



Skakforeningen ØBRO

Rosenvængets Alle 31

2100 København Ø

Telefon: 35 26 15 87

Giro: 1 09 52 42

Klubaften: mandag og torsdag 19-24

Juniorskak: torsdag 15.30-18.00

Pensionister: tirsdag 15.30-18.30

52. Årgang

Nummer 1

April 1998

INDHOLD:

DEN NYE BESTYRELSE

FRA GENERALFORSAMLINGEN

FRA FORMANDEN

FUSKERHJØRNET

JUNIORSKAK

LENNART SPERBER 1944-1998

LIMHAMN - MATCHEN

MÅNEDENS FOLDE-UD MAND

EN PARODI PÅ NIMZOWITSCH

VINTERENS HOLDKAMPSRESULTATER

KALENDER FOR KLUBBENS AKTIVITETER

Bestyrelse:

- Formand: Lars Møller Larsen, Fiskedamsgade 21 1.th.,
2100 København Ø. tlf. 35386061
- Kasserer: Martin Schweinberger, Oldermundsvej 45, 1.th.,
2400 København NV. tlf. 35834217
- Sekretær: Niels Kirkegaard, Bergsøe Kollegium vær.2905,
3660 Stenløse, tlf. 45505171#2905
- Indkøber: Ted Sandbech, Brammingegade 2 st. tv.,
2100 København Ø. tlf. 35430735
- Turneringer: Sander Lylloff, Sankt Annæ Plads 22 4.,
1250 København K. tlf. 33153938
- Lokaler: Kim Olsen, Slagelsegade 20 1.th.,
2100 København Ø. tlf. 35430690
- Hjælper: Søren Bech Hansen, Livjægergade 35 1.tv.,
2100 København Ø. tlf. 35265032



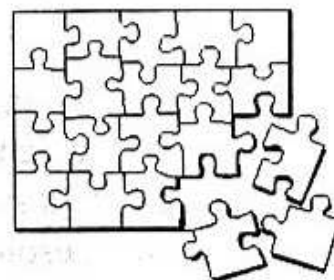
Juniorledere:

- Juniorledere: Louise Fredericia, Randersgade 29, 2.tv.,
2100 København Ø., tlf. 35430697
- Peter Larsen, Ægirsgade 74, 4. tv.,
2200 København N., tlf. 35826582



Klubblad:

- Redaktør: Niels Lauritsen, Nordborggade 4, 1.th.,
2100 København Ø. tlf. 35382107



Vandt du Øbro Forår? Var du med i DM eller i Politiken Cup? Kan du gendrive Kasparovs Kongeinder? Banker juniorerne dig? Spiller du K-skak? Skal det hedde kvindeskak eller dameskak, og hvordan fremmes det? Hvad skal klubben byde på til vinter?

Skriv en artikel til klubbladet, det er bedre end at se fjernsyn.

Dead-line for indlevering af stof til næste nummer:

10. august 1998

Generalforsamlingen 9. marts 1998

Skakforeningen ØBRO's årlige generalforsamling foregik i en rolig stemning, uden de helt store stridigheder mellem de fremmødte. Niels Christian Schiødt styrede mødet hårdt men uretfærdigt, som han har gjort det mange gange før.

Formanden takkede de personer som havde gjort et stykke arbejde for at få klubbens praktiske og administrative opgaver løst det seneste år, og opfordrede flere af klubbens aktive medlemmer til at tage klubvagter, hjælpe til ved turneringer, rydde op og påtage sig andre små opgaver alt efter hvad hver enkelt kan bidrage med.

Bestyrelsen fik vedtaget deres fremstillede forslag om at de til enhver tid kunne afvise nye medlemmer hvis det skønnes at være til klubbens bedste. Bestyrelsens forslag om at hæve kontingentet med 10 kr./md. for at kompensere for KSU's kontingentstigning og huslejestigningen, blev ligeledes vedtaget.

Nye medlemmer af bestyrelsen blev; Martin Schweinberger (kasserer), Niels Kirkegaard, Kim Olsen og Sander Lyloff, alle foreslået af den siddende bestyrelse. Afgående bestyrelsesmedlemmer var Flemming Haupt Herhold, Thomas Vils Pedersen og Finn Sølvsten. En stor tak for det store arbejde der er gjort for klubben af de afgående bestyrelsesmedlemmer.

Lars Møller Larsen

Meddelelser fra formanden

Kan man på én gang være ked af, at nogle trofaste personer forlader bestyrelsen, men glad for dem som kommer i stedet? Det er sådan jeg har det! Med nye mennesker er det svært at forudse hvor store opgaver, man kan binde af med i den kommende sæson. Vi står overfor at skulle lave program for 1998-99, og det er erfaringsmæssigt en vanskelig opgave. Jeg er glad for den entusiasme som præger de nye bestyrelsesmedlemmer og tror på at de opgaver vi påtager os, også nok skal blive løst. Viser det sig at kræfterne rækker til mere end der er planlagt for i programmet, kan det jo lade sig gøre at krydre med en lille turnering, et foredrag, simultan eller lignende. Med det genopståede klubblad skulle det være muligt at reklamere for sådanne tiltag. Hvad bestyrelsen fornemmer at medlemmerne vil støtte op om, er afgørende for de tiltag som iværksættes!

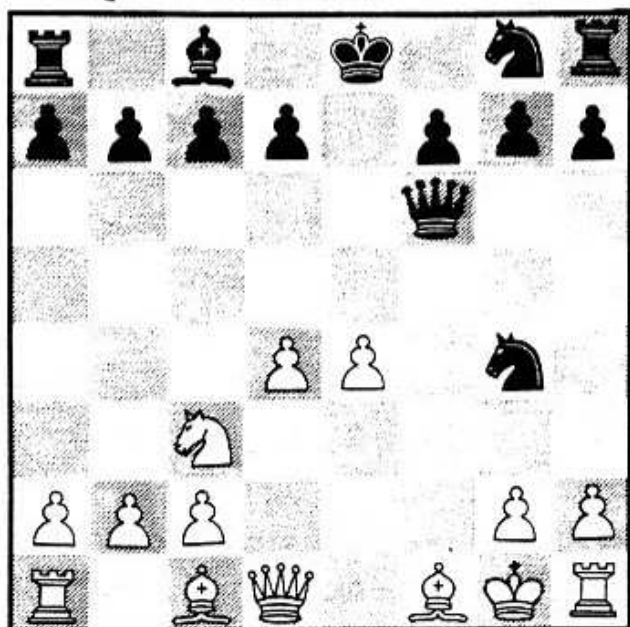
Lars Møller Larsen

Fuskerhjørnet (åbningstips, gafler, og Dd2)

En af de vigtigste våben imod en traditionel klubspiller der skubber 1.e4 og bare sætter officererne ud, er **gaflen**. Den er evig ung og tager altid pippet fra mindre øvede spillere.

1.e4,e5 2.Sf3,Sc6 3.Lc4,Sf6 4.Sc3,Sxe4! Med bekvemt spil for sort efter 5.Sxe4,d5 6.Ld3,dxe4 7.Lxe4,Ld6. Prøver hvid i stedet varianten 5.Lxf7+,Kxf7 6.Sxe4,d5 7.S4g5+,Kg8 så står sort snart overlegent.

Her er en anden udgave. 1.e4,e5 2.Sf3,Sc6 3.Sc3,Lc5?! 4.Sxe5!,Lxf2 (4..Sxe5 5.d4,Ld6 6.dxe5,Lxe5 7.f4 er heller ikke rart for sort, men dog bedre end det følgende) 5.Kxf2,Sxe5 6.d4,Df6+ 7.Kg1!,Sg4



Hvid trækker. Der truer på f2. Hvis hvid nu spiller 6.Dxg4 får han sig en slem overraskelse. Der er kun eet træk for hvid. 8.Dd2! Men det holder også fint sammen på den hvide stilling. Sort bliver snart skubbet tilbage igen. Det hvide centrum og løberparret

giver hvid en overlegen stilling.

Her er endnu et eksempel: 1.e4,e5 2.Lc4,Sf6 3.Sc3,Sxe4 4.Lxf7+?,Kxf7 5.Sxe4,d5 6.Df3+,Kg8 7.Sg5,Dd7! 8.Se2,h6 med snart spil til eet mål.

Det interessante er at de fleste umiddelbart vægrer sig ved at se på trækket **Dd2!** (Eller ..Dd7). Trækket spærrer jo for den hvide løber. Man vil helst undgå sådan et uskønt træk. Det går imod ens primære skakforståelse at tænke i sådanne træk.

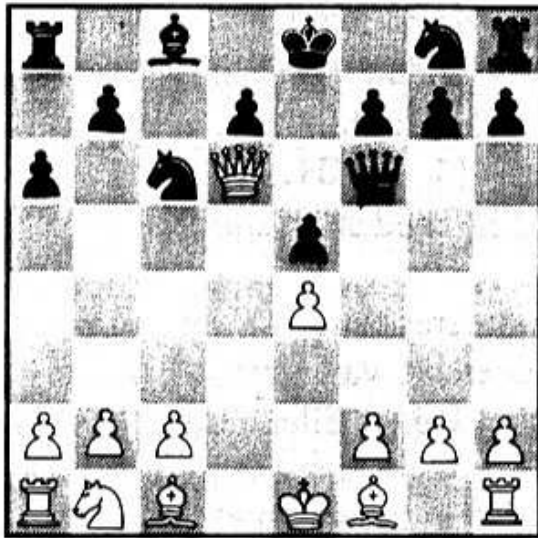
Da jeg lærte skak i tresserne, var det som regel surt show at studere åbningerne.

For ikke at plage sig selv unødigt med at skulle følge med i modevarianterne, fandt nogen af os (i dengang Roskilde Skakklub) ud af at man skulle spille mindre kendte fuskervarianter som kun man selv kendte. Derved var man på nogenlunde fast grund. Som sort var klubbens specialitet denne Sicilianske fidus: 1.e4,c5 2.Sf3,Sc6 3.d4,cxd4 4.Sxd4,e5.

Det gode ved denne variant var for det første, at mange af ens modstandere undlod det eneste gode træk 5.Sb5. Og selv om de spillede det, var der stadig en masse fusk tilbage. 5.Sb5,a6 6.Sd6+,Lxd6 7.Dxd6,Df6 og hvis hvid nu bytter dronninger, har sort det nemt nok.

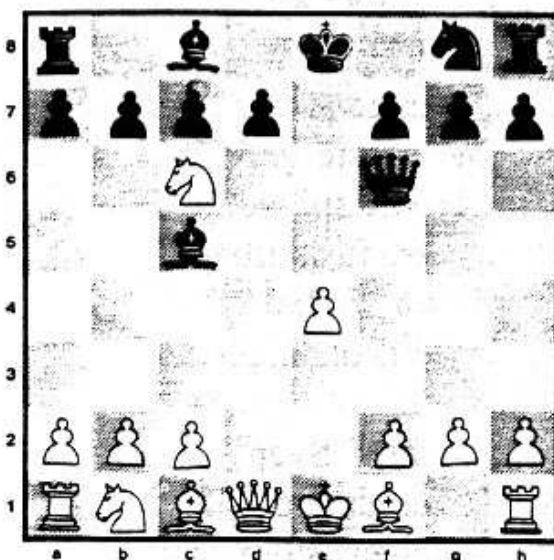
Engang var IM Svend Hamann på besøg med foredrag og simultan. Helt klart at klubbens store spørgsmål til

ham var, hvad der var bedst for hvid i stillingen:



Var det mon 8.Dc7, .Da3, eller Dd1 ?

Hamann kikkede på demonstrationsbrættet et halvt minuts tid. Så foreslog han **8.Dd2** og vi faldt alle sammen ned af stolen. Det havde vi godt nok aldrig tænkt på. Men trækket er logisk nok. Dronningen går senere til g5, og sort får ikke den befrielse eller spil, han havde håbet på. En rigtig øjenåbner. 30 år senere fik jeg et tilsvarende chock. I den gode gamle Skotte **1.e4,e5 2.Sf3,Sc6 3.d4,exd4 4.Sxd4,Lc5 5.Sxc6,Df6** Hvad trækker hvid nu?

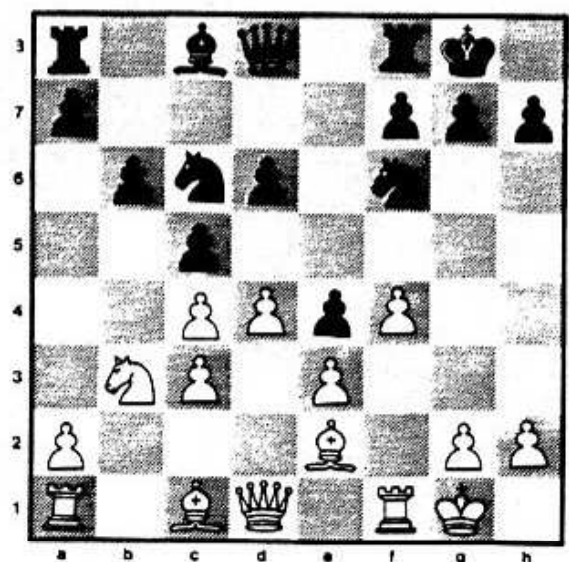


Kasparov trækker **6.Dd2!** med svært spil for sort. En variant: **6.Dd2,dxc6 7.Sc3,Se7 8.Df4,Le6 9.Dxf6,gxf6 10.Sa4** med to dobbeltbønder og svækkelser til sort.

Man ser altså det "mystiske" Dd2 eller Dd7 dukke op en gang imellem. Ofte med en lang, dyb strategisk baggrund for trækket.

Her er det i Fransk: **e4,e6 2.d4,d5 3.Sc3,Lb4 4.e5,Dd7**. Hvis du spiller det, bliver din modstander virkelig imponeret. Dybt, dybt. Han holder hurtigt op med at være respektfuld, hvis det viser sig at du i øvrigt ikke aner hvad du skal bruge trækket til.

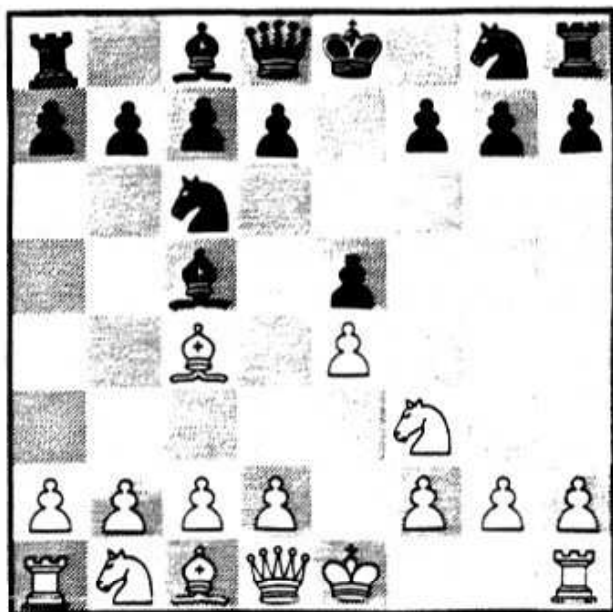
Måske burde et træk som Dd7 ikke komme som en overraskelse. Her er en kendt stilling efter **1.d4,Sf6 2.c4,e6 3.Sc3,Lb4 4.e3,0-0 5.Ld3,c5 6.Sf3,Sc6 7.0-0,Lxc3 8.bxc3,d6 9.Sd2,b6 10.Sb3,e5 11.f4,e4 12.Le2**



Det er partiet P. Johner-Nimzowitsch, 1926, som blev verdensberømt for manøveren **12..Dd7!! 13.h3,Se7 14.De1,h5! 15.Ld2,Df5! 16.Kh2,Dh7!** med hæmning af den hvide kongefløj.

Til sidst en lille kombinationsøvelse,
set i klubben i sidste måned.

1.e4,e5 2.Sf3,Sc6 3.Lc4,Lc5



Hvid trækker og taber 2
officerer i to træk på logisk
vis.

Hvid har ofte nok været offer for
gaffel tricket. Nu er det hans tur til at
udføre det. Altså 4.Sxe5,Sxe5.
Kommet hertil opdager han en
detaljeforskel til de andre gaffeltrick.
Den hvide løber på c4 hænger. Nå ja,
men så kan man give den på f7 med
skak, inden at gafflen sættes ind. Ikke
den ideelle gaffel, javist, men to
bønder og en Kf7 er da også noget
kompens. Altså 5.Lxf7+. Sort svarer
5..Se5xf7 og hvid kikkede sig
forgæves om efter sin gaffel. Opgivet.
Ha-ha. Niels Lauritsen



Vor tidligere kasserer checker den seneste
udvikling i Møller-angrebet i Italiensk.

JUNIORSKAK

Han har en vane med at komme susende, nærmest flyvende gennem lokalet. Efter en lille pirouette ved baren, og efter at have fået de seneste nyheder suser han videre ud i garderoben, hvorefter han erklærer sig klar til første udfordrer. Den dynamiske stil slår på samme måde igennem i hans skak. Han har et skarpt blik for egen styrke og andres svagheder, og rækker man ham lillefingeren tager han hele hånden.

Vores bekendtskab er modtager af juniorpokalen for 1997, **Christopher Borg!** En helt suveræn klubkammerat at have, både i det almindelige klubliv som til juniorskakken!

Christopher udmærkede sig under ØBRO Grand Prix ved at vinde 3. klasse, og kan trods et rating omkring de 1400 være stolt af en spillestyrke ligger væsentligt højere.

Christopher er 14 år og har spillet skak i 5 år, de sidste 4 år som medlem i ØBRO. Herudover er Christopher fast mand på 4. holdet, men ikke fast bræt! Han har spillet på stort set alle brætter indtil videre og har scoret 3/5, hvilket må siges at være en flot præstation. Som holdspiller er Christopher ligeledes aktiv på Zahles Skole, hvor han ved DM-stævnet for nyligt er blevet 2. bedste scorer på 1. bræt.

Udover de flotte skaklige præstationer

har Christopheren en særlig evne til at sprede gode vibrationer omkring sig. Han har en positiv indstilling til alverdens ting og sager, er altid frisk med en hjælpende hånd, og har en veludviklet retfædighedssans, der kommer til udtryk både i form af sportslig som særdeles kammeratlig optræden. Ganske vist går der rygter om, at han i februar måned blev set slentrende op af Strøget kun iført Bermuda-shorts, men bortset fra disse rygter (som man jo ikke lytter til), har Christopher et fuldstændigt uplettet ry og rygte, og det er derfor med stolthed, at vi har kunnet tildele ham juniorpokalen.

Her følger et eksempel på, hvordan han kan finde en trykket stillings dybeste træk, og på fuldstændig ingen tid forvandle brættet til en ren slagmark:

Spillet den 21.3.98.

DM i Skoleholdskak

Hvid: Henrik H Madsen, Holme Skole

Sort: Christopher Borg, Zahles Skole

1.d4,c6 Vistnok Christophers patentløsning på alle hvids førstetræk

2.Sf3,d5 3.Lf4,Lf5 4.Sbd2,Sf6

5.e3,e6 Her er vi kommet over i et Londonsystem som bl.a. Short har spillet.

6.c4,Lb4. 7.a3,Lxd2+ Umiddelbart virker det ikke rigtigt at sort afgiver sin sortfældede løber med den valgte bondeopstilling.

8.Dxd2,Se4 9.Db4,Db6 Christopher stoler på sin slutspilsteknik og er aldrig bange for at bytte brikker af. Efter teksttrækket påtager han sig nogle svagheder som kan blive svære at overleve senere hen.

10.c5,Dxb4 11.axb4,Sd7 12.b5!,0-0 Hvid spiller helt rigtigt på at underminere sorts dronningefløj og i sidste ende plukke den svage bonde på c6. Mere korrekt have det nok været at spille 12..f6 med planen Kf7 og mere kontrol med de sorte felter.

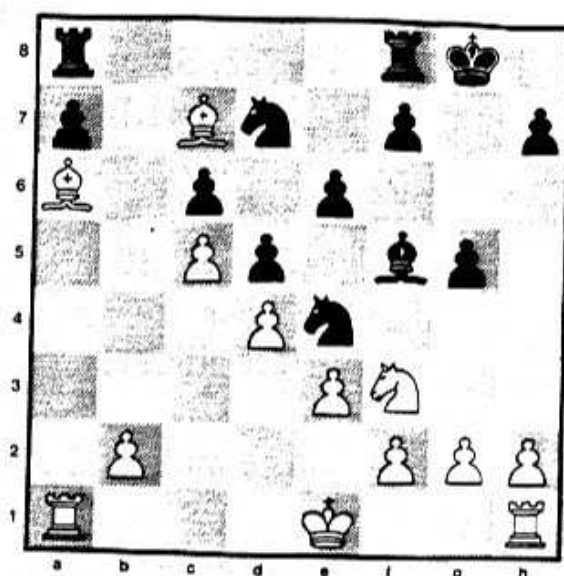
13.bxc6,bxc6 14.La6(?) trækket får et spørgsmålstegn pga. sorts efterfølgende svar, som er mesterligt fundet i en trykket stilling med fastlagte svagheder. Der er ikke mange der ville have så meget som overvejet muligheden af

14...g5, som er det eneste og stærkeste træk i stillingen. Det giver chance for direkte modspil og stiller spørgsmålstegn til den sortfældede løber som dominerer så mange felter på brættet.

14..g5! er indledningen på en manøvre der giver sort initiativ og aktivt spil. Hvis nu 15.Lxg5,Sxg5 16.Sxg5,Tfb8 17.Ta2, Lb1 og bonden på b2 falder samtidig med at sort har erobret den åbne b-linje. Samme variant efter 15.Sxg5. Derfor vælger hvid at beholde sin sortfældede løber, men nu kommer nok et træk som han ikke havde regnet med.

15.Lc7

Se diagrammet øverst på højre side. Sort trækker. Hvordan får han initiativet?



15..Tab8!! Trækket fortjener 2 udråbstegn. Dels fordi det er stillingens bedste træk der giver store muligheder for initiativ, dels fordi set i lyset af det følgende kan det ses som forberedelsen på en kombination som vi først ser den egentlige afslutning på nede i træk 21! Alene det at Christophers stillingsforståelse fortæller ham at han skal gøre noget her, og at han samtidig søger den konfronterende vej ud af problemerne er tegn på rigtig god skak!

16.Lxb8,Txb8 17.Ta2,Sc3!

Kombinationerne starter nu for alvor! **18.Ta1,Txb2** Her røg allerede en bonde og sort skynder sig at tage en tilbage med

19.Sxg5,Sb8! Endnu et overraskende og utraditionelt træk det kan være svært at få øje på ved brættet. Den hvide løber kan ikke komme hjem. Hvid taber nu kvaliteten tilbage med en bonde i underskud.

20.0-0,Sxa6 21.Txa6,Ld3 22. Taa1, Lxf1 23.Kxf1,Tb1+ Christopher afvikler nu til et vundet slutspil, som han kører flot hjem.

24. Txb1,Sxb1 25.Sf3,f6 26.Ke1,Sc3
27.Kd2,Se4+ 28.Kc2, Sxf2 29.Kb3,
Kf7 30.Kb4,Ke7 31.Ka5,Kd7
32.Ka6, Sd1 33.Kxa7, Sxe3 34.
Kb7,Sc4 35. Se1,e5 36.dxe5, fxe5
37. Sd3,e4 38. Sb4,e3 39.Sxc6,e2
40.Sa7,e1D Hvid er fuldstændig
fortabt men forsøger alligevel til det
sidste.

41.c6,Ke6 De sidste muligheder for
finter er væk

42.c7,Db4 43.Ka8,Sd6 44. Opgivet

Juniorafdelingen i klubben er de
senere år blevet så stor, at vi har fået
endnu en juniorleder i Peter Larsen,
der sammen med undertegnede står
for undervisningen.

Undervisningen foregår hver torsdag
mellem 15.30 og 18.30.

Alle børn som kan lide at spille skak
er velkomne, som HOVEDREGEL
gælder dog at de skal gå i 1.klasse,
men det er ikke et krav. For tiden
består holdet af knap 25 børn primært
mellem 7 og 12 år.

Nogle juniorer har efterhånden spillet
et godt stykke tid, og er derfor ved at
opnå en ganske pæn spillestyrke. Fx.
gør Anders Bilfeldt sig bemærket i
KSU's Junior Grandprix ved at ligge
på førstepladsen i sin gruppe,
ligeledes er Martin Stabel med i
opløbet. Der er en del andre som er
blevet rigtig gode, men ikke bruger så
meget tid på at deltage i turneringer.
Det primære i undervisningen er ikke
kun den skaklige indsigt, men
ligesåmeget det at have det rart, sjovt
og hyggeligt med hinanden.

Louise Fredericia

DEMENTI

Redaktøren føler sig kaldet til at korrigere nogle mulige fejlagtige opfattelser
vedrørende bidrag til klubbens blad. Det passer ikke at:

1. Kun folk der står på side 2 er
velkomne til at skrive i bladet.

2. Indlæg bør helst være mindst 6
måneder gamle før de kan indgives.

3. Kun hvis et hold har klaret sig
ekstraordinært godt behøver man at

overveje hvorvidt der skal rapporteres
om sæsonens slag.

4. Indlæg skal indleveres i absolut
sidste øjeblik omkring dead-line.

Sådan! Som noget nyt bringes
klubbens kalender for de næste 4-5
måneder på bagerste side.

MÅNEDENS FOLD-UD MAND

Jeg vil starte denne artikel med at takke Lau for at påtage sig redaktørposten. Som bestyrelsesmedlem i den forgangne sæson blev det mig klart, hvor vigtigt et velfungerende klubblad (som vi ikke havde) er for klubben, og det er mit begrundede håb at det genopstandne klubblad vil virke aktiverende på klubbens medlemmer og bidrage til at skabe et tilhørsforhold.

