

## 3 hold rykker op, FS 1 er tilbage i 1. division

3 oprykkere  
FS 1 er tilbage i  
1. division



## Vinder af Veteran DM 2026

Allan Astrup Jensen  
Rekord holder



Foto: Erik Jarlnæs





## Indholdsfortegnelse

3 hold rykker op, FS 1 er tilbage i 1. division .....	1
Vinder af Veteran DM 2026.....	1
Status på holdturneringen 2025 / 2026 .....	7
Formandens status for vores 5 hold.....	9
Statistik over KSU's holdturnering.....	10
Vinder af DM veteranklassen, samt ny rekordholder: Allan Astrup Jensen.....	11
5 FS'ere deltog i DM 2026 .....	11
Allan Astrup Jensen – Claus Nørregaard, Syddjurs.....	12
Veteran DM i billeder .....	14
DM: Erik Jarlnæs gør status .....	18
Blå skrift = link .....	18
Ingen grund til at blive sur på andre end sig selv, når man taber .....	18
KSU's holdafslutning i billeder .....	19
Afslutningsfest .....	20
Topscore præmie.....	22
Er der for mange diagrammer i partier? .....	22
Skakopgaven – seks nye problemer ved Kaare Vissing Andersen.....	23
FS vinter Schweizer – satte rekord .....	24
Samlet resultat.....	24
Resultat pr. præmie gruppe .....	25
Billeder .....	25
Statistik fra turneringen.....	26
Vladimir Pimonov – Mikhail Tal.....	27
Foredrag om partiet: Vladimir Pimonov – Mikael Tal .....	30
FS 3 vandt 7 sejre på stribe.....	31
Spænding til det allersidste ved DM i veteranklassen i Svendborg - ved Kaare Vissing Andersen .....	32
Nachspiel Under Uret .....	33
Allan Poulsen, 2340 – Pia Cramling, 2355 .....	34
Frederiksberg lynmesterskab 2026 .....	36
Indbydelse til FS turneringer .....	37
Citat: Lars Bo Hansen.....	37
Peter Køhler, FS (1763) - Allan Astrup jensen, FS (1872) .....	38



Podcast: Skakspilleren med Vladimir Pimonov .....	41
FS 5 spillede 3 – 3 mod Amager - i billeder .....	42
Vladimir Pimonov (Frb. 1) – Poul Munk (BMS 3).....	44
Anbefaling: Skakdronningen på Netflix .....	47
Redaktionsmøde hos Sovjetiske skakblad '64-chess review' .....	48
Skakbladet '64-chess review', Det russiske navn er '64 - Shakhmatnoe Obozrenie' .....	49
Victoria Rasmussen, Valby 5 - Hans Ebbensgaard FS 5 .....	50
Citat Kaare Vissing Andersen.....	51
Reklame fra SKAKbladet 1905 .....	51
Er du med på noderne? Nr. 223. Det handler om dronningen - Af Erik Bremer, januar 2026.....	52
Garry Kasparov (2838) - Francisco Vallejo Pons (2629).....	52
Anatoly Karpov - Jan Timman .....	54
Emanuel Berg - Maxime Vachier-Lagrave.....	55
Yuri Averbakh - Alexander Kotov .....	57
Larsen ofrede sin dronning, og fem træk senere opgav verdensmesteren! .....	59
Peter Heine Nielsen (2620) - Alexander Vladilenovich Goldin (2612).....	61
12-årig Jonas Bjerre ofrer dronningen mod International Mester .....	65
Kommentar til artiklen 'Skak i det 21. århundrede' af Tom Skovgaard .....	68
Skak i det 21. århundrede af <i>Tom Skovgaard, november 2002</i> .....	68
Computerne bliver stærkest!.....	69
Fakta Box: Deep Blue .....	70
Den ultimative kortlægning – "Complete Chess Openings (CCO)"!?!? .....	71
Beregninger .....	72
Fischer-Random / Chess960 .....	73
Informationsteknologien giver ideelle værktøjer! .....	73
FIDE-rating af alle spillere!.....	74
Betænkningstiden.....	75
Fakta Box: Hængeparti .....	75
Fakta Box: Betænkningstid & skakure .....	75
Skak på nettet og på skærmen .....	76
En tur i den virtuelle skakklub (fra Skakbladet nr. 1, 2002).....	77
Skak for børn og unge! .....	78
Udfordringerne i det 21. århundrede .....	79
"SWOT" for SKAK .....	79



Links, som kan have relevans i dag Der er mange skaksider, men et forslag til nogle kan jo være nedenstående:.....	80
Allan Astrup Jensen, FS (1872) - Yogasinmam Kamal, FS (1873).....	81
Kasparov ønskede revanche match mod Deep Blue.....	84
Allan Astrup Jensen, FS - Orla Eilegaard Jørgensen, Amager (1740).....	85
Frederiksberg forår hurtig skak 2026.....	88
Vladimir Pimonov – Ellen Fredericia Nilssen.....	91
Den kvalte mat – Problemskak og partiskak til gensidig inspiration <i>Af Kaare Vissing Andersen</i> .....	95
Philippe Stamma.....	96
Turton og Anti-Turton!.....	98
Partier og kombinationer med kvalt mat.....	100
Parti nr. 1: Italiensk.....	100
Parti nr. 2: Kongegambit.....	101
Parti nr. 3: Prøjsisk.....	102
Parti nr. 4: Kongegambit.....	102
Parti nr. 5: Kongeindisk (Sämisch).....	103
Kombination nr. 1:.....	104
Kombination nr. 2:.....	104
Parti nr. 6. Fransk (Afbytningsvarianten).....	105
Den kvalte mat i moderne problemskak.....	106
FS 1 vinder ude over BMS 3.....	109
Allan Poulsen - Mikkel Andreassen, BMS 3.....	110
AI genereret billeder.....	113
Kender du ægge gambitten?.....	114
Allan Astrup Jensen, FS 1 - Søren Hjernø, Odysseus 2.....	115
Skak højdepunkter.....	118
Tidligere skak højdepunkter i nyhedsbrevet.....	118
Simon Vyrdal – Aase Morling.....	119
Skakopgaven – løsninger Ved Kaare Vissing Andersen.....	121
Brikker til et Puslespil om Villy Nielsen – en noget overset problemkomponist (1).....	121
Generalforsamling onsdag den 25. februar 2026, kl. 19:30.....	127
1. Valg af dirigent & mødesekretær.....	127
2. Formandens beretning ved Erik Jarlnæs.....	127
👑 Aktivitet i klubben.....	127



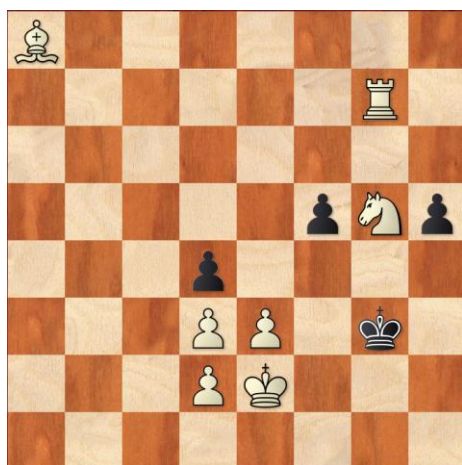
Samarbejde med Skak for sjov.....	129
Ny turneringsform.....	129
Kaffe.....	129
Lokalerne .....	129
Dommer uddannelse .....	129
Indkaldelse til holdkampe .....	129
Moms situation.....	129
Nogle ydre aktiviteter .....	129
Venskabsmatch .....	130
Afslutningsfest .....	130
Tak.....	130
Bestyrelsesmøder .....	130
Mere detaljeret oversigt over turneringerne .....	130
FS nytårslyn 2026 – lynskak .....	138
FS vinter Schweitzer 2026.....	138
3. Kassererens reviderede regnskab ved John L. Hansen.....	139
4. Valg af formand, kasserer, 5 bestyrelsesmedlemmer, en revisor og en revisor suppleant.....	139
5. Fastsættelse af kontingent og indskud.....	140
6. Indkomne forslag.....	140
7. Eventuelt .....	140
Generalforsamlingen i billeder       .....	141
Program frem til sommeren 2026 .....	145
Løsning til opgaverne på side 6 .....	145
Tak .....	145
Redaktion.....	146
Gongongen markerede afslutningen af Tata Steel turneringen.....	146



Af L. A. Fonteyn

Bragt i Skakbladet juni 1906, opgave 169

Mat i 3 træk



Af Otto Gollinger, München

Bragt i Skakbladet juni 1906, opgave 170

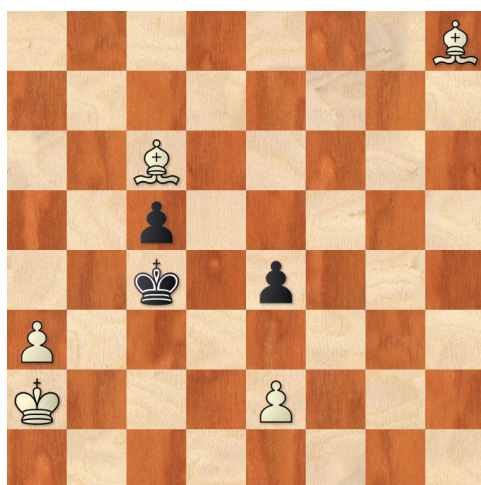
Mat i 3 træk



Af Schreinzer, Pressburg

Bragt i Skakbladet juni 1906, opgave 171

Mat i 3 træk



Af Jos. de Koning, Delft.

Bragt i Skakbladet juni 1906, opgave 172

Mat i 3 træk













## Status på holdturneringen 2025 / 2026

Så er den sidste brik flyttet, den sidste mat-sætning er foretaget, i holdsæsonen 2025 / 2026.

I nedenstående skema kan du se, hvordan det gik vores 5 hold.

Hold	Placering	Topscorer	
1	Nr. 1 i <a href="#">KSU's mesterrække</a> 36 bræt point og 12 match point	Per Dorff Jørgensen Erik Holstein	5,5 5
	<p>Det blev til oprykning til 1. division – flot. Bortset fra en enkelt svipser mod <a href="#">Øbro</a> 3, som blev tabt knebent med 3½ - 4½, vandt holdet alle sine øvrige kampe, så der kunne sættes 12 gode match point ind på kontoen. Allerede inden sidste runde skulle der negative mirakler til for at oprykningen ikke ville være en realitet.</p> <p>I sæsonen 2023/24 rykkede holdet ned, som følge af ændringen i divisionsstrukturen – holdet endte på 4. pladsen, hvor 3. pladsen havde sikret holdet forsat 'spilletid' i divisionen, men nu er holdet stærkt tilbage i 1. division i næste sæson. Flot kæmpet af holdet at sikre sig tilbagevenden til 1. division. Det bliver spændende at se, hvordan holdet klarer sig i 1. division.</p>		
			
2	Nr. 7 i <a href="#">KSU's 1. række</a> 24,5 bræt point og 5 match point	Bjørn Olsen	3
	<p>Holdet lå på 6. pladsen inden de sidste 3 runder, men desværre manglede holdet at møde <a href="#">Amager</a> 1 og <a href="#">Taastrup</a> 1, som endte på henholdsvis 1. og 2. pladsen. Faktisk fik holdet 4-4 mod Taastrup 1, som må siges at være et godkendt og fornuftigt resultat.</p> <p>I sidste runde kunne holdet selv afgøre om det skulle blive til nedrykning eller forbliven i rækken, da de skulle møde <a href="#">Valby</a> 2. Kravet var 5 – 3, som havde betydet, at <a href="#">Valby</a> og FS var endte på samme point og samme matchpoint, men FS 2 ville så have vundet den indbyrdes kamp.</p>		
			
3	Nr. 1 i <a href="#">KSU's 3. række</a> 37 bræt point og 14 matchpoint	Steen Nielsen	6
	<p>Holdet vandt alle sine matcher, samt der var 3 point ned til nummer 2, som var <a href="#">Odysseus</a> 3. Faktisk tabte <a href="#">Odysseus</a> kun 1 kamp, som var netop mod FS 3 – idet kampen endte 5 – 3. Hvis man kigger på den forventede score, så var der kun 1 kamp, hvor holdet ikke scorede over forventet, men det var blot et 'tab' på -0,31. Når man kigger på slutresultatet, scorede holdet 1,21 mere end forventet, der var 3 point ned til nummer 2, samt det blev til oprykning. Det må siges at være godkendt!!!!</p> <p>I næste sæson har vi så 2 hold i 2. række.</p> <p>I deres indbyrdes kamp, må holdene jo så blive 'enige' om, hvem der er bedst, en oprykker eller en nedrykker....</p>		
			
4	Nr. 2 i <a href="#">KSU's 5. række</a> 27 bræt point og 7 matchpoint	Jens Fejøl Peter Frahm Simon Vyrdal Peter Køhler Marie E. Jørgensen	3,5 3,5 3,5 3 3
	<p>Inden sidste runde lå holdet på 2. pladsen med en fornuftig margin på 7 point ned til 3. pladsen, så meget skulle gå galt, hvis ikke oprykning skulle blive en realitet. Det var vores værter fra Skak for sjov 3, som kunne gøre det 'onde' ved holdet, samt <a href="#">Øbro</a> 8, skulle vinde stort. Om det var denne viden om, at oprykning næsten ikke kunne undgås, som sløvede skaksanserne denne lørdag i marts (21. marts), vides ikke, men vores værter var ikke særlig gæstfri, da de vandt overbevisende med 6½ - 1½.</p> <p>Med kun 4 hold i rækken, mødte alle hold hinanden 2 gange, og FS vandt den første kamp lige så overvisende med 6 – 2, så det kan vel næsten kaldes uafgjort....</p> <p>Men det ændrer ikke på, at holdet i næste sæson vil være at finde i 4. række – flot oprykning.</p>		
			



Hold	Placering	Topscorer	
5	Nr. 2 i <a href="#">KSU's 6. række</a> 19,5 bræt point og 7 matchpoint	Hans Ebbensgaard	4 / 4
		Erik Bremer	4

Denne række var et forsøg i denne sæson for at prøve at få nogle jævnbyrdige matcher i den nederste del af tabellen. Det vil sige, at der var 6 spillere på hvert hold, samt der var et loft over ratingen. Holdet lagde ud i et forrygende tempo med at vinde 6-0 over [Ishøj 4](#), hele 3,41 over forventet – den bedste sejr for alle FS holdene, igennem hele tur

Derefter blev det mere normale tilstande for holdet, men i sidste runde satte de dog et godt punktum ved at vinde 5,5 – 0,5 over [Valby 5](#), som var 1,82 over forventet. Man kan sige, at det ikke var særligt gentlemanagtigt, da [Valby 5](#), sandsynligvis som eneste KSU hold, bestod af 6 kvinder. Sejt gået af [Valby](#), at være i stand til at sammensætte et rent kvindehold. Det blev vores værter fra Skak for sjov 4, som satte sig på 1. pladsen.

Desværre er oprykning ikke muligt, men det blev en flot 2. plads. ....

Dermed er holdturneringen for sæsonen 2025 / 2026 færdig, men med 3 oprykker hold, venter en spændende sæson i sæsonen 2026 / 2027, hvor vi blandt andet kan se frem til følgende:

1. Hvordan går det vores første hold i 1. division?
2. Hvordan går det i kampen mellem FS 1 og Skak for sjov 1, som jo begge rykkede op?
3. Da FS 2 rykkede ned og FS 3 rykkede op, så er der armlægning mellem de 2 hold i 2. række....
4. Vil det lykkedes FS 2 eller FS 3 at rykke op til 1. række?
5. FS 4 rykkede op i 4. række – vil det lykkedes at blive i rækken?
6. Vil FS 5 vise, at det var en fejl, at de ikke endte på 1. pladsen?

Bestyrelsen siger mange tak til de mange FS'ere, som har haft både tid og lyst til at spille et eller flere partier i denne sæson, som må betegnes som værende godkendt 😊



## 1. og 2. pladser i holdturneringen

- Der var 8 rækker i [KSU's](#) holdturnering
- I alt skulle 16 1. og 2. pladser fordeles
- FS fik 2 1. pladser
- FS fik 2 2. pladser
- Skak for Sjøv fik 3 1. pladser
- Skak for sjov fik 1 2. pladser
- FS og Skak for sjov fik dermed 8 1. og 2. pladser til sammen
- Det vil sige 50% af alle 1. og 2. pladser



## Formandens status for vores 5 hold

Efter sidste runde den 21. marts sendte Erik Jarlnæs en mail til hvert hold med en afslutnings status:

Hold	Kommentar
1	<p>Hej kære spillere</p> <p>Tillykke til os - sidste runde gik med overraskende flow og vi vandt 5-3 - en god holdindsats. Det er jeg rigtig glad for, det er det der gør os stærkere og I har alle været med til dette. (Uanset de individuelle resultater). Tak.</p> <p>Særlig tak til Michael, der valgte at forstærke vores hold, fordi han kan li at spille på et hold med en god atmosfære. Og velkommen til Vladimir, der fik 4 p for hans 4 optrædener på holdet - han havde jo også travlt på 2. holdet.</p> <p>Per har overrasket mange i år med 5½ point og Erik H nåede 5p. Baseret på hold kampene mener rating-systemet, at Per rykker forbi Dan!! (2185 mod 2165). Men det ER hårdt at spille 1.bræt!!? Gevinsten i år var et gavekort på 1.000kr til skak boghandlen vi spiller i + to flasker Cremant, som vi ikke drak til festen - der i øvrigt var rigtig dejlig</p> <p>Tak for denne sæson og på gensyn i 1. division - I kan jo begynde at overveje hvordan vi forstærker holdet - indefra eller udefra?</p>
2	<p>Kære FS-2 og jeres afsluttende kamp i Holdkampen.</p> <p>Tak for jeres indsats for holdet.</p> <p>Det var og er hele holdet, der kæmpede, og vi endte med 4-4.</p> <p>Det er ikke enkelt resultater vi skal fokusere på.</p> <p>Tak til Vladimir for at tage det svære 1. bræt fra runde 4 og Søren for at være med i hele din 1. sæson hos os.</p> <p>Tak John og Niels for jeres "ongoing" kampgejst.</p> <p>Tak Tanya og Bjørn for jeres tapre støtte til dette hold.</p> <p>En særlig tak til Michael og Kunal for at træde til i vores særlige situation.</p> <p>Jeg kan lide begge spilleres nærvær og energi.</p> <p>Hvad der slår mig er, hvordan de to flød ind på holdet, som om de hele tiden havde været en del af det.</p> <p>Og jeg håber I har nydt atmosfæren og opbakningen.</p> <p>Jeg håber I vil overveje at gøre det igen - hele næste sæson.</p> <p>Tak for for denne sæson - og på gensyn til den næste. I mellemtiden er der mange turneringer der starter.</p>
3	<p>Hej til FS-3 spillerne og enkelte reserver.</p> <p>Vi vandt 3. række suverænt, og Lauritz, der måtte melde afbud meget sent, vandt også en skøn datter i weekenden.</p> <p>Stor tak til alle spillere. Jeg synes at Loui og Tobias skal have særlig tak fordi I har modtaget så mange tæsk på de to øverste brædder. Og dermed gjort det meget "nemmere" for resten, der klarede ærterne. I sidste runde blev det til 6½-1½.</p> <p>Darius på 3. bræt har gjort det rigtig godt. Hold kampene giver dig 48 plus rating point.</p> <p>- Og hvis dette blir ved, så er det dig, der stiller op til næste års tæsk!!</p> <p>Resten af det solide holdet, Dan, Frank, Steen, unge Yogasimman og Lauritz - respekt</p>



Hold	Kommentar
	Og tak til reserveerne, Peter, Jens og Simon (Jens har tjent 66 rating point) Og tak til alle der ikke er nævnt. Det var en fed sæson, Vi ses i række 2.
4 & 5	Hold Kampene er slut for i år - måske bliver der en venskabskamp med Blinde klubben. Vi spillede i række 5 og 6, og vi troede række 5 ville være 6 spillere på holdet - men det blev 8 mand, og vi var derfor presset i langt de fleste kampe fordi vi "manglede" spillere - som vi så hentede fra 5 holdet. Særlig stor tak til Rene og Erik for at bidrage til godt humør og gode kampe. Det var interessant at se nye modstandere der aldrig før havde mødt blinde spillere, og hvordan I var med til at guide dem til at slappe af, og nogen så meget så de også vandt over jer. På trods af vanskelighederne blev vi nr. 2 i vores gruppe og rykkede en række op!!  Række 6 var et 6 mands hold, og med 50 min betænkningstid (+10 sek) og der var 6 hold, inkl. et kvindehold fra <a href="#">Valby</a> .. Tak til alle og tak til Ewen, vores nye medlem, der fik spillet et enkelt parti. Det er bestemt værd at nævne at Søren har tjent 38 point på hans resultater i holdkampene. Stort tillykke til alle, og på gensyn til næste sæsons udfordringer.

