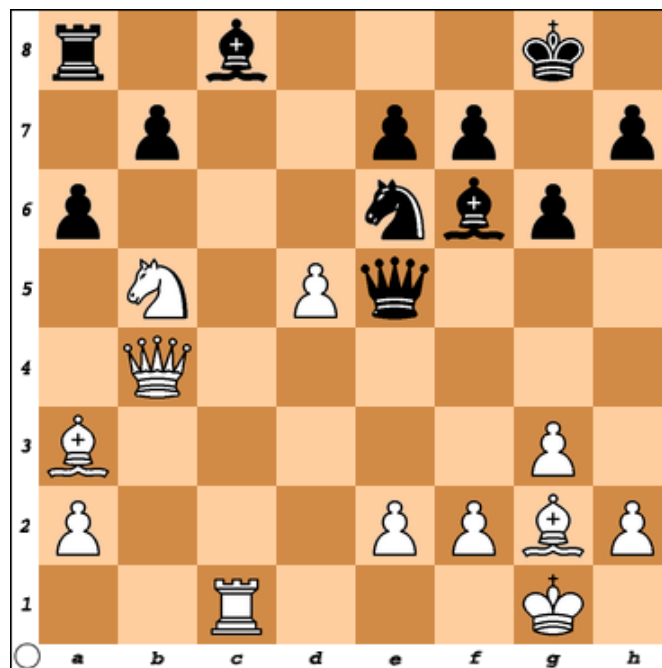
For yderligere at supplere Den rejselystne flåde, har jeg fundet et parti mere med Paul Keres, som jo var en gudsbenådet skakspiller, uden at nå helt til tops i skakverdenen!

Her et meget elegant parti mod Flohr. I turneringen sluttede Keres med 9 point, Fine på 2. pladsen med 8 point og Capablanca på 3. pladsen med 7½ point

Hvid: Paul Keres

Sort: Salo Flohr Spillet i 1937 i Semmering-Baden 1937

1. d4 Sf6 2. c4 g6 3. Sf3 Lg7 4. g3 c6 Åbningen er Dronningespil **5. Lg2 d5 6. cxd5 Sxd5 7. 0-0 0-0 8. Sc3 Sxc3 9. bxc3 c5 10. La3 cxd4 11.Sxd4** Helt karakteristisk for den unge Keres, der foretrækker et aktivt og frit officersspil frem for en solid bondestilling med ikke særlig stor fremtid. Svagheden på c3 regner Keres med at kunne klare. På ganske samme måde så en anden stærk spiller, Tarrasch, på tingene. Sort har nu lidt udviklingsvanskeligheder. De hvide lette officerer virker meget dominerende. **11. - Dc7 12. Db3 Lf6 13. Tfd1 Sbd7 14. c4 Sdc5 15. Db4 Sce6 16. Sdb5 De5** sort har stadigvæk problemer med udviklingen **17. Tac1 Tfd8?** Set i bagklogskabens klare lys er det let at sætte et spørgsmålstegn ved et træk, når spilleren ikke har noget godt træk. Dette træk fører dog direkte til fordærv. På 17. - Dxe2 følger 18. Sc3 samt Sd5 med hurtig knusning. **18. Td5! Tdxd5** på 19. - Dxe2 følger 20. Sc7 Txd5 21. Sxd5 med stærkt angreb. **19. cxd5 a6**



Hvor skal den springer egentligt gå hen? På Sd4 kan hvid bytte af et par gange og ende med at slå på e7 med klart vundet slutspil. Nu vinder hvid overraskende en officer. **20. Sa7! Sed4** Sort resignerer, og han kunne lige så gerne opgive. På 20. - Txa7 21. Txc8 Sf8 22. Db6 Dd4 23. Lc5 er det forbi. **21. Txc8 Txc8 22. Sxc8 Dxe2** Har sort en remismulighed? Ja! Såfremt hvid spiller Lh1 er der remis ved evig skak. Hvad han ellers havde håbet på må stå hen i det uvisse. **23. h4 Sdf5 24. De4** Sort holdt op med at håbe og opgav. 1-0

Husk at tilmelde dig til klubturneringen hos Rasmus eller inde på DSU indbydelser!!

REDAKTION:

Niels Chr. Davidsen tel.: 53 29 97 45 ncdhellum@mail.dk
Hans Andersen tel.: 29 62 77 17 hansandersen53@gmail.com

Tak for bidrag fra Regnar Simonsen, Richard Lilja, Søren Hauge,
Arne Christensen, Poul Erik Hyldgaard Jensen

KALENDER

mandag	23.08.2021	Lynmesterskabet
mandag	30.08.2021	Klubturnering 1. runde
mandag	06.09.2021	Klubturnering 2. runde
mandag	13.09.2021	Klubturnering 3. runde
lørdag	18.09.2021	Aalborg GP
mandag	20.09.2021	Udsatte partier og hyggeskak
mandag	27.09.2021	Klubturnering 4. runde
mandag	04.10.2021	Klubturnering 5. runde
lørdag	09.09.2021	Aars GP
mandag	11.10.2021	Klubturnering 6. runde
mandag	18.10.2021	Udsatte partier og hyggeskak
lørdag	23.10.2021	Frederikshavn GP
mandag	25.10.2021	Klubturnering 7. runde
søndag	31.10.2021	2. DIVISIONS KAMP HJEMME
mandag	01.11.2021	Holdturneing - nærmere følger
lørdag	06.11.2021	Sæby GP
mandag	08.11.2021	Pokaltturnering
mandag	15.11.2021	Holdturnering - nærmere følger
søndag	21.11.2021	2. DIVISIONSKAMP UDEBANE
mandag	22.11.2021	Pokaltturnering
mandag	29.11.2021	Holdkamp - nærmere følger
mandag	06.12.2021	Pokaltturnering
søndag	12.12.2021	2. DIVISIONSKAMP HJEMME
mandag	13. 12.2021	1. runde i klubturnering forår!
mandag	20.12.2021	Julehygge med gløg og æbleskiver
Onsdag	29.12.2021	Julefrokost og hyggeskak