Dette var dog ikke eneste grund til at jeg ikke var svær at overtale, da Lau bad mig om at lave et slags skakligt selvportræt, der såvidt jeg forstår vil være en fast klumme i klubbladet (med forskellige spillere forstås). Som en del af artiklen bad han mig nemlig om at kommentere "det parti hvor du spiller b5". Partiet han hentydede til blev spillet i 11. og sidste runde af Politiken Cup i sommeren 1997, og Lau havde set partiet i turneringsbulletinen et par uger efter turneringen og kunne godt lide 15. -b5. Det er selvfølgelig rart med en sådan spontan ros; det er mere normalt, at man viser folk et parti man har spillet og fortæller dem hvad man selv synes var gode træk.

Allerede dengang havde jeg lyst til at kommentere partiet, hvilket dog syntes formålsløst, da der ikke var noget klubblad - et godt eksempel på hvad jeg nævnte i indledningen.

Turneringen var iøvrigt en blandet succes. Jeg startede med at smide

nogle gode stillinger væk (bl.a. vandt jeg en ren bonde i åbningen mod IM Neil Bradbury, hvorpå jeg selvdestruerede) og havde kun 2½/7. Derefter gjorde jeg rent bord med 4 gevinster i træk og var især godt tilfreds med de sidste 2 partier. Ærgerligt at der ikke var flere runder i turneringen!

For at gøre dette til et slags portræt må jeg hellere forsøge at beskrive min spillestil. "Aggressivt positionelt spil" var vist hvad min holdleder Max Hansen kaldte det efter en af holdkampene, og det er vist en meget passende karakteristik. Tidligere havde jeg en mere rent positionel stil, men efterhånden er jeg blevet af den opfattelse, at det kan være svært at opnå fordel hvis man ikke samtidig sætter modstanderen under et mere taktisk betonet pres - og samtidig synes jeg også skak er noget sjovere når man har flere strenge at spille på. Aggressiviteten finder jeg især nødvendig med sort, da det ellers let bliver til lange forsvar, der i bedste fald giver remis. Nedenstående parti er faktisk et udmærket eksempel på aktivt modspil med sort. En andendel af et portræt består vel i en beskrivelse af den del af det fælles skaklige erfaringsgrundlag man har været påvirket af. Jeg mener at have lært en del af Botvinnik og Karpovs partier, og blandt de yngre spillere finder jeg Kramniks stil spændende.

Jeg må bede læseren om en vis overbærenhed mht. mine analyser, idet det er begrænset hvad jeg nu 9 måneder senere kan huske af mine tanker under partiet, så der er mere end normal risiko for huller i varianterne. Kommentarer og reaktioner modtages gerne.

Hvid: Eric Brøndum, K41

Sort: Thomas Vils Pedersen, Øbro

1.d4,Sf6 2 Sf3,d5 3.e3

Colle-angrebet, som er farligere end det ser ud til. Hvis sort ikke passer på, får hvid stærkt angreb på kongefløjen, og hvis sort svækker sig står hvid stadig solidt og kan skifte strategi og spille på svaghederne.

3.-e6 4.Ld3,c5 5.c3,Le7 6.0-0,0-0 7.Sbd2,Sbd7 8.De2,b6 9. Se5

9. e4,dxe4 10.Sxe4,Lb7 er en anden variant som Formand Lars har spillet mod mig en del gange i lyn.

9.-Lb7 10.f4,Se4 11.Sxe4

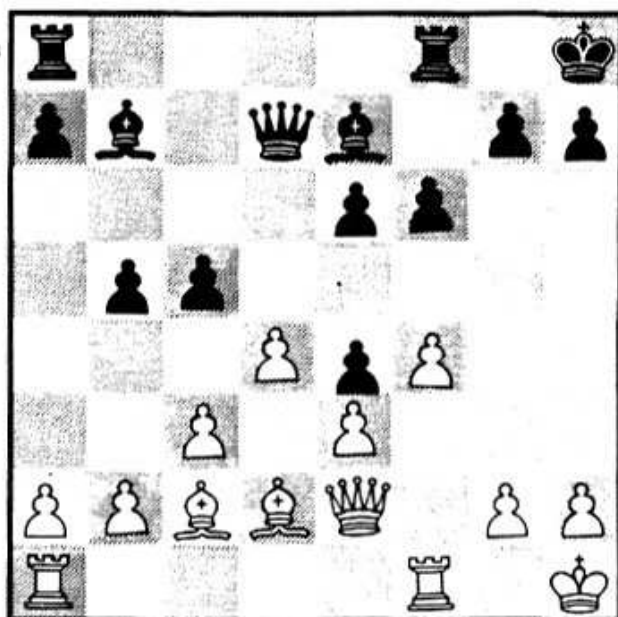
Hvid tillader ikke den centralt placerede springer og håber at kombinere spil mod e4-bonden med angreb på kongefløjen. Ulempen er at hvids problembarn - den sortfældede løber - bliver endnu svagere end den var i forvejen.

11.-dxe4 12.Lc2,f6 13.Sxd7

13. Sg4 er en anden mulighed, som jeg nok ville have besvaret med 13.-f5.

13.-Dxd7 14.Ld2,Kh8 15.Kh1,b5!
(Se diagrammet)

Et naturligt træk når man påtænker at sort hurtigt skal have gang i modspillet på dronningefløjen.



16.Tad1,Tad8 17.Lc1,De8

Den taktiske retfærdiggørelse af 15.-b5. Dronningen ville komme til at stå klodset hvis den skulle dække b5, men bonden er jo indirekte dækket pga. -La6.

18.Tg1,b4 19.Lb3,bxc3

20.bxc3,cxd4 21.exd4

Efter 21.cxd4,Ld5 er det svært for hvid at aktivere Lc1. Med teksttrækket håber han at få den i spil på a1-h8 diagonalen.

21.-f5 22.Lb2,La6 23.De3,Lc4
24.g4,Dc6!

I det følgende kombinerer jeg spil på a8-h1 diagonalen med spil i b-linien. I visse varianter truer jeg -e5.

25.Td2,Tb8 26.Tdg2,Tg8 27.Dh3

Hvid brænder alle broer, men det er også stillingens krav.

27.-Lxb3 28.axb3,Txb3

29.La1,Tgb8

Initiativet på dronningefløjen er nu stærkt nok til at tårnet kan opgive sine defensive opgaver. Et par varianter:

30.gxf5,Tb1:

A) 31.fxe6,e3 32.Dxe3,Txg1+
33.Kxg1,Tb1+ 34.Kf2,Txa1

B) 31.Txb1,Txb1+ 32.Tg1,e3+
33.Dg2,Db5!? f.eks.
34.Txb1,Dxb1+ 35.Dg1, Dd3
og e-bonden er meget farlig.

30.d5!?

Et principielt træk, der skærper kampen mellem de 2 lange diagonaler.

30.-Dxd5 31.gxf5,Lf6

31.-Dxf5 er også muligt (og muligvis bedre), men jeg ville gerne kæmpe om diagonalerne.

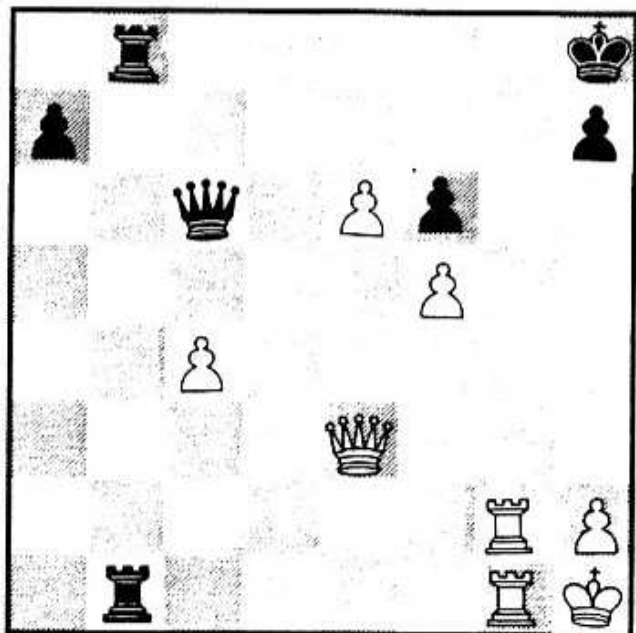
32.fxe6,Tb1 33.c4,Dc6(!)

34.Lxf6,gxf6 35. f5?

Sikkert den afgørende fejl.

Efter 35.De3 er stillingen uklar.

35.-e3 36.Dxe3



Umiddelbart ser det ud til at hvid holder sammen på stillingen, pga. varianten 36.-Txg1+ 37.Dxg1,De4 38.e7!, men hvids dronning er overbelastet, så jeg kunne afgøre partiet med

36.-T8b7! 37.Dg3,Txg1+
38.Kxg1,Tb1+ 39.Kf2,Tb2+
40.Kg1,Tb1+ 41.Kf2, Dc5+
42.De3,Tb2+ 43.Kf3,Dxe3+
44.Kxe3,Txg2 45.Kf3,Tb2
0-1 Thomas Vils Pedersen



Lennart Sperber 1944-1998

Af Søren Bech Hansen.

Da jeg sent om aftenen den 26. marts kom ned i klubben, ventede der mig en grim overraskelse. Et par af Lennarts venner havde ringet ned i klubben den aften og fortalt, at Lennart var død en uge forinden og skulle begraves fredag den 27. marts klokken 13 i Hornbæk kirke.

Tankerne for gennem hovedet på mig. Det var vanskeligt at forstå, at en mand, jeg ganske vist havde kendt siden jeg var dreng, men som var ungdommelig af sind og kun i 50erne, ikke var mere.

Lennart var en god skakspiller med en stor forståelse for spillet. Hans entusiasme grænsede til det utrolige, når han ville vise sine gode partier, og man kunne ikke undgå at blive smittet med hans glæde for skakken. Det kendetegn ændrede sig aldrig. Når Lennart fortalte om sine rejser og viste fotografier, kunne han tryllebinde sit publikum. Jeg husker stadig den aften i ØBRO i 1993, hvor Lennart og mine to ungarske venner i

flere timer snakkede løs om den rejse, der altid stod Lennart nærmest, hans tur til Kilimanjaro.

Jeg lærte Lennarts ældste søn Palo at kende, de få gange han besøgte klubben, og jeg husker den lethed, hvormed en knægt fra Grønland trivedes, når han besøgte sin far i København. Op til familiebesøget ville Lennart stråle af forventningens glæde, den samme glæde han viste, når Palo kiggede ned i ØBRO med sin far.

Det blev en smuk begravelse. Der var ikke mange i kirken, men præstens prædiken var på en gang enkel og stor, og vi sagde farvel til Lennart med stil. Det var en stærk oplevelse at se Lennarts sønner Palo og Malik være med til at bære kisten - de var kommet fra Qaqortoq (Julianehåb) for at sige farvel.

En skakentusiast kendt overalt i det københavnske skakliv er ikke mere.

Æret være Lennart Sperbers minde.

Limhamn-matchen 20. september 1997

<u>ØBRO</u>	-	<u>Limhamn</u>	
1. Martin Olesen	-	Johan Hellsten	0-1
2. Søren Bech Hansen	-	Stefan Schneider	1-0
3. Karsten Larsen	-	Conny Holst	½-½
4. Thomas Vils Pedersen	-	Dan Östergaard	0-1
5. Niels Christian Schiødt	-	Bogdan Pietrusiak	0-1
6. Louise Fredericia	-	Tommy Nurmi	0-1
7. Ole Østergaard	-	Lars Månsson	0-1
8. Martin Schweinberger	-	Kenneth Westin	½-½
9. Niels Svendsen	-	Johan Claesson	1-0
10. Sander Lylloff	-	Martin Gentilli	0-1
11. Finn Sølvsten	-	Bengt Christiansson	0-1
12. Jakob Aude	-	Johan Berntsen	0-1
13. Simon Aris	-	Ulf Rosander	0-1
14. Alfons Gollent	-	Bengt Magnusson	1-0
15. Andreas Peters-Lehm	-	Henrik Paulsson	0-1
16. Anders Bilfeldt	-	Thomas Sniegon	0-1
17. Philip	-	Schass Innab	0-1
18. Joachim Nielsen	-	Per Holmslykke	0-1
19. Sina Martinez	-	Martin Milevos	0-1
20. Jenny Martinez	-	Stanislaw Szubinski	0-1

Den 20. september bød ØBRO vores gode gamle svenske venner på årets Limhamn-match, der er spillet siden 1952. Igennem årene er sejrene gået til begge sider, og nogle gange stort: Jeg var til eksempel med til at vinde 2½-2½ i 1980!

I 1990erne har ØBRO imidlertid ikke haft meget at skulle have sagt. Vindes pokalen tre gange i træk, kan vinderen beholde den, mens taberen skal ud at

investere i en ny pokal. Når vore svenske venner ønsker at være lettere spydige over for mig, antyder de, at de fremover gerne ser, at ØBRO køber nogle mindre pokaler - alternativt en ny reol. Når de ønsker at være mere end lettere spydige, afleverer de mig håndbåren ved kajen i Malmø til fire forbløffede grænsebetjente. Jeg må jo ind i mellem være irriterende. Om man forstår det.

Nuvel, slaget skulle stå, og der var i den østerbroske lejr enighed om, at svensken skulle have da-da. Det stod dog meget hurtigt klart, at der blev tale om et regulært slagtehus med svenskerne som store sejrherre. På bundbrætterne faldt vi som fluer, og stillingerne hos de mere tålmodige så ikke kønne ud. Enkelte ØBROere havde fat, men flere af disse satte tingene over styr.

Karsten Larsen og Martin Schweinberger leverede solide præstationer og holdt hver deres svensker fast til remis.

ØBRO-pamperne Vils, Ole Ø., Sander og Finn blev alle ryddet. Olesen på 1.bræt blev båret af den svenske OL-spiller Johan Hellsten, det var nu også en stor mundfuld. Vores mange lilleputter blev nakket på samlebånd, gad vide om revselsesretten er afskaffet i Sverige!?

Lyspunkterne var få: Niels Svendsen, der efter en mangeårig skakpause er vendt tilbage til skakbrættet, spillede et godt parti og vandt. Østrigske Alfons Gollent kom glædesstrålende ud af lokalet og berettede, at han havde sat sin modstander mat. Jeg havde set på stillingen kort før, og jeg kunne derfor ikke tro på dette, før jeg fik partiet at se - søde sager som vi vil se nærmere på. Jeg selv skyldte de kære svenskere en omgang da-da grundet min omtalte nærkontakt med fire grænsebetjente. Da jeg satte mig til brættet, rungede en fjern

bemærkning fra Malmø-kajen i juli 1997 stadig i mit baghoved: "Her har ni en full dansker - han skal hem!". At det blev Stefan Schneider, jeg fik mulighed for at gå i flæsket på, passede mig fint. Han skulle ned, han havde fået dette at vide på skrift nogle dage før partiet, og ned kom han. Det parti tager vi også et kig på.

Hvid: Alfons Gollent, ØBRO.

Sort: Bengt Magnussen, Limhamn.

**1.d2-d4 Sg8-f6 2.Sg1-f3 g7-g6
3.g2-g3 Lf8-g7 4.e2-e3 b7-b6
5.c2-c3 a7-a5 6.a2-a4 O-O 7.b2-b3
Sf6-e4 8.Lc1-a3 Lc8-a6 9.Lf1-g2
d7-d5**

Sort står bedst. Hvids konge er ikke kommet i sikkerhed, og den sorte løber på a6 skærer som en skæreblander i en snehytte ned gennem hvids stilling.

10.Sb1-d2 Sb8-d7

10...Se4xc3 11.Dc2 var ikke så klart.

11.c3-c4 f7-f5 12.O-O c7-c5

13.Ta1-a2

Bukker en kvalitet, men stillingen var dårlig.

13...Se4-c3 14.Dd1-c2 Sc3xa2

15.Dc2xa2 e7-e6 16.Sf3-e5

Taber en bonde oveni kvaliteten, men Alf vurderede, at stillingen måtte lukkes op for at skabe modchancer. Så sandt...

16...Sd7xe5 17.d4xe5 Lg7xe5

18.f2-f4 Le5-g7 19.Da2-c2 Ta8-a7

20.Sd2-f3 Dd8-c7 21.Sf3-g5 Tf8-e8

22.Tf1-d1

Hvid mangler fortsat en kvalitet og en bonde, men pludselig står hvids officerer aktivt. Der er ikke tilstrækkeligt modspil, men sandsynligheden for, at sort plumper i, er steget markant...

22...La6-b7 23.c4xd5 e6xd5

24.Lg2xd5 Lb7xd5 25.Td1xd5 Te8xe3

Dette var blot en afbytning, der bragte sort nærmere slutspillet, eller...

26.Dc2-c4

Skummel, skummelt, skummelt spillet...

26...Te3-c3??

Og nu: Manden der ifølge eget udsagn kommer fra landet, der producerede Arnold Schwarzenegger, hæver næven og spiller...

27.Td5-d8 mat!

En dobbeltskak i midtspillet!
Et heldigt point til ØBRO med en flot slutstilling!

Hvid: Søren Bech Hansen, ØBRO.
Sort: Stefan Schneider, Limhamn.

Et klassisk opgør fra de drabelige firekampe, uanset disciplinen.
Viking mod viking, næve mod næve og snart skuldre mod madras.

1.e2-e4 Sg8-f6 2.e4-e5 Sf6-d5

3.d2-d4 d7-d6 4.Sg1-f3 d6xe5

5.Sf3xe5 g7-g6 6.Lf1-e2 Lf8-g7

7.O-O Sb8-d7 8.Se5xd7

En meget solid fortsættelse, men jeg ville ikke spille den unge mand alt for taktisk, hellere trykke ham flad.

8...Lc8xd7 9.c2-c4 Sd5-b6

10.Sb1-c3 Ld7-f5 11.Lc1-e3 O-O

12.Dd1-d2 Tf8-e8 13.Ta1-d1 c7-c6

14.Dd2-c1 Ta8-c8

En nydelig stilling for begge parter, sådan ser det i hvert fald umiddelbart ud. Hvid har terrænovervægt, men da det sorte tårn hastigt kommer til d7 og derfra trykker mod d4, er hurtig reaktion påkrævet.

15.b2-b3! Tc8-c7 16.a2-a4! Tc7-d7

17.a4-a5 Sb6-a8 18.a5-a6 b7xa6?

Hvid iværksatte a-bondens fremmarch for at svække den sorte drønningfløj, hvilket på denne måde lykkes til overflod. Bedre var 18...b7-b6.

19.Le2-f3 Dd8-c8 20.d4-d5

Hvid har klar fordel.

20...c6xd5 21.Sc3xd5 e7-e5

Udmærket at sort forsøger at skabe modspil i centrum, men dels grundet sorts svage a-bønder, dels grundet hvids frie c-bonde, står hvid klart bedst.

22.Dc1-a3 e5-e4 23.Lf3-e2 Lf5-e6

24.Sd5-f4 Td7xd1 25.Tf1xd1

Le6-g4 26.h2-h3!

Sådan fastholdes fordelene - sort ville få modspil, hvis hvid havde overladt feltet g4 til den sorte dronning.

**26...Lg4xe2 27.Sf4xe2 Te8-d8
28.Da3-c1**

De tidligere nævnte fordele, sort svage a-bønder og hvids frie c-bonde, bliver nu mere markante. Hvid nærmer sig en gevinststilling.

**28...Sa8-b6 29.Td1xd8 Dc8xd8
30.Dc1-c2 Lg7-e5**

På 30...f7-f5 ville hvid spille c-bonden et felt frem og stille dronningen på c4.

**31.g2-g3 Le5-g7 32.Kg1-g2 Dd8-e7
33.Se2-f4 Sb6-d7**

De hvide officerer står nu optimalt, og fribonden sættes derfor endelig i bevægelse.

34.c4-c5 Sd7-b8 35.Dc2-c4 h7-h5?
En fejl i en tabt stilling.

**36.Sf4xg6 De7-f6 37.Sg6-f4 h5-h4
38.Dc4xe4 Sb8-c6 39.Sf4-h5 Df6-e5
40.De4-g4 h4xg3 41.Sh5xg7
De5xg7 42.Dg4-c8+**

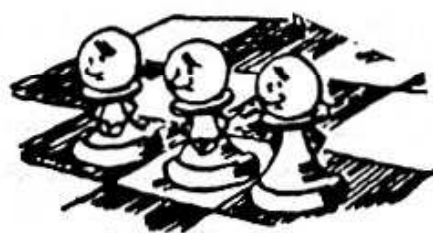
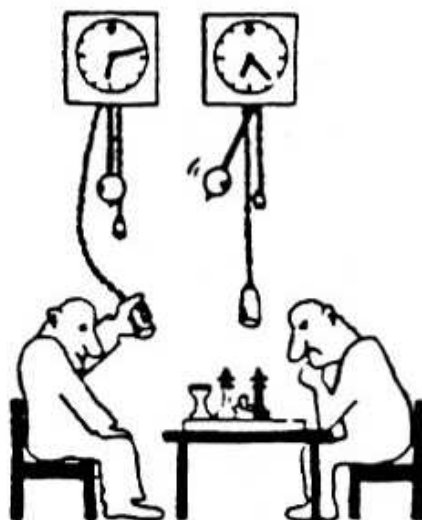
Så røg der også en officer - han bliver plukket som en "skærgårdshøne" og klasket op ad væggen som en surstrømning.

**42...Kg8-h7 43.Dc8xc6 g3xf2+
44.Kg2xf2 Dg7-b2+ 45.Kf2-f3
Db2-a1 46.Dc6-e4+ Kh7-g8
47.De4-g4+ Kg8-f8 48.Le3-h6+
Kf8-e8 49.Dg4-c8+ Ke8-e7
50.Lh6-g5+ f7-f6 51.Dc8-c7+**

**Ke7-e6 52.Dc7-c6+ Ke6-f7
53.Dc6xf6+**

Der tages slet ingen chancer mod en svensk firekæmper. Dronningerne står foran afbytning, og Stefan gav op. 1-0.

Alt i alt tabte vi med hele 4-16, så det kan næsten ikke gå værre i 1998, hvor vi skal til Sverige med almindelig registreret og statskontrolleret færgefart. ØBRO skaber beskæftigelse i Sverige - i hvert fald for grænsepolitiet.
Af Søren Bech Hansen



Om Nimzowitsch.

Min første egentlige skakbog var en stor tung sag, der hed ALT OM SKAK FOR DEN PRAKTISKE SPILLER. Den er stadig en lækkerbissen at løbe igennem. Bogen har to store afsnit om Nimzowitsch, manden der betød så meget for fremme af skak i Danmark i perioden mellem de 2 verdenskrige. Han blev med rette kaldt DANMARKS SKAKLÆRER. En rar, gemytlig og lidt bizar sjæl. Efter sine store resultater midt i tyverne udgav han nogle små bøger, BLOKADE, MIT SYSTEM, OG PRAXIS, som blev solgt rundt omkring i Europa. Her kunne man lære om sorte og hvide felter, blokade, overdækning, 7. række, at en trængt stilling skal befries langsomt, og meget mere.

Nimzowitsch systematiserede de indiske åbninger med ..e6, og som hvid en fianchering af dronningeløberen. Af samme årsag spillede han ingen af de klassiske åbninger, såsom Spansk eller Dronning-gambit. Når man havde Nimzowitsch som foregangsbillede, holdt man sig langt væk fra klassiske stillinger der enten havde en isoleret bonde, eller spil mod to hængende bønder i centrum. Det har mange af min generation ligesom intuitivt aldrig kunnet lide. Det samme gør sig nok gældende for f.eks. Larsen. Det er een alvorlig brist i vor samlede skakforståelse.

Grunden til at skrive om Nimzowitsch er ikke kun hans enorme betydning for visse dele af udviklingen af skak. Det er også for et øjeblik at fastholde ham på nethinden, inden at han for stedse glider bort og bliver et almindeligt gammelt navn.

Mange unge spillere kender ham knapt nok. Han er blot een blandt mange af de gamle. Men for mig selv var han den store lærermester. Nok var det Larsen som dominerede scenen, og som vi beundrede mest. Men vi lærte ikke så meget af Larsen. Hans kommentarstil er anderledes.

Een af Nimzowitsch's opfindelser var at give en bonde, for - ikke at spille på angreb! Det var han meget stolt af. Et typisk eksempel er 1.e4,e6 2.d4,d5 3.e5,c5 4.Dg4,cxd4 5.Sf3,Sc6 7.Ld3 med hvidt tryk for den givne centrumsbonde. Senere spilles der Lf4, og om nødvendigt Dg3, en total overdækning af bonden e5 såvel som feltet e5. Det var netop den slags ting som mange ikke forstod en pind af. Nimzowitsch's tungeste bevisførelse var nok, at gevinsten som regel kom rullende ind. Det er altid den bedste argumentation.

Nimzowitschs spillestil fik mange beundrede. Og kritikere. Der var sådan set ingen midterbane.

Een af hans gode venner, Hans Kmoch, konstruerede i 1927 en parodi på Nimzowitsch, hans stil og

kommentarer. Den gik verden rundt og fik tårerne til at trille af bar grin, uanset om man var ven eller fjende. Jeg prøver her at oversætte parodien til dansk, i kort form, i håbet om at den oprindelige ironiske og spiddende ånd er intakt.

ET MESTERLIGT EKSEMPEL PÅ MIT SYSTEM.

Der har været forskellige genre igennem tiderne. Angreb med ofre, angreb uden ofre, det positionelle spil, Capablancas solide stil, Alekhines guddommelige spillestil. Men det er velkendt og anerkendt at jeg er grundlæggeren af den moderne skakgenre, og at originalitet i skak er min helt egen opfindelse.