Vidste du at:

- [David Ionovich Bronstein](#) blev født den [19. december 1924](#) i [Bila Tserkva](#) nær [Kijev](#) i [Sovjetunionen](#), det nuværende [Ukraine](#)

## Statistik over KSU's holdturnering

Erik Jarlnæs var holdturneringsleder for hele KSU hold turneringen, så han har fundet noget statistik:

- Antal klubber, som deltog i KSU's holdturnering 20
- Antal spillere, som har spillet et eller flere partier 560
- Antal spillere fra de forskellige klubber (antal hold er kun i KSU regi):

Klub	Antal hold	Antal spillere
<a href="#">Øbro</a>	6	75
<a href="#">Valby</a>	4	43
<a href="#">Skak for sjov</a>	4	41
<a href="#">Hvidovre</a>	3	29
<a href="#">BMS</a>	2	23
<a href="#">Nørrebro</a>	2	22
<a href="#">Herlev</a>	2	20
<a href="#">Caissa</a>	2	19
<a href="#">Brønshøj</a>	1	17
<a href="#">Seksløberen</a>	1	12

Klub	Antal hold	Antal spillere
<a href="#">Amager</a>	6	58
<a href="#">FS</a>	5	43
<a href="#">Ishøj</a>	4	31
<a href="#">Gentofte</a>	2	24
<a href="#">Lyngby-Virum</a>	2	22
<a href="#">Odysseus</a>	2	20
<a href="#">Brøndby</a>	2	20
<a href="#">Damhus</a>	2	18
<a href="#">Tåstrup</a>	1	13
<a href="#">K41</a>	1	10

Ovenstående dækker kun KSU's holdturnering, så klubber, som har hold med i divisionen, har naturligvis flere spillere, som spiller holdkampe.

## Vinder af DM veteranklassen, samt ny rekordholder: Allan Astrup Jensen

Allan har netop vundet sin gruppe i FS vinter Schweizer turneringen, hvor han scorede  $4\frac{1}{2}$  / 6, som faktisk kun var  $\frac{1}{2}$  point fra første pladsen. Du kan læse mere om FS vinter i dette nyhedsbrev.

Dermed kunne Allan drage til Svendborg for deltage i veteran DM, med bevidstheden om, at formen var, hvor den skulle være, men der var uden de store forventninger til et godt resultat.

Det blev da også et 'forsigtigt' udlæg, da første parti endte remis, men det gav vist blod på tanden, da han vandt i næste runde over Jan Bauner, hvorefter endnu en remis blev taget efter 19 træk. Men derefter så Allan sig ikke tilbage og lagde grunden til sejren.

Faktisk var det mere spændende, end ønsket, da der inden sidste runde var hele 5 spillere på 3 point, som alle havde muligheden for at vinde turneringen. Allan skulle selv møde Claus Nørregaard, et parti, som du kan se nedenfor – de øvrige partier kan du se i næste nyhedsbrev.

Da Allan havde vundet sit parti, var der spænding om de øvrige partier. Der manglede kun et parti mellem Stig Gorm Jensen, Nyborg og Jan Stage, Læseforeningen, som begge kunne gå forbi Allan på bedre korrektion. Men partiet trak ud, og endelige efter 62 træk, endte partiet remis og dermed var Allan vinder af DM Veteranklassen 2006.

For at fejre den flotte sejr, bød Allan den

efterfølgende onsdag den 8. april på både vin og sodavand, som blev indtaget med stor fornøjelse.



Foto: Redaktøren

Samtidig satte Allan rekord, idet han blev den ældste vinder af DM Veteran klassen nogensinde med sine blot 82 år.

Faktisk har Allan kun tabt et parti i 2026 – hvilket må siges at være en flot stime.

Teksten på pokalen er følgende:

Vandrepokal for Veteranklassen  
Skænket [DSU](#) af Jan Stage.

### 5 FS'ere deltog i DM 2026

- Allan Astrup Jensen Vinder af Veteran DM 2026 eneste med 4 point
- Erik Jarlnæs Veteran gruppen, 7. plads i det tætte felt, som måtte se sig slået af Allan
- Dan Stampe-Terkildsen Var lavest ratet i G7-B gruppen, men fik flotte 3 point
- Thorbjørn Rosenlund Flot 6. plads i Kort Påske A - 5 runder
- Michael Olsen 1. plads i Kort Påske A.



## Allan Astrup Jensen – Claus Nørregaard, Syddjurs

Turnering [DM2026, Svendborg, Veteranklassen](#)

Hvid Allan Astrup Jensen, 1940

Sort Claus Nørregaard, 1880, [Syddjurs](#)

Runde 5

Dato 2026.04.06

## 1. Sf3 Sf6 2. d4 e6 3. g3 b6 4. Lg2 Lb7 5. O-O c5



Stillingen efter 5... c5

Jeg synes dette træk er for tidligt i dameindisk og forpligter for meget, inden hvid har bekendt kulør. 5... Le7 6. c4 O-O 7. Sc3 Se4 er solidt.

6. **c3!**? Defensivt og prøver at gendrive sorts seneste træk. Det normale 6. c4 cxd4 7. Dxd4 Sc6 8. Df4 er godt nok, men passer ind i sorts opstilling, og hvid kommer bagud i udviklingen.

6... **d5** Igen, hvorfor forcere og lukke løberdiagonalen nu inden Le7 og rokade?

7. **Sbd2 Le7** Endelig, men nu havde Sbd7 været mere nærliggende

8. **Se5 O-O 9. Sdf3 Sbd7**



Stillingen efter 9... Sbd7

Fritz mener, at sort står en anelse bedre her - det er jeg lodret uenig i! Jeg var meget tilfreds.

Faktisk sagde jeg til Claus efter partiet, at hesten står bedre på c6. 9... Sc6 10. Sxc6 Lxc6 11. Se5 Lb7 12. Lf4 med en lille fordel for sort, ifølge Fritz - selvom hvid vandt et tempo.

10. **Le3!**? Dette træk findes ikke i databaserne, viser det sig! Jeg valgte at placere løberen på e3 i stedet for teoriens f4, fordi hvid nu kan slå tilbage på d4 med løberen og undgår åbning af c-linien.

10... **Sxe5** Væk med den dårligt-placerede hest! Andre muligheder er 10... Se4 eller 10... a5

11. **Sxe5 Sd7 12. Sf3** Mere aggressivt er 12.f4.

12... **Tc8** Sort har fortsat fordel ifølge Fritz 20.

13. **Dd2 c4!**



Stillingen efter 13... c4?!

Det må være forkert uden videre at fastlåse bondestillingen. Nu får hvid frie hænder på kongefløjen.

**14. h4! b5 15. a4! a6 16. axb5 axb5±**



Stillingen efter 16... axb5±

Endelig kommer Fritz frem til at hvid har en lille fordel.

**17. Lg5** Hvid vil gerne bytte den dårlige sortfeltede løber af.

**17. f6?** Svækker bondestillingen omkring den sorte konge. Hvids fordel er nu større.

**18. Lf4 Db6** Sort fortsætter med sin plan om at rykke b-bonden frem.

**19. Lh3 f5?!**



Stillingen efter 19. f5?!

Fastlægger svækkelsen af e6-bonden og de sorte felter. Måske 19... b4!? 20. cxb4 {Bedre 20. De3!} 20... Lxb4 21. Lxe6+? Kh8! 22. De3 Tfe8 der taber for hvid.

**20. De3 Tfe8?!** Bedre 20... Tce8 eller 20... b4

**21. h5 Sf6** Sort vil gerne have hesten op på e4.

**22. h6! g6 23. De5!** Nu kommer hesten ingen steder pga. mattrusler.

**23... Sh5 24. Lg5!** Ikke 24. g4?! Lf6!

**24... Ld6 25. De3**



Stillingen efter 25. De3

Nu siger Fritz, at hvid vinder!

**25... Kf7** Et forsøg på at give hesten et retrætefelt.

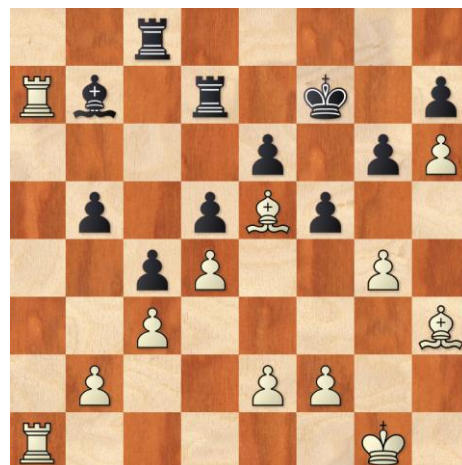
**26. g4! Sf6 27. Se5+ Lxe5 28. Dxe5 Dd8 29. Ta7 Tc7?**



Stillingen efter 29... Tc7?

Taber hest eller tårn. Bedre 29... Tb8 30. Tfa1 men sort er lidt i træktvang, og hvids andet tårn trænger ind via a6 eller a5.

30. Lxf6 Db8 31. Tfa1 Td7 32. Dxb8 Txb8 33. Le5 Tc8 og sort opgav samtidigt. 1-0



Slutstillingen

### Veteran DM i billeder

Foto: Kaare Vissing Andersen



Almindelig munterhed lige før turneringsstarten den 2. april, Skærtorsdag: Den tidligere LIVE-kommentator Per Andreasen følger starten på opgøret Allan Jensen - Poul Veiling Christensen, [Odense Skakklub](https://www.odense-skakklub.dk), som endte remis.



Erik Jarlnæs lagde ud med to sejre. Her ses han i 1. runde mod Benno Ørvad Markussen, [Viby Skakklub](#).

Foto: Kaare Vissing Andersen



Foto: Kaare Vissing Andersen



Fra tredje runde, hvor Allan Jensen spillede remis mod den ene af SKAKBLADETS to redaktører, Jan Løfberg. Lige bagved ses opgøret Preben Larsen - Stig Gorm Jensen, som også blev remis, mens Erik Jarlnæs bagerst efter sin gode start med 2 af 2 tabte til Claus Nørregaard fra [Syddjurs Skakklub](#), hvormed denne bragte sig alene i spidsen med 3 af 3.

Menuen står på remispølse: Efter sit nederlag i 3. runde spillede Erik Jarlnæs sine sidste to partier remis. Her er det mod Jan Løfberg, som efter en sejr i 1. runde delte point med sine modstandere i de sidste fire partier.

Foto: Kaare Vissing Andersen



Foto: Kaare Vissing Andersen



Topopgøret i 5. runde: Allan Jensen besejrer Claus Nørregaard.

Kaare Vissing Andersen har taget de 5 ovenstående stemningsbilleder fra [DM Veteran gruppen](#), samt skrevet teksten.



Johnny Smith var også en tur i [Svendborg](#) og fik blandt andet taget følgende billeder



Foto: Johnny Smith

Den centrale [aula](#) er altid et af mødestederne, hvor mange skakanalyser finder sted efter sejre og nederlag er blevet fordelt.

Bevares, sikkert også remiser.

Erik Jarlnæs med de sorte brikker har netop spillet d5 i 2. runde mod Stig Syndergaard, [Valby](#)

[Link til gevinstpartiet](#)

Foto: Johnny Smith





## DM: Erik Jarlnæs gør status

Vores formand Erik Jarlnæs deltog, lige som Allan også i Veteran gruppen og har sendt følgende beretning.

DM blev igen afholdt i Svendborg, for måske 9. gang i træk. Næste år bliver det også Svendborg, og så bliver det Horsens i 2028, for at fejre DSU's 125 års dag.

Vi fik en Danmarksmester i Veteranklassen, Allan Astrup Jensen. Han fik som den eneste 4p af 5 mulige, og han vandt 24p så han nu har 1964.

Erik J fik 3p og blev nr. 7, og han tabte 3p, så han nu har 1929.

Dan Stampe-Terkildsen var med i G7-klassen, der blev opdelt i tre grupper, og han kom akkurat lige med i grp.B, seedet som nr. 20 og han sluttede som nr. 16. 3p af 7, og et lille tab i rating. Han har nu 1855. Dan har fået mod på mere, hans mål er 1900.

I grp.C vandt unge Yogasimman med 6p, et helt p. foran nr. 2, og han rykkede op på 1886.

I gruppen KP 2A, en 5 runders, vandt Michael Olsen med 4 p af 5 mulige (og nu 2081) mens Thorbjørn med 3½p blev nr 6, og steg til 2090.

Veteranklassen var på 26 deltagere, og den udviklede sig mærkeligt fordi der var så mange remiser, de topseedede kunne ikke finde ud af at vinde - og det samme skete i sidste runde. Og dermed blev Allan alene på 4p.

Han sender et parti til nydelse.

Jeg vil også sende et parti. Det mest mærkeligt for mig, er hvor svært det er at sige nej til remis forslag. Når det stilles, opdager jeg hvor træt jeg er - og jeg kan ikke tænke på hvad jeg vil have lyst til at spille, hvordan jeg skal spille for at gå efter en gevinst, efter mange træk.

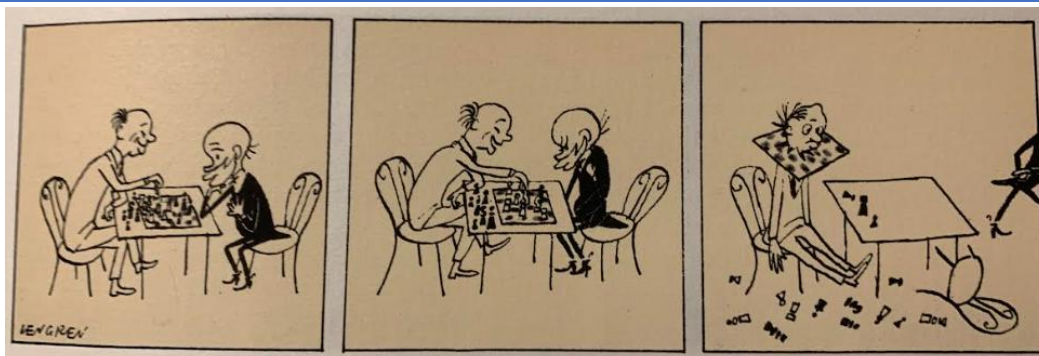
## Blå skrift = link

Det kan være, at du allerede ved det, men ellers har du måske bemærket, at der en gang imellem er et ord eller en sætning, som er blå, når vi ser bort fra overskrifter.

Årsagen er, at det er et link, hvor du kan få mere information om et givent emne. Eksempelvis har alle [skakklubber](#) nævnt i dette nyhedsbrev et link til klubbens hjemmeside. Et andet eksempel, er 'Vidste du at', hvor navnet på hovedpersonen '[David Bronstein](#)' faktisk har 8 forskellige links, rundt omkring i dette nyhedsbrev.

Så der er masser af information at få ved at prøve sig frem med de forskellige links. De virker dog sandsynligvis ikke, hvis du printer nyhedsbrevet 🤖

## Ingen grund til at blive sur på andre end sig selv, når man taber



## KSU's holdafslutning i billeder

Johnny Smith var ude og se den sidste runde i holdturneringen, hvor han tog en stribe billeder af vores [1. hold](#), som spillede mod [Odysseus 2](#). Du skal naturligvis også have fornøjelsen af billederne.

Foto: Johnny Smith



Til venstre ser vi Michael R. W. Olsen på 4. bræt, medens vi ser Allan Poulsen på 3. bræt

Bagest kan vi skimte Per Dorff Jørgensen og Dan H. Andersen. Forrest ser vi nærmest kameraet Allan Astrup Jensen med hvide brikker.

Skråt over for Allan ser vi Erik Jarlnæs i gang med at skrive et træk, medens Lars Orio afslappet vurderer sin stilling.

Thorbjørn Rosenlund vurderer sit næste træk – yderst til højre.

Foto: Johnny Smith



Foto: Johnny Smith



Dan H. Andersen og William Pihl, [Odysseus 2](#) analyserer deres parti, som endte remis.

William vandt i øvrigt vores [FS lynturnering](#).

## Afslutningsfest

Vi holdt traditionen i hævd med at holde en afslutningsfest efter KSU fællesafslutningen. Der var mad fra det lokale pizzeria, hvor der var både pizzaer, kylling, Moussaka (tror jeg det var), varme kartofler, samt drikkevarer, så der var noget for en hver smag. Det måtte sendes bud efter flere pizzaer, da sulten hos de mange deltagere var svær at stille. Men der endte med at være mad nok, så ingen behøvede at gå sultne hjem.

Der var deltagelse af Skak for sjov, K41 og naturligvis FS, vi var faktisk mere end 30 deltagere. Både Skak for sjov og FS havde hold, som rykkede op, idet Skak for sjov, havde 4 hold, som rykkede op, medens FS havde 3 oprykker hold.

Henrik Andersen fra Skak for sjov påpegede, at de havde et oprykkerhold mere end FS, hvortil det 'næsten' blev forbigået i tavshed, at FS 1 havde vundet over Skak for sjov 1 i KSU's mesterrække, eller som Henrik påpegede:

Nu skal vi ikke djævle ved fortiden, men koncentrerer os om slutresultatet 😊

Der venter et spændende opgør i 1. division mellem Skak for sjov 1 og FS 1.

Faktisk kan man sige, at FS også havde 4 hold, som rykkede op, da Skak for sjov 4 og FS 5 spillede i samme række, nemlig 6. række. De blev henholdsvis nummer 1 (Skak for sjov 4) og 2 (FS 5), så de ville normalt begge være rykket op, men da rækken består af hold med 6 spillere, er oprykning desværre ikke muligt.

Nedenfor ser vi Esben Slavensky fra Skak for sjov 5, som fortæller om dagens gevinst parti.



Foto: Redaktøren

Der skal lyde en stor tak til arrangørerne, som var vores formand Erik Jarlnæs og stifteren af [Skak for sjov](#) Henrik Andersen. De sørgede for endnu en afslutningsfest helt i skakkens ånd.



Foto: Redaktøren



Der var fuldt besat, hvem vil ikke gerne se et gevinstparti blive gennemgået ...

Vidste du at:

- [David](#) lærte at spille skak af sin bedstefar, da han var 6 år

Thorbjørn Rosenlund fortæller om dagens gevinstparti, medens vi ser Peter Frahm lytte opmærksomt.

Foto: Redaktøren





## Topscore præmie

Vi havde en topscorer, som var så dygtig at score hele 7 point af 9 mulige. Vi ser Hans Ebbensgaard til venstre, og vores formand Erik Jarlnæs til højre.

Vi havde dog også et par stykker, som fulgte lige efter, så listen i toppen er:

1. Hans Ebbensgaard 7
2. Vladimir Pimonov 6
3. Steen Nielsen 6
4. Per Dorff Jørgensen 5½
5. Simon Vyrdal 5½
6. Jens Fejø 5½

Foto: Redaktøren



Top score i sæsonen 2025/2026

Hans Ebbensgaard

## Er der for mange diagrammer i partier?

Som du måske har bemærket, er der en del diagrammer i de partier, som bliver vist i nyhedsbrevet. Det skal ikke være nogen hemmelighed, at jeg godt kan finde på at indlægge flere diagrammer, end forfatteren til partiet oprindeligt har medtaget i sit parti.

Baggrunden er følgende:

- Hvis der kommer forklarende tekst uden diagram, skal i hver fald jeg finde bræt og brikker frem for at kunne forstå den angivne forklaring. Og det kommer sjældent til at ske, med det resultat, at jeg ofte springer forklaringen over.
- Det kan være svært at holde eksempelvis 6 træk = 12 halvtræk i hovedet (i hver fald for mig), specielt hvis der efterfølgende kommer varianter, som 'bygger' videre på en stilling, som ikke er vist i et diagram...
- Mit mål er, at man kan gennemgå et parti uden at finde bræt og brikker frem
- Der skal naturligvis ikke være et diagram for hvert træk, men mit mål er at have et diagram for hvert 5. – 7. træk, men der er naturligvis masser af undtagelser.....
- Jeg synes, at det understøtter partiet og kan hjælpe til at holde fokus

Når ovenstående er skrevet, ved jeg naturligvis godt, at nogle godt kan holde et parti i hovedet, og kun behøver ganske få diagrammer til de kritiske stillinger. Men mit mål er, at alle skal kunne få glæde af partierne uden brug af bræt og brikker.

Men jeg lytter naturligvis gerne til dig, kære læser. Hvis du har en mening om der er for mange, for få, eller passende antal diagrammer i et parti, så må du gerne skrive det til mig: (<mailto:bmedlem3@fsskak.dk>).



## Skakopgaven – seks nye problemer ved Kaare Vissing Andersen

**Nr. 157.** Villy Nielsen, Bogense, ARBEJDER-SKAK 1934, nr. 4 (april), opgave nr. 179.



Mat i 2 træk!

C+ 9+8

**Nr. 160.** Villy Nielsen, Bogense, Nr. 3808 i Die Schwalbe, Heft 94, oktober 1935, det såkaldte "Dänemark-Heft".



Mat i 2 træk!

C+ 9+10

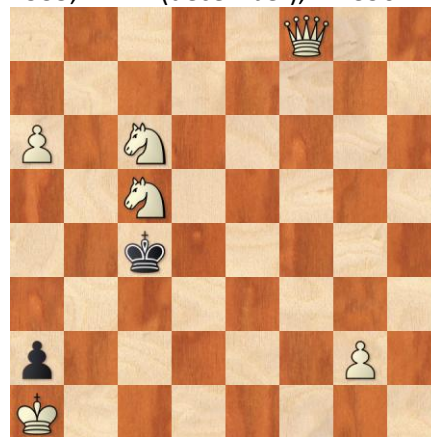
**Nr. 158.** Villy Nielsen, Bogense, ARBEJDER-SKAK 1934, nr. 12 (december), nr. 255.



Mat i 2 træk!

C+ 8+7

**Nr. 161.** Villy Nielsen, Bogense, ARBEJDER-SKAK 1935, nr. 12 (december), nr. 396.



Mat i 3 træk!

C+ 6+2

**Nr. 159.** Villy Nielsen, Bogense, ARBEJDER-SKAK 1935, nr. 2 (februar), opgave nr. 272.



Mat i 2 træk!