Før min tid var skak naivt og gennemskueligt. Et par brutale åbningstræk, en banal trussel, en plat skakmat - sådan nogenlunde var skakkens tilstand, før jeg trådte til, og tilførte skakspillet den kreative ånd, alle havde tørstet efter. Under min kyndige ledelse er skakbrikkerne ikke mere banale figurer i roller som benspændere, røvere, pirater, og slagtere. I stedet bliver de til følsomme kunstnere og artister, diskrete formidlere af dyb indsigt og åndfulhed.

Men hvorfor spil de flere ord - lad mig tage Dem, kære læser, med på en rejse til de højeste tinder i skak ved at demonstrere et af mine seneste mesterværker:

Fransk, spillet i København 1927.
Hvid: Nimzowitsch
Sort: Systemsson

1.e4,e6 2.h4!!

Min ældste og dog nyeste ide i denne åbning. For den ordinære skakspiller, som slavisk følger de givne dogme, må det føles som et knytnæveslag i ansigtet. Men rolig, kære læser, man kan ikke forvente at De skal kunne forstå sådanne træk. Det er jo ikke Deres skyld, at der ikke er nogen der har åbnet Deres øjne og ører for sådant mesterspil.

Hav tålmodighed, og snart vil der åbenbare sig et mirakuløst eksempel på overdækning, et skakparti af himmelt skønhed (jeg går naturligvis ud fra at De er godt bekendt med min teori om overdækning).

2..d5 3.e5!

En yderst følsom delikatesse. Hvori ligger skønheden i 3.e5 ?

Hvorfor er trækket så stærkt?

Svaret er både enkelt og forbløffende. Trækket er stærkt, fordi det er svagt! Nok er trækket svækkende, forstås, men kun i traditionel vanetæknings forstand. Det er nemlig ikke trækket e5, der er svagt, men bonden på e5, der er det. En helt afgørende forskel! Tidligere var det sædvane at afvise et træk, som skaber en svækkelse. Men i dag, takket været MIT SYSTEM (bogen kan købes fra Skakbogladsen formedens 8 kr) har jeg revolutioneret skakverdens opfattelse.

Siden at bonden på e5 er svag, tvinger det hvid til at dække og beskytte

bonden mere og mere, indtil der til sidst opstår en situation hvor bonden er OVERDÆKKET. Og, som vi har set (jfr. Mit System), fører overdækning nærmest pr. automatik til gevinst. Det er derfor klart at det "svage" 3.e5 i virkeligheden er den sikre vej til sejr.

3..c5 4.d4

Det er bedre for hvid at fremprovokere ..c5, og så spille d4, end at følge den normale trækfølge i denne åbning. Thi hvis hvid havde spillet d4, så vil den sorte bonde med ..c5 sætte d4 under angreb. Men min indsigtfulde trækombytning har totalt ændret situationen. Nu er det pludselig sorts c-bonde der bliver angrebet af hvids dronningebonde!

4..cxd4 5.h5!

Dybt og originalt, og afgørende! Naturligvis kan ubegavede skakspillere næppe undgå at blive misundelig over sådanne juveler af min genialitet, særlig hvis de ikke forstår dybden i spillet. Så hvæser de "bizar" og vender ryggen til.

Trækket h5 skaber forvirring i hele den sorte lejr, og forbereder den dræbende indtrængning med dronningen, som finder sted 18 træk senere.

5..Db6 6.h6!,Sxh6 7.Dh5!!

Det hele bliver lysende klart efter hvids næste træk.

7..g6

Truer med at trykke på svæklingen e5

med et ..Lg7. Men hvid har forudset dette.

8.Dh2!!

Det må da fremstå som en åbenbaring, kære læser. Hvid har på brilliant vis fuldendt sin udvikling og fortsætter med at overdække e5. Herimod er sort hjælpeløs.

8..Sf5 9.Ld3, Sc6 10.Sf3

Bemærk det strålende samspil mellem hvids brikker. Imens e5-bonden totalt lammer den sorte stilling, udvikles de øvrige hvide styrker harmonisk og indgår i den videre overdækning.

10..h5 11.b3

Sætter en dyb fælde.

11..Lg7

Hvor må sort have glædet sig ved tanken om at hvids løber sættes ind på diagonalen. Men...

12.Lf4!!

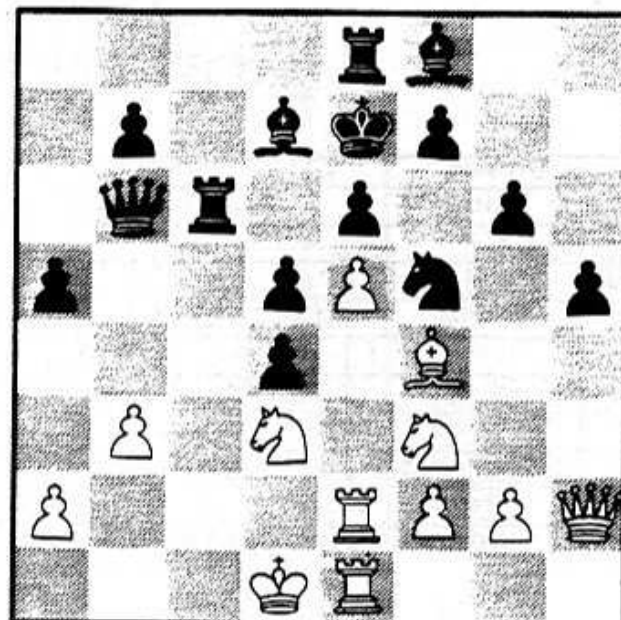
hvor må han være bittert skuffet over at indse at 11.b3 blot var en fælde og at hvid overhovedet ikke havde til hensigt at spille Lb2. Placeringen af den sorte løber på g7 er nu meningsløs. 11..Le7 er relativt bedre.

12..Ld7 13.Sbd2,Tc8 14.Ke2!!

Et overordentligt dybt træk. Hvid forudser sorts plan, og samtidig forberedes en ualmindelig stærk manøvre til konsekvent sikring af overbeskyttelsen af e5.

14..Sb4 15.Se1!!

Pointen ved det 14. hvide træk. Sort er nu tvunget til at bytte den hvide angrebsløber på d3. Men så indtager den hvide springer en dominerende placering på d3, og imens bliver der plads på f3 til den hvide dronningespringer. Et fænomenalt gennemført stykke strategi. Jeg er simpelthen en fantastisk god skakspiller, og den ganske skakverden er fuld af misundelse og beundring.



15..Sxd3 16.Sxd3!

Bonden på c2 er ikke vigtig, og sort taber kun tid på at slå den.

16..Txc2 17.Tae1!!

Alt efter planen.

17..a5 18.Kd1!, Tc6!

Endelig indser sort at han skal overbeskytte sin bonde på e6. Men det er allerede for sent.

19.Te2, Ke7

Sort efteraber min originalitet, se noten til 14. træk.

20.The1, Te8! 21.Sf3!

Overdækningen af e5 er fuldført, og partiet er hermed slut. Der er intet forsvar for sort. Bemærk det æstetiske indtryk som fremstår af den hvide opstilling.

21..Lf8

Sort truer nu med at fuldende sin overdækning af e6 ved at spille ..Sg7. Men hvid har en underskøn kombination klar.

22.g4!!

Meget stærkere end det vulgære Lg5+, osv.

22..hgx4 23.Dh7!!

Nu fremstår det klart hvor genialt og indsigtfuldt trækket 8.Dh2!! er.

23..gxf3

Hvis sort i stedet overdækker med 23..Sg7, så følger 24.Lg5+, f6 25.Lxf6+, Kf7 26.Sg5 mat. Sorts fundamentale fejl var at han begyndte at overdække e6 for sent.

24.Lg5 mat

Ikke mindst fordi hr. Systemsson er en af de bedste spillere i Norden, giver dette parti mig stor tilfredsstillelse. Det gjorde et overvældende indtryk på såvel min modstander, de andre deltagere, som på tilskuerne. (Man bemærker at efter sorts 21. træk overdækker samtlige hvide officerer den - slet ikke angrebne bonde på e5!!). Partiet er blevet berømt som "*det udødelige overdæknings parti*". Et af mine bedste partier overhovedet.

2. DIVISION, GRUPPE 1

1. Division		2.11		16.11		7.12		11.1		1.2		22.2		15.3		TOT
Nr	Klub	1		2		3		4		5		6		7		Points
1	AS 04 1.	6	2	4	6	4	6	5	5	3½	8	7	3	3	3	30½
2	AS 04 2.	1	2	6	3	2½	7	3	1	2	5	8	4	4	4½	19
3	Brønshøj	6	5½	8	4	3½	5	7	2	7	3½	5½	4	1	5	34
4	Føroyar	5	4	2	1	8	3½	3	7	4½	6	3	2½	3½	2	23
5	Helsingø	4	4	3½	7	3	4½	3	1	2	6	6	6	8	3	30
6	Helsingør	2½	3	5	2	1	4	3½	8	4	3½	2	5	7	5	25½
7	Lyngby-Virum	5	8	5	4½	2	5½	4	5	4½	3	5	1	3	6	32½
8	Øbro	7	3	4	3	4½	4	6	4½	1	4½	4	2	5	5	29½

Sidste runde arrangeres af Lyngby-Virum.

Slutstillingen :

Klub	BP	MP
Brønshøj	34	9
Lyngby-Virum	32½	12
As 04 1.	30½	7
Helsingø	30	7
Øbro	29½	10
Helsingør	25½	5
Føroyar	23	3
As 04 2.	19	5

MESTERRÆKKEN		UGE	UGE	UGE	UGE	UGE	UGE	UGE	Total	
		45	47	50	3	6	9	12		
1	Tjalfe I	6½	3½	5½	3½	4	7	2½	32½ - 7	3
2	Tårnet/Ballerup I	4	4½	5	6½	2	6½	7	35½ - 11	1
3	Brønshøj Sf. II	4½	3½	2½	1½	2½	3	5	22½ - 4	6
4	Lyngby-Virum II	5½	4½	4½	4½	6	5	4½	34½ - 14	2
5	Lyngby-Virum III	2½	2	4½	1½	4	1½	3	19 - 3	8
6	Tårnby I	3½	3½	3½	3	4	1	1	19½ - 1	7
7	Øbro II	4	4½	3½	6½	4	3	5½	31 - 8	4
8	Odysseus I	1½	6	3	5	5½	5	3½	29½ - 8	5

1. række gruppe 1		UGE 45	UGE 47	UGE 50	UGE 3	UGE 6	UGE 9	UGE 12	Total	
Nr	KLUB	1	2	3	4	5	6	7	Points	Nr.
1	Frederiksberg II	5½	4	4	4½	3½	5½	4	31 - 9	4
2	Gladsaxe I	3½	4	7	3½	6	2	5½	31½ - 7	3
3	Hvidovre I	5½	4	4	4½	3½	7	3	31½ - 8	2
4	Odysseus II	3½	4½	3½	3½	2	1	6	24 - 4	7
5	K 41 III	4½	3	5½	3½	4½	6	5	32 - 10	1
6	AS04 III	2½	3½	2½	6	5½	2½	2½	25 - 4	6
7	Musikvid. Inst. I	4½	4	4½	4½	2½	3	4	27 - 8	5
8	Øbro III	2½	5	1	2	4½	5	2	22 - 6	8

2.række gruppe 1		UGE 45	UGE 47	UGE 50	UGE 3	UGE 6	UGE 9	UGE 12	Total	
Nr	KLUB	1	2	3	4	5	6	7	Points	Nr
1	Rødovre I	4	6½	7	7	5½	5½	5½	41 - 13	1
2	Vanløse III	2½	1½	1	5	4	7	0	21 - 5	6
3	Øbro IV	½	1	1	3	2	4	1	12½ - 1	8
4	Skakspilleren II	3	1	3	1	4	4	1	17 - 2	7
5	Ishøj I	5	1½	2½	2½	2½	1	7	22 - 4	5
6	KS II	7½	7	5½	4½	4½	2½	8	39½ - 12	2
7	Brønshøj Sf. III	5½	7	5	5½	3½	4½	2½	33½ - 10	4
8	Amager II	4	6½	7	3½	6	3½	7	37½ - 9	3

ØBRO KALENDEREN

Maj	04	mandag	Øbro Forår 5. runde ; Klubaften
	07	torsdag	Juniorskak og Klubaften
	11	mandag	Øbro Forår 6. runde ; Klubaften
	14	torsdag	Juniorskak og Klubaften
	18	mandag	Øbro Forår 7. runde ; Klubaften
	21	torsdag	Juniorskak og Klubaften
	25	mandag	Sæsonafslutning ; Konkurrencer; Lynturnering
	28	torsdag	Juniorskak og Klubaften
Juni	01	mandag	Klubaften
	04	torsdag	Juniorskak og Klubaften
	08	mandag	Klubaften
	11	torsdag	Juniorskak og Klubaften
	15	mandag	Klubaften
	18	torsdag	Juniorskak (sidste dag); Klubaften
	22	mandag	Klubaften
	25	torsdag	Klubaften
	29	mandag	Klubaften (sidste dag før sommerferien)
Juli			Klubben har sommerferielukning hele juli måned. Besøg Politiken Cup hvis du vil se noget godt skak.
August	03	mandag	Klubaften
	06	torsdag	Juniorskak (første dag); Klubaften
	10	mandag	Klubaften; Dead-line for Klubbladet!
	13	torsdag	Klubaften
	17	mandag	Klubaften
	20	torsdag	Juniorskak og Klubaften
	24	mandag	Klubaften; Klubbladet udkommer!
	27	torsdag	Juniorskak og Klubaften
Sept.	01	mandag	Klubaften
	04	torsdag	Juniorskak og Klubaften
	07	mandag	Klubmesterskab, 1. runde
	10	torsdag	Juniorskak og Klubaften
	14	mandag	Klubmesterskab, 2. runde
			Fortsættelse følger i næste nummer af klubbladet



Skakforeningen ØBRO

**Rosenvængets Alle 31
2100 København Ø
Telefon: 35 26 15 87
Giro: 1 09 52 42**

Klubaften: mandag og torsdag 19-24

Juniorskak: torsdag 15.30-18.00

Pensionister: tirsdag 15.30-18.30

52. Årgang Nummer 2

August 1998

INDHOLD:

BESTYRELSEN

SÆSONEN GÅR I GANG

PETER SKOVGAARD FORÅRSMESTER

FUSKERHJØRNET

JUNIORSKAK

TURNERINGSRAPPORTER

DEN EKSISTENTIELLE LOUISE

KALENDER SEPTEMBER - DECEMBER



Bestyrelse:

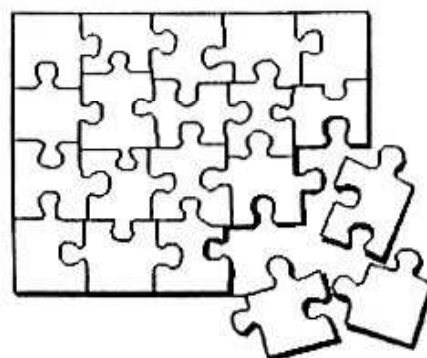
- Formand: Lars Møller Larsen, Fiskedamsgade 21 1.th.,
2100 København Ø. tlf. 35386061
- Kasserer: Martin Schweinberger, Oldermundsvej 45, 1.th.,
2400 København NV. tlf. 38794227
- Sekretær: Niels Kirkegaard, Bergsøe Kollegium vær.2905,
3660 Stenløse, tlf. 45505171#2905
- Indkøber: Ted Sandbech, Brammingegade 2 st. tv.,
2100 København Ø. tlf. 35430735
- Turneringer: Sander Lylloff, Sankt Annæ Plads 22 4.,
1250 København K. tlf. 33153938
- Lokaler: Kim Olsen, Slagelsegade 20 1.th.,
2100 København Ø. tlf. 35430690
- Hjælper: Søren Bech Hansen, Livjærggade 35 1.tv.,
2100 København Ø. tlf. 35265032

Juniorledere: Louise Fredericia, Randersgade 29, 2.tv.,
2100 København Ø., tlf. 35430697
Peter Larsen, Ægirsgade 74, 4. tv.,
2200 København N., tlf. 35826582

Klubbladsredaktør:

Niels Lauritsen, Nordborggade 4, 1.th.,
2100 København Ø. tlf. 35382107

Dead-line for stof til næste nummer
er **15. november 1998.**



SKAKSÆSONEN GÅR I GANG

Så går vi i gang igen. Klubbens program de næste 4 måneder findes bagerst i klubbladet. Her vil vi gerne fremhæve nogle af de begivenheder og tilbud, som klubbens medlemmer kan fornøjes med.

KLUBTURNERINGEN.

Den starter mandag den 7. september 1998, og løber de følgende 6 mandage, i alt 7 runder. Tilmelding sker på den ophængte oversigt i klubben, eller allersenest kl. 19.00 på startaftenen.

Der spilles ligesom sidste år, i tre grupper, mester, basis 1 og basis 2. Der vil være dansk rating. Betænkningstiden er 40 træk på 2 timer, derefter ½ time til resten af trækkene. Tilmeldingen er gratis. Der vil være beskedne præmier. Klubmesteren er sikker på at spille på førsteholdet til næste sæson.

MATCH IMOD LINHAMN

Den årlige holdkamp mod de vor svenske venskabsklub finder i år sted i Linhamn. Dagen er endnu ikke fastlagt, men det bliver enten lørdag den 5. september eller lørdag den 12. september. Det plejer at være en festlig tur til Sverige. Vi skal bruge 25 raske skakspillere, M/K. Du kan melde dig til på den ophængte liste i klubben, eller til Søren Bech Hansen. Lad os høre fra dig senest den 1. september. Kom nu an, nu skal de s..... svenskere ha da-da.

FOREDRAG I KLUBBEN

Efterårssæsonen byder på en række foredrag for den brede klubspiller. På de anførte klubaftener begyndes der kl. 19.30, og det varer en lille times tid. Den første aften vil vi fortælle nærmere om det at spille holdskak, de nye regler m.m.

HOLDTURNERINGEN

Til sidst, men ikke mindst, starter holdturneringen i begyndelsen af november måned. Vort førstehold ligger blødt i 2. division, og spiller på søndage. Øvrige hold spiller i København Skak Unions regi, på mandage. Tilmelding til holdturneringen senest 1. oktober. Her gælder det virkelig om at få alle mand og kvinder ad huse. Det er ikke kun klubbens ære (ret flosset efter sidste sæsons bundplaceringer) der står på spil. Det er også SJOVT at spille holdskak. Skriv dig på den ophængte liste i klubben.

ØBRO FORÅR

Peter Skovgaard blev en sikker vinder af ØBRO forår 1998. Med spændende spil ala Shirov! Her er hans reportage.

Efter længere tids pause fra turneringsskak spillede jeg med i FAXE Nytår 98. På trods af et del-ELO resultat var turneringen en skuffelse for mig. Mit spil var ujævnt og krydret med store overseelser. 7 partier på 4 dage var ikke lige min kop te. Slutresultatet blev $3\frac{1}{2}$ af 7, og hvad værre var, et ratingtal på 1899.

Selvtilliden kom dog tilbage. I klubmesterskabet i hurtigskak, hvor jeg delte førstepladsen med Thomas Vils Petersen med $5\frac{1}{2}$ af 7. Og med et ØBRO Forår forestående (som kun var med eet parti om ugen) var lysten til revance stor. Eneste problem var at mine 1899 ikke rakte til mesterklassen. Det problem løste Niels Christian Schiødt ved på galant vis at trække sig, hvorved deltagerantallet blev ulige, og jeg blev hentet op fra basisrækken.

Mesterklassen havde Peter E. Olsen og Peter Birk Petersen som klare favoritter. Derefter fulgte en mellemgruppe på 1950-2100, og endnu en Peter (undertegnede) rundede feltet af.

Efter 3 runder var det da også en Peter, der med 3 ud af 3 førte gruppen an. Men det var den forkerte! Nemlig mig.

Jeg havde spillet 1. runde rimeligt inspireret og vundet i flot stil (se partiet). I 2. runde spillede jeg åbningen (en Pirc) meget præcist og dynamisk, men kiksede siden en angrebsfortsættelse, hvilket forlængede partiet med ca. 30 træk, og først efter 7 timers hård kamp kunne jeg hæve det fulde point.

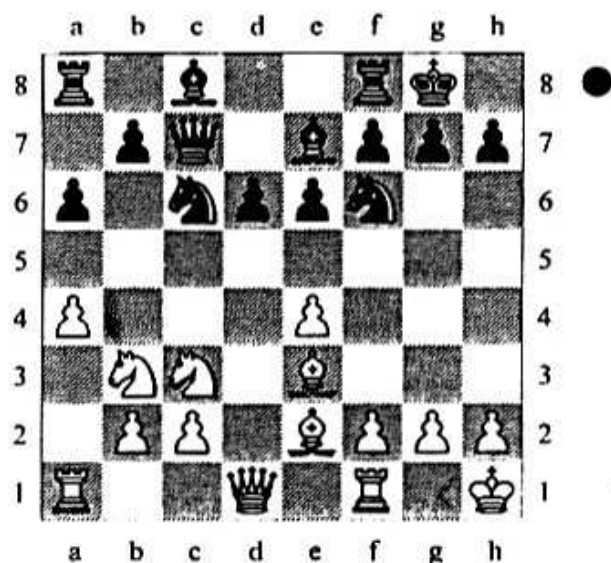
3. rundes parti var det eneste parti i hele turneringen, hvor jeg svævede i overhængende fare for en bolle. Peter Birk Petersen havde presset på, men i min tidsnød lykkedes det at holde balancen, og et halvt point var i vente. Men så bukkede Peter Birk lige efter tidskontrollen, og jeg kunne igen inkassere et helt point.

4. runde har jeg også kommenteret her i bladet, og det er nok det parti der gav mig størst glæde, selvom jeg "kun" fik en halv. En $\frac{1}{2}$ blev det også til i runde 5, mod Lars Petersen. Det er til

gengæld det parti jeg helst vil glemme. Min modstander fra runde 4, Peter E. Olsen, kunne vise hvad jeg ikke så under partiet - en tårngevinst i 2 træk (det kan også nævnes at jeg gav remis i en stilling hvor der var mat i 5-6 træk). Eneste forklaring er at jeg nu var begyndt at se mere på stillingen i gruppen end på brættet, og at den uventede position som den førende spillede mig visse psykologiske puds.

I runde 6 sikrede jeg mig den endelige sejr ved at slå ØBROs egen Ole Østergaard. Ole spillede en tvivlsom Sicilianer, som gav mig klar fordel. Det lykkedes mig dog ikke at finde de bedste fortsættelser, og Ole var tæt på remisén, da han snød sig selv i tidsnøden og kun kunne afvikle til et tabt bondeslutspil. (Det var nok typisk for Oles turnering, og han var heller ikke tilfreds med sit spil, eller resultatet 2½ af 7. Han vandt dog et fint parti, hvor han var ude i et meget svært slutspil.) 7. runde krævede bare en remis for at jeg kunne vinde udelt, med 5½ af 7. Som sagt så gjort. Alt i alt en god turnering, hvor jeg med lidt held kunne have scoret 6-6½ point af 7. Men hvem skal klage, når man vinder 125 ratingpoint, samt laver sit sidste del-ELO resultat. Ikke mig!

Hvid: Peter Skovgaard
Sort: Michael B. Olesen
1. runde, ØBRO Forår.
Stillingen efter hvids 11. træk.



Sort kan nu få fint spil med 11..b6, men spiller i stedet
11..Td8? 12.a5
med fordel for hvid.

12..Sd7 13.Sa4,Sc5 14.De1,Se5
Her kunne argumenteres for at give kvaliteten med 14..Sxe4 15.Lb6, selv om der ikke er kompens vil det måske i praksis være at foretrække fremfor det der kommer.

15.Sb6,Tb8 16.f4,Sed7
17.Sxc5,dxc5

Sort er positionelt udspillet, og et træk som 18.Sc4 ville være en naturlig fortsættelse. Men med de kære "fordelenes forvandlingsevne" i baglommen starter jeg et kongeangreb med taktiske midler. Hold øje med diagonalen h2-b8, som er sorts achilles hæl.

18.f5!

Springeren på b6 kan ikke slås. F.eks. 18..Sxb6 19.axb6,Dxb6 20.f6! og nu skal sort vælge mellem enten ..Ld6 eller ..Lf8 (men ikke 20..Lxf6 21.Txf6,gxf6 22.Dg3+ og tårnet på b8 hænger).

Variantterne:

20..Ld6 21.Dh4,e5 (21..Ld7 22.e5! eller 21..Dxb2 22.Dg5) 22.Lc4,Le6 (22..g6 23.Lxf7!) 23.Lxe6,fxe6 24.fxc7, og hvis ..Kxg7 så 25.Lh6+ med mat, og hvis bonden ikke slås, spiller hvid 26.Lh6 med planen at stille dronningen i g-linien fulgt op med Tf8+.