C+ 7+8

**Nr. 162.** Villy Nielsen, Bogense, nr. 4193 i SKAKBLADET, 1936, nr. 9 (september).



Mat i 2 træk!

C+ 10+9



## FS vinter Schweizer – satte rekord

FS indbød til en [vinterturnering 2026](#), som var en Schweizer turnering. Turneringen havde første spilledag onsdag den 14. januar med i alt 6 runder.

Det viste sig hurtigt, at vi havde et positivt problem, idet vi har plads til omkring 32 spillere i det store lokale, samt nogle stykker i det lille lokale, men allerede i starten af december nåede vi op på 32 deltagere. Så havde vi 2 valg, enten skulle vi holde fast i begrænsningen på 32 deltagere eller vi skulle leje nogle lokaler. Vi foretrækker naturligvis ikke at benytte det lille lokale, da det helst skal benyttes til analyser.

Vores formand Erik Jarlnæs tog fat i Henrik Andersen ([Skak for sjov](#)), som tidligere har lejet Enhedslistens lokaler på [Hostrupsvej](#), som ligger ca. 100 meter fra vores nuværende lokaler.

Det var heldigvis muligt at leje lokalerne.

Det resulterede i, at vi kom op på i alt 47 deltagere i alt. Jeg gætter på, at det er rekord for en aften turnering, som FS har arrangeret.

Grundet de mange deltagere blev præmierne heller ikke, hvad vi havde lovet i indbydelsen, og heldigvis for det:

Der blev flere præmie !!!!!

Det viste sig desværre, at vores statsminister (Mette Frederiksen) drillede os, idet hun udskrev valg den 26. februar til afholdelse tirsdag den 24. marts. Det betød, at Enhedslisten skulle bruge lokalerne i valgperioden, hvilket naturligvis giver god mening.

Så med god hjælp af Henrik Andersen og spillerne, kunne nogle af spillerne spille om mandagen eller tirsdagen. Der skal lyde en stor tak til de spillere, som kunne flytte rundt på spilledagene.

### Samlet resultat

Der blev benyttet korrektion til at afgøre placeringerne:

1. WIM Ellen Fredericia Nilssen, <a href="#">Frem</a>	5
2. Vladimir Pimonov	5
3. Daniel Kokholm, <a href="#">Øbro</a>	4½
4. Allan Astrup Jensen	4½
5. Kunal Panchmatia, -klub	4
6. William Phil, <a href="#">Odysseus</a> Yogasimman Kamal, <a href="#">Hillerød</a>	4
8. Michael Nielsen, <a href="#">Sjælsø</a>	4
9. Daryoush Yazdanyar	4
10. Tobias Christian Petersen	4
11. Niels Lauritsen	3½
12. Morten Rasmussen, <a href="#">enkelt KSU</a> Steen Nielsen	3½
14. Bjørn Olsen	3½
15. Søren Uhde Madsen	3½
16. Lasse Dres, <a href="#">Hvidovre</a> Alexander Korsbæk Nørby, <a href="#">Øbro</a>	3
18. Archimidis Charisiadis, -klub	3
19. Alex Hansen, <a href="#">Valby</a>	3
20. Ebbe Kallmeyer, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
21. Søren Gleie, <a href="#">Holbæk</a>	3
22. Daniel Peulicke Hansen, <a href="#">Øbro</a> Thomas Haugaard, <a href="#">Amager</a>	3

Det blev Daniel Kokholm, [Øbro](#), som tjente mest til rating kontoen, da han kunne øge saldoen med hele 84 af slagsen.





## Resultat pr. præmie gruppe

Nedenfor finder du resultaterne, samt rating højdespringeren i hver præmie gruppe.

Der er 2 numre:

- Det første nummer (Nr. pr.) er placeringen i præmiegruppen
- Det andet nummer (Nr. tur) er placeringen i turneringen

Øverste præmie gruppe, 1898 – 2200			
Nr. pr.	Nr. tur	Navn	Pt.
1	1	WIM Ellen Fredericia Nilssen, <a href="#">Frem</a>	5
2	2	Vladimir Pimonov	5
3	6-7	William Pihl, <a href="#">Odysseus</a>	4
4	8	Michael Nielsen, <a href="#">Sjælsø</a>	4
5	11	Niels Lauritsen	3½
6	14	Bjørn Olsen	3½
Rating højdespringer			
Mikael Nielsen, <a href="#">Sjælsø</a>			23

2. præmie gruppe, 1818 – 1897			
Nr. pr.	Nr. tur	Navn	Pt.
1	4	Allan Astrup Jensen	4½
2	5	Kunal Panchmatia, -klub	4
3	6-7	Yogasimman Kamal, <a href="#">Hillerød</a>	4
4	9	Daryoush Yazdanyar	4
5	12-13	Morten Rasmussen, <a href="#">enkelmedlem KSU</a>	3½
6	12-13	Steen Nielsen	3½
Rating højdespringer			
Allen Astrup Jensen			45

3. præmie gruppe, 1690 – 1817			
Nr. pr.	Nr. tur	Navn	Pt.
1	3	Daniel Kokholm, <a href="#">Øbro</a>	4½
2	10	Tobias Chr. Petersen	4
3	18	Archimidis Charisiadis, -klub	3
4	22-23	Thomas Haugaard, <a href="#">Amager</a>	3
5	24	Peter Køhler	2½
6	25	Kim Secher Helms, <a href="#">Skak for sjov</a>	2½
Rating højdespringer			
Daniel Kokholm, <a href="#">Øbro</a>			84

4. præmie gruppe, 1434 - 1671			
Nr. pr.	Nr. tur	Navn	Pt.
1	16-17	Alexander Korsbæk Nørby, <a href="#">Øbro</a>	3
2	31	Martin Mandrup Hansen, <a href="#">Blindes</a>	2
3	32-33	Jens Gade, <a href="#">Amager</a>	2
4	34	Hans Ebbensgaard	2
5	36	Jens Emborg, <a href="#">Øbro</a>	1½
6	37-38	Kemal Berayene, <a href="#">enkelmedlem KSU</a>	1½
Rating højdespringer			
Alexander Korsbæk Nørby, <a href="#">Øbro</a>			42

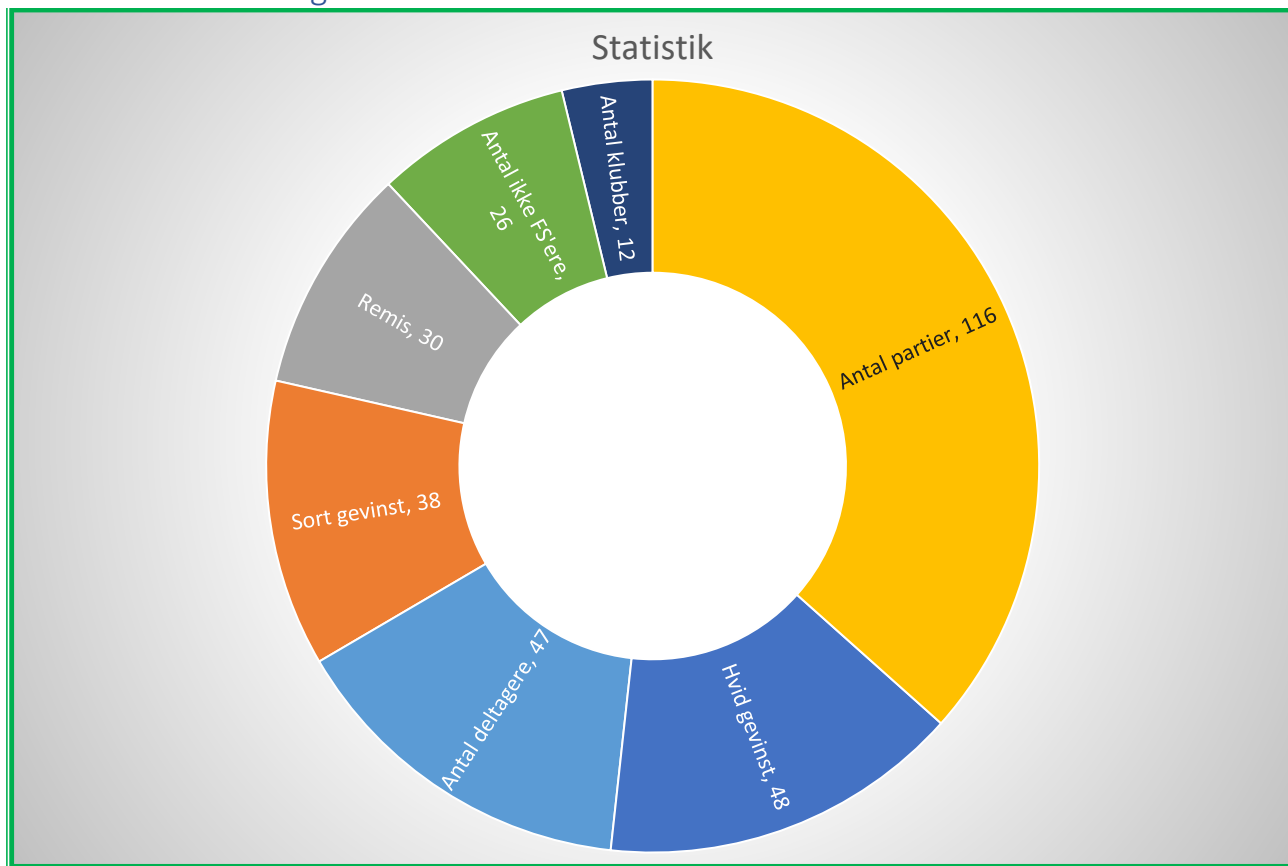
## Billeder

I forbindelse med turneringen tog redaktøren nogle billeder, som du kan finde rundt omkring i denne udgave af nyhedsbrevet. Erik Jarlnæs tog nogle billeder af præmietagerne.

Vidste du at:

- [David](#) blev i [Kievs](#) skakmiljø undervist af [Alexander Konstantinopolsky](#)
- [Alexander](#) havde vundet [Kiev](#) mesterskabet 5 gange, samt blev i [1983](#) tildelt titlen [GM](#), som en ærestitel

## Statistik fra turneringen



På vinder billedet fra [FS vinter](#) ser vi fra vestre:

- Vladimir Pimonov
- Allan Astrup Jensen
- Daniel Kokholm, [Øbro](#)
- Alexander Korsbæk Nørby, [Øbro](#)
- Dan H. Andersen

Foto: Erik Jarlnæs



## Vladimir Pimonov – Mikhail Tal

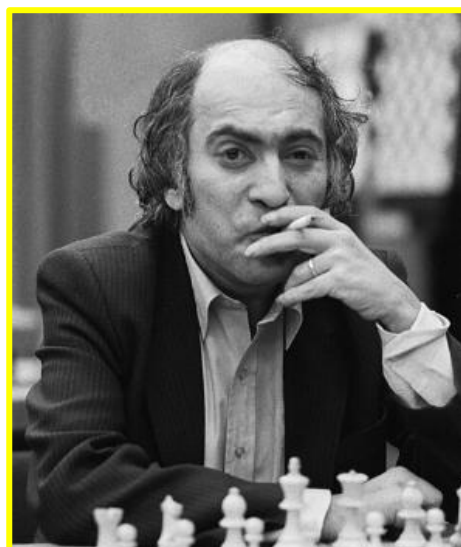
Vores nye medlem Vladimir har spillet mod Mikhail Tal (Trolldanden fra Riga) i forbindelse med Moskvas mesterskab i lynskak. Jeg giver ordet til Vladimir.

Den 29. august 1976 spillede jeg i finalen af Moskvas mesterskab i lynskak (afholdt i Sokolniki-park i Moskva).

Jeg tabte til Mikhail Tal, men partiet var så interessant, at selv en computer ikke kan give endelig vurdering af stillingen i dag (inden jeg lavede et dårligt træk).

Efterfølgende kiggede Tal og jeg på partiet og blev enige om, at MÅSKE jeg kunne have vundet.

Foto: Lånt fra Wikipedia



Mikhail Tal, VM 1960 – 1961  
9. Nov 1936 – 28. juni 1992

Hvid	Vladimir Pimonov
Sort	Mikhail Tal
Turnering	Moskvas mesterskab i lynskak, finalen
Dato	29. august 1976

**1. e4 c5 2. Sf3 Sc6 3. d4 cxd4 4. Sxd4 Sf6 5. Sc3 d6  
6. Lc4 Db6**



Denne variant blev meget populær for sort og blev senere, i 1990'erne, ofte brugt af Vladimir Kramnik på højeste niveau.

**7. Sb3 e6 8. 0-0 Le7 9. Ld3 a6 10. Le3 Dc7 11. f4  
b5 12. a4 b4 13. Sb1**



Denne stilling opstod senere i partiet Peters, Jack – Christiansen, Larry (1985).

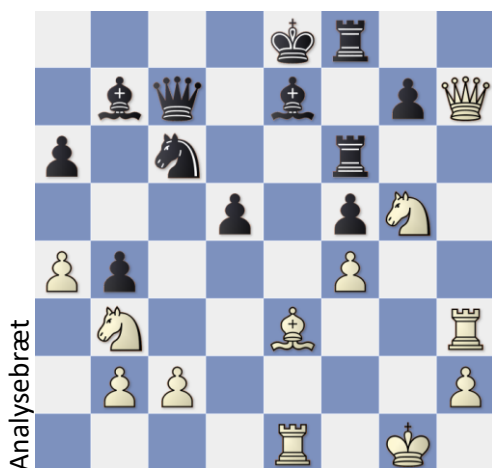
**13... Lb7**

Christiansen valgte i stedet 13... 0-0 14. S1d2 e5  
15. Sc4 exf4 osv.

**14. S1d2 0-0 15. g4 Sd7 16. g5 d5 17. Dh5?!**



En fejl. Efter partiet så jeg den skarpe variant  
 17. exd5 exd5 18. Lxh7+ (som er computerens  
 førstevalg pr. 2026!) Kxh7 19. Dh5+ Kg8 20. Tf3 f5  
 21. Th3 Sf6 22. gxf6 Txf6 23. Dh7+ Kf7 24. Sf3 Tf8  
 25. Sg5+ Ke8 26. Te1, med et farligt angreb.



Analysebræt

Stillingen efter 26. Te1

Hvis 22... Lxf6, kunne hvid fortsætte med 23. Sf3  
 d4 24. Sg5, og bevare angrebet.

I stedet for 23. Sf3 d4 24 Sg5 kan hvid også spille  
 23. Dh7+ Kf7 24 Sf3 (fordi hvis 24. Dxf5, kan sort  
 spille 24... Se7).

Anden variant: hvis 24... Lc8 ( i stedet for 24...  
 Se7) - 25. Dxd5 Le6 26. Dh5 + g6 27. Dh7+ Lg7  
 (truer at fange hvid dronning med ... Th8) 28. Tg3  
 Lf5 29. Sf3 Th8 30. Sg5 + Ke8 (30... Kf8 31. Dxdg6)  
 31. Se6 Lxe6 32. Dxdg6 + til hvid favør.

**17... dxe4 18. Sxe4 g6 19. Dh6 Tfd8 20. Tf3**

Sandsynligvis var 20. a5 bedre.

**20... Lf8!**



Hvids angreb går i stå, og sort skaber et effektivt  
 modspil og overtager initiativet.

**21. Dh4** Hvis i stedet for 21. Th3 (som er det  
 bedste træk) hvid spiller 21. g6, så kan sort  
 forsvare kongen med 21... Sf6 22. Dh4 Tfe8 23.  
 Th3 Kf8! med ideen 24... Sg8.

**21... h5** Unøjagtighed, som mister momentum.  
 Bedre var 21... Se7 22. Th3 h5 23. gxh5 Sf5.

**22. gxh6ep Le7 23. Dh3** Unøjagtigt. Bedre var 24.  
 Dg3 eller 24. Sg5, som ville bevare en lille fordel.

**23... Sf8 24. Sbc5** Bedre var 24. a5, 24. Tg3 eller  
 24. Te1.

**24... Sd4 25. h7+**



Hvid kunne forsøge at holde balancen med 25.  
 Sxb7 Dxb7 (ikke 25... Sxf3+ 26. Dxf3 Dxb7 på  
 grund af 27. Sf6+, som vinder dronningen) 26.  
 Tff1.



Efter 25. Lxd4 Txd4 26. Sxb7 Dxb7 27. Te1 står hvid allerede dårligere.

25... Sxb7 26. Lxd4 Txd4 27. Sxb7 Dxb7 28. Qh6?



Blot en grov fejl i alvorlig tidnød – hvid havde kun få sekunder tilbage til resten af partiet (tidskontrollen var 5 minutter til hver spiller).

28... Txe4 29. Th3 Lc5+ 30. Kf1 Txf4+ 31. Dxf4 Dh1+ 32. Ke2 Dg2 +

og sort vandt. 0–1



Slutstillingen

Partiet er kommenteret af Vladimir Pimonov

Kilde: Vladimir Pimonov



På billedet ser vi Vladimir Pimonov til venstre i gang med at udføre et træk mod Mikhail Tal til højre.



### Foredrag om partiet: Vladimir Pimonov – Mikael Tal

Efter generalforsamlingen onsdag den 25. februar holdt Vladimir Pimonov et foredrag, netop om sit parti mod Mikhail Tal, som du kan se på de foregående sider.

Foto: Redaktøren



### [FS vinter schweizer 2026](#) 1. runde onsdag den 14. januar 2026

Foto: Redaktøren



Forrest ser vi Alexander Korsbæk Nørby, [Øbro](#) hvid mod Alex Hansen, [Valby](#), ny formand for [KSU](#)  
Bagerst har vi Allan Astrup Jensen med hvid mod Ebbe Kallmeyer, [Skak for sjov](#)



## FS 3 vandt 7 sejre på stribe

FS vandt alle deres matcher, men nedenstående er fra deres 5. sejr

1. bræt



Erik Jarlnæs

2. bræt



Loui Malthe Halse

3. bræt



Daryoush Yazdanyar

4. bræt



Dan Stampe-Terkildsen

FS 3 vandt  
4½ - 3½  
over  
Lyngby-Virum i  
5. runde

5. bræt



Yogasimman Kamal

6. bræt



Frank Dybdahl

7. bræt



Steen Nielsen

8. bræt



Lauritz Haar Ziethen



## Spænding til det allersidste ved DM i veteranklassen i Svendborg - ved Kaare Vissing Andersen

Når man ikke selv har nerver til at spille med om DM for Veteraner, er det i det mindste rart at kunne vandre rundt og se ens jævnaldrende lide på det værste af alle skafotter, det 64 felter store og forfærdelige torturbræt.

Under Veteranklassens femte og dermed sidste runde blev det dog for uhyggeligt – selv for en garvet tilskuer. Striden i toppen levede på værste vis op til mesteren Jens Enevoldsens bitre ord om, at ”skak er de tusind sorgers spil”, ja sågar også mine egne om, at ”skak kun har en fejl – det er alt for spændende”. Egentlig er det underligt, at man har en Veteranklasse – ifølge alle diagnoser og prognoser burde ingen skakspiller, grundet lidelser og smadrede nerver, nå frem til den alder, der berettiger til deltagelse i en sådan klasse.

Nå, men 26 deltagere blev det da til i Spøgelseshuset, og efter sigende slap de alle derfra med livet i behold – dog næppe uden ar og andre adelsmærker på krop og sjæl.

Inden femte runde lå fem mand i spidsen med hver 3 point. Frederiksbergs egen Allan Astrup Jensen, som leverede en noget sløj indsats sidste år, viste denne gang, at nogle skakspillere åbenbart har det som rødvin – de bliver bedre med årene. I hvert fald spillede han solidt turneringen igennem, også i sidste runde, hvor han mødte Claus Nørregaard, som vist var favorit – han var i hvert fald endnu ældre end Allan, som dog vandt partiet og dermed kom op på 4 point. Jørn Moestrup kunne også nå op på fire, men her viste Frederiksbergs formand, Erik Jarlnæs, sig som den perfekte klubkammerat ved at spille remis, så Moestrup måtte nøjes med 3½ point.

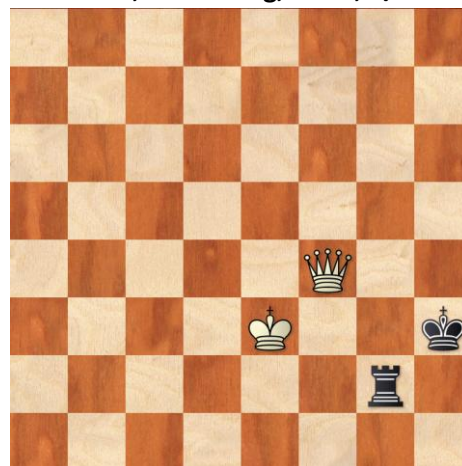
Endelig var der opgøret Jan Stage – Stig Gorm Jensen, hvis vinder også ville nå op på 4 point, så man måtte i gang med at udregne korrektion for at finde den, der skulle have den fornemme titel og pokal samt den rare pengepræmie på 1.000,00

kr. Men desværre for de to kombattanter endte deres opgør remis – og så blev det alene Allan, der kunne drage hjem med helbredet og humøret i behold.

DM var altså afgjort – og det var klassens næstsidste parti også. Tilbage i lokalet sad kun en noget frustreret Jan Stage og analyserede slutspillet i sit remisparti, som han bistået af ”venlige” sjæle blev mere og mere overbevist om, at han burde have vundet. Og så var der naturligvis også de to, som længe efter at det næstsidste parti var sluttet, sad og svedte over et vanskeligt slutspil – omgivet af en kødrand af stående tilskuere, som fængslet fulgte partiet mellem Flemming Stald fra Frederiksværk, der spillede hvid, og Lars Uffe Petersen fra Nyborg.

De havde begge 2 point af 4. På et tidspunkt var de nået frem til en stilling, hvor hvid ud over kongen kun havde en dronning, mens sort ud over kongen kun havde tårn og to bønder. På forunderlig vis lykkedes det hvid at plukke de to bønder i det fynske forårs skovbund, og snart nåede man til denne stilling:

### Flemming Stald – Lars Uffe Petersen, DM for Veteraner, Svendborg, 5. rd., 6/4-2026



*Hvid i trækket.*

Dusinet af dirrende tilskuere så nu hvid spille **1. Kf3?** Som sande ugler så de vist alle, hvordan sort



nu efter at have stridt så længe og tappert mod overmagten alligevel kunne redde sig i land med et halvt point. Men ak, han så kun truslen 2. Dh6#, som åbenbart kun kunne pareres med 1... Tg6? hvorpå der fulgte 2. Df5+ opgivet, hvorefter ugerne som med ét næb gylpede, at han kunne have sikret sig remisen med 1... Tf2+! 2. Kxf2 pat!

Ak ja, salig Jens Enevoldsen har nok sammen med Aron Nimzowitch roteret i deres fælles grav på Bispebjerg Kirkegård ihukommende sin aforisme om "de tusinde sorgers spil".

Hvem er det i øvrigt, der påstår, at skak er et kedeligt spil?

### Nachspiel Under Uret

I de seneste 10-15 år har jeg under DM i påsken og de internationale turneringer på Konventum i Helsingør fået en god ven, Christian Gottschalck, Nørresundby Skakklub, som har en sådan entusiasme for det kære skakspil, at han med stor fornøjelse deltager i et hav af turneringer – en glæde som det desværre ikke er mig selv forundt længere – jævnfør indledningen!

Christians fornøjelse ved skak har dog nok været til at overse under årets DM, hvor han spillede i G7-B, og hvor han noget frustreret måtte nøjes med et enkelt point af syv mulige. Det gik rimeligt godt i begyndelsen med to remiser i de første tre runder, men derefter – som de matematisk mindede kan regne ud – blev det ikke til mere. Frederiksbergs Dan Stampe-Terkelsen var en af dem, der var slem ved ham.

Christian og jeg spiste ofte frokost sammen i Café Krinsen på Hotel Svendborg, og hen mod slutningen af påskeugen beklagede han sig over kun at have fået to halve.

Jeg må tilstå, at vores venskab blev sat på noget af en prøve, da jeg "trøstede" ham med et:

"Ja, men så gik det bedre under frokosten i går. Da fik du tre halve!?"

Apropos det kulinariske, så har de ellers så gyselige svenskere i det mindste sund sans for livets sammenhænge. Således kalder de en spisesal for en "matsal". Og hvad angår bordets glæder og sorger (mad & skak), så fandt Christian samt jeg og min bedre halvdel Lis sidste år ud af at slutte påskens samvær med en "festmiddag" på restaurant "Under Uret" – kun 5 minutters gang fra Hotel Svendborg.

I år var vi blevet gode venner med den gæve, gamle advokat Claus Nørregaard fra Syddjurs Skakklub – tidligere en meget stærk dansk mesterspille og alle dage en gennemsympatisk fyr!

I år inviterede vi andre ham – helt uden pekuniære bagtanker – med til middag "Under Uret", hvor han insisterede på at dele sin pengepræmie på 500 kr., som han vandt ved at blive nr. 5 i Veteran-klassen – så han betalte 125 kr. for hver af de fire regninger. Det havde han nu ikke behøvet!

Men efter at have tænkt over sagen, har det nu alligevel ærgret mig, at han ikke slog Allan Jensen i sidste runde og dermed vundet 1. præmien på 1.000,00 kroner. Sikken fest vi så kunne have haft "Under Uret"! Og der er vel grænser for ens klubfølelse, og jeg er jo kun B-medlem i Frederiksberg Skakforening!

Alligevel, Stort Tillykke til Allan Jensen med Mesterskabet!

Vidste du at:

- i en alder af 15 år blev [David Bronstein](#) nr. 2 i [Kiev](#) mesterskabet
- da [David](#), som 16-årig i [1940](#) blev nr. 2 i det [Ukrainske mesterskab](#), blev [David](#) tildelt titlen som [Sjovetisk mesterspiller](#)

## Allan Poulsen, 2340 – Pia Cramling, 2355

I januar udgaven af 'vidste du at', skrev jeg om [Pia Cramling](#). Det fik Allan til at huske sin gevinst over Pia tilbage i 1983, hvor K41 arrangerede deres første internationale turnering. Allan spillede med i den bedste gruppe og vandt gruppen med 7 point uden tab – 1 point ned nummer 2. Allan har kommenteret partiet.

I [Skakbladet 1983 nr. 7](#), skrev Allan en artikel om turneringen, og slutter af med følgende:

Til slut skylder jeg et svar på, hvordan jeg kan gå hen at vinde en turnering uden kamptræning, med arbejde ved siden af osv.

Jeg ved det ikke!



Foto: Lånt fra Wikipedia

Pia Cramling, født 23. april 1963

Hvid Allan Poulsen, 2340

Sort Pia Cramling, 2355

1. e4 c5 2. Sf3 e6 3. Sc3 Sc6 4. d4 cxd4 5. Sxd4 a6  
6. g3 Dc7 7. Lg2 Sf6 8. O-O Le7 9. Te1



En ok almindelig åbning. Vi spillede (dengang) med 40 træk på 2.5 time og derefter 16 træk i timen, så der var tid til at få ideer!

9... Sxd4 10. Dxd4 10. e5 Sf5 11. exf6 Lxf6 12. Sd5 Dd8 var en mulighed.

10... Lc5 11. Dd1 d6 12. Le3 O-O 13. Dd2



Jeg ville trykke på d6, Pia vil spille b5 og forbereder med Tb8 for at undgå e4-e5.

13... Tb8 14. Tad1 Lxe3?! 15. Txe3 Se8 16. g4!?





Provokerende, men Te3 kan jo nu svinge til h3 eller g3 efter behov.

**16... b5 17. a3 Tb6?!** Ideen må være at med tårnet til at dække d6 kan Se8 frigøres, f.eks efter g6 til Sg7

**18. Th3 f6 19. f4 Lb7** Bedre a5 og b4 med spil på d-fløjen.

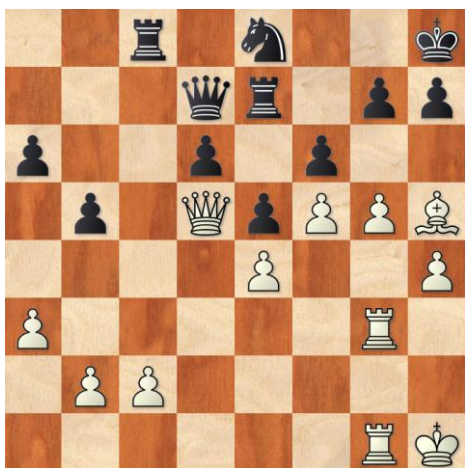
**20. f5 e5 21. Kh1 La8?**



Passivt, Hvid står behageligt, terræn på K-fløjen, sort svaghed på d5.

**22. Tg1 Dd7 23. Lf3 Tb8 24. Thg3 Tf7 25. h4 Te7?**  
Bedre b4.

**26. Sd5 Lxd5 27. Dxd5+ Kh8 28. g5 Tc8 29. Lh5**



Nu kan c2 ikke slås. Den kolde løber kan nemlig slå den endnu koldere Se8 fulgt af gxf6 og ballade på g8!!

**29... Dc6 30. Dxc6 Txc6 31. c3 Tc4 32. Tg4 Tcc7 33. Td1 Tcd7 34. Tg2**



Klar fordel d6 er ikke til at rede.

**34... Sc7 35. Tgd2 d5 36. exd5 Td6 37. b3 e4 38. c4 Te5 39. Lf7 e3 40. Te2 ffg5 41. Tde1**



Sort opgav at spille hængeparti.

F.eks: 41... Tf5 42. Txe3 truer mat 42... h5 43. Te7 Tdf6 44. hxg5 Tf7 45. g6

**1-0**

Du kan finde turneringen og alle partierne på [Danbase](#).

Vidste du at:

- [Davids](#) første kone var [Olga Ignatieva](#), som var en af de stærkeste kvindelige spillere i [1950'erne](#)



## Frederiksberg lynmesterskab 2026

Så blev vores traditionsrige [lynmesterskab](#) afholdt den sidste onsdag i marts, den 25. marts. I alt 16 deltagere var klar med skarpe træk, positionelle ventetræk, samt ikke mindst drilske mat sætninger.

De 16 deltagere blev delt i 2 grupper, med følgende resultat:

Gruppe 1		
Nr	Navn	Point
1-2	Adam Lipcsei, <a href="#">Taastrup</a>	6½
1-2	William Pihl, <a href="#">Odysseus</a>	6½
3	Andreas Wang Aakersø, <a href="#">Hillerød</a>	5
4	Søren Gleie, <a href="#">Holbæk</a>	3½
5	Anton Helsted Moe, <a href="#">Ishøj</a>	3
6	Miquel Sánchez Rovira, <a href="#">Brøndby</a>	2
7	Jens Fejø	1
8	Simon Pinkalski, - klub	½

Gruppe 2		
Nr	Navn	Point
1	Andreas Skovgaard, <a href="#">Skak for sjov</a>	6½
2-3	Per Dorff Jørgensen	5
2-3	Arthur Helsted Moe, <a href="#">Ishøj</a>	5
4	Hussain Rashid, - klub	4
5	Jens Bo Hansen, <a href="#">Roskilde</a>	3½
6-7	Kim Secher Helms, <a href="#">Skak for sjov</a>	2
6-7	Peter Køhler	2
8	Anfinn Niclasen	0

Efter de 2 indledende grupper var afviklet, blev alle del op i 3 nye grupper, med følgende resultat:

Gruppe 3		
Nr	Navn	Point
1	Anton Helsted Moe, <a href="#">Ishøj</a>	2½
2	Søren Gleie, <a href="#">Holbæk</a>	2
3	Peter Køhler	1½
4	Hussain Rashid, - klub	0

Gruppe 4		
Nr	Navn	Point
1-2	Kim Secher Helms, <a href="#">Skak for sjov</a>	2
1-2	Jens Fejø	2
3	Simon Pinkalski, - klub	1½
4	Anfinn Niclasen	½

Finalegruppen		
Nr	Navn	Point
1	William Pihl, <a href="#">Odysseus</a>	4½
2	Adam Lipcsei, <a href="#">Taastrup</a>	4
3-4	Per Dorff Jørgensen	2½
3-4	Andreas Skovgaard, <a href="#">Skak for sjov</a>	2½
5	Andreas Wang Aakersø, <a href="#">Hillerød</a>	1½
6	Arthur Helsted Moe, <a href="#">Ishøj</a>	0

William Pihl blev vinder af turneringen, men da titlen 'Frederiksberg lynmester', går til bedst placerede FS'er, er det Per Dorff Jørgensen, som kan smykke sig med titlen det næste år.

Erik Jarlnæs var dommer og sørgede for god ro og orden.



Foto: Erik Jarlnæs

Frederiksberg lynmester  
2026  
Per Dorff Jørgensen

Vinder af FS lynmester  
2026  
William Pihl, Odysseus



Foto: Erik Jarlnæs



Erik Jarlnæs tog følgende billede af finalegruppen i [Frederiksberg lynmesterskab](#).

Forrest med de hvide brikker ser vi Per Dorff Jørgensen, som efterfølgende blev FS lynmester 2026.

Ved siden af Per, ser vi turneringsvinderen William Pihl, [Odysseus](#), ligeledes med de hvide brikker.

1. Per Dorff Jørgensen – Arthur Helsted Moe, [Ishøj](#)
2. William Phil, [Odysseus](#) – Andreas Wang Aakersø, [Hillerød](#)
3. Andreas Skovgaard, [Skak for sjov](#) – Adam Lipcsei, [Tåstrup](#)

## Indbydelse til FS turneringer

### Frederiksberg sommerskak 2026

Turnering	Hurtig skak
Betænkningstid	25 min + 10 sek
Dag	10., 17. og 24. juni 2026
Indskud	30 kroner
Præmier	Vin / chokolade
Krav tilmelding	<a href="#">FS sommerskak 2026</a>
Deadline	Tilmelding senest onsdagen før hver runde

### Frederiksberg sæsonåbning 2026 / 2027

Turnering	Lyn skak
Betænkningstid	3 min + 2 sek
Dag	5. august 2026
Indskud	30 kroner
Præmier	Vin / chokolade
Krav tilmelding	<a href="#">FS sæsonåbning 2026/2027</a>
Deadline	Tilmelding senest 4. august via ovenstående link

## Citat: Lars Bo Hansen

Følgende citat er lånt fra Henrik Mortensens bog 'Skakspillerne sagde':

Jeg (trak) min gamle kæphest på banen, studiet af gamle mestres partier, men også emner som slutspilsteknik, forståelse af egne styrker og svagheder samt forholdet mellem ambitioner og arbejdsindsats blev berørt. Endelig opfordrede jeg de unge til at lægge alle fuskervarianterne på hylden og begynde at spille hovedvarianter i åbningen.

## Peter Køhler, FS (1763) - Allan Astrup Jensen, FS (1872)

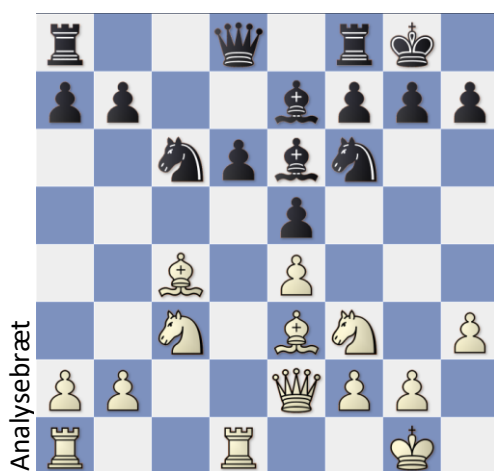
Hvid Peter Køhler, 1763  
Sort Allan Astrup Jensen, 1872  
Turnering [FS vinter \(4\)](#)  
Dato 18.02.2026

### 1. e4 c5 2. d4 cxd4 3. c3



Morra-gambitten, der er giftig. Da jeg ikke kan huske alle de skarpe varianter, afslår jeg

**3... d3** Et typisk spil i gambitten er fx: 3...dxc3 4.Sxc3 Sc6 5.Sf3 d6 6.Lc4 e6 7.0-0 Sf6 8.De2 Le7 9.Td1 e5 10.h3 0-0 11.Le3 Le6 med en lige stilling på trods af sorts merbonde.



Stillingen efter 11... Le6

**4. Lxd3** I Schackbulletinens lille hæfte fra 1965 om åbningen anser man dette træk som en fejl, på trods af at der er over 5000 partier med trækket i online databasen, og de anbefaler 4. Dxd3

**4... Sc6 5. Sf3** 5.c4 blev tidligere mere spillet 5...g6 6.Sf3 Lg7 7.0-0 d6 8.h3 Sf6 9.Sc3 0-0 og hvid står lidt bedre.

**5... e6** Det mest almindelige træk er 5... d6 6.0-0 g6 7.Le3 Lg7 8.Sbd2 Sf6 9.h3 0-0 med en lige stilling.

**6. 0-0 Dc7 7. Le3** 7.De2 eller 7.c4 er måske at foretrække?

**7... Sf6 8. Sbd2**



**8... Ld6!?** Lidt vildt træk for at tage kontrol med de sorte felter. Herefter har hvid en lille fordel. Efter 8...Le7 har sort en lille fordel ifølge Fritz.

**9. h3 Lf4!?** Nu er vi ude af megadatabaserne, kun 9...b6 er spillet før. 10.Ld4 Lf4 11.Lxf6 gxf6 12.Te1 Tg8 13.e5 Sxe5 14.Lxh7 Tg7 15.Lc2 osv

**10. De2 d5!?** 10...Lxe3 11.Dxe3 d6 er næsten lige.

**11. Sd4** jeg havde forventet 11.Lxf4 Dxf4 12.e5 Sd7 13.Tae1 0-0 med fordel for hvid.

**11... Lxe3 12. Dxe3 0-0** Så mangler sort kun at få løberen udviklet.



13. **Sb5** Nærliggende, men nok ikke det bedste.  
13. **Tfe1** var at foretrække.

13... **Dd7??** Et frygteligt træk. Jeg kan ikke huske, hvad ideen var! Efter 13... **Db8** har hvid kun en lille fordel.

14. **e5 Se8** 15. **f4** Hvid har nu en klar fordel og jeg tvivlede på at jeg kunne overleve.

15... **a6** 16. **Sd4 Sxd4** 17. **cxd4 De7**

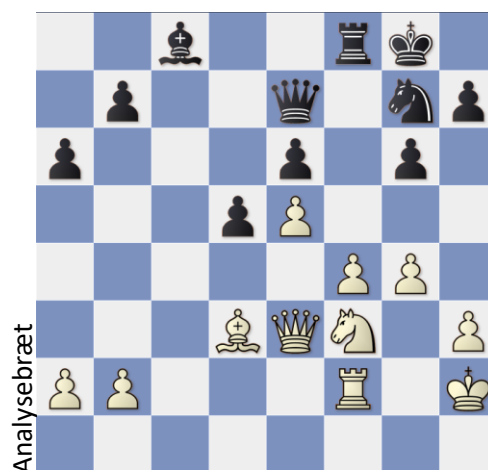


18. **g4** Bondecentret ser imponerende ud, men det er sikrere at spille 18. **Sf3** først.

18... **f6!?** 19. **Tf2 fxe5** 20. **fxe5?!**



20. **dxe5! Ld7** 21. **Sf3 g6** 22. **Tc1 Tc8** 23. **Txc8 Lxc8**  
24. **Kh2 Sg7** Sort har svært ved at forsvare sig.



Analysebræt

Stillingen efter 24... **Sg7**

20... **Txf2** 21. **Dxf2 Ld7** 22. **Sb3 Sc7** 23. **Tf1 Lb5**



Nu har sort udlignet og kommet af med den dårlige løber!



**24. Dc2** 24.Lxb5 Sxb5 25.a4 Sa7 26.Sc5 Sc6 Giver en lige stilling.

**24... Lxd3 25. Dxd3 b6?!** For at tage felter a5 og c5 fra den hvide hest. Med 25... Sb5 har sort fortsat udligning.

**26. Tc1 a5?! Bedre 26... Tf8** med det samme.

**27. Tc6?!**



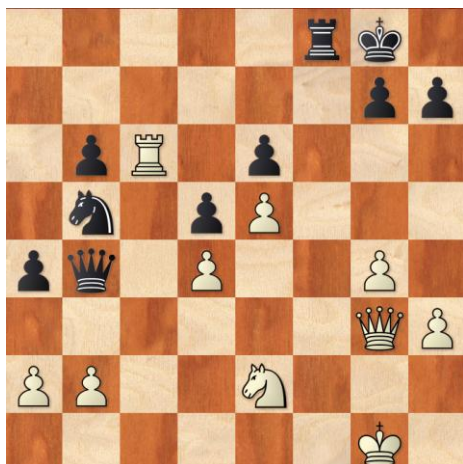
Tårnet kommer lidt på afveje.

**27... a4 28.Sc1?** 28.Sd2 er bedre.

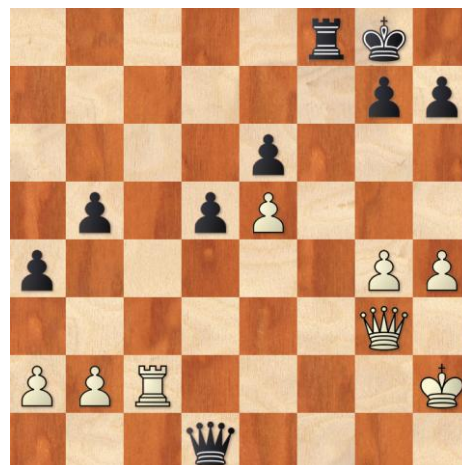
**28... Tf8** Nu står sort bedst og går til angreb.

**29. Dg3** Hvid er bange for Dh4. 29.Tc2 er bedre for at få tårnet med i forsvaret af kongen.

**29... Sb5 30. Se2 Db4** Truer både på d4 og b2 og hvis den hvide dame bevæger sig, så trænger den sorte dame ind i den hvide stilling.

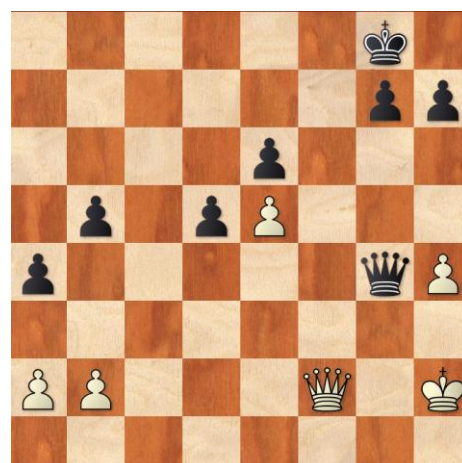


**31. Tc2 Sxd4 32. Sxd4 Dxd4+ 33. Kh2 b5 34. Te2 Tf1 35. Tc2 Tf8 36. h4? Dd1**



Eller 36... De4

**37. Tf2 Txf2+ 38. Dxf2 Dxc4**



og hvid opgav.