20..Lf8 under partiet regnede jeg først på 21.Dg3,Ld7 22.Lh6,g6 osv. som vinder for hvid, dernæst kiggede jeg mere på det brutale 21.Dg3,Ld7 22.fxc7,Le7 23.Txf7! som ser godt ud. 23..Kxf7 24.Tf1+,Kg8 (..Lf6 25.e5) 25.Tf8+! med to muligheder:

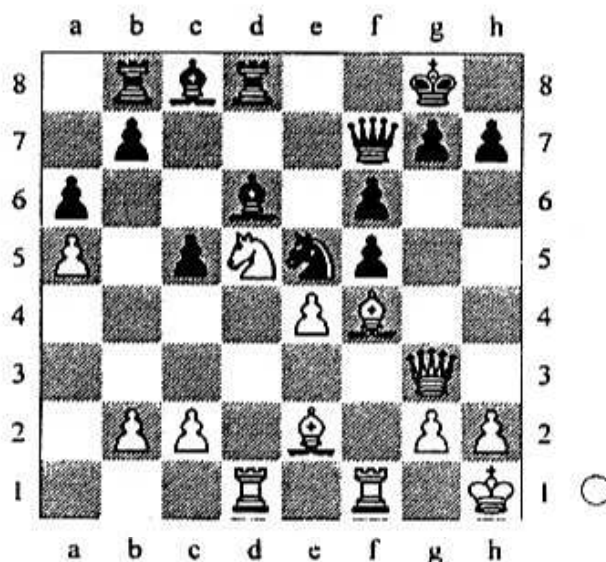
25..Lxf8 26.gxf8D+,Kxf8
27.Lh6+,Ke7 28.Lg5+,Kf8 29.Lf6 med mat

25..Txf8 26.gxf8D+,Kxf8
27.Lh6+,Kf7 (Ke8 28.Dg8+,Lf8 29.Dxf8 mat) 29.Lh5+,Kf6 og nu er der frit valg på alle hylder, Df4, Dg7 og Dg5 sætter alle mat.

Tilbage til partiet:

18..Se5 19.Lf4,Ld6 20.Dg3,f6 21.Tad1

Og nu kan sort ikke holde spændetrøjen ud længere
21..exf5? 22.Sd5,Df7



23.Sxf6!

Alligevel. Sort opgav.

Min modstander havde set 23..Dxf6 24.Lxe5,Lxe5 25.Txd8+,Dxd8 26.Dxe5 og han kunne ikke få sig selv til at spille 26..Ta8, hvilket også taber hurtigt. F.eks. 27.Lc4+,Kh8 28.exf5, og truslen 29.f6 afgør.

Heller ikke 26..Ld7 duer på grund af 27.Dd5+,Kf8 28.Td1,Ke8 (hvis ..Ke7 29.Lc4) 29.Dg8+,Ke7 30.Dxg7+,Ke6 31.Lc4 mat.

En god start på turneringen!

Peter Skovgaard

HVAD SKER DER TIL JUNIORSKAK ?

Juhu !!! Endelig er sommerferien forbi og juniorskakken er tilbage ! Vi glæder os meget til at se både nye og gamle juniorer, der vil komme og spille skak hver torsdag fra kl. 15.30.- 18.30.

Det eneste der kræves for at være med, er at du kan lide at spille skak. Du skal selvfølgelig også kunne omgås de andre juniorer, og så skal du melde dig ind i klubben. Alle juniorer får rabat på medlemsskabet. Det koster derfor en junior 35,-kr om måneden at være medlem. Dette inkluderer medlemsskab af Dansk Skak Union, hvor man får Skakbladet en gang om måneden, ligesom man får klubbladet ind ad døren. Til medlemsskabet hører desuden uddeling af Springerhæfterne, samt de præmier vi en gang imellem uddeler ved turneringer.

Vores torsdag eftermiddage bliver brugt på forskellige ting. Normalt afholder vi turneringer. Noget af tiden bruger vi også på partieksempler, åbninger, på midtspil, taktik, strategi, notering, skakhistorie, osv.. Hvad slutspil angår tager alle juniorerne Springermærkerne fra Dansk Skole Skak. Det er sådan at stort set alle juniorer snart har bestået

Bronzespringeren, hvorefter de får et flot diplom og et mærke til at sy på tøjet. Andre juniorer er igang med Sølvspringeren, og i år kommer nogle stykker også til at færdiggøre Guldspringeren. Det synes vi er RET flot.

Sidste del af torsdagen mellem 18 og 18.30. bruges normalt på springerøvelser, hvilket betyder at juniorene godt kan hentes i dette tidspunkt, uden at det (normalt) bryder ind i en social aktivitet (som en turnering).

På opslagstavlen nede i klubben hænger udfordringstavlen. Udfordringsmatcherne bliver normalt spillet mellem kl.15.30. og 16. inden vi samles inde i det store lokale til undervisning. Her følger udfordringstavlens Top Ti, som den ser ud her ved sæsonstart

- 1) Christopher
- 2) Anders B
- 3) Martin
- 4) Joost
- 5) Carl Albert
- 6) Lucas
- 7) Phillip
- 8) Anders T
- 9) Mark
- 10) Jesper

I ØBRO Skakforening har vi en tradition for at uddele junior-

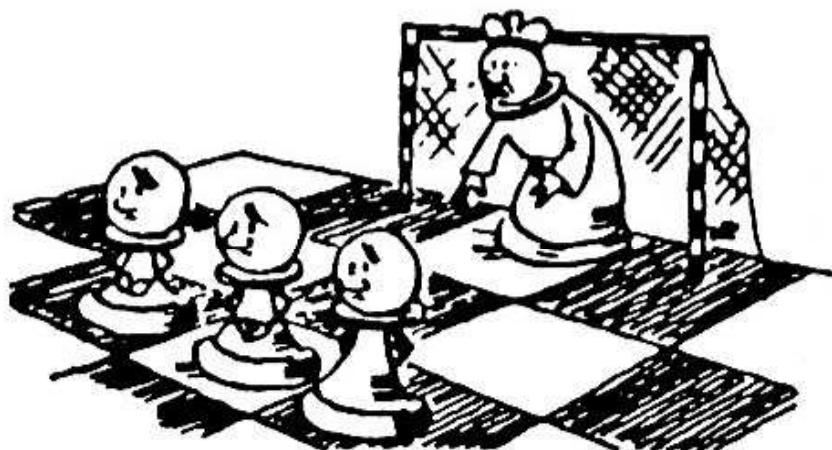
pokalen. Det er en gammel pokal som er blevet givet gennem mange år til en junior der har gjort sig positivt bemærket. Sidste år fik Christopher den, hvilket vi fortalte i sidste nummer af klubbladet. I år skal den selvfølgelig også uddeles, men da vi har så mange juniorer der gør sig fortjent til pokalen har vi haft nogle problemer med at finde ud af hvordan vi skal uddele den i år. Det har været lidt svært når så mange juniorer gør sig positivt bemærket og fortjener en tilkendegivelse af den ene eller anden art. Vi har derfor besluttet at afholde en turnering i dette efterår og lade turneringsvinderen modtage pokalen. Og så er det jo at vi i denne forbindelse kan benytte lejligheden til at fortælle,

at vi er utrolig glade for allejuniorerne og at vi synes alle er med til at gøre det til nogle dejlige timer med både skak og behageligt samvær.

Vi håber selvfølgelig at vi kan beholde den gode stemning i denne sæson. Og så benytter vi lejligheden til at sige tak for sidste år !

Med venlig hilsen,
Peter Larsen og Louise Fredericia

NB ! De af vores juniorer der er ved at blive store nok, er så småt begyndt at blive til en almindelig klubaften. I denne forbindelse opfordrer vi selvfølgelig alle klubbens medlemmer til at tage rigtig godt imod dem.



FRA ARENAEN

Hvid: Peter E. Olsen

Sort: Peter Skovgaard

ØBRO Forår 1998, 4. Runde.

Med 3 af 3 var jeg topmotiveret før mødet med Peter Olsen. Jeg havde mødt ham een gang tidligere, hvor han spillede en sjælden variant i Kongeindisk - og han vandt. Niels Kierkegaard havde været behjælpelig med at finde Peter Olsens partier fra en skakbase, og det viste sig at han spillede den jævnlige. Derfor prøvede jeg for første gang at forberede mig mere en bestemt modstander.

Da varianten er forholdsvist specifik tillod den en meget nærgående studie, og jeg fandt mange spændende ideer. Efter at have foretaget de indledende analyser, fik jeg hjælp af Tomas Hutters til at finpudse og checke idder og varianter, og uden ham havde jeg ikke spillet med samme overbevisning.

1.d4,Sf6 2.c4,d6

Faktisk til et spørgsmålstejn. Nogle spiller 2..d6 for at følge op med 3..e5, og Peter Olsen overvejede faktisk 3.Sf3 nu, hvilket ville have gjort mine forberedelser overflødige.

3.Sc3 Puha!

3..g6 4.e4,Lg7 5.Lg5,0-0 6.f4

Her startede hjemmearbejdet. i de partier jeg havde set, fik hvid hurtigt rullet sorts kongefløj op, inden sort havde fået modspil.

Hvid stiller sig særdeles aggressivt op for at gennemføre f.eks. et hurtigt e4-e5. Her hjælper løberen på g5 til - men til gengæld er den spærret ude fra at kunne hjælpe i forsvaret p.g.a. f4-bonden. Det giver så første ide for sort.

6..c5 7.d5,b5

Selvfølgelig. Det må være optimale betingelser for en Volga gambit, når løberen g5 er væk fra den hvide konge.

8.cxb5,a6 9.bxa6,Da5 10.Dd2

Her skiller sorts veje sig, med enten 10..Lxa6 eller som jeg spiller

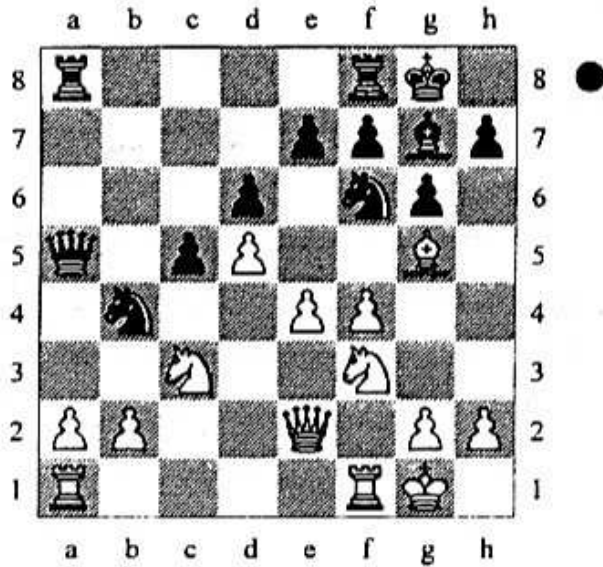
10..Sxa6 11.Sf3,Sb4!?

Det umiddelbart charmerende ved dette træk er truslen 12..Sxe4 13.Sxe4,Sc2+!. En sød variant, hvis hvid forsøger at dække med 12.Tc1, er: 12..Sxa2 13.Ta1,Sxc3! 14.Txa5,Txa5 15.Dxc3 (15.bxc3,Ta1+ 16.Ke2,La6+ 17.Ke3,Sg4 mat) 15..Ta1+ 16.Ke2,La6+ 17.Ke3 (Kf2,Sxe4 med dronningegevinst) 17..Sg4!

12.Le2

Naturligt og godt. Tager brodden af et 12..Sxe4, da kongen får feltet f2 til sin rådighed.

12..La6 13.0-0,Lxe2 14.Dxe2



Dette er første kritiske stilling for bedømmelsen af 11..Sb4. Hvis springeren ikke kommer videre, blokerer den for et tårns beskydning af b2. Springeren vil gerne til d3, og efter løberafbytningen er dronningen den eneste brik der forsvarer feltet. Hvis man lægger det til det faktum at sort ønsker adgang til g1-a7 diagonalen, får man:

14..c4!

Her gik Peter O. Forståeligt nok I tænkeboks. 45-60 minutter brugte han på at vurdere 13.Se1, Sd2, og så det han valgte (Dxc4). I alle tilfælde med fint spil for sort. Et træk der fortjener opmærksomhed er 13.Kh1. Inden partiet så jeg på følgende varianter:

13..Dc5 14.a3,Sd3 15.b4, cxb3!?
 (..Db6 er også godt) 16.Dxd3,Sg4
 17.e5,b2 18.Tb1 (18.Ta2,Sf2+ er
 godt for sort) 18..Txa3

19.Se4!,Txd3 20.Sxc5,dxc5
 21.Txb2,f6 22.Lh4,Txd5 med
 merbonde til sort.

Under artikelskriveriet så jeg en anden interessant ide' for hvid:

13.Kh1,Dc5 14.Lxf6!?,Lxf6
 15.e5,Lg7 16.Tad1 hvor hvid ikke
 har noget imod at give bonden
 tilbage på a2.

15.Dxc4

Hvid vælger at give kvaliteten. Her stoppede min hjemmeanalyse, med vurderingen at sort står bedre.

15..Sc2 16.Kh1?

Her er 16.Td1,Se3 17.De2 at foretrække. Tårnet står passivt på a1 og dronningen er udsat på c4

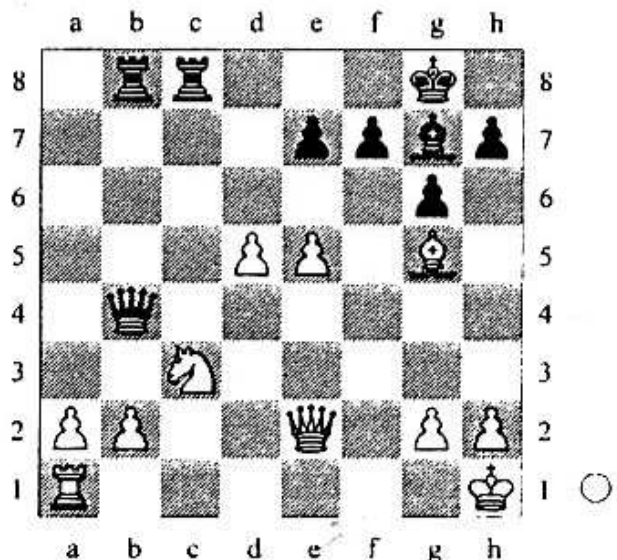
16..Sxa1 17.Txa1,Tab8!

Sort står bedst.

18.e5(!)

Eneste måde at holde gryden I kog. Bemærk at 18..Txb2 19.exf6,exf6 20.Lh4,f5 21.Le1 er langt fra klart.

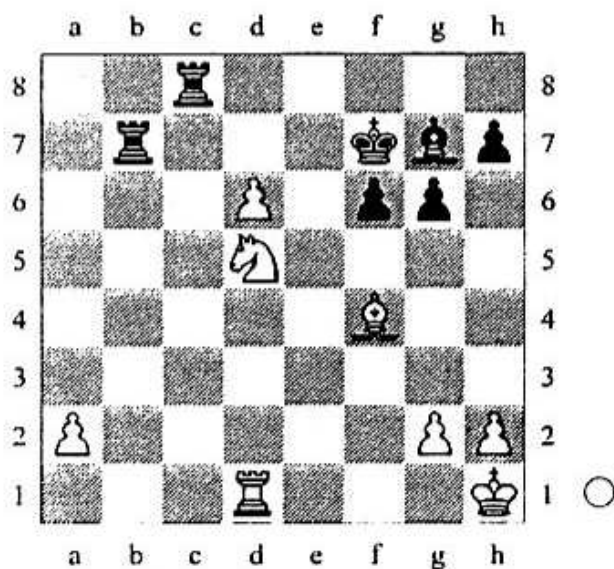
18..Tfc8 19.Dd3,Sg4 20.De2,dxe5
 21.Sxe5,Sxe5 22.fxe5,Db4



Og i denne klart fordelagtige stilling tilbød jeg remis!

Flere ting spillede ind: Jeg ville stadig være på en udelt 1. Plads. Jeg var bange for at ødelægge den fine hjemmeforberedelse med en dum fejl. Samt lidt paranoid over hvids centrumsbønder. Jeg har stadig blandede følelser over det, men de seneste analyser af det slutspil jeg havde i tankerne viser at sort skal spille præcist.

23.Td1,Dxb2 24.Dxb2,Txb2
25.d6,exd6 26.exd6,f6 27.Lf4,Tb7
28.Sd5,Kf7



Denne stilling havde jeg set, og forleden satte jeg den på brættet igen sammen med Nikolai Skousen. Den viste forbavsende mange finesser. Hvis sort bare spiller passive automattræk, kan det let blive ubehageligt, f.eks. 29.h3,Td8? 30.Tc1!,Tdd7 31.Tc6 med trusler som Sb6 samt en a-bonde der løber af sted.

29.h3,g5 30.Lh2,f5 med planen ..Lf6 og ..Ld8.

29.g4,Lf8 30.a4,Td8 31.Sc3,Tb4!
32.Lg3,Txg4 33.Sb5,Txg3
34.hxg3,Ke6 med sort fordel

29.a4,Lf8 30.a5 og nu ikke 30..Td8 p.g.a. 31.Sc7 > a6, men 30..Lxd6! 31.Lxd6 (31.a6,Tb5!) 31..Td7 (31..Td8 32.Sc3!) 32.Se3,Ke6 (32..Tcd8 33.Sc4) 33.La3! (33.Lf4,g5! 34.Te1!,gxf4 35.Sc4,Kf5 36.Sb6,Te7! Og vinder) 33..Txd1 34.Sxd1,Tc2! 35.h3,Ta2 36.Lb2,Txa5 med svært spil for hvid.

29.a4!,Lf8 30.h4!,Td8!
31.Sxf6,Lxd6! 32.Lxd6
(32.Se4,Lxf4!) 32..Kxf6
33.Le5+,Kxe5 34.Td8,Tb4 med en flad remis.

29.a4!,g5!? 30.Lg3,f5 31.Se7! .
29.a4!,Tc4 30.Se3!,Txa4
31.d7,Txd7 32.Txd7+,Ke8 fører til en desværre nok værdiløs merbonde for sort.

Et parti, der endte med at lære mig en masse på alle områder: Forberedelse, Psykologi, og Slutspil.

Peter Skovgaard



K-SKAK VINDUET

Hvid: Jon Halldorsson (2475)

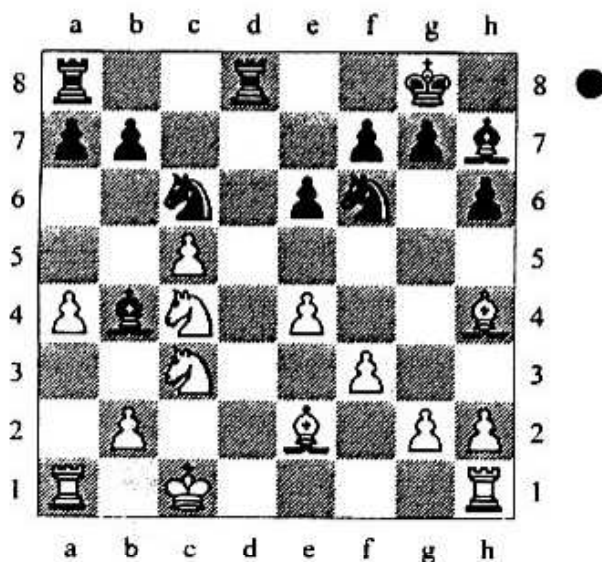
Sort: Niels Lauritsen (2440)

Nordic Correspondance Team
Match 1997/98

1.d4,d5 2.c4,c6 3.Sf3,Sf6
4.Sc3,dxc4 5.a4,Lf5 6.Se5,e6
7.f3,Lb4 8.Sxc4,0-0 9.Lg5,h6
10.Lh4,c5 11.dxc5,Dxd1
12.Kxd1,Td8 13.Kc1,Sc6
14.e4,Lh7 15.Le2

Med dette træk slutter hovedvarianten i Enzyklopedien, hvad varianten 8.Sxc4 angår.

Trækket er en anbefaling af nogle sædvanligvis upålidelige Amerikanske stormestre med venstre-handsanalyser. Jeg havde haft stillingen indgående på værksted, og fundet en dyb plan for sort her.



Mit følgende træk er såmænd nærliggende nok. En slags TN, om man vil. Det er nu ikke så meget selve det næste træk. Det er hele bedømmelsen af stillingen, der står på spil.

Hvis hvid har lukket den sorte løber på h7 permanent ude af spillet, får hvid efterhånden konsolideret sig, har terræn, og vinder nemt. Det har bl.a. Kamski demonstreret.

Får sort imidlertid aktiveret sin løber, typisk med et ..f5, vil sorts udviklingsforspring gøre sig gældende.

15..Sd4!/=+ 16.Ld1,Tc8 17.Le1
Det bedste. 17.Sd6,Tc7 18.Sdb5
(18.e5,Lxc5-+) 18..Sxb5
19.axb5,Lxc5 20.Lc2,Le3+
21.Kb1,Td2 22.Td1,Tcd7/=+

17..a6(!!)

Dette er den egentlige finesse. Et træk som jeg er meget stolt af. Sort venter med at vinde sin bonde tilbage. Straks 17..Txc5 18.b3; eller 17..Sd7 18.Sd6!,Tc7 19.Sdb5,Sxb5 20.Sxb5,Txc5 21.Kb1,Lxe1 22.Txe1,Se5 22.Lb3 Siden at den hvide konge alligevel skal søge tilflugt på b1 og a2, er ..a6 meget nyttigt til at få åbnet et direkte angreb på kongen.

18.Kb1,Lxc5

Efter 18..Txc5 19.Se3,Sd5
20.Scxd5,Lxe1 21.Se7 eller
18..Sd7 19.Sd6,Tb8 20.Lg3,Lxc5
21.Sc4,Tbc8 22.Sa5! har hvid ingen problemer

19. Ka2, b5! 20. Sa5

Det er på tide at demonstrere at Lh7 ikke kun bider på granit, men også spiller med. 20. Se5, b4 21. Sb1, Sxe4; eller 20. Sd2, Sc6! 21. axb5, axb5 22. Sxb5, Ta8+ 23. Sa3, Sb4 24. Kb3, Sd3 25. S2c4, Tdb8 26. Ka2, Sxb2 27. Tb1, Sxd1 28. Txd1, Sxe4-+

I begge tilfælde med død og ødelæggelse på diagonalen.

20.. Le7 21. Sb3

21. axb5, axb5 22. Sb3, b4 23. Sxd4, Txd4 24. Sa4, Sxe4!-+

21.. Sc6! 22. Le2, Sb4
23. Kb1, Sfd5 24. axb5, Sf4
25. Lf1, axb5 26. Ld2, Sfd3
27. Lxd3, Sxd3 28. Le3

Sidste chance for at kæmpe videre var med 28. Ta7!?, Lf6 29. Ka2, Lg6 30. Sd1=+

28.. f5-+ 29. Ta7

29. exf5, Lxf5 30. Se4, Lf6-+

29.. Lf6 30. Sxb5, fxe4 31. f4, Tb8
32. S5d4, Sxb2

Der røg den første bonde

33. Tc7, Sd3 34. Kc2, Sxf4

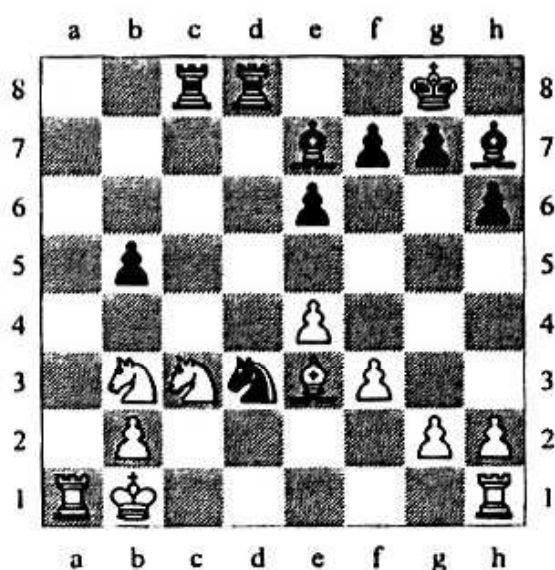
Og den anden

35. Lxf4, e5 36. Lxe5, Lxe5
37. Tc4, Txb3 og hele huset.

Hvid opgav.

Et af mine bedste K-partier. Efter 17.. a6(!!) arbejder de sorte brikker flot sammen, det hele flyder uimodstæeligt, kulminerende i et ..f5, hvorefter løberen på h7 griber afgørende ind.

Niels Lauritsen



POLITIKEN CUP 1998

I Politiken Cup deltog fem spillere fra ØBRO. Scoren efter de 11 runder blev Niels Lauritsen (6.0), Louise Fredericia (5.0), Nils Petersen (4.5), Mads Lindberg og Poul Rasmussen (begge 3.5).

Mest tilfreds med resultatet var nok Poul, som mødte betydelig stærk modstand og fik en ratinggevinst med hjem. Samt mig selv, fordi jeg ikke har været aktiv længe men klarede mig rimeligt. Faktisk var jeg med 6.0 af 9 partier med helt fremme, men så var kræfterne brugt op. Lidt ærgerligt, fordi eet point mere havde givet førstepræmie i min ratinggruppe. Nu måtte jeg nøjes med at holde mit ELO tal, som jo som bekendt er langt over de 2200.

Forskønneren (Louise er alene ved sin blotte tilstedeværelse i stand til at forskønne enhver skakturnering) formåede igen at være i centrum, også på brættet. I første runde havde hun stormester Hector alvorligt på krogen, og fik sit parti i bulletinen med kommentarer af mester Jens. Igen i fjerde runde var en finsk IM ved at gå under. I begge tilfælde fik Louise ikke lukket sækken. Ærgerligt. Efter at været så tæt på røg hun ned i kælderen og spillede substandard nogle runder mod folk 50 pladser under hende.

Det er alle tiders at deltage i en sådan international turnering med mange deltagere. Schweizer-systemet har både charme og ulemper. Særlig i starten giver det stor turbulens. F.eks. spillede jeg den ene dag mod en 1620, den næste mod en 2470. Et udsving på 850. Ham på 1620 var en ung Islænding. Han spillede som en 2000 spiller. Ikke at de fusker med rating tallene, men så er det sagt, og jeg har blandet mig i koret af røster hvad dette emne angår.

Som rusten fik jeg til fulde at mærke hvad det vil sige at spille mod professionelle internationale mestre. De var alle unge, meget velforberejede, og sad limet til brættet de fulde 4 timer. Jeg tabte hver gang, ikke på knock-out, men på point, på små fejl i den 4. time. En spiller som Dr. Ronaldo Gregers ydede derimod flot indsats mod eliten, og spillede længe lige op med modstandere på et 2500 snit.

Politiken Cup var et godt professionelt arrangement. Kompetent turneringsledelse. Rundelægningen klar få minutter efter sidste partis afslutning. Smil, opmuntring og god servering i kantinen. En stor tak til sponsorerne og Københavns Skak Union.

Niels Lauritsen

TILVÆRELSEN ER URETFÆRDIG (Louise Fredericia)

Da jeg tilmeldte mig Politiken Cup.... nej, da jeg onsdag eftermiddag kørte hjem fra Politiken Cup, 65 ratingpoints lettere, end da jeg kom, fandt jeg virkelig lindring i dette citat. Det stammer fra Politiken Søndag d.2.august og er sagt i et interview med maleren Per Kirkeby.

Her citeres:

" Verden er - tilværelsen er - det der sker er - uretfærdigt"

(Ja !! Sådan ! That´s my man !!)

"Dermed mener jeg selvfølgelig ikke at man skal acceptere alt hvad der sker i tilværelsen"

(man skulle nærmest tro han også engang havde prøvet at tabe 65 ratingpoints),

"men en dyb grundlæggende accept, det er hvad jeg har kunnet læse ud af de meste interessante af de tibetanske buddhister."

I nødens stund er ovenstående den *helt rigtige* gave. Prøv derfor den her variant ! Den er måske en af de få varianter - efter *sådan* en smacker- der virkelig holder:

Man sætter sig ned, og så læser man ovenstående igennem igen og igen : "Tilværelsen er uretfærdig, tilværelsen er uretfærdig." Så kan man ryge nogle cigaretter, drikke lidt alkohol eller kaffe, ryge nogle

flere cigaretter. Det er meget vigtigt fx. at man ikke tømmer askebægeret eller går ud med de tomme flasker eller kaffekopper. Hvis man fx spilder lidt på det nyvaskede sofabord skal man heller ikke tørre det op. Kun dette ene: "Tilværelsen er uretfærdig, tilværelsen er uretfærdig."

Når telefonen ringer skal man endelig ikke tage den, det er jo ikke sikkert, man er, sådan du ved..... helt parat endnu.

Efter nogle uger vil man have forsonet sig så meget med tilværelsens uretfærdighed, at man kan tøffe ud på badeværelset og slå øjnene op og kigge sig selv i øjnene og sige : " Tilværelsen er uretfærdig. Her står du og er 65 ratingpoints lettere, men.....det gør ikke spor, for.....tilværelsen er i bund og grund uretfærdig."

Efter nogle flere uger kan man begynde at øve sig lidt, terapeutisk hedder det vist noget med en slags rollespil eller sådan noget. Så kan man sige:

"Nå ja, tja, jeg tabte såmænd 65 ratingpoints i Politiken Cup og sad nede i kælderen det meste af tiden, men det er jo bare sådan det er. Det er jo bare noget man må acceptere. " Det kan godt være, at det i starten lyder lidt kunstigt,

men øvelse gør mester, man skal bare gentage det tilstrækkelig mange gange.

Når man således har sagt dette *tilstrækkelig* mange gange, vil man være parat til at gå ind og tage telefonen og sige det samme hvis det skulle være mor eller far eller en skakspiller i røret, og så kan man endda sige det næsten uden at slå kludder på tungen eller noget i den retning. Eller man kan gå ned i klubben og slå ud med armene, som man har øvet sig på derhjemme foran spejlet, og sige, "Nå, ja, man må jo bare acceptere, ikk?" .

Vi slutter ikke her !!! Det er meget vigtigt at man træffer sine forholdsregler for at undgå post-traumatisk chok. Man ringer derfor fluks til Center For Tibetansk Buddhisme. Så vidt jeg husker er det hver torsdag klokken 8 at her er fællesmeditation på Svanemøllevej ved Svanemøllen Station. Man behøver ikke kunne meditere for at være med. Man bliver *guidet* igennem hele vejen. Det vigtigste er at man ikke begynder at grine når guiden fortæller at man skal sådan rigtig mærke luften hvirvle omkring næseborene så bliver man nemlig nødt til at gå.....desværre lykkedes det på en eller anden

mystisk måde for mig.

Haha. Nu er der måske nogle der tror at varianten slutter her, men det gør den ikke. Jeg lovede jo i starten at den er totalt skudsikker. Skulle det derfor ske, at man ikke længere kan deltage i fællesmeditationerne fordi man ikke kan lade være med at grine, må man dog alligevel have fået så meget ud af dem, at man har lært at *acceptere*. Og kan man acceptere og kan man forlene sig med, at tilværelsen i bund og grund er dybt uretfærdig, har man nu et incitament for at kunne melde sig til en turnering igen.

(Pyha ! Dybt suk !! Endelig !!!)

Og således bliver man fri for at tage sine tyndslidte trusler i brug om at forlade skakbrættet for tid og evighed.

Jeg selv tilmeldte mig VANLØSE HOT. Her spares læserne også for partieksemplarer. Denne gang dog i ren ydmyghed - det er meget vigtig at man er ydmyg i Buddhismen.

Og solstrålen, - i al sin ydmyghed - tilværelsens uretfærdighed til trods, faldt altså lige der hvor jeg gik..og sad..og spillede.

Søndag aften kunne jeg forlade Vanløse HOT pludselig 87 rating-points tungere end da jeg kom. Og

FUSKERHJØRNET

så er det, at det dybt forunderlige skete. Det som maleren måske ikke har mødt, men det man som skakspiller nogle få gange i livet bliver benådet med: En dyb og inderlig følelse af at der....trods alt...dog eksisterer en *vis form* for retfærdighed i tilværelsen alligevel. En buddhist ville nok bare kalde det illusion. Men åh hvilken dejlig illusion.....

Hmm, hmm, måske skulle man her på sejrens bølge skynde sig at sadle om. Man er trods alt opvokset i en kristen kultur, født kristen og konfirmeret i Marmorkirken i hjertet af København. Derfor, tro mod vore kulturelle gener og en erfaring rigere, lader vi en *anden erfaring* stå og vibrere lidt i sin yderste sandhed, med 87 rating points tungere vægt bag sig.

"Mennesket tror i sin svaghed og kortsynethed at han må og skal træffe sit valg her i livet - og skælver ved den risiko, han løber derved. Men skælv ikke ! Thi vort valg er uden betydning! Det, vi har skænket bort, gives os tilbage - ja, vi får endog det tilbage som vi har kastet bort! Thi miskundhed og sandhed mødes, og retfærd og fred skal kysse hinanden!

(Karen Blixen)

Understregning v. Louise.

For en nytilkommen til skakkens verden er der to all-time-greatest partier som vækker ens dybe begejstring.

Det ene er Morphy i Operaen. Det andet er Reti og Tartakower på kaffebar. Sidstnævnte er samtidig klubbens maskotparti. Slutstillingen optræder nemlig på vor klubs T-shirt. Partiet gik:

**1.e4,c6 2.d4,d5 3.Sc3,dxe4
4.Sxe4,Sf6 5.Dd3,e5 6.dxe5,Da5+
7.Ld2,Dxe5 8.0-0-0,Sxe4 9.Dd8+**
og mat i to træk. Hvabehar - man skal lige se det igen, før man tror på det. Efter **9..Kxd8 10.Lg5** dobbeltskak er der på d8 enten en Morphy-mat eller en nakkebal.

Ideen med et **Dd3** er normalt at dække på e4, af lyst eller af nød. Samt følge efter med et **Ld2**.

Her er nogle typiske eksempler:

**1.e4,e5 2.Sf3,Sc6 3.c3,d5
4.Da4,Dd6!** Sort dækker behageligt på e5, følger op med **..Ld7**, og i det lange løb er det den hvide dronning som kommer til at stå mest uhensigtsmæssigt.

1.b4,d5 2.Lb2,Dd6!? og medens hvid har travlt med at dække sin b-bonde, får sort stillet sig kolossalt op i centrum.

Det er ikke altid let at afgøre om man kan tillade sig at spille sin dronning tidligt ud. Som begynder

får man bare jaget sin dronning rundt, og hjælper modstanderen i at få udviklet brikkerne. Der skal en vis portion erfaring til, før man ved, hvad man har med at gøre.

1.e4,e6 2.d4,d5 3.Dd3 er ikke så godt. Sort får et træk forærende efter **3..dxe4 4.Dxe4,Sf6**. På den anden side ser man at efter **3.Sc3,Lb4** kan hvid godt finde på at spille **4.Dd3**.

Forklaringen ligger i, at når sort først har slået på e4, står den sorte løber ikke så smart på b4 mere.

1.e4,e6 2.De2 er en standard åbning. Eller **1.e4,e5 2.f4,exf4 3.Df3**. Eller den Lettiske fætter **1.e4,e5 2.Sf3,f5 3.Sxe5,Df6**.

Foreløbig har vi holdt dronningen nogenlunde tæt til kroppen. Er der noget godt at sige om det ultimative udfald **Dh5 !?**

En ny og interessant måde at spille kongegambit på er med **1.e4,e5 2.f4,exf4 3.Dh5!?** For indeværende går det for at være lige så godt som det normale **3.Sf3** eller det frække **3.Lc4**.

Skotsk, **1.e4,e5 2.Sf3,Sc6 3.d4,exd4 4.Sxd4,Dh4!?** Et generende træk. Hvordan skal hvid egentlig dække sin bonde på e4? **5.Sc3,Lb4** og bonden hænger fortsat. **5.Sxc6,Dxe4+** koster en bonde. Hvids bedste er derfor **5.Sb5**, hvilket giver store komplikationer, og for den vundne bonde

må sort regne med at have sin konge blafrende på d8, dog rimeligt godt pakket ind.

1.c4,c6 2.Da4 er i første omgang et generende udfald for sort, der ellers var igang med at skrive **2..d5** på noteringslisten. Imidlertid får et sådant dronningedufald kun success på kort sigt. På langt sigt, når sort på anden vis har stillet sig op og rokeret, står den hvide dronning lettere åndssvagt på a4. Her er en billig fidus fra min egen fabrik: **1.e3,e5 2.Sc3,d5 3.Dh5!** sort har pr. automatik skubbet centrumsbønder, og nu er der allerede problemer med at dække dem! **3..Sc6 4.Lb5** og nu er der kun eet træk for sort til at holde sammen på stillingen, nemlig **4..Dd6!** selvom hvid stadig rusker efter **5.Sf3**. Altså en variant hvor **begge temaer**, Dd6 og Dh5, ser dagens lys!

Kvalitetsgaranti:

Dette FUSKERHJØRNE indeholder råd og varianter for husarerne. En let fordøjelig kost, garanteret uden bivarianter eller hovedpine. Anvendes på eget ansvar. Hvis du har spillet din dronning (for) tidligt ud og tabt jammerligt, så kom ikke her og klag!

Niels Lauritsen



ØBRO KALENDEREN

September

01	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
03	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
07	mandag	19.00 - 24.00	Klubmesterskab, 1. runde
08	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
10	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
14	mandag	19.00 - 24.00	Klubmesterskab, 2. runde
15	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
17	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
21	mandag	19.00 - 24.00	Klubmesterskab, 3. runde
22	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
24	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
28	mandag	19.00 - 24.00	Klubmesterskab, 4. runde
29	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak

Oktober

01	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
05	mandag	19.00 - 24.00	Klubmesterskab, 5. runde
06	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
08	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
12	mandag	19.00 - 24.00	Klubmesterskab, 6. runde
13	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
15	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
19	mandag	19.00 - 24.00	Klubmesterskab, 7. runde
20	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
22	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
26	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
		19.30	Foredrag om holdskak
27	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
29	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften

November

01	søndag		Divisionsturnering, 1
02	mandag	19.00 - 24.00	KSU holdturn., 1
03	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
05	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
09	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
		19.30	Undervisning
10	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
12	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
15	søndag		Divisionsturnering, 2
16	mandag	19.00 - 24.00	KSU holdturnering, 2
17	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
19	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
23	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
24	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
26	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
30	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
		19.30	Undervisning

December

01	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
03	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
06	søndag		Divisionsturnering, 3
07	mandag	19.00 - 24.00	KSU holdturnering, 3
08	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
10	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Pensionistskak
14	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
15	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
17	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	JULEAFSLUTNING / LYN

21 LUKKET PÅ GRUND AF JULEN



Skakforeningen ØBRO

Rosenvængets Alle 31

2100 København Ø

Telefon: 35 26 15 87

Giro: 1 09 52 42

Klubaften: mandag og torsdag 19-24

Juniorskak: torsdag 15.30-18.00

Pensionister: tirsdag 15.30-18.30

52. Årgang Nummer 3

November 1998

INDHOLD:

BESTYRELSEN

MATCHERNE IMOD LIMHAMN

JUNIORSKAK

HOLDSKAK

ITALIENSK OG MØLLER-ANGREBET

PETER LARSENS TÅRNE

ET MÆRKELT PARTI

KALENDER DECEMBER - MARTS

Bestyrelse:

Formand: Lars Møller Larsen, Fiskedamsgade 21 1.th.,
2100 København Ø. tlf. 35 38 60 61

Kasserer: Martin Schweinberger, Oldermundsvej 45, 1.th.,
2400 København NV. tlf. 38 79 42 27

Indkøber: Ted Sandbech, Brammingegade 2 st. tv.,
2100 København Ø. tlf. 35 43 07 35

Turneringer: Sander Lylloff, Sankt Annæ Plads 22 4.,
1250 København K. tlf. 33 15 39 38

Klubvagter: Kim Andersen, Birkedommervej 13, st.tv.,
2300 København NV. tlf. 31 10 01 81

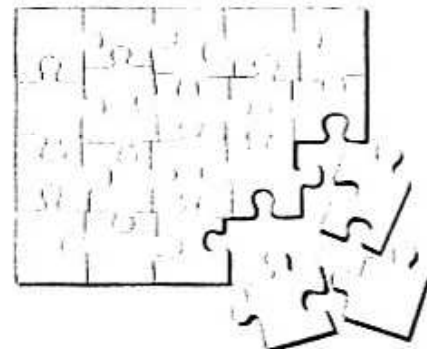
Hjælper: Søren Bech Hansen, Livjægergade 35 1.tv.,
2100 København Ø. tlf. 35 26 50 32

Juniorledere: Louise Fredericia, Randersgade 29, 2.tv.,
2100 København Ø., tlf. 35430697
Peter Larsen, Ægirsgade 74, 4. tv.,
2200 København N., tlf. 35826582

Klubbladsredaktør:

Niels Lauritsen, Nordborggade 4, 1.th.,
2100 København Ø. tlf. 35382107

**Dead-line for stof til næste
nummer er 15. februar 1999.**



2. DIVISION 1998-99

Spillerne på førsteholdet har i år følgende placering på vores styrkeliste: 3, 5, 6, 7, 16, 17, 18 og 28. Det er ærgerligt at der ikke er flere stærke spillere der ønsker at spille holdskak.

Vores forhåbninger til den kommende sæson er derfor begrænset til fortsat deltagelse i 2. division. Et mål det ikke bliver let at nå, da 2. division i år er stærkere end sidste år, og vi er svagere. Måske rykker vi ned, men i så fald er jeg sikker på at det bliver med æren i behold og med den sportslige og moralske fane højt hævet.

Sikke en jammerdal tænker læseren sikkert. Slet ikke, blot en passende indledning til referatet fra 1. runde. Nej, vi bankede ikke Frederiksberg, men vi fik da 1½ point, idet Zimmermann vandt og den store formand fik remis.

Alle os andre er vist bedst tjent med at vores præstation ikke fremhæves yderligere. Vi var ikke engang specielt uheldige, en uvildig iagttager ville sikkert mene at modstanderne var bedre end os og Frederiksberg er da også et af gruppens stærkeste hold.

I gruppen var det overraskende at oprykkerne fra Hillerød kunne spille uafgjort mod nedrykkerne fra K41, et resultat der bestemt ikke passer os. I 1. division vandt Brønshøj meget overraskende 5½-2½ over sydøstfyn. Et resultat der kan blive meget vigtigt fordi der sandsynligvis kun vil blive en nedrykker i vores gruppe hvis Brønshøj overlever i 1. division.

I næste runde møder vi rødderne fra Nørrebro, AS04 som vi sidste år med stor fornøjelse bankede. Det forventer vi naturligvis at gøre igen.

Max Hansen

PS af redaktøren:

Holdlederens forventning blev indfriet. Vi slog AS04 med 4.5-3.5. Ikke nogen stor sejr, men dog en velkommen konsolidering ovenpå 1. rundes tæv.

Kaare tabte som indsat reserve på 1. bræt. Men ellers vandt vi to partier, og spillede resten remis. Det var nu ikke til at se at vi skulle få et så hæderligt resultat i hus. Efter de første to timer havde 4-5 af ØBROerne suspekter stillinger.

Heltene var holdleder Max, som

ellers længe ikke så ud til at kunne holde modstanderens angreb på kongefløjen stangen. Men da røgen var lettet, og Max ikke blev sat mat, havde han en dejlig lille sød henrivende bonde mere i slutspillet at skubbe på.

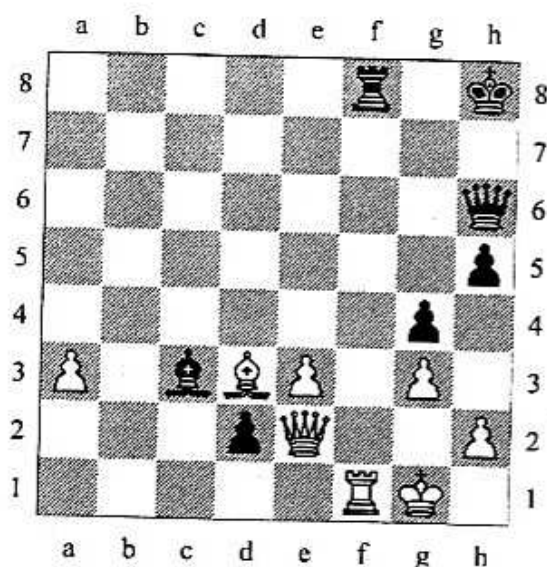
Og Forårsmesteren Peter, som havde sort imod Per Auchenberg. AS04-manden kan godt lide at bruge 1 time og 59 minutter til de første 20 træk. Han stod da også helt pænt et stykke hen ad vejen, men med sådan en kronisk tidnød kan det kun gå galt. Peter kørte det hjem i sikker stil, men det tog så også 5½ time (rigtig gættet, Auchenberg kan sagtens nå at komme i tidsnød op til tre gange i samme parti).

Det vil sige at bortset fra reserverne er alle holdets spillere nu kommet på scoringstavlen. John Zimmer har 1½ point, som topscorer i ensom majestæt.

Her er et zoom fra 1. runde imod Frederiksberg:

Reserven Meri Grigoryan spillede nydeligt. Desværre var der uligefarvede løbere, og for åbne konge-stillinger, til at en gevinst kunne komme på tale. Alligevel prøvede Meri ufortrøvet at vinde. Efter 5 timer var stillingen med Meri (hvid) imod Dimitri Bogdanov (sort):

Sort trækker og vinder!



Meri har tidligere haft sin dronning på e4, hvor den dominerede brættet og bandt de sorte officerer. På grund af den sorte fribonde er der dog næppe tale om gevinst. Men Meri søgte så at få aflastende afbytninger, for derigennem evt. at kunne gøre sin tynde merbonde gældende.

Hendes seneste træk, Tb1-f1?, er en fejl. Eneste var Δ d3-c2 for at overdække forvandlingsfeltet d1. Nu åbnes dørene for en original triangulerings-manøvre, der forcerer d-bonden ned.

1..Txf1+ 2.Kxf1 (2.Dxf2,Dxe3+ 3.Kg2,Df3+! eller 3.Kh4,De1)

2...Dc6! 3.Kg1, Da4 Opgivet.

Hovsa, dronningen kom til a4 og dermed til feltet d1 med express. Smart. Men øv-øv for ØBRO.

Niels Lauritsen

Limhamn-Matchen 5. September 1998

Af Søren Bech Hansen

Det er en tradition, der daterer sig helt tilbage til 1952, hvor Gerda Andreassen var en af initiativtagerne. Lige siden dengang har Skakforeningen ØBRO (dengang hed vi Østerbro Arbejder Skak) og Limhamns Schackklubb en gang årligt dystet i en stor og betydningsfuld match. Stor grundet antallet af spillere, og betydningsfuld fordi Limhamn-matchen er en match, man går op i med liv og sjæl. Vennerne fra Limhamn skal simpelthen ned.

Vi skulle afsted 25 mand lørdag den 5. september klokken 10.00 fra Havnegade, og det kom vi, skønt to danskere ikke havde forstået, at det var Pilen, vi skulle sejle med. De to var heldigvis kvikke nok til at tage Flyvebåden på eget initiativ, og vi mødte dem således noget forbløffede på kajen i Malmö. Når man tænker på, hvilke logistiske problemer, ØBRO tidligere har haft med transporten til Limhamn, var dette faktisk småting.

Som sædvanligt skinnede solen. Det er lidt af et særsyn med en sådan statistik, men hvis nogen

skal vælge en passende dato for et udendørs arrangement, der kræver godt vejr, er det bare at spørge en skakspiller om, hvornår ØBRO skal spille mod Limhamn!

Niels Lauritsen havde familien med, hvilket tidligere har været tradition ved Limhamn-matcherne. En tradition jeg gerne ser genopstå - den arrangerende klub kan så stille turistguide til rådighed for en ekskursion i byen!

Selv om jeg snart har 20 års jubilæum i ØBRO, var det kun min tiende Limhamn-match. På 5. bræt fik jeg fornøjelsen af at spille mod Anders Nylén, og partiet havde således 3 hovedformål:

(a) At bringe min samlede score i Limhamn-matcher op på 50 procent, nemlig 5 af 10.

(b) At få revanche mod Anders Nylén, som jeg spillede mod to gange med 14 dages mellemrum i 1988 - en heldig remis i Limhamn-matchen og et tandsæts-masserende nederlag i matchen mellem København og Skåne.

(c) At få en Limhamn-spiller ned.

Historien summede i hjernebarken:

1980 1 Carl-Christian Liedbeck,

1982 1 Kenneth Westin,
1986 0 Ronny Kirppo,
1988 ½ Anders Nylén,
1992 0 Dan Östergaard,
1993 0 Stellan Brynell,
1995 0 Stellan Brynell,
1996 ½ Conny Holst,
1997 1 Stefan Schneider.

I 1980 var jeg således med til at vinde hele 28½-2½, heraf 6-0 på børnebrætterne. Siden 1992 er det kun interviewet med det svenske grænsepoliti efter en omgang sidelæns maverulning i en tysk kutter (1994), jeg ikke har deltaget i.

Med de 6-0 til ØBRO på børnebrætterne in mente fra 1980 kunne man tro, at ØBRO med sin nuværende store juniorafdeling skulle have let spil mod juniorerne fra Limhamn over de 7 børnebrætter, 1998-versionen af Limhamn-matchen bød på. Helt forkert - Limhamn Schackklubb har i 1990'erne et formidabelt juniorarbejde resulterende i et højt niveau blandt de helt unge spillere.

Således måtte vi erkende, at vi, inden nogle af seniorerne nåede at sige "snotnæse", var bagud med en del points, og børnebrætterne endte da også med den lidet flatterende score 0-7.

Lidt synd for Peter Larsen og

Louise Fredericia, der udgør ØBROs meget udmærkede juniorledere. Peter tog sig på denne tur af alle 7 juniorer og forklarede dem indgående, at de skulle sidde på fingrene under partierne - imidlertid blev flere gevinststillinger spillet væk grundet utålmodighed og deraf følgende hurtige fingre.

Det skulle imidlertid vise sig, at seniorerne på de første 18 brætter ville det anderledes, og for første gang i en del år blev udfaldet af matchen faktisk spændende. Vi skylder en tak til de spillere, vi lånte i allersidste øjeblik, da det var svært at nå de 25, vi skulle stille med:

Esben Hove spillede remis, Steen Clausen, Peter Erik Olsen og Jesper Mørch Lauridsen vandt. I toppen havde ØBROs B-medlemmer hænderne fulde. Jacob Aagaard spillede remis med Stellan Brynell efter at have stået dårligt det meste af partiet. Karsten Larsen måtte ned mod tango-virtuosen Daniel Carlsson, der sidste år afleverede mig håndbåren til det svenske grænsepoliti og altså er en hård mand. Peter Larsen prøvede længe at vinde et tårnslutspil mod Stefan Schneider, men det blev ved remis. Lidt længere nede lægger man især mærke til Sander

Lylloffs gevinst mod den væsentligt tungere Peter Zakariasen.

Det blev helt tæt. Faktisk blev det så tæt, at jeg fik lettere dårlig samvittighed over at have lånt så stærke spillere for at fylde holdet op; noget jeg havde valgt med sidste års 4-16 nederlag in mente, for at svenskerne ikke skulle kede sig for meget, *for Limhamn-spillerne er simpelthen gode.*

Resultatet blev 12½-12½ og således uafgjort, selv om ØBRO var bagud indtil sidste parti. Derfor fik vi som gæster pokalen med hjem til indgravering, og vi kan således revidere budgettet for 1999, da Limhamn ikke vandt for 3. gang i træk, og vi derfor ikke behøver at investere i en ny pokal, en ny solid svensk reol eller for den sags skyld et helt tredje opbevaringsmøbel til svenskerne næste år.

Mit eget parti bar præg af den særlige betænkningstid på ialt to timer til hele partiet afbrudt af en frokost undervejs, hvor skakuret simpelthen stoppedes. Mit let usikre gevinsterføring efter frokost skyldes formodentlig rust og ikke det faktum, at jeg til maden nød en "Gösser", mens min modstander hyggede sig med en "Jäklaläsk".