To bønder mindre og en eksponeret konge er håbløst. En lidt heldig gevinst. 0-1

Allan har kommenteret partiet.

Foto: Redaktøren



### [FS vinter schweizer 2026](#)

1. runde onsdag den 14. januar 2026

René Ruby har sort mod Kunal Panchmatia (ikke klub medlem)

## Podcast: Skakspilleren med Vladimir Pimonov

Jeg har tidligere nævnt denne Podcast som er lavet af Christian Thelin, [Amager](#). Han har haft flere kendte skakpersonligheder på besøg i Podcasten. Link: [Podcast](#).

I denne udgave (afsnit 39), har han besøg af [Vladimir Pimonov](#). Du kan jo blandt andet se hans parti mod [Mikhail Tal](#) i denne udgave af nyhedsbrevet. Omdrejningspunktet for denne udgave af Podcasten er den sjovetiske skakskole, som Vladimir har meget viden om, da han selv er vokset op i den skakverden. Interessen starter med en fascination af skakspillet, hvorefter hans far og Vladimir opsøgte en skakklub, hvor de mødte Viktor Lyublinsky, som var tidligere træner for [Mikail Botvinnik](#). De kommer vidt omkring i Podcasten, hvor de vender emner, som:

- Håndtering af tabs partier
- Første store sejr i form at blive kandidat mester
- Hvilken bøger, som man med fordel kan læse
- At Bobby Fischer var den bedste repræsentant for den sjovetiske skakskole
- Prestigen ved at spille skak i datidens Sovjetunionen
- De fysiske krav for at spille på topplan
- At der ikke er klasseforskel i skak, hvor eksempelvis en universitetsprofessor og en fabriksarbejder kan mødes over et skakbræt
- Vladimirs tid som skak journalist, som du kan læse om i dette nyhedsbrev
- Mulighederne med computer skak



Foto: Redaktøren

De kommer meget rundt i denne Podcast, hvor det er tydeligt, at Vladimir brænder for de 64 felter, selv om afsnittet varer 1,5 time kunne det godt have været længere. Jeg kan varmt anbefale både Podcasten, samt naturligvis denne episode. Blandt tidligere gæster kan nævnes Erik Bremer (nr. 25) og Henrik Andersen, [Skak for sjov](#) (nr. 23).

## FS 5 spillede 3 – 3 mod Amager - i billeder

Onsdag den 4. februar, tog [FS](#) imod [Amager](#) 5, en kamp, som endte 3 – 3.

Foto: Redaktøren



Odd Magnar Stuberg skuler venligt (håber jeg) til fotografen på bræt 3.

På 1. brættet overvejer Hans Ebbensgaard sit næste træk.

Foto: Redaktøren



Per Thomsen tættest på kameraet indtager bræt 5, medens vi ser Anfinn Niclasen på 4. brættet. Begge afventer modstanderens næste træk.

René Ruby på 2.  
brættet overvejer  
sit næste træk.

Foto: Redaktøren



Foto: Redaktøren



Erik Bremer på 6.  
brættet venter  
desværre forgæves på  
sin modstander.

Vidste du at:

- I [1941](#) spillede [David](#) at spille med i semifinalen af det [sovjetiske mesterskab](#), men turneringen blev afbrudt på grund af [2. verdenskrig](#)

## Vladimir Pimonov (Frb. 1) – Poul Munk (BMS 3)

Hvid Vladimir Pimonov, FS 1  
Sort Poul Munk, [BMS 3](#)  
Turnering [KSU, mesterrække](#)  
Dato 8. februar 2025

Vladimir Pimonov har kommenteret partiet.

### 1. e4 e6 2. d3

Dette er en måde for Hvid at undgå det klassiske Franske Forsvar med alle dets skarpe, teoritunge varianter, som ofte er præget af tvungne varianter. Selvom Hvids valg ser mindre aktivt ud end i det regulære Franske Forsvar, fører det partiet over i en mere positionel retning med mange skjulte nuancer. Hvid planlægger at udvikle sin konge-løber og forberede et kongefløjsangreb, mens Sort kan forsøge modspil på dronningefløjen.

### 2... d5 3. Sd2

Hvid transponerer til en Kongeindisk struktur. De næste træk for Hvid er som regel Sgf3, g3, Lg2, 0-0 og Te1, hvilket skaber spænding i centrum, men også peger frem mod den langsigtede plan om direkte at angribe kongen ved at lukke centrum med bondetrækket e5.

Et af de første partier, som gjorde denne variant populær, var Bobby Fischer – Lhamsuren Myagmarsuren, Interzonal, Sousse 1967.

### 3... Sf6 4. Sgf3 Le7 5. g3 0-0 6. Lg2 b6 7. e5



Hvid lukker centrum med det samme, planlægger et kongefløjsangreb og undgår samtidig 7... dxe4 efter 7. 0-0, som kunne have ført til en anden type stilling.

### 7. ... Sfd7 8. 0-0 Lb7 9. Te1 c5 10. Sf1 Sc6 11. h4



Stillingen efter 11. h4

Denne stilling opstod i partiet Kasparov, G. – Habu, Y., 2014.

Habu spillede 11... Sd4?, hvilket taber en bonde efter 12. Sxd4 cxd4 13. Dg4 (truer 14. Lh6) Te8 14. Dxd4 ±

11... Tc8 Bedre var 11... b5 eller 11... Dc7.

12. h5 h6 13. S1h2 Kh7 Et strategisk ukoordineret træk, som kompromitterer kongesikkerheden. Hvid står klart bedre og sigter mod at lægge pres på h6-bonden med Sg4, Lf4 og Dd2.

14. c3 Hvid vil forhindre ethvert modspil med ... Sd4, som kunne aflede opmærksomheden fra angrebet på kongefløjen.

14... Dc7 15. De2 Tfe8 Formentlig var 15... Tce8 bedre.

**16. Lf4 g5?**


Stillingen efter 16. g5

Med dette træk svækker Sort kritisk kongefløjen ved at skabe et "hul" på f6-feltet og kompromitterer kongestillingen. 16... Lf8 eller 16... Sf8 var mere sejlivet.

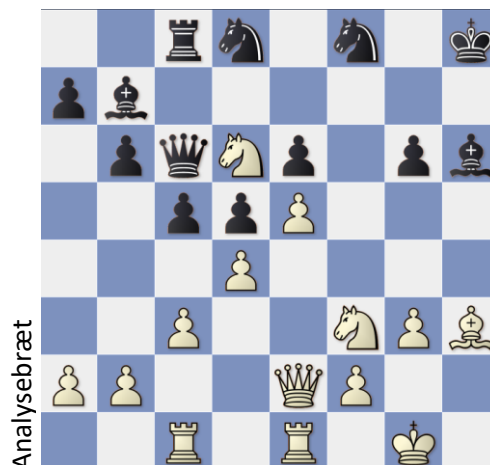
**17. hxg6ep+ fxg6. 18. Tac1** Dette træk forbereder d4 med idéen om at flytte kongeløberen til d3, hvis Sort svækker diagonalen b1–h7.

**18... Lf8 19. Lh3 Lg7 20. d4 Sf8 21. Sg4 Sd8??**



Stillingen efter 21... Sd8

En grov fejl, som kunne have ført til Sorts øjeblikkelige nederlag, hvis Hvid havde spillet 22. Lxh6! Lxh6 23. Sf6+ Kh8 24. Sxe8 Dc6 25. Sd6 ±.



Analysebræt

Stillingen efter 25. Sd6±

**22. Lf1 De7 23. Dd2 Sf7 24. Ld3 h5 25. Sg5 + Kg8 26. Sh2?**



Stillingen efter Sh2

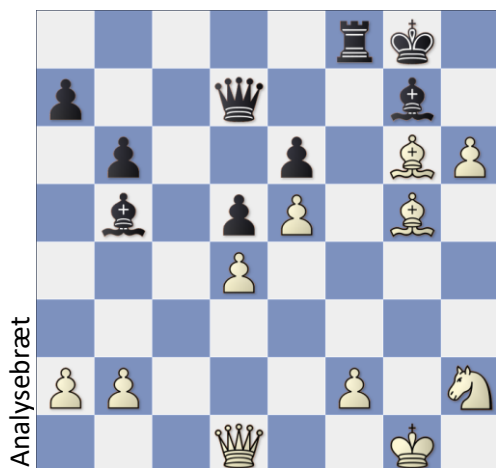
En fejl, som gør springeren på h2 passiv i lang tid og giver sort mulighed for at mobilisere modspil. Meget bedre var 26. Sxf7 Dxf7 27. Sh6+ Lxh6 28. Lxh6 med en solid positionsfordel på grund af svaghederne på de sorte felter i sorts lejr.

**26... Sxg5 27. Lxg5 Df7 28. Te3 cxd4 29. cxd4 Txc1+ 30. Dxc1 Tc8 31. Db1 Lc6 32. Tf3 De8 33. g4 Lb5 34. gxh5**



Hvid kunne fortsætte med at ofre kvalitet for et meget stærkt angreb:

34. Txf8+ Kxf8 35. Lxg6 Dd7 36. hxg6 Kg8 37. Dd1 Tf8 38. h6±.



Stillingen efter 38. H6±

34... Lxd3 35. Dxd3 gxf5 36. Tg3 Kh8 37. Df3 Sh7 38. Ld2 Tc7 39. De2 Df7 40. Sf3



Stillingen efter 40. Sf3

Den hvide springer bliver endelig "aktiveret", men det er for sent, da alle Sorts brikker nu er i spil.

40... Df5 41. Lc3 Lh6 På trods af en ekstra bonde har Hvid mistet næsten hele sin fordel og har kun meget små chancer for at spille efter gevinst.

42. Sh4 Db1+ 43. Kg2 Tg7 44. Txg7 Kxg7. 45. Dxd5 De4+ 46. Sf3



Ifølge computeren er stillingen nu lige.

46... Sf8 Hvis 46... Sg5, så 47. Ld2!, og hvid har stadig en vis fordel.

47. Dh4 Dxd4 8. Sxh4 Stillingen er stadig lige.

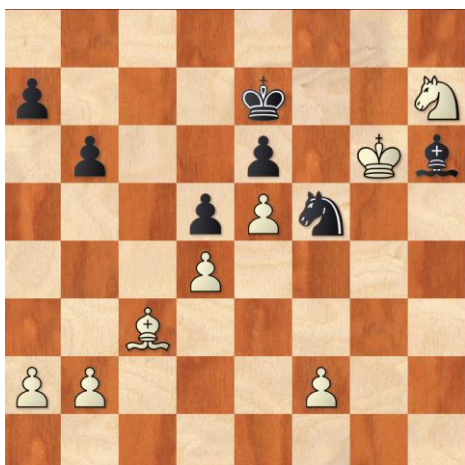
48... Sg6 49. Sf3 Kf7 50. Kg3 Se7 51. Kg4 Sf5 52. Kh5 Lg7?



Denne fejl kostede Sort partiet. Sort kunne stadig kæmpe videre med 52... Lc1, 52... Lf4 eller 52... Kg7.



53. Sg5+ Ke7 54. Kg6 Lh6 55. Sh7



Endnu bedre var 56. f4 eller 56. Lb4+.

55... Lg7 56. Ld2 Lh8 57. Lg5 + Ke8 58. Lf6 Se7 +  
59. Lxe7 Kxe7 60. a4 a6 61. b3 a5 62. Sg5 Kd7  
63. Kf7 Sort opgav 1:0



Slutstillingen

## Anbefaling: Skakdronningen på Netflix

Kan være, at du har set dokumentarfilmen på Netflix, som hedder Skakdronningen. Hvis du ikke har set den, kan jeg varmt anbefale den. Den handler om [Judit Polgár](#) og hendes vej til at blive en verdensstjerne.

Mange kender måske godt hendes historie, som starter med, at hendes far vil lære sine 3 døtre (Judit, Susan og Sofia), at blive gode til skak, og ikke bare gode, men de bedste. De blev alle 3 verdensstjerner, men Judit var den, som nåede længst. Faktisk var hun ikke interesseret i at vinde kvindernes VM-titel.

Der er interview med søstrene, deres far, Garry Kasparov med flere. Dokumentaren kommer godt omkring, startede med læsestudierne med faren, det første OL, første kamp mod Garry Kasparov, men også problemerne med at få lov til at deltage i udenlandske turneringer, da Ungarn ikke var 'glad' for det - på det tidspunkt.

Hvis du ikke kender historien, er der ca. 1½ times god underholdning. Det er også god underholdning, selv om du kender historien.

En sjov detalje, som Judit selv fortæller i filmen, er hvordan hun længe kæmpede med at komme over 2700 i rating (det problem kender vi jo alle). Hun fortæller om, hvordan hun fik løst det problem. Det skal jeg naturligvis ikke skal røbe her, men kan dog give et hint, idet det var hendes mand, som vist ikke er skakspiller, der kom med løsningen. Det bliver ikke nævnt i filmen, men hendes hidtil højeste rating var 2735 i juli 2005.

De kommer også ind på begrebet 'sluppet brik', som var meget centralt i hendes første match mod Garry Kasparov. Hun fortæller blandt andet, at faktisk var Kasparov hendes forbillede, og hun havde i mange år drømt om, at komme til at spille mod ham.

Som skrevet, skal der lyde en varm anbefaling herfra....

Hint: Det kan jo være, at der indfinder sig et spørgsmål om Judit Polgár i årets julequiz.



Foto: Lånt fra [Wikipedia](#)

Judit Polgár, født 23. juli 1976

## Redaktionsmøde hos Sovjetiske skakblad '64-chess review'

Vladimir Pimonov var tidligere var en del af redaktionen på det Sovjetiske skakblad '[64-chess review](#)'.

På billedet nedenfor ser vi et **redaktionsmøde**, hvor Vladimir også er på billedet. [Verdensmester Anatolij Karpov](#) var øverste redaktør på bladet og plejede at besøge redaktionen og holder møder med journalisterne en gang i mellem. Under billedet kan du se en beskrivelse af personerne.



Kilde: Vladimir Pimonov

Fra venstre mod højre ser vi:

- Yakov Vladimirov (siddende) – Soviet chess composer and chess master. ([https://de.wikipedia.org/wiki/Jakow\\_Georgijewitsch\\_Wladimirow](https://de.wikipedia.org/wiki/Jakow_Georgijewitsch_Wladimirow)).
- Vadim Sukhanov (stående) – vicechefredaktør med ansvar for det litterære indhold (ikke skakspiller).
- Vladimir Pronin (stående i baggrunden) – kandidatmester (CM) i skak og skakjournalist.
- [Anatoly Karpov](#) (stående) – regerende verdensmester i 1983 (før sin match med Kasparov).
- Vladimir Pimonov (stående) – skakjournalist og kandidatmester (CM) i skak.
- Natalya Polyanskaya (stående) – journalist og redaktør med ansvar for damedelen i tidsskriftet *64 – Chess Review*. Kandidatmester i dam.
- Yury Karzhavin (stående) – journalist.
- Til højre for Karzhavin står en layouter fra magasinet.
- Siddende til højre: [Alexander Roshal](#) – skakmester, berømt sovjetisk skakjournalist og forfatter samt vicechefredaktør, der stod i spidsen for *64 Chess Review*, mens Karpov formelt var chefredaktør.



## Skakbladet '64-chess review', Det russiske navn er '64 - Shakhmatnoe Obozrenie'.

Dette skakblad så dagens lys første gang helt tilbage i 1924, hvor det blev udgivet som et magasin, men i 1935 blev det ændret til en ugentlig avis med nyheder. Desværre kom 2. verdenskrig i vejen, så der var ingen udgivelser fra 1941 og frem til krigens slutning, men udgivelsen blev genoptaget efter krigen.

I 1968 blev der foretaget en modernisering, så bladet igen blev et ugentligt magasin med Alexander Roshal og verdensmester Tigran Petrosjan, som hovedredaktører, medens et andet prominent navn var assisterende redaktør, nemlig Vasily Smyslov. Da Petrosjan tabte kvartfinalen til Viktor Korchnoi i kandidat turneringen i 1977, betød det også afslutningen på samarbejdet med '64-chess review'.

Verdensmester Anatoly Karpov, som du kan se på forrige side, var chefredaktør på bladet i perioden fra 1980 – 1991.

I 1986 udgav bladet uddrag af bogen 'Other Shores' (på dansk '[Sig frem, erindring](#)') af Vladimir Nabokov, som aldrig tidligere havde været offentlig gjort i Sovjetunionen. Alexander Roshal blev straffet for det, idet han fik udrejseforbud i ca. 2 år. Det betød, at han ikke kunne rejse til udlandet og dække skakturneringer, selv om det var hans job.

To journalister på "64" - Efim Schumann og Vladimir Pimonov kom med bogen til Roshal med et forslag om at publicere et uddrag om skak med en skakopgave (en del af bogen).

Og på trods af, at Roshal fik tilladelse fra myndighederne, blev han bagefter beskyldt for at publicere teksten skrevet af en "statsforræder" og Hitlers sympatisør.

Roshal argumenterede at Nabokov var en kendt anti-nazist og flygtede fra Paris lige før tyskerne besat Frankrig.

Svaret fra myndighederne var: Lige præcis - han flygtede fra Nazi i stedet for at bekæmpe dem! Derfor er han en forbryder og fjender af Sovjetunionen. I Vesten blev publicering af Nabokov i "64" beskrevet som et tegn på Gorbatsjovs Glasnost-politik.

Desværre var tiderne strenge ved magasinet, så i 1992 stoppede publikationen. Men Alexander Roshal privatiserede det, og publikationen blev genoptaget. Til at starte med 2 gange om måneden, men fra år 2000 en gang om måneden.

I 1995 var skakbladet årsagen til, at Skakkens Oskar igen blev uddelt og efterfølgende stod bag Skakkens Oskar uddeling hver år, frem til 2013, hvor den sidste Oskar blev uddelt. Det blev Magnus Carlsen, som var den sidste til at få denne titel. Meget passende var det en anden nordisk spiller, som var den første skakspiller til at få titlen, nemlig Bent Larsen tilbage i 1967.

Tak til Vladimir Pimonov for baggrunds information.



Forsiden af '64-chess review' i 1981,  
hvor Anatoly Karpov blev VM

Foto lånt fra: [Crealandia.com](http://Crealandia.com)

## Victoria Rasmussen, Valby 5 - Hans Ebbensgaard FS 5

Hans var jo så dygtig at blive topscore med hele 7 point af 9 mulige. Hans viste partiet til afslutningsfesten, og du skal naturligvis også have fornøjelsen af partiet, viser Hans' angrebslyst. Valby stillede med et rent kvindehold, hvilket næppe er set mange gange i [KSU's](#) historie – det er godt gået.

Hvid Victoria Rasmussen, [Valby 5](#)

Sort Hans Ebbensgaard, [FS 5](#)

Turnering [KSU holdturnering, 6. række](#)

Dato Onsdag den 4. marts 2026

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Sd2 Ld7 4. Sgf3 Sc6 5. Ld3 Le7  
6. e5 Sb4 7. Le2 Lg5



Der spilles fransk tarrasch varianten, da der blev spillet 3. Sd2.

8. c3 Sc6 9. 0-0 h5 Ingen grund til at gemme h-bonden, når den kan angribe.

10. Sxg5 Dxg5 11. Sf3 De7 Computeren foretrækker b4

12. Sd2 h4 13. h3 0-0-0 14. Sb3 f6



Hvid står bedst jævnfør Fritz.

15. f4 Sh6 16. Sc5 Sf5 17. Db3 Sa5 18. Da3 b6 19. La6+



Med dette træk går stilling fra hvid fordel til mere lige, 19. b4 var foretrukket

19... Kb8 20. Sxd7+ Dxd7 21. b3 Tdg8 22. Ld2 Sg3  
23. Tfe1 Se4





Krikken har fået et superfelt, især når den ikke bliver fordrevet lige med det samme. Nu er der en lille fordel til sort.

**24. Tad1** Bedre var Dc1

**24... Dc6 25. b4 Sc4 26. Lxc4 Dxc4 27. Db2 f5** Her fortrækkes g5, som det bedste

**28. a4 g5 29. fxg5 Sxg5 30. Kh2 Se4**



Der er nu klar fordel til sort, med en tårnlinje, samt både dronning og hesten står på hvids banehalvdel, det er kun tårnet på h8, som står lidt passivt. Hvids 4 officerer står solidt plantet på 1. og 2. række, hvor løberen forhindrer dronningen i at tage del i forsvaret.

**31. Tf1?** En fejl, som kunne være straffet med 31... Txc2+ 32. Kxg2 De2+ 33. Kh1 Tg8 truer mat og hvids stilling falder fra hinanden i forsøget på at forsvare sig.

**31... De2 32. Tg1 Sf2** Bedst var 32... Tg3 og efterfølgende slag på h3 med tårnet.

**33. Tde1 Dd3** Dronningen skulle have været til c4

**34. Te3 Dc4 35. Tf3 Se4 36. a5 Tg3 37. axb6 cxb6 38. Txc3??**



Den afgørende fejl, som sort ikke er sen til at udnytte, faktisk passer det fint til den artikel, som Kaare har skrevet om 'Den kvalte mat'.