Hvid: Søren Bech Hansen, ØBRO.

Sort: Anders Nylén, Limhamn (2205).

**1.e2-e4,c7-c5 2.Sg1-f3,d7-d6
3.d2-d4,c5xd4 4.Sf3xd4,Sg8-f6
5.Sb1-c3,a7-a6 6.Lc1-e3,e7-e5
7.Sd4-f3**

Egentlig burde jeg holde op med at spille denne variant, for min score med den er ikke særlig god. Jeg har tidligere tabt partier med varianten mod ØBROerne Kåre Kristensen 1992 (grusomt parti) og Allan Poulsen 1990 (helt og aldeles grusomt parti). Jeg bilder mig imidlertid ind, at varianten er god nok, og at det bare er mig selv, der ikke har forstået den!

7..Dd8-c7

For at forhindre den hvide løber i at komme til c4 og kontrollere feltet d5.

**8.a2-a4,Lf8-e7 9.a4-a5,h7-h6
10.Lf1-e2,Lc8-e6 11.O-O,O-O**
Måske 11...Dc7-c6 var et bedre træk. Det truer bonden på e4 og hvid kan ikke parere med Sd5, da den bliver slået. Ideen med et tidligt Dc7-c6 er Boris Gelfands og blev kendt i midten af firserne. Hvid dækkede i en række partier med Ta1-a4, der ser en smule akavet ud men

hænger sammen.

Nu, med den sorte rokade i 11. træk, får jeg Kåre Kristensens anbefaling (jeg husker, hvad Kåre sagde til mig i 1992!) ind på den sorte stilling.

12.Sc3-d5,Sf6xd5 13.e4xd5, Le6-f5

Hermed har stillingen fuldstændig ændret karakter. Det er ikke længere kontrollen over feltet d5, der er partiets tema. Hvid kan nu spille bønderne på dronningfløjen frem og planlægge fremstødet c4-c5, mens sort kommer stormende på kongefløjen.

14.c2-c4,Sb8-d7 15.b2-b4

Det er nødvendigt at spille dette med det samme. Sort truede Sd7-c5.

15..Lf5-h7

Sorts bønder på kongefløjen er på vej, og det er vitalt for den hvide stilling, at sort ikke får en bonde til f4. Hvid må derfor altid kunne besvare f7-f5 med f2-f4 for ikke at blive løbet over ende i et kongeangreb.

16.Sf3-d2

Eneste fornuftige træk - Sf3-e1 var alternativet. Fra d2 overdækkes bonden på c4, og der er nu gjort plads for f2-f4.

16..g7-g5?!

Frækt og tvivlsomt. Bondestorm er fristende, men den sorte konge står ikke bedre end den hvide om et par træk. Personligt havde jeg foretrukket 16...f7-f5 17.f2-f4 Le7-f6 fulgt at slag på f4 og en let officer til e5.

17.g2-g3

Andre træk taber. Simpelthen. Hvid må og skal have f2-f4 mod f7-f5 for at forhindre en sort bonde i at komme til f4.

17..f7-f5 18.f2-f4,Ta8-e8?!

Endnu en frækhed der taber et tempo, forudsat det er godt for den hvide løber at komme til f3.

19.Le2-h5,Te8-c8 20.Lh5-f3

Sort truede g5-g4 fuldt af Sd7-f6 med fangst af den hvide løber.

20..e5xf4 21.g3xf4,Le7-f6

22.Ta1-a3,Tc8-e8 23.Kg1-h1

Sort truede slag på e3.

23..Kg8-h8 24.Lf3-g2!

Truer Dd1-h5 og er en god begyndelse, når de hvide officerer skal stilles mere optimalt. Feltet d4 kan blive et fremtidigt springbræt for hvids sortfældede løber og springer, og byttes de sortfældede løbere af, er hvids løber på g2 den sorte på h7 overlegen. Trækket er også et led

i en plan, der skal tvinge den sorte bonde på g5 til at erklære sig. Hvis den sorte bonde tvinges til g4, har hvid ro til at ekspandere i centrum og på dronningfløjen.

**24..Lh7-g6 25.Dd1-f3,Te8-e7
26.Df3-g3!**

Tvinger sort til at opgive bondestillingen på g5.

26..g5-g4 27.Dg3-f2

Hvid står formodentlig til gevinst. Med feltet d4 under kontrol og muligheden for på sigt at skabe en fribonde på dronningfløjen er fordelene åbenbar. Eneste minus er sorts kontrol over e-linien, der dog ikke er noget særligt.

27..Tf8-c8?!

Besyderligt, hvorfor ikke til e8!?

**28.Le3-d4, Kh8-h7 29.Ld4xf6,
Sd7xf6 30.Df2-d4,Sf6-d7**

Frokostpausen er overstået, og sagen er klar. De sortfældede bønder er byttet af, og løberen på g6 gør et ynkeligt indtryk. Hvid kan kombinere truslen om at overtage e-linien med truslen om at gennemføre c4-c5 og dermed fremtvinge lettende afbytninger.

**31.Ta3-e3,Te7xe3 32.Dd4xe3,
Tc8-e8 33.De3-d4,Te8-e2
34.Tf1-c1**

Tårnet understøtter fremstødet c4-c5.

34...Dc7-d8(!)

Et udmærket med utilstrækkeligt forsøg på at opnå modspil.

**35.Lg2-f1,Te2-e8 36.Lf1-d3,
Dd8-h4 37.Sd2-f1**

Det er ikke længere nødvendigt at overdække c4, og den hvide springer tager derfor kurs mod den svage bonde på f5.

**37..Te8-e1 38.Tc1xe1,Dh4xe1
39.Dd4-e3,De1-d1**

Sort kan ikke bytte dronninger, da det koster bonden på f5 og giver et klart tabt slutspil. Sort må beholde dronningen i håbet om, at hvid kludrer i gevinstførelsen ved for eksempel at vælge en forkert plan. En udmærket antagelse.

40.De3-e7+?!

Det havde været mere fornuftigt at blive hjemme med dronningen og stille og roligt forbedre stillingen med et kongetræk.

40..Kh7-g8

Eneste træk da springeren ellers falder med skak.

41.De7-e6+

På 41.Dxd6 spiller sort 41...Sd7-f8, hvilket er pinligt for hvid.

41.Dxd7,Dxd3 bliver formodentlig remis ved evig skak på d4 og e4.

41..Lg6-f7 42.De6xf5,Sd7-f8

43.Df5-e4

Eneste træk da sort truede 43...Lf7-g6, der nu kan pareres med 44.f4-f5. Det var denne stilling, jeg gik efter, da jeg spillede det grådige 40.De3-e7+, men der var ingen grund til at tage bonden på f5 så hurtigt. Som Klaus Berg så sandt sagde til mig under en skakanalyse i mine juniordage, da han ikke ville slå en elendig bonde: "Rådne frugter falder alligevel ned på et tidspunkt!". Hvid har opnået at vinde en bonde og står stadig til gevinst, men sorts chancer i den kommende gensidige tidnød er forbedrede. Løberen på f7 er ikke længere dårlig, og hvids bonde på b4 er svag. Hvid har spillet på kongeangreb i stedet for at anvende fordelene der, hvor den retmæssigt var, nemlig på dronningfløjen. Nu er den hvide dronningfløj svag. Det tager selvfølgelig tid for sort at slå bønderne på b4 og a5, men sætter hvid ikke mat i mellemtiden, er der jo tale om slag af to bønder og en efterfølgende farlig sort

fribonde i a-linien.

43..h6-h5 44.Kh1-g2,h5-h4

45.Ld3-e2

Det var svært at få springeren i spil uden at få en masse skakker, og jeg kunne ikke lide 45.f4-f5 på grund af 45...Sf8-h7, der bringer den sorte springer i spil. Begge spillere var nu i tidnød, sort med mindst tid.

45..Dd1-b3 46.Le2xg4,Db3xb4

47.Lg4-e6

Jeg kunne ikke finde på andet. Trækket truer De4-f5 og redder derfor for en tid den hvide a-bonde.

47..Db4-b2+ 48.Kg2-h3,Db2-f6

49.Le6xf7+?

Igen kunne jeg ikke lide 49.f4-f5 grundet 49...Sf8-h7. Jeg burde imidlertid have spillet 49.f4-f5!, da sort taber efter 49...Sf8-h7 50.Lxf7+, Dxf7 51. Dg4+ og bonden på h4 falder.

49..Kg8xf7 50.Sf1-e3,Df6-c3

51.Kh3xh4,Dc3-e1+

52.Kh4-h3,De1xa5

Godt praktisk spil af sort. Med begge spillere i tidnød er det rart at have en fribonde (a-bonden) man kan skubbe. Hvid skal koncentrere sig om at undgå sorts skakker og samtidig sætte mat, hvilket tankemæssigt tager

noget længere tid end beslutningen om blot at skubbe en fribonde.

53.Se3-f5, Da5-c3+ 54.Kh3-g4, Dc3-f6 55.h2-h4, a6-a5 56.h4-h5, a5-a4

Hvid har stillet sig pænt op med springeren på f5 og bonden på h5, der udmærket holder de sorte brikker. Den sorte a-bonde er imidlertid ved at blive farlig, og tiden bliver en afgørende faktor - sort har et minut tilbage til resten af partiet, hvid et par stykker.

57.De4-c2??

Det er helt forkert at lade den sorte fribonde komme helt til a3. Rigtigt var 57. De4-e3!, hvorefter problemerne synes uoverstigelige for sort, der skal blive hjemme med dronningen for at forhindre den hvide dronning i at komme til e7 - alt imens hvid truer Db6, Da7 eller Da3.

En mulig fortsættelse kunne være 57...Kf7-g8 58.De3-a3, hvorefter a-bonden går tabt.

57..a4-a3 58.Dc2-e2, Kf7-g8!

Billedet er fuldstændigt vendt, og hvid savner fornuftige træk. Kun en plan virker, tiden taget i betragtning - lav en fribonde.

59.c4-c5!, d6xc5 60.d5-d6, Df6-b2??

Rigtigt var 60...Df6-e6!

hvorefter der til eksempel kunne følge 62.De2-b5, a3-a2

63.Db5xb7, Sf8-d7 og det er sort, der spiller på gevinst.

61.De2-c4+, Kg8-h8 62.Dc4-f7

Kolossalt ubehageligt for sort med faldvingen oppe.

62..Db2-e2+ 63.Kg4-h3, De2-f1+ 64.Kh3-h4??

Det gik alt for stærkt. Nu hænger f4, hvorefter partiet bliver remis ved evig skak.

64..Df1-h1+??

Fejlens muntre kavalkade.

65.Kh4-g5

Så fik jeg ideen - op og sætte mat med kongen!

65..Dh1-g2+ 66.Kg5-h6

Endelig kom han i sækken.

66..Dg2-g8 67.Df7-f6+ 1-0

Et spændende kampparti med mange fejl og mange gode træk. Typisk for den årlige Limhamn-match!

De individuelle resultater blev:

Limhamn	-	ØBRO	
1. IM Stellan Brynell (2513)	-	IM Jacob Aagaard (2420)	remis
2. Daniel Carlsson (2360)	-	Karsten Larsen (2290)	1-0
3. Stefan Schneider (2353)	-	Peter Larsen (2285)	remis
4. Dan Östergaard (2283)	-	Esben Hove (2310)	0-1
5. Anders Nylén (2229)	-	Søren Bech Hansen (2282)	0-1
6. Lars Månsson (2214)	-	Peter Erik Olsen (2226)	0-1
7. Bogdan Pietrusiak (2209)	-	Jesper Mørch Lauridsen (2227)	0-1
8. Peter Schiller (2185)	-	Steen Clausen (2230)	0-1
9. Christin Andersson (2156)	-	Niels Lauritsen (2205)	0-1
10. Tommy Nurmi (2143)	-	Morten Lønborg (2105)	remis
11. Johan Claesson (1995)	-	Roger Thomsen (2035)	0-1
12. Kenneth Westin (1970)	-	Arild Rimestad (1897)	0-1
13. Peter Zakariasen (1939)	-	Sander Lylloff (1750)	0-1
14. Bengt Magnusson (1770)	-	Steen Andersen (1800)	1-0
15. Ulf Rosander (1716)	-	Finn Sølvsten (1697)	0-1
16. Sebastian Nilsson (1691)	-	Eugéne Garvin (1500)	remis
17. Olof Andersson (1600)	-	Thor Jonsson (1500)	1-0
18. Stanislaw Szubinski (1405)	-	Ted Sandbech (1450)	remis
19. Martin Mileros (1529)	-	Mike Li	1-0
20. David Jacobson (1423)	-	Anders Bihlfeldt	1-0
21. John Berntsson (1398)	-	Amir Haghkhan-Ardebili	1-0
22. Martin Franzén (1348)	-	Jesper Kylan	1-0
23. Shervin Sedighi (1303)	-	Joost Jensen	1-0
24. Georg Gatchev (1120)	-	Alexander Topp	1-0
25. Christoffer Nilsson (1000)	-	Victor Szymansky	1-0

Alt i alt 12,5 - 12,5 i en hårdt udkæmpet match. De få remiser har altid været varemærket, når ØBRO og Limhamn krydser klinger!

Takket være et omfattende research-arbejde udført af Dan Östergaard kan jeg her præsentere resultaterne af matcherne mellem ØBRO og Limhamn (LSK) helt tilbage fra starten i 1952 til idag.

Matchresultaterne siden 1952:

<u>Nr.</u>	<u>Dato</u>	<u>Deltagere</u>	<u>Spillested</u>	<u>LSK</u>	<u>ØBRO</u>
1	1952	19	Limhamn	15	4
2	1953	21	København (Capri)	10	11
3	1954	24	Limhamn	12	12
4	1955	17	København (Charlottenlund)	6	11
5	1956	16	Limhamn	9	7
6	1957	22	København (Charlottenlund)	7,5	14,5
7	1958	17	Limhamn	12,5	4,5
8	1959	17	København (Kvik)	6	11
9	1960	21	Limhamn	10,5	10,5
	1961		Ikke afholdt		
10	1962	29	København (Kvik)	13,5	15,5
11	1963	26	Limhamn	10,5	15,5
12	1964	29	København (Dragør)	15	14
13	1965	23	Limhamn	10,5	12,5
14	1966	27	København (Dragør)	13,5	13,5
15	1967	30	Limhamn	14,5	15,5
16	1968	28	København (Dragør)	11	17
17	1969	31	Limhamn	13,5	17,5
18	1970	27	København (Niels Steensen)	9	18
19	1971	27	Limhamn (Gamla Rex-bio)	16	11
20	1972	25	ØBRO	13,5	11,5
21	1973	25	Limhamn	12	13
22	1974	25	ØBRO	8	17
23	1975	25	Limhamn	9,5	15,5
24	1976	25	ØBRO	11,5	13,5
25	1977	25 (22)	Limhamn	20,5	4,5
26	1978	25	ØBRO	14	11
27	1979	25	Limhamn	13,5	11,5

28	1980	31	ØBRO	2,5	28,5
29	1981	25 (22)	Limhamn	15,5	9,5
30	1982	28	ØBRO	18	10
	1983		Ikke afholdt		
31	1984	20	Limhamn	12,5	7,5
32	1985	25 (21)	ØBRO	14	11
33	1986	25 (24)	Limhamn	11	14
34	1987	26	ØBRO	19,5	6,5
35	1988	20	Limhamn	10,5	9,5
36	1989	26	ØBRO	11,5	14,5
37	1990	18	Limhamn	10,5	7,5
38	1991	25	ØBRO	11	14
39	1992	20	Limhamn	7	13
40	1993	22	ØBRO	15	7
41	1994	19	Limhamn	13,5	5,5
42	1995	25	ØBRO	13,5	11,5
43	1996	22	Limhamn	13	9
44	1997	20	ØBRO	16	4
45	1998	25	Limhamn	12,5	12,5

Limhamn fører sammenlagt med 21 matchsejre mod ØBROs 20 matchsejre. Gennem årene er 4 matcher endt uafgjort - en af disse er matchen i år. Man kan undre sig over, hvad der skete i 1980 og i 1977, hvor hjemmebanefordelen åbenbart var enorm. At denne ikke er meget værd i nyere tid ses af 1997-resultatet, hvor ØBRO kun fik 4 points på hjemmebane.

Conny Holst & Lars Erik Boregren skrev efter dette års match til ØBRO: "Näste år spelar vi med det bästa laget!!". Det betyder selvsagt, at der er lagt i kakkellovnen til ØBRO i 1999.

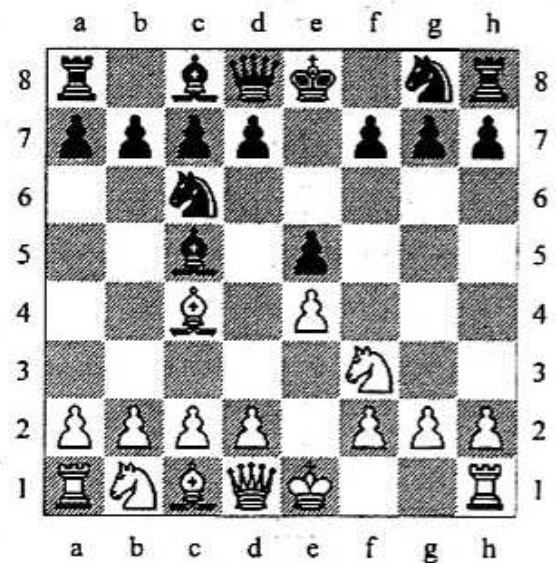
Nu fik jeg endelig taget mig sammen til at skrive noget om italienske parti og det herlige Møller angreb. Hvis du foretrækker at sidde og nusse med strategisk og positionelt spil, så er du nok bedst tjent med at skynde dig videre. Men hvis du ligesom mig synes om rå voldelige og krigeriske overfald på brættet, er jeg sikker på, du også vil elske de stillinger der opstår.

Møller angrebet er een af mange varianter i italiensk. Mens udviklingen i åbningsteori i disse år går stærkt for et utal af varianter ser det lidt ud som om de italienske varianter er blevet lidt oversete. Dette kan også ses på klubplan, idet ikke mange kender Møller-angrebet, som ellers blev offentliggjort i 1898 af Jørgen Møller. Før vi kaster os ud i Møller-angrebet, skal vi lige kaste et blik på det italienske parti for at uddybe forståelsen af stillingerne.

Det italienske parti er skægt nok noget af det første nye spillere tager til sig, men senere når de lærer lidt mere, skiftes det ud med andre åbninger - typisk spansk. Dette har naturligvis store fordele for dem der stadig spiller italiensk, for det gør det unægteligt en del nemmere at komme lidt foran i det

teoretiske hjemmearbejde. Jeg har undret mig over dette, men jeg tror efterhånden, jeg ved hvorfor: Spillerne opgiver åbningen fordi de ender i kedelige symmetriske stillinger. Typisk opstår disse stillinger ved følgende:

1. e4,e5 2. Sf3,Sc6 3. Lc4,Lc5



Her ser hvid så, at der ikke kan spilles d4, men Lc1 skal jo ud så der spilles 4. d3 med videre planer om udvikling af løber, Sc3, o-o, og evt. h3 for at holde sorts løber væk. Problemet med dette er blot at sorts plan er præcis magen til (ja ok - den skal lige spejles), og begge parter opnår ens og meget solide stillinger i et lukket spil. For at komme udenom disse lidt triste stillinger vil jeg klart anbefale at spille 4. c3, eller alternativt 4. b4. For bedre at forstå den italienske åbning kigger vi lidt på åbningens

tematiske træk. De grundlæggende ideer for hvid er følgende:

- Udvikle løberen til a2-g8 diagonalen for at trykke på det bløde punkt f7.

- Tage centrum ved hjælp af c3 og d4.

- Udvikle brikkerne hurtigt og åbne centrum hvis man er foran i udvikling.

- Fange kongen i midten eller hvis den undslipper (o-o) angreb på kongefløjen.

- Ved lejlighed evt. støde bønder frem i centrum for at jage med modstanderens officerer.

- I tilfælde af forfejlet angreb forsøge at tage de centrale linier for evt. at opnå en slutspils fordel.

I fuld overensstemmelse med disse regler vil hvid f.eks. ofte spille Tel i partiet, det under-støtter fastholdelse af centrum, bondefremstød i centrum, og det kan indeholde frygtelige trusler, hvis sort ikke har fået rokeret.

Sorts grundlæggende ideer ligner de hvide:

- Udvikle løberen til a7-g1 diagonalen for at trykke på f2.

- Indlede modangreb i centrum – typisk med d5.

- Hurtig udvikling

- Modangreb på kongefløjen

- Sætte sig på de centrale linier.

Til illustration af disse

grundlæggende ideer har jeg et parti fra klubmesterskabet, hvor sort ignorerer sine forpligtelser, hvorved hvid får frit spil.

Hvid: Sølvsten, Finn

Sort: Bosnjokovic, Zdenko

Øbro Klubmesterskab, 1996

1.e4,e5 2.Sf3,Sc6 3.Lc4,Lc5 4.c3,a6?!

Et tvivlsomt træk. Det gør intet for sorts udvikling og centrum, og hvid har med Lc4 vist at det slet ikke er meningen at spille Lb5.

5.d4,exd4 6.cxd4,Lb4+ 7.Sc3,d6 8.Lg5

Hvid har sat sig godt på centrum. Da sorts sortfældede løber er afskåret fra retræte valgte jeg her at spørge til dronningen og forsøge at sætte mig på de sorte felter. Problemet for sort er at ingen af svarene er særligt behagelige; flytte dronningen, spille f6 eller acceptere en binding af springeren. Jeg tror det bedste for sort må være Se7.

8....Dd7 9.O-O,Lxc3 10.bxc3,h6 11.Lh4, f6 12.Te1,g5

Den naturlige opfølgning på f6. Sort vil at fange hvids sortfældede løber. Trækket er dog næppe godt, da det intet gør for sorts udvikling og åbner op for kongen, der er fanget på midten.

13.Lg3,h5

Hvid har opnået en færdig udvikling og har god kontrol over centrum. Da den sorte konge

stadig står i midten og har svært ved at komme væk er det på tide at åbne spillet.

14.e5,Kd8 15.exf6,d5 16.Sxg5, Df5 17.Sf7+, Kd7 18.Sxh8, dxc4?! 19.d5!

En følge af sort sidste træk. Sort har nu fået et problem. Sf6 kan ikke gå nogen steder, idet der er brug for springerne til at dække e7 og e8.

19....Sd8 20.De2 Og sort opgav. Der er ingen fornuftig dækning af mat truslen med De8. Kun Sg8 kan hjælpe, men den er overbelastet da den også skal dække matruslen med De7. Og hvis 20... Sxf6 21.De7#

Efter dette illustrative parti, hvor hvid får lov til at gennemføre sine ideer ret frit, drejer vi blikket mod Møller angrebet – igen illustreret med et parti. Partiet følger ikke helt de gængse varianter, idet min modstander Jan Christensen med sort afviger med 12. ..Lf5. Trækket er Jans egen opfindelse, og skægt nok har jeg aldrig set det nævnt i teoribøgerne. Jan havde spillet det mod mig flere gange i lyn, og selv om jeg ikke troede på det, var det aldrig lykkedes mig at bevise noget.

3 kvarter før partiets start, satte jeg mig derfor ned foran computeren med en mad i hånden for at kigge lidt på det (og krydsede fingre for

at jeg trak hvid). Det korte af det lange blev, at computeren bedømte mine varianter som fordelagtig for sort (ca. -2 til hvid), men jeg syntes at den hvide stilling var god og fuld af muligheder. Da jeg alligvel ikke tror på computeren, var den sag afgjort. Nu måtte jeg bare håbe, vi kom ind i varianten. Lodtrækningen om farver faldt ud til min fordel, jeg fik de hvide brikker!

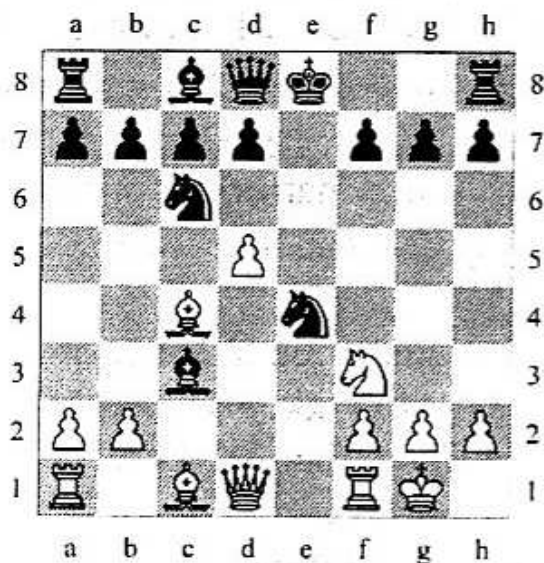
Hvid: Sølvsten, Finn

Sort: Christensen Jan

Udfordringstavle, 1997

1.e4,e5 2.Sf3.Sc6 3.Lc4,Lc5 4.c3,Sf6 5.d4,exd4 6.cxd4,Lb4+ 7.Sc3,Sxe4 8.O-O,Lxc3 9.d5

Dette var trækket Jørgen Møller fandt i 1898. Trækket gav nyt liv til åbningen, og varianten blev altså opkaldt efter ham.

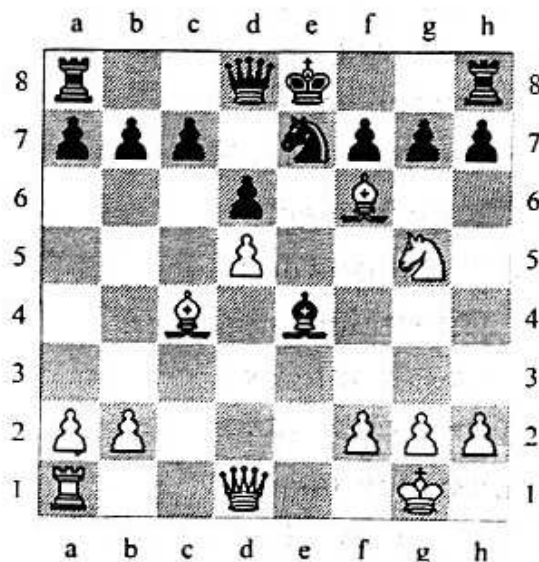


9. .. Lf6 10.Te1,Se7 11.Txe4,d6 12.Lg5, Lf5!?

Efter at have kigget på stillingen hjemme, fandt jeg ud af, at jeg var

glimrende tilfreds med stillingen efter kvalitetsoffer af Te4 mod Lf6. Og oh la la. Jan var frisk nok til at spille det.

13.Lxf6 Lxe4 14.Sg5!



Dette træk var den egentlige årsag til at jeg gik ind i varianten. Ideen er omgående at sætte f6 under pres, hvis løberen på feltet slås. Der er adskillige mulige svar, så lad os kigge lidt på dem der ikke blev spillet. Stillingen er meget kompleks, så jeg tør ikke garantere at varianterne er korrekte, men de giver et godt billede af stillinges muligheder.

a) 14...gf 15.Sxe4,f5 16.Dd4,Sg6 17.Sg3, O-O 18.Sxf5,f6 Jeg tror dette er den bedste variant for sort. Sort har en kvalitet, men kongen står lidt åbent.

b) 14...Lxg2 15.Dh5,gf (15...g6 16.De2 Med overlegent spil for hvid, idet Th8 samt Lg2 står direkte i slag, og springeren ikke kan forsvares efter Te1) 16.Dxf7+, Kd7 17.De6+,Ke8 18.Le2,h5 19.Dxf6 Med godt initiativ for hvid.

c) 14...O-O 15.Sxe4,gf 16.Sxf6-.Kg7

(16...Kh8 17.Dh5) 17.Sh5+,Kg8 18.Dd4 ,f6 19.Sxf6+,Kf7 20.Le2,Sf5 21.Lh5+, Kg7 22.Se8+,Kh6 Med kraftigt hvidt angreb. Men der er tilsyneladende ingen umiddelbar gevinst for hvid.

Partiet fortsatte med:

14....Lg6 15.Lxg7,Tg8 16.Lf6

Hvid har givet en kvalitet, men til gengæld fået en kanon- løber. Løberen er klart kvaliteten værd på grund af kongefløjens svage sorte felter.

16....Dd7 17.Dd4

Sort skal ikke have lov til at rokere. Kongen skal holdes i centrum.

17....Kf8 18.h4,h5 19.Le2,Tc8 20.Lxh5, c5

Løberen er tabu, da sort skal dække h7! Ellers bliver kongen fanget i centrum:

20...Lxh5 21.Sh7+ Ke8 22.Te1
21.dxc6,Sxc6 22.Dd5,Sd8 23.Lg4,Dc6 24.Dd2,Tb8 25.Te1,d5?

Jan opgav samtidig på grund af: 26.Db4+. Men selv uden denne fejl var det nok ikke muligt at redde stillingen. Jeg havde f. eks. fået øje på følgende variant: 26.Sh7+ Lxh7 27.Dh6+ Tg7 28.Dxg7#) [1:0]

Jeg håber dette gav et indblik i det italienske parti, og at det har givet flere mod på at spille italiensk (så får jeg jo også mulighed for at spille det oftere!). Finn Sølvsten.

Hvornår er spillet slut i slutspil?

Af Peter Larsen.

Jeg husker mange år tilbage, da jeg spillede skak med min storebror. Det var ikke særligt skægt de første par gange, for han vandt hele tiden. Han begyndte at lokke med slik og andre småting, for at jeg skulle spille skak med ham.

En dag så jeg tilfældigvis nogle der spillede ovre i skolen, og jeg blev stående og kiggede på. De spurgte mig om jeg kunne spille, for de havde en turnering i gang. Jeg svarede ja, og var hurtigt i gang med at vinde et af mine første partier nogensinde. Det var som en ny verden der åbnede sig for mig! Jeg kom med på skoleskakholdet som reserve, og kom også i skakklub sammen med nogle af dem fra holdet.

De spillede i Greve Skakklub hver mandag. Jeg husker hvordan jeg gik og glædede mig til weekenden var slut, så det kunne blive mandag, og jeg kunne komme ned og spille skak.

Min storebror behøvede ikke længere at lokke med slik for at få mig til at spille med ham. Jeg husker hvordan vi blev mere jævnbyrdige.

Een episode glemmer jeg aldrig.

Han stod godt, men gav pludselig mulighed for evig skak. Den tog jeg straks, og han blev skidesur fordi han mente at man skulle prøve at vinde.

Efterhånden som tiden gik, og jeg trænede hver mandag i klubben, blev jeg bedre end min storebror, og vi holdt op med at spille skak med hinanden. Han var dog stadigvæk interesseret, og vi kikkede nogle gange på partier sammen. Jeg viste ham engang et slutspil som jeg syntes var interessant, og kunne ikke finde ud af om det var vundet eller remis. Jeg sagde at der i hvert fald var fordel for den ene part. Min storebror sagde at det var noget fis at fyre af! Med så få brikker tilbage er det enten vundet eller remis - Slut!

Ja, på en måde har han jo ret. Man kan forestille sig en superhurtig computer, der i fremtiden kan regne nogle slutspil til bunds, som vi i dag ikke ved om er remis eller ej. (Spørgsmålet er så, hvor stor betydning det får for mennesker der kan lide at udfordre hinanden kreativt på skakbrættet). Men for at vende tilbage til spørgsmålet, hvornår er det slut? Ja, det er ikke nemt at svare på, men mit råd er: OPGIV ALDRIG FOR TIDLIGT!

Lad modstanderen vise at han kan vinde, eller holde remis. Jeg har lige spillet en turnering i Roskilde hvor det blev rigeligt belønnet, at jeg spillede videre med en officer for lidt, uden særlig kompens. Partiet formede sig, set fra min side, på følgende måde:

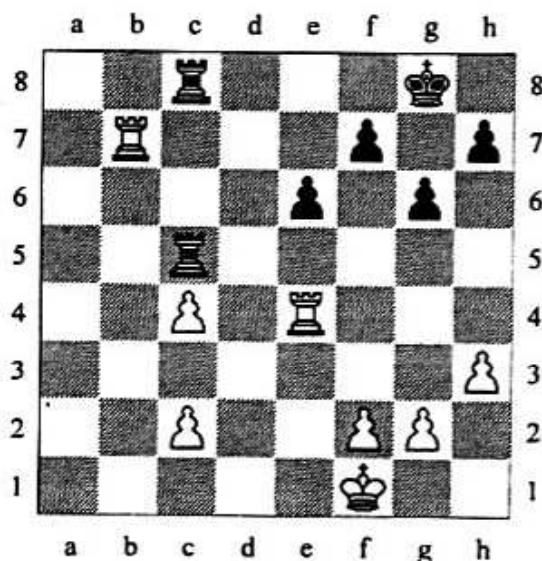
Jeg havde hvid mod en lavere ratet modstander og fik hurtigt stor fordel. På et tidspunkt skal jeg tage stilling til hvilken plan jeg skal vælge, og ser pludselig et træk der promte vinder en kvalitet. Jeg tager uden tøven min springer, og sætter den i slag, for at opdage at han på skakken i bunden kan sætte noget imellem.

Puha - der blev pludselig varmt i lokalet. Jeg overvejede naturligvis at give op med det samme. Men efter at have kommet mig oven på chocket, tænkte jeg på om han ikke skulle have lov til at lave en fejl, når nu jeg havde lavet en. Vi spillede derudad. Han spillede rimeligt hurtigt, og lignede en sikker vinder. Men omkring træk 40 begyndte han at spille slapt, og bruge meget tid. Jeg kunne se på ham, at han ikke havde helt tjek på hvordan han skulle vinde. Jeg begyndte at føle lidt strøm på respiratoren. Pludselig lavede han en kæmpfejl, sjovt nok også med en springer, hvorefter han ikke kunne undgå, at min bonde gik i dronning. Jeg indrømmer blankt,

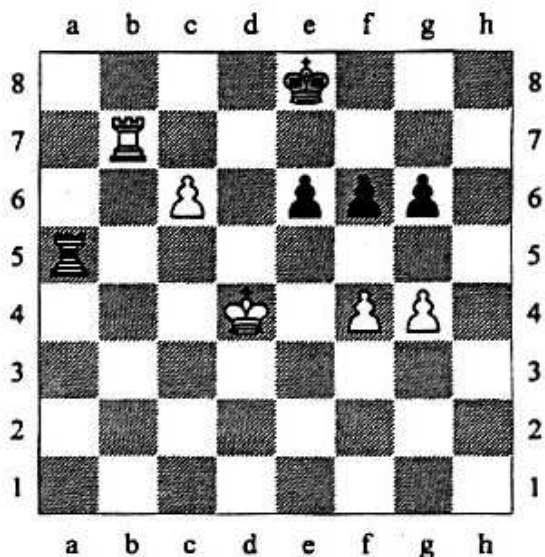
at jeg var rystet over den udvikling partiet havde taget. Fra klart tabt stilling, til små rednings-muligheder, og endelig en sejr til sidst.

Nu tænker nogen sikkert, ja ja - det var jo også mod en lavere ratet modstander. Men i følgende parti fra ØBROs Nytårsturnering har jeg hvid mod en IMer med et højt ratingtal:

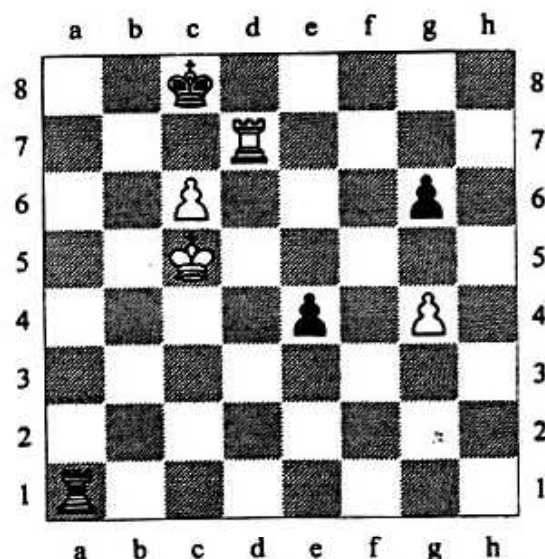
1.e4,c6 2.Sc3,d5 3.Sf3,Lg4
4.h3,Lxf3 5.Dxf3,e6 6.d4,dxe4
7.Dxe4,Sf6 8.Dd3,Le7 9.Lf4,0-0
10.Le2,Sa6 11.0-0,Sb4 12.Dd2,c5
13.a3,cxd4 14.axb4,dxc3 15.bxc3,
Sd5 16.Le5,a5 17.bxa5,Txa5
18.Tab1, Lf6 19.Lxf6, Dxf6
20.c4,Dc3 21.Tfd1,Dxd2
22.Txd2,Sc3 23.Txb7,Sxe2+
24.Txe2,Tc5 25.Te4,g6 26.Kf1,
Tfc8



27.Ke2, Txc4 28.Txc4,Txc4
 29.Kd3,Ta4 30.c4,Kf8 31.Kd4,
 Ke8 32.f4,h5 33.g4,hxg4 34.hxg4,
 Ta5 35.c5,f6 36.c6



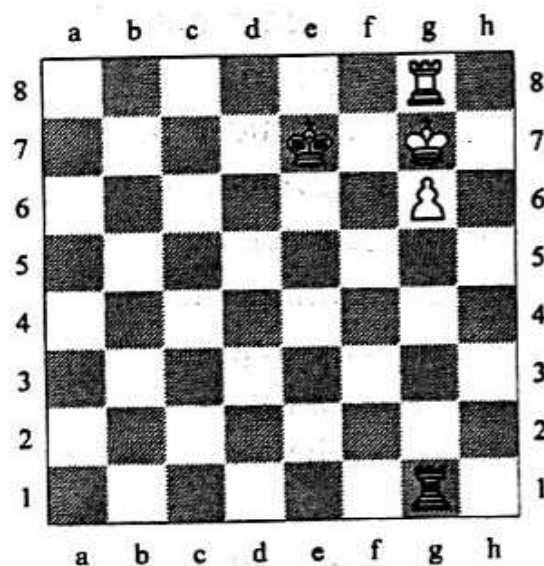
36..e5+ 37.fxe5,fxe5+ 38.Kc4,
 Kd8 39.Td7+, Kc8 40.Kb4,Ta1
 41.Kc5,e4



Tidskontrollen er overstået, og der var tid til at gå en lille tur. Ude i ØBROs bar skete noget ganske morsomt. En ung mand

(formentlig ikke særlig stærk skakspiller!) som var ven med min modstander, spurgte mig om jeg virkelig troede at jeg kunne vinde! Jeg svarede at jeg i hvert fald ikke havde fortrudt, at jeg havde afslået et remistilbud!

42.Te7 (tårnet bag fribonden)
 42..Tc1+ 43.Kd6,Td1+ 44.Ke5,
 e3 45.Kf6!,Td6+ 46.Kf7,Txc6
 47.Txe3, g5 48.Te5,Tc4 49.Txg5,
 Kd7 50.Tg7, Tf4+ 51.Kg6+,Ke8
 52.Tg8+,Ke7 53.g5,Tg4 54.Kh7,
 Tg1 55.g6,Th1+ 56.Kg7,Tg1



57.Ta8,Tg2 58.Ta1,Te2 59.Tf1,
 Ke8 60.Kg8,Ke7 61.Tf7+, Ke8
 62.Ta7,Tg2 63.g7,Th2 64.Ta4,
 Te2 65.Th4,Te7 66.Kh8 og sort opgav. 1-0.

Hvornår kiksede sort? Jeg ved det godt, men jeg siger det ikke!

Peter Larsen

ET MEGET MÆRKE­LIGT PARTI.

Af Niels Lauritsen.

Dette er historien om et meget mærkeligt parti, som jeg første gang stødte på i min grønne ungdom.

Flere af bidragsyderne til dette nummer er grebet af nostalgiske tilbageblik. Søren B.H. gennemgår matcherne med vor svenske venner. Peter Larsen går tilbage til barndommens billeder. Det får mig til at reflektere på min egen ungdom. Her er et trip til Roskilde. Det er i midten af 1960'erne, og jeg er netop blevet mesterspiller. En lovende yngling Samtidig havde Roskilde Skakklub tidens svar på Bekker og Danielsen brødrene i form af de talentfulde brødre Preben og Jørgen Løvgren Nielsen. Vi endte med at spille Roskilde op i 1 division.

Der var enkelte af os som rent faktisk læste skakbøger! Dem fra biblioteket, altså. Det var på det tidspunkt en sjældenhed at nogen klubspiller havde mere end en enkelt skakbog hjemme på hylden (typisk Hvermands Skakbog af Enevoldsen). Så dem der sneg sig hen og lånte f.eks. Euwe's bind om åbningsspillet, fik hurtigt en ge­valt­ig åbningsteoretisk fordel. Os unge som konkurrerede

indbyrdes, begyndte at vogte på vore hemmeligheder. Jeg købte selv på et tidspunkt en åbningsbog af Pachman, hvilket dengang var tidens absolutte autoritet.

Således rustet fik jeg øjnene op for at man f.eks. kunne spille andet end 2.Sf3 og 3.d4 imod Siciliansk. Man kunne feks spille 2.Sc3. Eller endog 2.c3. Små åbenbaringer. Det var meget typisk for klasserne den gang. Dem i de lavere klasser spillede Lc4, a3 og h3 imod Siciliansk. I 1. klasse spillede man Sf3 og d4. Endelig var der de rigtig snedige, dem der var med på noderne. Man kunne fianchettoere sin kongeløber, f.eks. (lige meget om man forstod stillingens krav eller ej). Ja, der var een der som sort tidligt spillede sin løber ud til g7. Eksotisk. Det var før Dragevarianten kom på banen i almindelig bevidsthed.

Så var der Larsen, som spillede 2.f4 imod Siciliansk. Det var dog for underligt, og ingen i Roskilde kopierede den, selv om Bent Larsen blev suveræn Danmarks­mester med bl.a denne variant, og også efterfølgende nedspillede stormestre i 20 træk med den.

Heromkring åbnede der sig en ny dimension for mig Jeg begyndte at spille partier igennem.

Først fra Skakbladet, senere fra andre bøger. De fleste partier fra skakbladet var ukommenterede, og jeg forstod ikke ret meget af dem. Typisk var VM matcherne mellem Botwinnik og Tal endnu for avancerede for mig. Eksempel: 1.Sf3,Sf6 2.g3,g6 3.Lg2,Lg7

4.0-0,0-0 5.d4,d5 6.c4,c6

Det er jo meget smart at de sådan begge får rokeret i en fart. Men hvorfor slår sort nu ikke bare bonden på c4??

Til gengæld kunne jeg godt lide at spille instruktive og velkommenterede partier igennem. Sådan nogle rigtige strømlinede parti partier, hvor den ene af partierne udnytter en unøjagtighed og derefter fører partiet til konsekvent gevinst, med en klar plan og kulminerende i sejrens frugter. Larsen havde aldrig denne postuleringen af at være perfekt. Men det forstod jeg desværre ikke.

Så spillede jeg Nimzowitsch's partier. Igennem. Her blev postuleret dybte, klar plan, overblik og at retfærdighed skete fyldelst. Denne vildfarelse, at ens partier skal være strømlinede og logiske, ødelagde desværre på langt sigt min skakprofil. For det blev værre endnu. Euwe havde nogle små bøger. 'Jeg tester mig selv', hvor man kunne prøve sig frem, træk for træk, og få point og karakterer efter hvor mange rigtige

træk man fandt eller gættede. Det var alle sammen strømlinede mester-partier. Smukke kombinationer, eller jernlogik ala Botwinnik og Smyslow. Jeg blev indført i en verden hvor man skulle tilstræbe at spille perfekt skak. I virkeligheden et rigtigt dårligt udgangspunkt for en yngling i skaklig udvikling.

Een af bivirkningerne var at jeg altid kom i tidsnød. Typisk brugte jeg halvanden time til de første 15-18 træk, i den perfektionistiske spilførings ånd. Derefter det meste af resten af tiden op til træk 25-28, og så var der 1 eller 2 minutter til det sidste dusin træk. Det endte med rod og adrenalinen dunkende. For mange tankekræfter spildt på for små ting.

Lad mig give et eksempel: Se Søren Bech Hansens virkelig udmærkede parti andetsteds i bladet. I 15. træk spiller sort ..Lf5-h7, for at gøre fri til f-bonden. Men skal sort mest hensigtsmæssigt spille Lf5-h7, for at få løberen i sikkerhed i krogen, eller skal man nøjes med Lf5-g6, som holder løberen mere aktiv, med mulighed for Lg6-h5, og samtidig er der et lufthul til kongen på h7??? Det er et svært valg. Sådan en beslutning kunne jeg godt bruge en 30-40 minutter

på. Et på sin vis ligegyldigt træk. Men sæt nu at partiet udvikler sig så at det bliver vigtigt, om løberen gik det ene, fremfor det andet, sted hen? Derfor, i perfektionismens navn, blev tiden ofte brugt på den slags detaljer, frem for at gemme kræfterne til de virkelige hug og slag senere i midtspillet.

Jeg har derfor altid misundt de spillere, der uden synderlig betænkning trækker, enten Lf5-g6, eller Lf5-h7, bare sådan, uden at filosofere nærmere over hvad det hver i sær måtte indebære på langt sigt. Det er praktisk skak.

I 1995 købte jeg min første bulletin. Det var med partierne fra Amsterdam 1964, interzone-turneringen hvor Bent Larsen røg op i verdenseliten. Bogen var udgivet i Jugoslavien, og indeholdt samtlige partier, men var uden tekst eller tegnkommentarer. Alligevel prøvede jeg at bakse med partierne. Til at begynde med gik det lidt galt. Figurationen var anderledes for officererne. Det medførte at jeg undertiden flyttede den gale brik. Men efterhånden forstod jeg fidusen. Så jeg kunne nyde de partier af Larsen, som ikke var kommet i Skakbladet. Jeg besluttede mig derefter for at gennemspille Tal's partier. Det gik også helt fint. Indtil jeg kom til

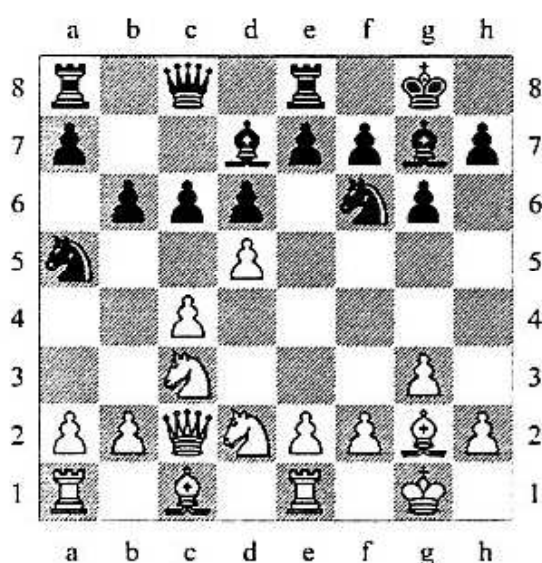
partiet Portisch-Tal. Det endte remis. Men der var et eller andet galt med partiet. Det var meget mystisk. Tal var i store dele af partiet en 2-3 officerer bagud. Og direkte angreb eller kompens var det svært at få øje på. På den anden side er både Portisch og Tal verdensstjerner, så det kan da ikke være tilfældet?! Jeg må have lavet en fejl undervejs. Ergo spillede jeg partiet igennem igen.

Min næste gennemspilning førte dog ikke til nogen afklaring. Jeg var lige så mystificeret som før. Og det værste var, at jeg forstod ikke en brik. Så jeg valgte at konkludere, at der givetvis var tale om trykfejl i bulletinen.

Mange år senere kom jeg igen til at møde dette parti. Af nysgerrighed spillede jeg det igen igennem. Men det gav det samme resultat som før. Jeg forstod først ikke en pind. Men, med mere modenhed på bagen, gik jeg alligevel i gang med at dissekere partiet. Og se, der opstod alligevel en form for logik. Sagen er simpelthen den, at Tal roder tingene totalt sammen, uden hensyn til normal materialeoptælling, i et absolut vanvittigt foretagende, og det mod en Portisch på toppen af sin spillestyrke.

Det er det mest underlige parti jeg har stødt på. Desværre fik det mig ikke dengang til at skifte stil. Dertil skulle der mere til, for at overvinde Euwe/Pachmann indoktrineringen.

Her er så partiet. Ikke at jeg nu forstår det til bunds. Se nu her:



Portisch-Tal, Amsterdam 1964
Stillingen efter sorts 13. træk.

Der fulgte:

**14.b4,Sxc4 15.Sxc4,cxd5 16.Sa3,
d4 17.Lxa8,Dxa8 18.Scb5,Tc8
19.Dd1,Se4 20.f3,a6 21.Sxd4,Dd5
22.Le3,Tc3 23.Sdc2,Df5 24.g4,
De6 25.Ld4,h5 26.Lxg7,hxg4
27.Sd4,Dd5 28.fxe4,Dxe4 29.Sf3,
De3+ 30.Kh1,Lc6 31.Tf1,Txa3
32.Dc1,gxf3 33.Dxc6,Dxe2
34.Tg1,Kxg7 35.Tae1,Dd2
36.Td1,De2 37.Tde1,Dd2
38.Td1,De2 39.Tde1 remis.**

Hvabehar'

Jeg har klogeligt undladt enhver form for !- og ?-tegn. Tal har på et tidspunkt et tårn og to lette for lidt, men spiller videre, nærmest som om intet er hændt. Jeg var dybt forvirret. Skulle jeg være imponeret eller forarget!?

Tal's livsanskuelse, når han havde en 3-4 officerer hængende, i en særdeles uklar stilling, var: 'Bare rolig, det går nok alt sammen, han kan jo kun slå een officer ad gangen!'

Så blev det Larsen og Tal i semifinalen i 1965. Over 10 partier. Jeg holdt selvfølgelig med Larsen. Og han startede godt nok, og psykede Tal i en Aljechin.

Til sidst stod det 4½-4½ inden sidste parti. Tal foretog et uklart (læs tvivlsomt) officeroffer, og man spillede videre i mange træk. Et parti, der også er vanskeligt at komme til bunds i, men dog med en forståelig handling. Larsen tabte, efter et par unøjagtigheder sad Tal i struben på ham.

Synd for Larsen, og lille Danmark. Men endnu en triumf for Tal's ukuelige nervespil. Den slags guddommeligt spil kan sjæl og legeme næsten ikke holde til.

Måske er det derfor, at jeg fortsat fedter med om der skal spilles ..Lh7, eller kun ..Lg6.