**38... hxc3+ 39. Kh1 Sf2#**

## Citat Kaare Vissing Andersen

Følgende citat er lånt fra Henrik Mortensens bog 'Skakspillerne sagde':

Jeg undrer mig blot over, at de almindelige skakspillere gyser ved tanken om at læse fantasiopgaver. De siger gerne: 'Fantasiskakopgaver har jo ikke noget med skak at gøre!' Men de selvsamme personer løser både krydsogtværser og sudokuer, og disse har da slet ikke noget med skak at gøre.

## Reklame fra SKAKbladet 1905

Følgende reklame kan læses i [SKAKbladet nr. 12 1905](#):

Forlang rigt illustrerede Kataloger over Piano, Orgel og andre Musikinstrumenter.

Carl O. Schreiber, Frederikshavn.

Behag at opgave, hvad De muligt vil købe.

## Er du med på noderne? Nr. 223. Det handler om dronningen - Af Erik Bremer, januar 2026

Erik Bremer er jo en flittig skribent på FaceBook i flere grupper. Jeg har lånt denne artikel til nyhedsbrevet. Jeg har tilladt mig at tilføje nogle kommentarer blandt andet ved hjælp af Copilot, som er angivet med skrå skrift under nogle af diagrammerne.

Take it away Erik.

FrømandMC reciterer den fortællende tekst i rapform, mens Maren Mosegris leverer den lyriske del og de to fængende omkvæd:

*“Den ene spiller spillet, den anden spiller smart”*

og

*“Mørket samler sig og sluger din krop”.*

Det internationale lydbillede er et tydeligt eksempel på dansk undergrundsmusik, der lever sit eget liv på YouTube, uden for de etablerede musikplatforme. Teksten kredser om magt, selvbedrag og kampen mellem det synlige spil og de skjulte intentioner.

Et citat fra sangen lyder:

*“Anatoly kalder sig mester, en ukrænkelig konge*

*Men kan ik’ se sig selv i spejlet, når dagen er omme.”*

Netop her forlader vi Frømanden og mosegrisen og skakken tager over. For hvor rappen bruger dronningen som metafor, står hun på brættet som det ultimative magtmiddel.

Og når linjen *“den ene spiller spillet, den anden spiller smart”* gentages, er det svært ikke at tænke på Garry Kasparov, manden, der ikke blot spillede skak, men altid spillede smart.

### Garry Kasparov (2838) - Francisco Vallejo Pons (2629)

Linares 🤩 03.03.2002

1. e4 c5 2. Sf3 e6 3. d4 cxd4 4. Sxd4 a6 5. c4 Sf6  
6. Sc3 Dc7 7. a3 b6 8. Le3 Lb7



Stillingen efter 8... Lb7

9. f3 Sc6 10. Le2 Tb8 11. b4 Le7 12. 0-0 0-0 13.  
Tc1 Se5 14. f4



Stillingen efter 14. f4

14... Sg6 15. Ld3 La8 16. De2 Kh8 17. e5 Sg8 18.  
Dh5 a5 19. Sdb5 Dc6 20. Tc2



Kasparov giver en bonde og bibeholder et kraftigt initiativ.

**20... axb4 21. axb4 Lxb4 22. Se4 f5 23. Sg5 Sh6  
24. Kh1 Lc5 25. Lc1 Dc8 26. h3**



**26... Kg8 27. Kh2 Se7 28. Sd6 Lxd6 29. exd6 Sc6  
30. Lb2 Sb4 31. Td2 b5**



Stillingen efter 31... b5

**32. Tc1 De8 33. De2 Sxd3 34. Txd3 Sf7 35. Tg3  
Sxg5 36. Txxg5 Tf7 37. De5!**



Stillingen efter 37. De5

På grund af truslen mod g7 vinder Kasparov nu bonden tilbage og da det bliver en farlig fribonde på b-linjen, er partiet i realiteten afgjort. Der bliver dog sat en smuk krølle på halen:

**37... Df8 38. cxb5 h6 39. Tg3 Kh7 40. Ld4 Ld5 41.  
b6 Tf6 42. Tcc3**



Stillingen efter 42. Tcc3

**42... Tf7 43. Tc7 Le4 44. Tb3 Ld5 45. Tb5 Lb7 46.  
Ta5 Dd8 47. Ta7 Le4**



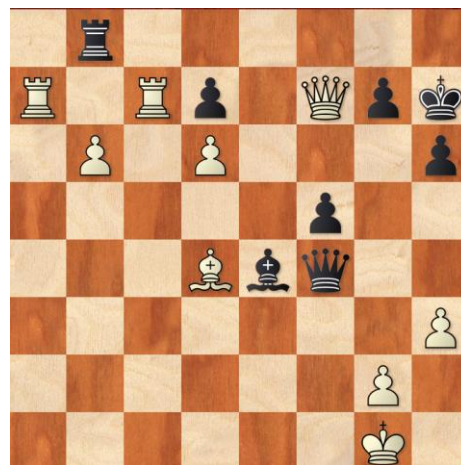
Stillingen efter 47... Le4

Hvis Pons havde set, hvad der ventede ham, havde han nok spillet løberen til d5. Nu slutter hvid af med et smart dronningoffer:

**48. Dxe6!** Hvis den bliver taget af Pons, 48... dxe6  
49.Txf7, og næste gang går det løs på g7. Sort

burde have opgivet her, men skulle lige forlænge smerten:

**48.... Dh4 49. Dxf7 Dxf4+ 50. Kg1 1-0**



Slutstillingen

## Anatoly Karpov - Jan Timman

World Cup Brussels (6) 07. 04. 1988

Partiet mellem Anatoly Karpov og Jan Timman fra World Cup 1988 regnes som et af turneringens bedste. Det blev spillet i en skarp udgave af Dronninggambit, hvor begge spillere tidligt valgte aktive og risikofyldte planer.

Karpovs 17. dxc6! var et smart og nyskabende og stærkt positionelt dronningoffer, som gav hvid initiativ og pres gennem hele partiet. Selv efter computerens korrektioner står partiet i dag tilbage som et positionelt mesterværk. Karpovs rolige pres, præcise manøvrer og dybe strategiske forståelse gør opgøret til et klassisk eksempel på skak på absolut topniveau.

**1. d4 d5 2. c4 dxc4 3. e4 Sf6 4. e5 Sd5 5. Lxc4 Sb6  
6. Ld3 Sc6**

**7. Se2 Lg4 8. Le3 Lxe2 9. Lxe2 Dd7 10. Sc3 0-0-0  
11. a4 a6 12. a5 Sd5 13. Lf3 Sdb4**



Stillingen efter 6... Sc6



**14. e6 Dxe6 15. d5 De5 16. 0-0 e6 17. dxc6**



*Dronningen bliver offeret*

17... Txd1 18. cxb7+ Kb8 19. Tfxd1 Lc5 20. Lxc5  
Dxc5 21. Td7 f5 22. Tad1 Sc6 23. Sa4 Db5 24. Tc1  
Dxa4 25. Txc6



25... Dxa5 26. Txe6 Ka7 27. g3 g5 28. Txh7 Tb8  
29. h3 g4 30. hxg4 fxg4 31. Lg2 Da1+ 32. Kh2  
Dxb2

Emanuel Berg - Maxime Vachier-Lagrave

Tradewise Gibraltar La Caleta GIB (10) 02. 02. 2012

Partiet indledes i det velkendte sicilianske forsvar, hvor begge spillere tydeligt demonstrerer dyb teoretisk indsigt.

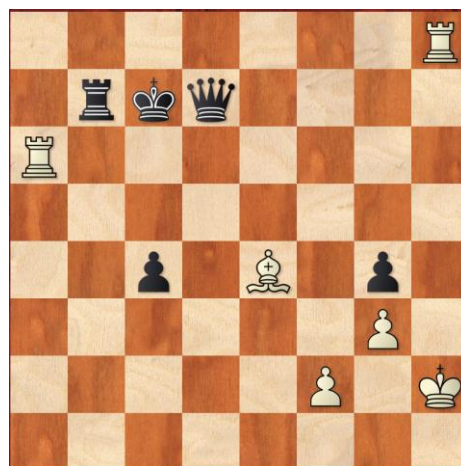
Sort tager testamentebonden på b2 med dronningen og accepterer de risici, der følger med i denne skarpe variant.

Efter den indledende fase opstår der en kritisk stilling, hvor sort regner med, at et springeroffer på e6 ikke holder. Berg viser imidlertid stor



Stillingen efter 32... Dxb2

33. Thh6 Da2 34. Tef6 c5 35. Tf4 Dd2 36. Lf1  
Txb7 37. Txa6+ Kb8 38. Tf8+ Kc7 39. Lg2 Dd7 40.  
Th8 c4 41. Le4 1-0



Slutstillingen

kreativitet og mod og spiller 16. Sxe6! hvilket lokker sort ind i en taktisk fælde.

Da sort svarer som forventet, følger pointen: 17. Sxf8! et spektakulært og langsigtet dronningoffer.

Herefter kommer hvid med et voldsomt angreb, hvor sorts konge drives ud på de vilde vover.

Ingen kan påstå, at den ligefrem står i læ på h5, men alternativet 20. - Kf7 var ikke tillukkende.



Med præcise mellemtræk, især 23. Tb3! fastholder hvid initiativet og forhindrer sort i at organisere et forsvar. Et sidste offer 24. Txf6! og resten er de berømte dødskramper. Efter yderligere pres og uden udsigt til redning vælger Vachier-Lagrave at opgive partiet.

Hvid Emmanuel Berg

Sort Maxime Vachier-Lagrave

1. e4 c5 2. Sf3 d6 3. d4 cxd4 4. Sxd4 Sf6 5. Sc3 a6  
6. Lg5 e6 7. f4 h6 8. Lh4 Db6 9. Dd3 Dxb2



Stillingen efter 9... Dxb2

Sort tager testamentebonden, men der er risici, som beskrevet ovenfor

10. Tb1 Da3 11. f5 Le7 12. fxe6 fxe6 13. Le2 0-0  
14. 0-0 Kh8 15. Kh1 Sbd7 16. Sxe6



Stillingen efter 16. Sxe6

Spændende offer af springeren – skulle man tro

16... Se5 17. Sxf8 Sxd3 18. Sg6+ Kh7 19. Lxd3  
Kxg6 20. e5+ Kh5

Kombinationen, især det langsigtede dronningoffer, blev anset for så exceptionel, at Berg fortjent modtog turneringens skønhedspræmie.



Stillingen efter 20... Kh5

På 20... Kf7 kan følge 21. exf6 Lxf6 22. Sd5 Da2  
23. Sxf6 Dxb1 24. Txb1 med en officer mere



21. exf6 Lxf6 22. Lxf6 gxf6 23. Tb3



Stillingen efter 23. Tb3

23... Da5 24. Txf6 Ld7 25. Se4 Lg4 26. h3 Tg8 27. hxg4+ Txg4 28. Le2 De1+ 29. Kh2 1–0

Slutstillingen

Partiet kunne være fortsat: 29... Dxe2 30. Th3+ Th4 31. Txf4 Kxf4 32. Tf4+ Dg4, hvorefter der er mat i 26 træk – siger fritz.

## Yuri Averbakh - Alexander Kotov

Zurich Candidates (14) 23. 09. 1953

Dronning offeret er ikke et spektakulært offer med skak og mat i få træk, men et offer, hvor sort langsomt kvæler hvid. Netop derfor studeres partiet stadig i dag.

1. d4 Sf6 2. c4 d6 3. Sf3 Sbd7 4. Sc3 e5 5. e4 Le7



Sort vælger en fleksibel Kongeindisk struktur med ...d6 og ...e5 uden at spille ...g6 tidligt. Efter 6.Be2 0–0 7.0–0 c6 opstår en lukket centrumstilling, hvor hvid får plads med d5, medens sort søger modspil via ...f5, springermanøvrer og tunge brikker på f-linjen

6. Le2 0–0 7. 0–0 c6 8. Dc2 Te8 9. Td1 Lf8 10. Tb1 a5 11. d5 Sc5 12. Le3 Dc7 13. h3 Ld7 14. Tbc1 g6 15. Sd2 Tab8 16. Sb3 Sxb3 17. Dxb3



Hvid bytter sin aktive springe. Springerparret er ofte meget værdifuldt i lukkede stillinger. Efter dette får sort bedre kontrol over mørke felter. Det ville være bedre, at beholde springeren og forberede f4 eller c5-pres.

17... c5 18. Kh2 Kh8 19. Dc2 Sg8 20. Lg4 Sh6 21. Lxd7 Dxd7 22. Dd2 Sg8 23. g4 f5



*Dette er et vendepunkt. Giver sort præcis det, han ønsker: ...f5-gennembrud*

*Hvids konge bliver permanent svækket*

*Bedre alternativer var 23.a3 (forbedring af stillingen) eller 23.Tce1 (forberede f4 mere solidt)*

**24. f3 Le7 25. Tg1 Tf8 26. Tcf1 Tf7 27. gxf5 gxf5**

**28. Tg2 f4 29. Lf2 Tf6 30. Se2**



*Så er det på tide at ofre dronningen, dermed går sort ifølge Fritz fra en lige stilling til +8.*

*Afgørende taktisk fejl. Hvid overser at h3 er svagt, samt tvinger kongen ud i et farligt område*

*Dette er det objektivt tabende træk.*

**30... Dxb3+ 31. Kxb3 Th6+ 32. Kg4 Sf6+ 33. Kf5**

**Sd7 34. Tg5 Tf8+ 35. Kg4 Sf6+ 36. Kf5 Sg8+ 37.**

**Kg4 Sf6+ 38. Kf5 Sxd5+**



*Hvids konge tager på udflugt i fjendeland – men næppe med sin gode vilje*

**39. Kg4 Sf6+ 40. Kf5 Sg8+ 41. Kg4 Sf6+ 42. Kf5 Sg8+ 43. Kg4**

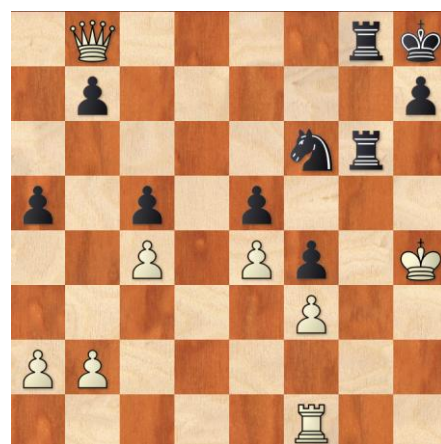


Sorts fordel bliver ikke mindre efter næste træk.

**43... Lxg5 44. Kxg5 Tf7 45. Lh4 Tg6+ 46. Kh5 Tfg7**

**47. Lg5 Txb5+ 48. Kh4 Sf6 49. Sg3 Txb3 50. Dxd6**

**T3g6 51. Db8+ Tg8 0–1**



Slutstillingen



## Larsen ofrede sin dronning, og fem træk senere opgav verdensmesteren!

Jeg har fundet partiet i [Skakbladet fra 1966 nr. 9](#), og har indsat Bent Larsens kommentarer fra Skakbladet.

Bent Larsen - Tigran Petrosjan

Santa Monica 1966

Siciliansk

1. e4 c5 2. Sf3 Sc6 3. d4 cxd4 4. Sxd4 g6 5. Le3  
Lg7 6. c4 Sf6 7. Sc3 Sg4 8. Dxd4 Sxd4 9. Dd1 Se6



Alt dette er spillet mange gange, jeg har også selv spillet det som sort.

10. Dd2 d6 11. Le2 Ld7 12. 0-0 0-0 13. Tad1 Lc6  
14. Sd5 Te8?!



Her burde sort utvivlsomt spille 14... Sc5. Nu går hvid energisk til angreb.

15. f4 Sc7 16. f5 Sa6 17. Lg4 Sc5 18. fxg6 hxg6 19.  
Df2 Tf8 20. e5!



Med afbytning på c5 fulgt af springerskakken på f6 kunne hvid vinde sorts dronning for tårn og løber, men ville få en stærk stilling.

20... Lxe5 21. Dh4 Lxd5 22. Txd5 Se6?



Hvis Petrosjan havde set hvids 25. træk, ville han utvivlsomt have valgt 22... e6, hvorefter det er vanskeligt at påvise direkte gevinst for hvid.

23. Tf3! Lf6? 24. Dh6 Lg7



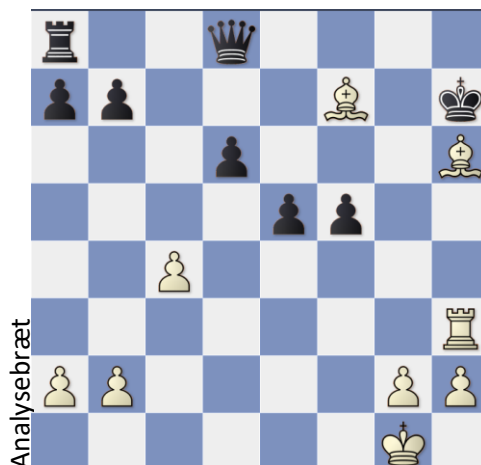
Hvis er nu det, skal dronningen tilbage igen?

**25. Dxc6!!** Det nød jeg! Sort er færdig. 25... Sc7 tillader hvid at sætte mat i 3. træk med et nyt dronningeofer på g7. Om sort slår dronningen med det samme eller spiller som i partiet, kommer ud på et.

**25... Sf4 26. Txf4 fxc6 27. Le6+ Tf7**



Eller f.eks. 27... Kh7 28. Th4+ Lf6 29. Lxh6! Tf5 30. Txf5 gxf5 31. Lf7! e5 32. Th3 og matruslen Lf8 afgør.



Stillingen efter 32. Th3

Selv om sort har materiel fordel har hvid stor overvægt på kongefløj, hvor kampen bliver afgjort. Tårn a8 er ikke med, og den sorte dronning har heller ikke meget at sige.

**28. Txf7 Kh8 29. Tg5! b5 30. Tg3**

**1-0**



Slutstillingen

Jeg er selv ubeskeden nok til at kalde min sejr over verdensmesteren Petrosjan for et glansparti, og der er vist ingen tvivl om, at det er Piatigorsky-turneringens smukkeste indtil nu.

Vidste du at:

- [David](#) blev erklæret uegnet til militærtjeneste og havde forskellige jobs under [krigen](#), såsom rekonstruktion af bygninger, som var blevet beskadiget grundet krigen
- efter [krigen](#) startede [David](#) på [Leningrads Polytekniske universitet](#)



## Peter Heine Nielsen (2620) - Alexander Vladilenovich Goldin (2612)

FIDE World Championship Knockout Tournam Moscow (1) 27. 11. 2001

I [Skakbladet nr. 1 2002](#), kan vi se Peter Heines kommentarer til partiet, jeg har indsat hans kommentarer.

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Sf3 Sf6



Goldin spiller oftest den klassiske variant i dronninggambit, og vores forberedelser gik på at spille en katalaner imod ham. På sin vis lidt risikabelt, da det har været mit hovedvåben det sidste års tid, og han derfor måtte forventes at have forberedt sig grundigt på det. På den anden side har jeg stor tillid til varianterne og valgte at satse på det.

4. g3 Le7 En lille overraskelse. Normalt slår han på c4, men det skyldes nok at "normalt" for ham er amerikanske opens, hvor spil på remis med sort er en luksus, der ikke tillades.

5. Lg2 0-0 6. 0-0 dxc4 7. Dc2 a6 8. Dxc4



8. a4 har været det mest populære på det seneste, men det svækker jo b4 lidt voldsomt, om end det måske bare er af optisk betydning.

8... b5 9. Dc2 Lb7 10. Ld2 Den mest ambitiøse fortsættelse. Ulf Anderson har spillet 10. Lg5, når han virkelig spiller safe, men har også haft succes med teksttrækket. Senest så man trækket i partiet, hvor Kramnik vandt VM-titlen fra Kasparov ved at spille remis med de sorte brikker.

10... Le4 11. Dc1 Lb7 Et indirekte remistilbud, men den slags tager jeg slet ikke i en match så tidligt med hvid. Polgar spillede 11... Sbd7 mod mig i VM 1999 Las Vegas.

12. Lf4 Ld6 13. Sbd2 13. Sc3 var tidligere det normale, men Kasparov valgte teksttrækket mod Kramnik, og jeg vælger altså at stole på hans vurdering.

13... Sbd7 14. Sb3 Ld5



Spillet af Kramnik. Trækket er profylakse mod Sa5. Svidler valgte mod Gelfand at tjekke om det var en relevant trussel med 14... Tc8 og fik en sort remis. Så simpelt tror jeg dog ikke, det er for sort at løse sine åbningsproblemer.

15. Td1 Tc8 Kramnik spillede De7 og fik en okay stilling, om end hans iver efter at afvikle gav ham visse problemer, men forsvarede sig i hele



matchen generelt forbilledligt og fik fortjent sin VM-titel.

**16. Sc5** Goldins idé er tydeligvis at slå på f4 og gennemføre c5. Det forhindrer teksttrækket jo radikalt. Hans idé er udmærket, men at bruge en halv time på den med FIDE's ny betænkningstid går altså ikke. Og at det sker i en stilling, han burde have set på hjemmefra giver heller ikke topkarakter i disciplinen forberedelse.

**16... Sxc5 17. dxc5 Lxf4 18. Dxf4 De7**



Denne stilling havde vi begge forudset, da jeg spillede 16. Sc5. Mit næste træk er blevet rost alle steder, men udråbstegnet, som har været hæftet på trækket, illustrerer efter min mening bare, at moderne tegnsætning ikke refererer til kvaliteten men til underholdningsværdien. '!!' betyder f.eks. altid en kombination, og '!' typisk et offer... Det passer måske meget godt med, at datidens succesfulde spillere var praktikere og ikke akademikere.