ØBRO KALENDEREN

December 1998

01	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
03	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
06	søndag		Divisionsturnering, 3
07	mandag	19.00 - 24.00	KSU holdturnering, 3
08	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
10	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Pensionistskak
14	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
15	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
17	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	JULEAFSLUTNING / LYN



21 LUKKET PÅ GRUND AF JULEN

27-30

ØBRO NYTÅR (se skakbladet)

Januar 1999

04	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
05	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
08	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
11	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
12	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
14	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
17	søndag		Divisionsturnering, 4
18	mandag	19.00 - 24.00	KSU holdturnering, 4
19	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
21	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
25	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
26	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
28	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften



Februar 1999

01	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
02	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
04	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
07	søndag		Divisionsturnering, 5
08	mandag	19.00 - 24.00	KSU holdturnering, 5
09	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
11	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Pensionistskak
15	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
16	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
18	torsdag	15.30 - 18.30	Juniorskak
		19.00 - 24.00	KLUBAFTEN
22	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
23	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
25	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
28	søndag		Divisionsturnering, 6



Marts 1999

01	mandag	19.00 - 24.00	KSU holdturnering, 6
02	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
04	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
08	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
09	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
11	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
15	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
16	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
18	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
22	mandag	19.00 - 24.00	Klubaften
23	tirsdag	14.00 - 17.00	Pensionistskak
25	torsdag	15.30 - 18.00	Juniorskak
		19.00 - 24.00	Klubaften
28	søndag		Divisionsturnering, 7
29	mandag	19.00 - 24.00	KSU holdturnering, 7



JULENØDDER. MASSER AF PRÆMIER.

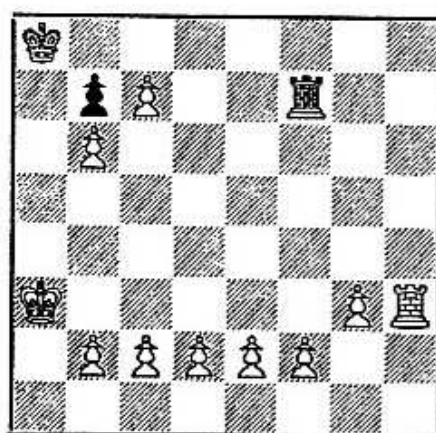
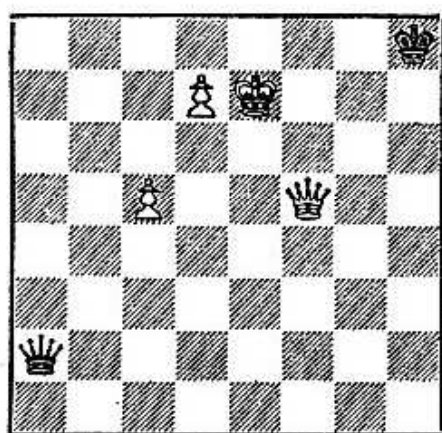
Opgaverne er som skræddersyet til dig. Du skal bare fjumre rundt. Lav det underligste træk du kan finde på, eller sæt så meget som muligt i slag, eller gem brikkerne af vejen.

Så kommer løsningen nok før eller senere.

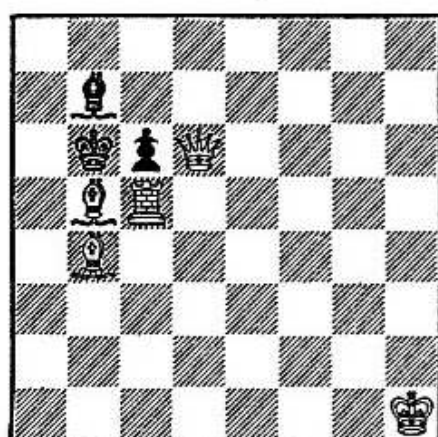
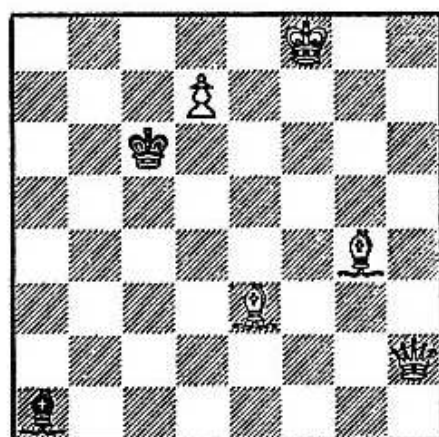
Løsninger indleveres til Lau the Red, senest ved Juleafslutningen.

Præmierne er unikke og gives fuldt og skattefrit til de heldige vindere. Førstepræmie: helflaske Nectar de Caroline.

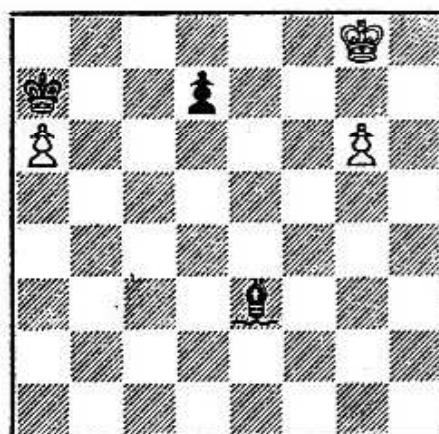
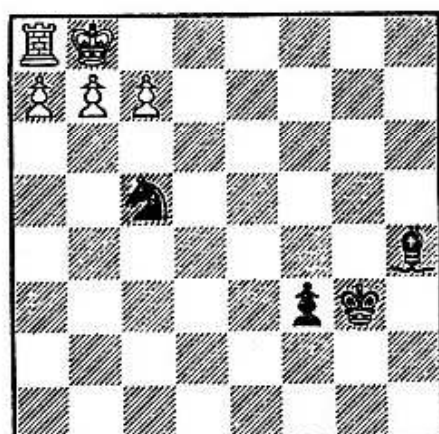
Andenpræmie: Rosende omtale uanset hvordan du ellers plejer at klare dig. Og 4(!) trøstpræmier: gratis årsabonnement på klubbladet; gratis broncespringerkursus; garanteret udtagelse som reserve til en holdkamp; klubvagt med fri(!) kaffe.



I begge opgaver:
sort trækker, men
hvid vinder



I begge opgaver:
hvid trækker og
sætter mat i 3 træk



I begge opgaver:
hvid trækker og
holder remis



Dette

NØDNUMMER!

af klubbladet er lavet af Thomas Vils Pedersen &
Lars Møller Larsen

Læs om:

- Generalforsamling
- ØBRO har brug for **DIG!**
- Klubmesterskabet i hurtigskak
- Sæsonafslutning
- Skak på Middelgrundsfortet
- Holdskak

Indkaldelse til Generalforsamling 1998 i Skakforeningen ØBRO

Der indkaldes hermed til generalforsamling i
Skakforeningen ØBRO den 9. Marts 1998.

Dagsordenen ifølge vedtægterne:

1. Valg af dirigent
 2. Valg af referent
 3. Formandens beretning
 4. Kasserens gennemgang af regnskabet til afstemning
 5. Rettidigt indkomne forslag til afstemning
 6. Fastsættelse af kontingent
 7. Valg af kasserer og tre bestyrelsesmedlemmer
 8. Valg af to revisorer og en revisorsuppleant for ét år
 9. Eventuelt
- ad 5: Rettidigt indkomne forslag (den 16. februar) offentliggøres ved opslag i klubben den 23. Februar 1998.

ØBRO's nuværende bestyrelse har et ønske om, at flere af de aktive skakspillere i klubben også er med til at tage et ansvar for klubbens daglige drift. Der er mange opgaver, der skal gøres, og der er ofte kun få personer til at tage ansvaret for, at det bliver gjort. På de følgende

sider har jeg nævnt nogle af de arbejdsopgaver der mangler folk til at varetage.

Bliver det svært for bestyrelsen at finde de folk, som er nødvendige for at opretholde et aktivitets-niveau som hidtil, finder vi det nødvendigt at skære ned. I givet fald vil klubben (kun) holde åben én gang om ugen i stedet for to som hidtil, og undlade at afholde turneringer.

Som formand for landets største skakklub finder jeg det uacceptabelt, at der ikke udkommer noget klubblad, fordi ingen føler sig ansvarlig overfor dette arbejde. Endvidere er det for mig personligt umotiverende, når der ikke er hjælp fra klubbens medlemmer til at opretholde de mest traditionsrige og markante tiltag som netop ØBRO er meget kendt for, eksempelvis turneringer.

Måske er det netop nu, at **du** skal gøre din del til at få klublivet til at fungere, og takke for de mange, udfordrende, spændende og sjove timer **du** har tilbragt i ØBRO. Det er i hvert fald nu der er brug for **din** indsats!

Lars Møller Larsen
formand for din klub!

Klubvagter:

ØBRO har brug for nogle medlemmer til at tage klubvagter af og til for at aflaste bestyrelsen. Instrukserne til klubvagten kan findes i køkkenet, men det drejer sig hovedsageligt om at holde klubben åben fra 18.45 til midnat.

Turneringsarrangør:

ØBRO har brug for en aktiv turneringsarrangør som er god til at stable et godt arrangement på benene. ØBRO er kendt for mange gode turneringer hvor der kommer mange spillere. Dette er et ry der helst skal bibeholdes. En turneringsarrangør er en fleksibel person som er lidt kreativ når det er nødvendigt!

Det er en nødvendighed at turneringsarrangøren får erhvervet sig turneringslederlicensen, en udgift ØBRO er villig til at betale.

- Følgende er turneringsarrangørens ansvarsområder:
- Annoncere en turnering i klubben, Klubbladet & Skakbladet
- Modtage tilmeldinger
- Finde vagter til turneringen i samarbejde med bestyrelsen
- Oprette turneringen på klubbens PC.
- Tage imod tilskud fra spillerne
- Finde turneringskomite
- Lave turneringstavle

- Lave præmier
- Uddele præmier
- Indberette resultater
- Annoncere resultater i Skakbladet
- Få en spiller til at skrive om turneringen til Klubbladet

Det er ikke alle opgaverne turneringsarrangøren behøver at udføre selv, men ansvaret følger med posten.

Kasserer:

ØBRO har brug for en ansvarlig og pålidelig person til at varetage klubbens økonomi. Som kasserer kan meget af arbejdet gøres hjemme, men det er nødvendigt at komme i klubben af og til for at hente penge fra kantinen, breve og ind- udmeldinger.

- Følgende er kasserens ansvarsområder:
- Være klubbens bankforbindelse
- Bogføre klubbens indtægter og udgifter
- Ajourføre medlemslisten, dvs. melde folk ind og ud af klubben/
Dansk Skak Union
- Ajourføre kontingentstatus så skyldnere kan underrettes før det bliver for stor en byrde
- Klargøre budget og regnskab til generalforsamlingen
- Opkræve kontingent af klubbens medlemmer ca. hvert kvartal

Klubbladsredaktør:

ØBRO har brug for at udsende et klubblad hvert kvartal for at informere medlemmerne om hvad der foregår i klubben og for at give den service som det eksempelvis er at læse om gode partier som er spillet i en holdkamp etc.. For at besidde posten er det en fordel med god kendskab til computer, og i øvrigt at have en god fantasi og en evne til at kommunikere positivt med de øvrige medlemmer i klubben.

- Følgende er klubbladsredaktørens ansvarsområder:
- Finde nødvendige hjælpere til at indsamle stof, indskrive stof etc.
- Finde personer til at skrive om relevante emner, eksempelvis undervisningsmateriale konkurrencer etc.
- Sætte bladet op så det er færdigt hvert kvartal hvor kontingentopkrævningerne alligevel skal sendes ud

Arbejdet med klubbladet kan udmærket gøres af en lille arbejdsgruppe, men det er nødvendigt at der er én person som er ansvarlig for at arbejdet gøres. Selve trykningen af klubbladet står Søren Peschardt for.

Klubmesterskabet i hurtigskak

Denne turnering er åben for alle klubbens medlemmer og det plejer at være sjovt at deltage.

Tid: Mandag 2. marts, kl. 19-23 og torsdag 5. marts kl. 19-23.

Afvikling: Turneringen afvikles i en stor pulje og der spilles 4 partier hver af de 2 aftener. Betænkningstiden er 25 minutter pr. spiller til hele partiet.

Indskud og præmier: Indskudet er 50 kr. som ubeskåret går til præmier i hver af de 4 ratingklasser (M,1,2 og 3 klasse).

Tilmelding: På første spilledag senest kl. 19.00.

Sæsonafslutning

Som noget nyt vil vi i år forsøge at slutte året på festlig vis med en sæsonafslutning. Denne finder sted

mandag 25. maj kl. 19.

Programmet vil bl.a. indeholde følgende:

- Præmieoverrækkelse i holdskak. Der er præmier til topscorerne og til dem der har spillet alle 7 kampe.
- Afsløring af portrætfotografier af klubmestrene.
- Konkurrencer.
- Lynturnering.

Hurtigskak på Middelgrundsfortet

Af Søren Bech Hansen

På skakkens dag - den sidste lørdag i august - bød Skakforeningen ØBRO på hurtigskakturnering på Middelgrundsfortet. Arrangementet var kommet i stand grundet en henvendelse fra et medlem af Foreningen Middelgrundsfortets bestyrelse til Dansk Skak Union og var sponsoreret af Hotel Østerport (sponsorstøtte) samt af Dansk Skak Union (PR-støtte). Vores formand, Lars Møller Larsen, fortjener stor ros for sit meget betragtelige arbejde i forbindelse med dette arrangement. Lars tog det store slæb, og det var Lars, der fik aftalen med Hotel Østerport i stand.

Vi vidste godt, at et sådant arrangement ville stå og eventuelt falde med vejret. Middelgrundsfortet er et meget lækkert sted at opholde sig, når det er solskin og højsommer, og tilsvarende ubehageligt, når det regner og blæser. De har gode lokaler derude, men naturoplevelsen er en meget vigtig del af deltagelsen, og er vejret dårligt, kan man lige så godt holde turneringen i ØBROs egne lokaler.

I skrivende stund er det søndag den 31. august om aftenen. Denne dag har været en strålende sommerdag, hvor folk har taget solbad og gået rundt i shorts og andet spændende ingenting. I går lørdag var der gråvejrs og regn og først sidst på eftermiddagen klarede det op. Der kom siger og skriver 12 deltagere i hurtigturneringen. Irriterende, for Middelgrundsfortet er velegnet til skak og kunne være et "scoop" for skaklivet.

Turneringen havde tre forhåndsfavoritter: Ratingfavoritten Peter H. Nørby fra Tåstrup samt fra ØBRO Karsten Larsen og jeg selv. Det blev ret hurtigt klart for alle, at Peter H. Nørby ikke havde en af sine

bedste dage. Det blev også hurtigt klart for alle, at ØBROs Ted Sandbech var i storform og i bogstaveligste forstand hamrende farlig. Ted startede med 2 af 2 mod stærke mesterspillere, og i runde 2 var det selveste Peter H. Nørby, der måtte lægge ryg til slagene.

Jeg selv startede med at vinde mine to første partier efter en god portion held i 2. runde mod Finn Sølvsten, der effektivt holder på såvel ØBROs klubkasse som sine brikker. I 3. runde fik jeg med 1.Sf3 et remistilbud af vores egen Karsten Larsen, der ligeledes havde 2 points efter to runder. Jeg tog imod, satsende på at jeg ville score bedre end Karsten i de sidste fire runder - blandt andet manglede vi begge at spille mod Peter H. Nørby. Karsten slog Peter H. Nørby i runden efter og fortsatte med at vinde parti efter parti - men det lykkedes mig at holde tempoet. Før sidste runde havde både Karsten Larsen og jeg 5,5 af 6 mulige. Karsten manglede en spiller, han burde slå, og jeg manglede Peter H. Nørby. Karsten fik hurtigt et farligt kongegangreb og stod til gevinst. For at følge med og få en delt førsteplads måtte jeg således vinde over Peter H. Nørby.

Jeg mindes, at Peter H. Nørby fik sit "comeback" i 1986, da han i ØBROs 50 års jubilæumsturnering spillede sin første "rigtige" skaktturnering i mange, mange år. Dengang spillede jeg remis med ham. Peter H. Nørby har mig bekendt ikke spillet turneringer med lang betænkningstid siden. Jeg gik derfor ud fra, at han ville spille den samme åbning som i 1986, og ganske rigtigt...

Hvid: Søren Bech Hansen, ØBRO (2258).

Sort: Peter H. Nørby, Tåstrup (2293).

1.e2-e4 c7-c5 2.Sg1-f3 Sb8-c6
3.d2-d4 c5xd4 4.Sf3xd4 Sg8-f6
5.Sb1-c3 e7-e5

Laskers jagtvariant i Siciliansk.

6.Sd4-b5 d7-d6 7.Lc1-g5 a7-a6
8.Sb5-a3 Lc8-e6

"Zimmermann-varianten" som John Zimmermann og jeg har spillet i lyn i ØBRO et utal af gange. John har fundet den rigtige medicin i varianten, hvilket ikke lykkedes for Peter H. Nørby i det følgende.

9.Sa3-c4 Ta8-c8 10.Sc3-d5 h7-h6?

Meget bedre er, som John Zimmermann konsekvent spiller,
10...Le6xd5 11.e4xd5 Sc6-e7(!)

11.Lg5xf6 g7xf6 12.Sc4-e3 Lf8-g7

Sort har med trækket h7-h6 spildt et meget vigtigt tempo. Hvid har god kontrol over felterne d5 og f5. Sorts bonde på h6 står i vejen for et senere Lg7-h6 og trækket h7-h6 har svækket de hvide felter omkring den sorte kongestilling. Hvid har klar fordel.

13.c2-c3 Sc6-e7 14.g2-g3!

Fra g2 støtter den hvide løber udmærket feltet d5, og skulle den

sorte løber på e6 blive byttet af for en hvid springer, står hvids løber fremragende på h3.

14...h6-h5?!

Kritisabelt, men den sorte stilling er svær.

15.h2-h4!

Sorts h-bonde fastlægges med det samme. Sort kan nu ikke rokere uden at tabe bonden på h5.

15...Se7xd5

16.e4xd5!?

Det er principielt forkert at slå med bonden på d5. Sædvanligvis siger man, at hvid vinder "kampen" om feltet d5 i disse stillinger, hvis sort ikke kan tvinge hvid til at slå igen på d5 med bonden på e4, når der byttes officerer. Jeg lod mig imidlertid friste af feltet f5, der også kan bruges som springbræt for de hvide officerer.

16...Le6-d7

17.Dd1-f3 Ke8-f8?!

Et uforståeligt træk. 17...Dd8-b6 så bedre ud. Jeg havde i så fald nok fortsat med 18.Se3-c4.

18.Lf1-d3 Dd8-b6

19.Ld3-f5!

Indledningen til en smuk kombination, der rummer såvel et - omend kortsigtet - dronningoffer som et dobbelt bondeoffer.

19...Db6xb2

Testamentebonden...

20.O-O Ld7xf5

21.Se3xf5!

Herefter har den sorte konge problemer.

21...Tc8xc3

22.Df3xc3! Db2xc3

23.Ta1-c1

Der er langt hjem til c8.

23...Dc3xc1

På 23...Dc3-c5 havde jeg planlagt det usædvanligt kølige 24.a2-a4!, der sikrer den sorte b-bondes fald, efter der senere byttes på c5 og spilles Tf1-b1. Det hjælper ikke sort at spille 24...b7-b6, for efter 25.Tc1xc5 b6xc5 26.Tf1-b1 er stillingen stadig - trods to bønders undervægt - tykt vundet for hvid. Springerens på f5 er enorm. Valget af 23...Dc3xc1 i stedet for 23...Dc3-c5 sikrer, at hvid ikke med det samme får en fri d-bonde og er måske derfor at foretrække. Stillingen er dog under alle omstændigheder tabt for sort.

24.Tf1xc1 Kf8-g8

25.Tc1-c7 Kg8-h7

26.Tc7xb7 Kh7-g6

27.Sf5-e7+ Kg6-h7

28.Se7-c6

Et andet optimalt felt for den hvide springer er c6, hvorfra den forhindrer sorts tårn i at slippe ud og lave ballade i hvids stilling og samtidig forhindrer sort i at dække bonden på d6 med tårnet fra d8.

28...f6-f5

29.Tb7xf7 Kh7-g6 30.Tf7-d7 Lg7-f8
31.a2-a4

Forhindrer 31...Th8-h7, idet hvid nu vinder a-bonden efter
32.Td7xh7 Kg6xh7 33.Sc6-b8 a6-a5 34.Sb8-c6. Sorts a-bonde kan
ikke løbe længere væk, da hvids bonde på a4 nu forhindrer dette.

31...f5-f4?!

Desperation, men sort stilling er umulig. Hvid kan gå efter sorts a-
bonde eller aktivere kongen efter behag.

32.g3xf4 e5xf4 33.Kg1-g2 Kg6-f5
34.Kg2-f3

Sort taber nu en bonde mere.

34...Th8-g8 35.Td7-f7+ Kf5-g6
36.Tf7xf4 Tg8-h8 37.Tf4-e4 Th8-g8
38.Te4-e6+

Indrømmet, en "platugleskak" spillet i håbet om det naturlige
38...Kg6-f5, hvorefter hvid kan sætte mat med 39.Sc6-d4!

38...Kg6-f7 39.Te6-e4 Tg8-g7
40.Sc6-d8+ Kf7-g8 41.Te4-e8

Forcerer afbytning af tårnene eller alle fire officerer, hvorefter
gevinsten er en formsag. Hvid truer 42.Sd8-e6.

41...Tg7-e7 42.Te8xe7 Lf8xe7
43.Sd8-c6 Le7xh4

44.Sc6-b8 Lh4-d8	45.Sb8xa6 Kg8-f7
46.Sa6-b8 Kf7-e8	47.Kf3-g3 Ld8-b6
48.f2-f3 Lb6-c7	49.Sb8-c6 Ke8-d7
50.a4-a5 Kd7-c8	51.a5-a6 Lc7-b6
52.Kg3-h4 Kc8-c7	53.Kh4xh5 Lb6-e3
54.Kh5-g4 Kc7-b6	55.a6-a7 Kb6-b7
56.f3-f4 Le3xa7	57.Sc6xa7 Kb7xa7
58.Kg4-f5 Ka7-b6	59.Kf5-e6 Kb6-c5
60.f4-f5	

...hvorefter sort endelig gav op.

Herefter var følgende slutstilling en realitet:

1.-2.	Karsten Larsen, ØBRO	6,5 af 7
	Søren Bech Hansen, ØBRO	6,5 af 7
3.	Ole Østergaard, ØBRO	4 af 7

Ratingpræmie:

1.-2.	Ted Sandbech, ØBRO	3,5 af 7
	Sander Lylloff, ØBRO	3,5 af 7

Det blev en hyggelig dag i smukke omgivelser. Efter hjemkomsten rundede vi af med pizza, øl og lyn i Skakforeningen ØBRO. Øst, vest, hjemme bedst!

2. DIVISION, GRUPPE 1

(Bemærk man kan klikke på alt understreget i skemaet)

1. Division		2.11		16.11		7.12		11.1		1.2		22.2		15.3		TOTAL	
Nr	Klub	1		2		3		4		5		6		7		Points	Nr.
1	AS 04 1.	6	2	4	6	4	6	5	5	8	7	3					
2	AS 04 2.	1	2	6	3	2½	7	3	1	5	8	4					
3	Brønshøj	6	5½	8	4	3½	5	7	2	7	4	1					
4	Føroyar	5	4	2	1	8	3½	3	7	6	3					2	
5	Helsingø	4	4	3½	7	3	4½	3	1	2	6	8					
6	Helsingør	2½	3	5	2	1	4	3½	8	4	5	7					
7	Lyngby-Virum	5	8	5	4½	2	5½	4	5	3	1	6					
8	Øbro	7	3	4	3	4½	4	6	4½	1	2	5					

Sidste runde arrangeres af Lyngby-Virum.

Stillingen :

Klub	BP	MP
As 04 1.	21	7
As 04 2.	8½	2
Brønshøj	20	5
Føroyar	12½	1
Helsingø	15	3
Helsingør	15	3
Lyngby-Virum	20	8
Øbro	16	5

MESTERRÆKKEN		UGE 45	UGE 47	UGE 50	UGE 3	UGE 6	UGE 9	UGE 12	Total	
Nr	KLUB	1	2	3	4	5	6	7	Points	Nr.
1	Tjalfe I	6½	3½	5½	3½				19 - 4	
2	Tårnet/Ballerup I	4	4½	5	6½				20 - 7	
3	Brønshøj Sf. II	4½	3½	2½	1½				12 - 2	
4	Lyngby-Virum II	5½	4½	4½	4½				19 - 8	
5	Lyngby-Virum III	2½	2	4½	1½				10½ - 2	
6	Tårnby I	3½	3½	3½	3				13½ - 0	
7	Øbro II	4	4½	3½	6½				18½ - 5	
8	Odysseus I	1½	6	3	5				15½ - 4	

1. række gruppe 1		UGE 45	UGE 47	UGE 50	UGE 3	UGE 6	UGE 9	UGE 12	Total	
Nr	KLUB	1	2	3	4	5	6	7	Points	Nr.
1	Frederiksberg II	5½	4	4	4½				18 - 6	
2	Gladsaxe I	3½	4	7	3½				18 - 3	
3	Hvidovre I	5½	4	4	4½				18 - 6	
4	Odysseus II	3½	4½	3½	3½				15 - 2	
5	K 41 III	4½	3	5½	3½				16½ - 4	
6	AS04 III	2½	3½	2½	6				14½ - 2	
7	Musikvid. Inst. I	4½	4	4½	4½				17½ - 7	
8	Øbro III	2½	5	1	2				10½ - 2	

2.række gruppe 1		UGE 45	UGE 47	UGE 50	UGE 3	UGE 6	UGE 9	UGE 12	Total	
Nr	KLUB	1	2	3	4	5	6	7	Points	Nr.
1	Rødovre I	4	6½	7	7				24½ - 7	
2	Vanløse III	2½	1½	1	5				10 - 2	
3	Øbro IV	½	1	1	3				5½ - 0	
4	Skakspilleren II	3	1	3	1				8 - 0	
5	Ishøj I	5	1½	2½	2½				11½ - 2	
6	KS II	7½	7	5½	4½				24½ - 8	
7	Brønshøj Sf. III	5½	7	5	5½				23 - 8	
8	Amager II	4	6½	7	3½				21 - 5	