**19. Se5?** Objektivt set burde jeg have fastholdt min plan og spillet 19. b4. Jeg følger op med Se5, og i stillingerne, hvor der bliver byttet på g2, har hvid stadig fordel. Det er nemmere at fordrive sorts springer fra d5 end hvids fra e5. Jeg frygtede, at sort her havde for meget modspil med 19... a5, men 20. a3 ser fint ud. I praktisk spil er mit valg fornuftigt nok, men det bundede dog i, at jeg overså, hvor han kunne forcere remis senere.

**19... Dxc5 19... Lxg2 20. Kxg2 Dxc5 21. Tac1 Db6 22. Sc6** er en katastrofe for sort. Hvid sidder på alle felterne og afgør d5det måske endda på kongefløjen.

**20. Tac1 De7 21. Sc6 Lxc6 22. Txc6**



Min vurdering var her, at jeg havde glimrende kompensation. De sorte a- og c-bønder kan kun forsvares meget akavet, og får jeg en tilbage, har jeg materiel ligestilling samt klar positionsfordel. Spørgsmålet er, om sort kan udnytte, at jeg skal bruge tid på at slå en af bønderne, til at likvidere imens.

**22... Tfd8 23. Tdc1 h6 23... Sd5!** Var den rigtige løsning. Jeg regnede med at kunne presse efter 24. Lxd5 Txd5 25. Txc7 Txc7 26. Txc7, men overså den taktiske finesse 26... g5! hvorefter sort har fuldstændig lige spil. Goldin så denne variant, men mente han lige ville se tiden an, før han afviklede. Han havde jo trods alt en bonde mere... 27. Tc8+ Kg7 28. Df3 Dd7 og hvid har ikke skyggen af fordel.

**24. a3** Igen et træk, jeg i praksis er ganske stolt af, men objektivt er det ikke det store. Ideen er at holde trykket, samt at give mig muligheden for bare at flytte dronningen. I fald han prøver at afvikle med Sd5, da jeg nu har b4 under kontrol.

**24... e5?** Trækket er en simpel overseelse. Logikken var, at nu fjernes trykket fra c7, og når damen flytter afvikles med Td6, og merbonden begynder at se sundere ud. 24... Sd5 25. De5 var min idé. Men det viser sig, at den ikke er noget.



Godt nok forhindrede mit sidste træk Sb4, men der er andre veje til Rom. (25. Lxd5, Txd5 26. Txc7, Txc7 27. Txc7, Td7 er remis). 25. -, Sb6 truer Sc4, jeg må tage c7 for at være konsekvent. 26. Txc7, Txc7 27. Txc7, Td1+ 28. Lf1, Sc4 29. Txe7, Sxe5.

## 25. Df5



En kold dusch. Måske min dame står udsat, men moderne skak giver mange eksempler på dronninger, der flagrer rundt, men generer voldsomt imens. Desuden er der jo (endnu!) flere gode flugtruter.

**25... e4** Goldin var ikke for stolt af situationen, men da bonden jo ikke kan rykke baglæns er e4 dog at foretrække frem for e5. Dér spærrer den i det mindste for min løbers udsyn, og som vi ser om et par partier, kan en bonde der når frem til e3, genere en anelse...

**26. e3** Det træk, man har lyst til at spille. Bonde-e4 fastlægges som svaghed. Samtidig forhindres e4-e3, og min dronning skal nok klare sig...

**26... Te8 27. Txa6 c5** Sort har fået befriet sig fra det irriterende pres i c-linien, men derfor er hans problemer ikke ovre. Bønderne på b5 og c5 er alvorlige svagheder. Jeg spillede næste træk hurtigt, alt for hurtigt. At trækkes umiddelbart vinder en bonde er nemt at se, men netop derfor er der al mulig grund til at være på vagt.

**28. Tb6** 28. Lf1 er fuldstændig afgørende. Trækkes har samme plusser som Tb6, men desuden er

modspillet med Td1+ skak taget fra sort, og det gør sorts stilling uspillelig.

**28... Tcd8** En ubehagelig overraskelse. Hvor jeg troede, jeg stod til gevinst (hvilket jeg jo også gjorde), er det nu pludselig ganske uklart. Td5 er en kæmpe trussel, og 29. Dxc5, Dxc5 30. Txc5, Td1+ 31. Lf1, Sd7 er kritisk. Rent praktisk synes jeg igen, min beslutning er god, men igen er der en lille detalje der trækker ned i bedømmelsen.

**29. Lf1 Td5** Peter Heine må i god tid have fået øje på det følgende dronningeofer, der indbringer ham tårn, løber og en række lovende muligheder på dronningefløjen.

**30. Txf6** 30. Df4 regnede jeg som et acceptabelt alternativ. Han kan ikke umiddelbart gøre min dame noget ondt. Men c4 fulgt af spil på 2. række startende med Td2 er ubehageligt.



**30... Txf5** 30. -, Ted8. Jeg nåede lige at tænke tanken, gad vide om han bare kan dække sit tårn, før han spillede Txf5. Jeg nåede ikke at tænke over, om jeg havde noget imod det! Det har jeg faktisk ikke! 31. Txf7, Dxf7 32. Dxf7+ Kxf7 33. Lxb5, Td1+ 34. Txd1, Txd1+ 35. Kg2 er bedst. Jeg spiller b3 samt a4, og tvivler meget på, sort kan gøre gevinstforsøg. Det er dog klart, at det er mig der skal forcere remis efter Ted8!

**31. Txf5** Der regnede jeg med at have gode gevinstchancer. Han med, at det burde kunne holdes. Begge har i princippet ret.

**31... b4 32. a4** For at holde trykket.



**32... g6 33. Tfxc5 Df6 34. b3 Db2** Han forsvarer sig som han skal. Vi får nu begge en fribonde, men jeg bevarer gode praktiske chancer.

**35. a5 Dxb3 36. a6 Da3 37. Tb1 Tb8**



37. -, b3 38. Tc3, Tb8 39. Lc4, Dd6 40. Tcxb3 (40. Lxb3, Dxa6 41. Lxf7+, Kg7 42. Txb8, Da1+ 43. Kg2, Dxc3 44. Ld5 kan man drømme om at vinde, men jeg tror ikke, man når at spille Td4 og slå e4, før sort får en evig skak ind) 40.-, Txb3 41. Txb3, Dd1+ er evig skak.

**38. Tc7 Da5 39. Tbc1** Uden frygt for b3.

**39... Kg7** 39. -, b3 40. Tb7 er pointen.

**40. T1c5 Da1 41. Kg2** En meget kompleks stilling i gensidig „evig“ tidnød. Med et par minutter mod hans ene har jeg en klar fordel dér. Desuden er hans stilling sværere at spille.

**41... Tb6 42. Tb7?**



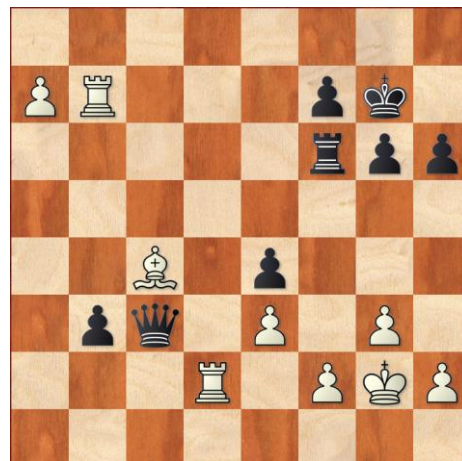
42. Lc4, Tf6 43. a7 vinder øjeblikkeligt.

**42... Tf6** Her var jeg lige ved at misse, at han truede et dametræk til anden række. At jeg ikke slog b4 skyldtes egentlig, at jeg efter Da3 ikke kan dække begge tårne og a6 samtidigt!

**43. Tc2** Med gevinststilling. Hans tårnmanøvre til f6 viser sig at være en forfejlet gambling.

**43... Db1 44. Td2 b3 45. a7 Da1 46. Lc4 Dc3.**

Og så slutter Peter Heine elegant af:



**47. Lxf7** En fiks lille afslutning, men grundet tidligere bemærkninger afholder jeg mig fra udråbstegnene.

**47... Txf7 48. Tdd7**

Et godt parti ud fra en praktisk synsvinkel. Han må konstant have følt sig presset, selv om han fravalgte en remisafvikling undervejs. For mig naturligvis en ideel start på matchen, om end erfaringerne viser at hvid ofte formår at slå tilbage i sådanne „must-win“ situationer.

1-0



## 12-årig Jonas Bjerre ofrer dronningen mod International Mester

Bjerre, Jonas Buhl (2291) - Haubro, Martin (2345)

Sondex Cup IM Gruppe 2 Kolding (4) 30.04.2017

1. e4 c5 2. Sf3 d6 3. d4 cxd4 4. Sxd4 Sf6 5. Sc3 a6  
6. Lg5 e6



Stillingen efter 6... e6

De spiller siciliansk, Najdorf varianten

7. f4 h6 8. Lh4 Db6 9. a3 Le7



Stillingen efter 9... Le7

Bonden på b2 er giftig, der kan komme 9... Dxa2  
10. Sa4 og der er dømt dronningefangst...

10. Lf2 Dc7 11. Df3 Sbd7 12. 0-0-0 b5 13. g4 g5  
14. h4 gxf4 15. Le2 d5 16. exd5 Lb7



Stillingen efter 16... Lb7

Bedre havde været 16... Se5, men nu er der dømt dronningeofer

17. dxe6! Lxf3 Er det bedste

18. exd7+ Kf8 På 18... Dxd7 kommer 19. Lxf3 0-0-0  
20. Sc6 med en meget åben konge stilling

19. Lxf3 Td8 20. g5 hxg5 21. hxg5 Txh1 22. Txh1  
Sg8 23. g6 Dxd7 24. Ld5 Dxd5



Stillingen efter 24... Dxd5

Sort ofre dronning for at forsvare. Det havde været bedre at vente lidt med offeret 24... Sf6 25. Lxf7 Dxd4 26. Lxd4 Txd4, men hvid står stadig lidt bedre.

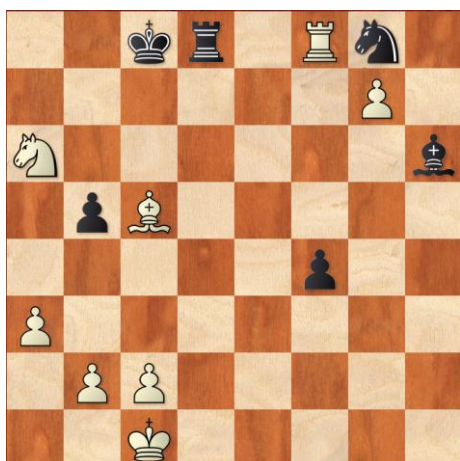
25. Sxd5 Txd5 26. Th7 Lf6 27. Txf7+ Ke8 28. Se6  
Td7 29. Sc7+ Kd8 30. Sxa6 Le7 31. Lb6+



Stillingen efter 31. Lb6+

Det er trængselstider for sort. På 31... Ke8 kommer Sc7+ og sort må ofre tårnet, da bonden på b5 hænger

31... Kc8 32. Lc5 Lg5 33. Tf8+ Td8 34. g7 Lh6



Stillingen efter 34... Lh6

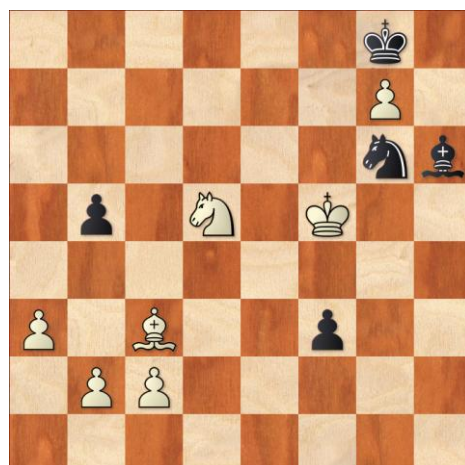
Alternativet havde været 34... g3 35. Kb1 Lh6 36. Txf3, men ikke meget bedre....

Det er med skak som med musik og kærlighed, det har potentialet til at gøre mennesket lykkelig.

Vidste du at:

- [David](#) deltog i det [sovjetiske mesterskab](#) i [1944](#), hvor han vandt over den efterfølgende vinder og senere [VM Mikail Botvinnik](#)
- [David](#) flyttede til [Moskva](#), da [krigen](#) var ved at blive afsluttet
- I [1945](#) sluttede [David](#) som nr. 3 i det [sovjetiske mesterskab](#)
- takket være ovenstående resultater var [David](#) en del af holdet, som i [1945](#) spillede en [radio match](#) mellem [USA](#) og [Sovjetunionen](#), som endte 4½ - 15½, [David](#) vandt 2 - 0

35. Txd8+ Kxd8 36. Ld4 Kd7 37. Kd1 Kd6 38. Sb4 Ke6 39. Ke2 Se7 40. Kf3 Kf7 41. Ke4 Kg8 42. Lf6 Sg6 43. Sd5 Kf7 44. Lc3 Kg8 45. Kf5 f3



Stillingen efter 45... f3

Sort ofre springeren i forsøget på at få en dronning, men det har hvid forudset

46. Kxg6 f2 47. Se7# 1-0

[FS vinter schweizer 2026](#) 1. runde onsdag den 14. januar 2026

Foto: Redaktøren



Daryoush Yazdanyar har hvid mod Martin Mandrup Hansen, [Blindes Skakklub](#)

Vidste du at:

- I [interzoneturneringen](#) i [1948](#) kvalificerede [David](#) sig til [kandidatturneringen](#) i [1950](#), da han vandt turneringen
- [David](#) vandt [kandidatturneringen](#) i [1950](#), efter omkamp mod [Issac Boleslavsky](#)

Forrest ser vi Niels Lauritsen med hvid og i trækket mod Peter Køhler.

Bagerst har vi Søren Uhde Madsen med hvid mod Morten Birch Biede, [Skak for sjov](#)

Foto: Redaktøren





## Kommentar til artiklen 'Skak i det 21. århundrede' af Tom Skovgaard

---

Den efterfølgende artikel er skrevet af Tom Skovgaard tilbage i november 2002. Tom Skovgaard er medlem af [BMS](#) og er en del af [Danbase](#) teamet, som gør en stor indsats for at indsamle historisk materiale om skak i Danmark. Det er også Tom, som lægger vores nyhedsbrev på [Danbase](#).

Tom nævnte artiklen i podcasten Skakspilleren, hvorefter jeg spurgte til den. Tom sendte artiklen til mig, hvorefter jeg spurgte, om jeg måtte publicere den i nyhedsbrevet, da jeg synes det er en god artikel, som fortjener at blive læst. Den har ganske vist mere end 20 år på bagen, og nogle af profetierne er gået i opfyldelse, muligvis under andre former, men artiklen er stadig relevant – og fortjener at blive læst.

Jeg har efterfølgende fået lov til at publicere den, så du kan få glæde af den.

Tom har knyttet følgende kommentarer til artiklen:

- Artiklen blev skrevet i slutningen af 2002, og jeg kan se at jeg faktisk justerede lidt - formentlig i dialog med Thorbjørn (red: Rosenlund), i starten af 2003. Så det korrekte tidspunkt for artiklen må nok være februar 2003.
- Artiklen blev bestilt til DSU's planlagte 100 års jubilæumsbog, som dog aldrig blev til noget. Enkelte andre artikler fandt vej, i justeret form, til Skakbladet, men såvidt jeg ved slet ikke alt.
- Årsagen til at jeg blev opfordret til at skrive artiklen tænker jeg var, at jeg var med i Søren Bech Hansens IT-udvalg under Søren's formandsperiode, hvor vi fik åbnet DSU's hjemmeside på Internet, og hvor jeg personligt bookedede de to domæner [dsu.dk](#) og [skak.dk](#) på vegne af DSU :)
- Min faglige baggrund for at skrive om dette emne er at jeg er datalog fra KU og har arbejdet hele min karriere med IT-udvikling og IT-rådgivning om bl.a. IT-infrastrukturer og IT-løsninger til digitalt samarbejde for organisationer og virksomheder og IT-brugere, emner som jeg også har undervist i som ekstern lektor på Datalogisk Institut på KU. Og på det skaklige område er jeg en habil klubspiller, som også har været engageret i skakorganisatorisk arbejde igennem mange år.

## Skak i det 21. århundrede af Tom Skovgaard, november 2002

---

Skak er et meget gammelt spil! Historien om skak går helt tilbage til 1100-tallet, og skak har eksisteret i sin nuværende form, dvs. cirka med de regler som vi spiller efter i dag, siden omkring år 1500. Altså i cirka 500 år!

Men udviklingen i samfundet påvirker alt hvad vi mennesker foretager os – og herunder naturligvis også på områder som sport og spil. Og selvom skak er et gammelt spil, så sker der alligevel noget både i og ikke mindst omkring skakken. I det 20. århundrede oplevede vi således at få et verdensforbund for skakken, og den fascinerende historie op igennem dette århundrede med skak-olympiader, VM-matcher og masser af

spændende turneringer samt en rivende udvikling i forståelsen af selve spillet kender vi som skakspillere fra bl.a. den mangfoldige skaklitteratur.

Her ved starten på det 21. århundrede, hvor Dansk Skak Union kan fejre sit 100-års jubilæum, kan man så passende spørge sig selv, hvad der mon kommer til at præge skakken i det nye århundrede!?

Ser vi på, hvad der præger samfundet i øvrigt – ja, så kan vi ikke komme uden om informationsteknologiens rivende udvikling og



den indflydelse dette har på alle områder af samfundet og på vores hverdag.

Det er ligeledes klart og almindeligt kendt, at computerne og Internettet også har en stor betydning for skakken og skakmiljøet – ikke mindst pga. mulighederne for at repræsentere,

### Computerne bliver stærkest!

Det blev i året 1997 at den bedste menneskelige skakspiller - måske endda gennem tiderne - Garry Kasparov, blev slået i en "rigtig" skakmatch – med klassisk betænkningstid – af en supercomputer, nemlig IBM's Deep Blue.

Det måtte jo komme på et tidspunkt! For det at spille skak er i virkeligheden at gennemregne og vurdere konsekvenserne af de mulige træk i den aktuelle stilling i det varianttræ, der forgrener sig ud fra hver enkelt konkret stilling.

Forskellen på computere og mennesker er, at hvor computeren udelukkende bruger millioner af konkrete beregninger og en algoritmisk

Matchen mellem Deep Blue og Kasparov blev forsidestof i aviser og medier over hele verden, og det er klart, at skakkens tidligere image som "kunst, videnskab, kultur og sport mv." blev reduceret noget – mere i retning mod ren "intellektuel kampsport" – efter denne match.

Konkret vurderes det, at der i dag er færre turneringer på topplan og færre sponsorer i skakken end tidligere, og der har været medlemstilbagegang i mange skakforbund.

Samtidig kan man tilføje, at skakken heller ikke længere er en "videnskabelig" udfordring for computer-industrien (!), og det var derfor oplagt, at der ikke ville blive tale om en returmatch med

formidle og spille skak med brug af den moderne informationsteknologis værktøjer!

Men også andre tendenser er værd at hæfte sig ved. I det følgende trækkes en række temaer frem – temaer, som præger skakken på globalt plan og som vil ændre skakkulturen i det 21. århundrede

stillingsvurdering bruger mennesket sin intuition og erfaring som supplement til mere begrænsede beregninger, som vores hjerne kan overkomme.

Og i slutningen af det gamle årtusinde nåede computerteknologien så langt, at skakspillet kompleksitet var så meget inden for rækkevidde af algoritmiske beregninger, at den menneskelige metode ikke længere helt kan overgå de præcise og konkrete beregninger, som computerne kan gennemføre på den samme tid. Og var det ikke sket i 1997 ville det være sket inden for de næste 5, 10 eller 20 år pga. teknologiens udvikling!



Foto: Lånt lånt fra [computerhistory](#)

*Garry Kasparov til højre mod Deep Blue, som betjenes af en operatør, der indtaster trækkene*

Deep Blue. Til gengæld er der nu fokus på de kommercielle skakprogrammer, som kan købes og installeres på almindelige PC'er af alle, og som



også gradvis vil opnå en spillestyrke, der overgår mennesket som skakspiller.

Garry Kasparovs egen forklaring, som Kasparov gav via sin "Club Kasparov" på Internet kort efter matchen, viste i øvrigt, at Kasparov ikke tror på, at mennesket (i hvert fald han selv .. !?) kan overgås på skakkens område af computere.

Også Bobby Fischer tror på, ifg. et radiointerview i 1999, at han kan slå computerne i "Fischer-Random" skak (se herom senere), og han udtrykte at han var parat til at stille op i en sådan match!

Men hvad ville det egentlig betyde, hvis almindelige skakprogrammer kunne spille langt bedre end selv de stærkeste menneskelige skakspillere? Mennesket har alle dage konkurreret på fysiske discipliner som løb og

svømning selvom vi kan komme hurtigere frem med transportmidler som bil og båd.

Og det er måske ikke blot i de rent intellektuelle discipliner at computerne vil fortrænge den menneskelige overlegenhed. Vi ser allerede i dag førerløse tog køre med passagerer, og i løbet af det 21. århundrede vil vi måske se fx. computerstyrede Formel-1 racervogne i konkurrence med menneskelige racerførere!? Eller computerbaserede koncerter, som er på niveau med orkester-koncerter, og madlavning, som overgår menneskelige kokkes madlavning!? Osv.

Hvorvidt disse tendenser vil fortrænge menneskets ønske om at præstere selv og konkurrere med hinanden og – ikke mindst – nyde glæden ved at skabe og gennemføre præstationer er vel egentlig tvivlsomt!?

### Fakta Box: Deep Blue

Den følgende tekst er lånt fra [Wikipedia](#) og oversat til dansk af Copilot.

Deep Blue var en specialtilpasset IBM RS/6000 SP-supercomputer til skakspil, designet af datalog Feng-hsiung Hsu. Det var den første computer, der vandt et parti, og den første, der vandt en match, mod en regerende verdensmester under normale tidskontroller.

Udviklingen begyndte i 1985 på Carnegie Mellon University under navnet ChipTest. Projektet blev senere flyttet til IBM, hvor systemet først blev omdøbt til Deep Thought og derefter igen i 1989 til Deep Blue.

I 1996 blev den brugt i en seks-partiers match mod verdensmesteren Garry Kasparov, hvor den vandt ét parti, spillede to remis og tabte tre.

I 1997 gennemgik den en opgradering, og i en ny seks-partiers omkamp besejrede den Kasparov ved at vinde to partier og spille tre remis.

Deep Blues sejr betragtes som en milepæl i kunstig intelligens' historie og har været emnet for flere bøger og film.



## Den ultimative kortlægning – ”Complete Chess Openings (CCO)”!?

Skak er et endeligt spil! Dette er uomtvisteligt! Antallet af stillinger, som kan opstilles på de 64 felter med 13 forskellige typer brikker (6 hvide, 6 sorte og et tomt felt) er endeligt – også når rokaderet og mulighed for en-passant-slag medregnes.

Antallet af lovlige stillinger er en delmængde af disse, og antallet af stillinger, der kan nås fra udgangsstillingen, er yderligere en delmængde af disse – og for Fischer-Random skak også en delmængde, omend en større delmængde. Og fra hver enkelt stilling kan man kun komme til et endeligt antal andre stillinger – i praktisk spil typisk 20-40 forskellige stillinger svarende til det antal træk, der er mulige i en konkret stilling.

*Se beregningerne i tekstboks 1 på næste side.*

Dette betyder, at det er muligt at lave en komplet kortlægning af skakspillet. En tilstrækkelig kraftig computer vil kunne lagre samtlige mulige stillinger samt de træk, der kan føre fra én stilling til en anden.

Lad os hypotetisk antage, at der på en computer på nettet, som alle har fri adgang til, findes denne ultimative kortlægning af skak – man kunne kalde dette for ”Complete Chess Openings” (CCO). CCO ville så indeholde et komplet varianttræ fra udgangsstillingen inkl. en teoretisk angivelse af, om hvert enkelt træk fører til:

- en stilling, der teoretisk kan vindes forceret ved perfekt spil, eller
- en stilling, der teoretisk fører til remis ved perfekt spil (af begge parter), eller
- en stilling, der er tabt mod perfekt modspil.

Et interessant og anderledes tiltag på Internet, kaldet ”The ChessBrain Network” ([www.chessbrain.net/cbindex.html](http://www.chessbrain.net/cbindex.html)), søger at skabe en stærk global skakcomputer ved at udnytte ledige computerfaciliteter på Internet til parallelt at beregne varianter. Et projekt af denne art kunne i løbet af det 21. århundrede føre til en ”CCO”!

Men alt dette siger jo ikke noget om, hvilke træk, der i praktisk spil mellem mennesker, vil stille modstanderen over for de største problemer eller giver de bedste praktiske chancer for gevinst eller remis. Flere varianter, som spilles i dag på topplan, vil givetvis – med den ultimative kortlægning – vise, at der vindes mange partier med varianter, der mod det perfekte modspil ville føre til tab!

Med CCO ville k-skakken måske forsvinde helt, men ”over-the-board” skak kunne sagtens fortsat spilles. Allerede i dag er der jo åbningsværker og stampartier, som – hvis man kunne dem udenad – ville give langt bedre praktiske chancer.

Skakstyrke er allerede i dag en kombination af ren hukommelse, teoretisk viden og stillingsforståelse samt sidst, men ikke mindst, rå spillestyrke – variantberegning!

Vi bør således ikke forvente, at CCO i sig selv ville medføre ”over-the-board” skakkens død!

Vidste du at:

- [David Bronstein](#) blev i [1950](#) tildelt [GM titlen](#)



## Beregninger

En øvre grænse for antallet af stillinger, hvis udgangspunktet er at alle bønder kan forvandles til alt (uden at nogle brikker behøver være slået) og hver stilling meget vel kan være ulovlig, men uden hensyn til rokaderet, en passant og 50-træks regel, er:  $10^{53}$  (10 i 53. potens, dvs. et 1-tal med 53 nuller bagved).

Beregningen, som indbærer en anselig overvurdering af antallet, er følgende:

- Hvid konge: 64 felter
- Sort konge: max 60 felter
- 62 felter opdeles i 32 tomme, 15 hvide og 15 sorte på  $62!/(32!15!15!)$  måder
- Hvert af 15 "hvide" felter kan være D,T,L,S,B,blank =  $6^{15}$  måder
- Tilsvarende 15 "sorte" felter  $6^{15}$  måder

Alt i alt  $(6^{30}) \cdot 64 \cdot 60 \cdot 62!/(32!15!15!) = 10^{52.77} < 10^{53}$

Dette er uden tvivl er en grov overvurdering. Mere realistisk er nok fra  $10^{40}$  til  $10^{45}$  stillinger - hvoraf mange stadig vil være umulige da fx. forvandling ikke kan ske uden at der er slået brikker. Desuden kunne man sikkert lave mange nyttige praktiske indskrænkninger, fx max 2 dronninger hver.

Med 30 muligheder i hvert træk svarer  $10^{53}$  til alle stillingerne i et komplet varianttræ på 36 ply (halvtræk). Med 20 mulige træk pr. stilling svarer det til ca. 41 ply.

En computer, der vurderer 100.000.000 ( $10^8$  – svarer nogenlunde til Deep Blue) stillinger pr. sekund ville således være  $10^{32}$  sekunder om at gennemse det komplette antal stillinger, hvis det antages at der er  $10^{40}$  mulige stillinger. Dette svarer ca. til  $10^{25}$  år.

Til sammenligning af størrelsesordener er Avogadros tal (antal atomer i 0.012 kg kulstof-12)  $6 \cdot 10^{23}$ , så  $10^{53}$  svarer altså til antal atomer i  $10^{28}$  kg kulstof! Solens masse er ca.  $2 \cdot 10^{30}$  kg., så en øvre grænse for antallet af skakstillinger kan som overslag sammenlignes med en tohundredendedel af antallet af atomer i solen.

Og en lidt mere visuel sammenligning: Hvis en skakstilling kan repræsenteres i 64 byte ( $\frac{1}{2}$  byte pr. felt samt 32 byte med supplerende information om stillingen), kan der på en normal CD-ROM (650 MByte) være 10.000.000 stillinger.

En CD-ROM er ca. 12 cm. i diameter og ca. 1 mm. tyk. For at lagre alle mulige skakstillinger ( $10^{40}$  stillinger) skal vi fylde ca. 375.000 kvadratkilometer (et område svarende til Norge) med CD-ROM stabler, som alle er så høje at de når den nærmeste stjerne, som er 4 lysår fra Jorden!



## Fischer-Random / Chess960

Problemet med den stigende kortlægning i åbningsteorien af skakspillets klassiske udgangsstilling har ført til at Fischer-Random skak af nogle betragtes som fremtidens skak.

I Fischer-Random skak trækkes der umiddelbart før partiet lod om officerernes udgangsstilling, således at hvids og sorts officerer står tilfældigt, men overfor hinanden (dronning overfor dronning osv.), og så kort og lang rokade stadig er mulig.

Den klassiske udgangsstilling er i Fischer-Random skak – også kaldet "FR/Chess960" – dermed blot én ud af 960 mulige udgangsstillinger, hvilket betyder at spillerne i praksis ikke kan udnytte åbningsteoretiske forberedelser, da der simpelthen er for mange muligheder.

I FR/Chess960 er spillerne således overladt 100% til deres egen strategiske og taktiske kunnen fra træk 1.

FR/Chess960 har sine tilhængere og har allerede været forsøgt på topplan, men mange skakspillere foretrækker dog klassisk skak og betragter åbningsforberedelser som en vigtig og spændende del af skakspillet og af hvert enkelt parti.

Som supplement til klassisk skak kunne man dog godt forestille sig at FR/Chess960 får en rolle på den fremtidige skakarena.

## Informationsteknologien giver ideelle værktøjer!

Brugen af informationsteknologien ifm. skak har frembragt en lang række overordentlig nyttige værktøjer for både skakspillere, skaktrænere og skakorganisationsfolk. Mange skakværktøjer findes i dag som kommercielle produkter – og nogle som gratis produkter – til almindelige PC'er, bl.a.:

- Skakdatabaser – bl.a. ChessBase – hvor dels alle historiske og aktuelle skakpartier er lagret og kan kaldes direkte frem på skærmen via søge- og opslagsfaciliteter, og dels egne partier kan indtastes, analyseres og gemmes
- Skakspilprogrammer – eller "engines", såsom Fritz, Junior m.fl. – som på skærmen kan analysere partier, mens de tastes ind, spilles eller følges på nettet

- Partisamlinger i det almindeligt anvendte "PGN"-format (Portable Game Notation) og i ChessBase-format
- Administrationsprogrammer, som turneringsledere kan benytte ifm. afviklingen af turneringer
- Programmer til transmission af turneringer og publicering af skakstof på nettet
- Elektroniske skakure, der giver mulighed for nye former for betænkningstid, herunder såkaldt inkrementaltid, jf. nedenfor
- Ratingberegningsprogrammer mv.

Og ud over de PC-baserede værktøjer udvikles der kommercielle IT-baserede skakprodukter, bl.a. i form af elektroniske skakbrætter, som man kan benytte som spillepartner og indstille til

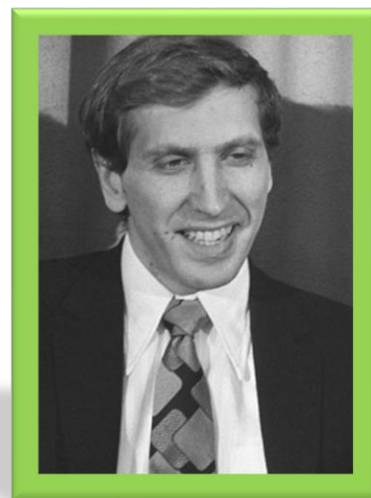


Foto: Lånt lånt fra [Wikipedia](#)

*Bobby Fischer, VM 1972 - 1975  
9. marts 1943 – 17. januar 2008*



forskellige styrkeniveau'er mv., hvis man ønsker dette.

Potentielt vil sådanne "intelligente skakbrætter" måske i det 21. århundrede udvikle sig til at blive lige så kraftige og anvendelige som de PC-baserede skakværktøjer er i dag.

Med de effektive værktøjer til PC'erne er situationen i dag en helt anden for mange skakspillere end den var for blot 10 år siden.

I dag publiceres (via TWIC – "The Week In Chess", se [www.chesscenter.com/twic/twic.html](http://www.chesscenter.com/twic/twic.html)) omkring 1000 skakpartier på nettet ugentligt –

gratis og frit tilgængeligt på Internet – fra skakturneringer over hele verden, og dette betyder for blot habile amatørspillere, at åbningsrepertoiret vil være kendt og umiddelbart tilgængeligt for modstanderne når som helst.

De fordele og ulemper, der er ved dette, er dog ens for alle spillere, og den enkelte spiller må gøre op med sig selv, om man vil være "bred" eller "dyb" – dvs. have et bredt repertoire at overraske modstanderen med eller være super-specialist med et snævert repertoire, som man kender bedre end mange modstandere.

### FIDE-rating af alle spillere!

Brugen af informationsteknologi giver endvidere mulighed for registrering og ratingberegning af langt flere spillere, turneringer og partier end tidligere.

FIDE har således initieret en udvidelse af ELO-ratingsystemet til at omfatte spillere helt ned til 1000 i rating, dvs. i praksis alle organiserede skakspillere i verden.

Dette er i princippet en god løsning, da det vil medføre bedre muligheder for at sikre konsistente ratingtal og konsistent rating af bl.a. internationale ungdomsturneringer – dog under den forudsætning at ratingsystemet administreres effektivt og korrekt samt på rimeligt vilkår.

Såfremt dette lykkes vil de nationale forbund formentlig kunne afskaffe national rating.

Generelt er ratingsystemet dels et stærkt incitament-skabende system for unge spillere i fremgang, og dels er det et system, der giver organisationsfolk et godt redskab til holdopstilling og udtagelse mv. Hvorvidt det

nuværende ELO-ratingsystem er det "rigtige" system eller burde revideres er et spørgsmål som jævnlige tages op, og som er studeret indgående af Jeff Sonas (se [www.chessmetrics.com](http://www.chessmetrics.com)).

Jeff Sonas har foretaget en lang række beregninger og vurderinger af det nuværende ratingsystem og af alternativer og har bl.a. foreslået, at udviklingskonstanten ændres, at selve modellen for forventet score ændres til en lineær model og at ratingtallene opdateres månedsvis.

Endvidere har han været inde på muligheden af at kombinere klassisk-, hurtig- og lynskak-rating i et enkelt ratingtal, hvor disse forskellige discipliner blot vægtes forskelligt.

Konceptet lyder attraktivt og mere i tidens ånd end det nuværende ratingsystem, men det vil tage tid at ændre ratingsystemet, som er indarbejdet over en lang årrække i mange skakorganisationers procedurer og i mange skakprogrammer.



## Betænkningstiden

Med computernes stigende spillestyrke og skiftet i skakkens image fra "sport, kunst og videnskab" til moderne tankesport for både børn og voksne, er der også fokus på at ændre betænkningstiden. Af de tre discipliner klassisk skak, hurtigskak og lynskak, er det først og fremmest betænkningstiden for den klassiske skak, der er under ændring.

Den meget lange betænkningstid på 7 timer fortrænges en smule af lidt kortere betænkningstid på 4-6 timer, og vi kan vel i dag sige, at hængepartier ikke længere eksisterer.

Som ren "kampsport" kan hurtigskak og lynskak sagtens have officiel værdi, og vi har i de seneste

år set bl.a. VM-titler afgjort i hurtigskak og lynskak-omkampe. Endvidere afholdes i stigende grad officielle turneringer og mesterskabet baseret på hurtigskak, bl.a. den seneste match Rusland mod resten af verden.

Samtidig er der andre tendenser i tiden, der medvirker til reduktionen af den klassiske betænkningstid, herunder behovet for at tilpasse tempoet til TV- og live-transmissioner.

Denne reduktion følges af brugen af inkremental-tid, dvs. et tillæg af tid pr. udført træk, hvilket både er muligt med de nye elektroniske skakure og når der spilles over nettet via computeren.

### Fakta Box: Hængeparti

Da nogen måske ikke er bekendt med begrebet 'hængeparti', har jeg lånt følgende beskrivelse fra [Wikipedia](#).

Hængeparti er et [skakparti](#) som afbrydes for at genoptages senere. Ved afbrydelse af partiet skriver den spiller, der er i træk sit næste træk på en seddel og den lægges i en [konvolut](#).

Når spillet genoptages åbnes konvolutten og trækket udføres og spillet kan fortsætte. Hængepartier blev i løbet af 1990'erne mindre udbredt.

Verdensmesterskabet i 1995 mellem [Garry Kasparov](#) - [Viswanathan Anand](#), var således uden hængepartier.

Årsagerne er, at betænkningstiden i skak er blevet meget kortere, fordi man ønsker en hurtigere afslutning, og at den bedre analyse af skak på [computer](#) i mange tilfælde gør det muligt at analysere et hængeparti helt til sin afslutning, inden det genoptages.

Udtrykket anvendes også i overført betydning om en opgave eller et stykke arbejde som ikke er blevet færdiggjort til tiden.

### Fakta Box: Betænkningstid & skakure

Før i tiden var der et begrænset antal muligheder for betænkningstider. Men i dag, hvor der er sket en stor udvikling med skakure, kan man jo give f.eks. 30 sekunder ekstra pr. træk, som efterhånden er standard i de fleste turneringer. De fleste kender jo også begrebet 3,2 i lynskak.



## Skak på nettet og på skærmen

Vi er allerede i dag vant til at de fleste større skakbegivenheder kan følges direkte på nettet! Brugen af elektroniske brætter (og ure) gør det muligt at transmittere trækkene direkte ud på nettet så partiet kan følges live i hele verden.

Selv lynpartier kan spilles og følges live! I nogle tilfælde er transmissionerne fra superturneringerne endda suppleret med billeder fra web-kameraer, så man kan få et lille indtryk af spillestedet og stemningen mens partierne bliver spillet.

Og så er der, f.eks. når topskak kan følges i Internet Chess Club (ICC – [www.chessclub.com](http://www.chessclub.com)), mulighed for at diskutere partierne og få stormester-kommentarer undervejs mens de spilles, så man kan få en ægte oplevelse af at være en af mange tilskuere til en skakbegivenhed!

Men det er ikke bare topskak, som sker på nettet. Alle skakspillere kan spille på nettet i dag, og mange unge spillere starter faktisk med at spille skak på en spille-site, hvor der kan spilles skak såvel som andre spil mod andre, som er på nettet.

Og ud over dette er Internet blevet en uundværlig informationskanal for skakspillere mht. turneringsindbydelser, resultater, partier, rating og alt muligt andet ifm. skakken.

Skaklivet i dag sker ikke kun i klubberne og i den virkelige verden, men i høj grad også i den virtuelle verden, bl.a. i virtuelle skakklubber som ICC.

Man må således konstatere, at "den virtuelle skakklub", jf. *tekstboks på næste side*, er et etableret element i skakkulturen i det 21.

århundrede. Og det må forventes, at officielle mesterskaber etableres og bliver mere og mere udbredt via Internet – omend med kortere betænkningstid end den klassiske, bl.a. for at minimere risikoen for snyd med brug af computere.

Man kunne faktisk forestille sig et scenarie, hvor skak udelukkende spilles på nettet og/eller på skærmen! De fysiske skakbrætter og –brikker kunne principielt uddø, selvom de fleste skakspillere i dag nok vemodigt ville savne glæden ved at sidde ved et rigtigt skakbræt og spille et parti "over-the-board"!

Og hvad skal vi mene om den virtuelle skakklub - i den ene eller den anden form - i forhold til den traditionelle skakklub med en ugentlig klubaften!?

Hvad er det bedste!?

- At sætte sig ved computeren uden at bekymre sig om regnvejret udenfor og have et overdådigt skaktilbud på skærmen foran sig?
- Eller at slentre ned i den lokale skakklub og få en hyggelig snak med vennerne og spille lidt lyn og kigge på lidt skak - eller måske spille holdkamp eller klubturnering?

Svaret er selvfølgelig, at vi i virkeligheden kan nyde begge dele og at hver enkelt må vælge det bedste fra begge tilbud efter eget ønske! Og hvordan realiserer vi så bedst det? Jo - mon ikke et medlemskab i Dansk Skak Union om ca. 10 år indeholder både et medlemskab i en fysisk og i en virtuel skakklub!

Vidste du at:

- [David](#) spillede [VM match](#) mod [Mikhail Botvinnik](#) i [1951](#) i [Moskva](#)



### En tur i den virtuelle skakklub (fra Skakbladet nr. 1, 2002)

Prøv at tænke følgende situation igennem - og prøv at tænke på det som en virkelig oplevelse!

Man går ind i et stort klublokale. Der lyder en kort fanfare, når man træder ind, og man får besked om, at der ligger et par meddelelser til én fra nogle af de andre medlemmer og fra klubbens administration - måske en turneringsinvitation til en særlig turnering og måske en hilsen fra en bekendt med en forespørgsel om man har tænkt sig at spille med i lyn-turneringen i morgen aften.

Derefter kigger man sig lidt omkring. I det ene hjørne af lokalet er dagens runde i en super-stormesterturnering i gang. Alle partier kan følges på demo-brætter og de kommenteres løbende af stormestre, mens computeranalyser bidrager til stillingsvurderingen.

Alle partier følges af tilskuere, som diskuterer partiet. I et andet hjørne af lokalet spiller en stormester simultan mod 20 spillere, og i et tredje hjørne er der instruktion ved en førende stormester, som gennemgår et af Tal's partier.

Andre steder i klublokalet sidder i hundredevis af spillere og spiller partier og er klar til at spille mod hvem der har lyst - lynpartier, hurtigpartier eller lange partier eller for den sags skyld forskellige afarter af skak såsom Fischer-Random skak.

Du kan når som helst finde en spiller på dit eget styrkeniveau at spille imod eller du kan vælge at følge med i et af de partier, som er i gang. Alle spilleres ratingtal i de forskellige discipliner (lynskak, hurtigskak m.m.) er synlige og justeres efter hvert eneste spillet parti.

Du holdes hele tiden informeret om, hvem af dine nærmeste skakvenner, som er i klubben i øjeblikket, og du kan følge deres partier, hvis du ønsker det, samt chat'te med dem.

Du kan også vise dem et af dine partier, hvis I bliver enige om det. Og mens du er i klubben bliver du ligeledes løbende informeret om væsentlige aktiviteter, f.eks. når stormestre ankommer eller indleder partier og når nye forelæsninger eller turneringer skal til at starte.

Det hele opleves selvfølgelig på skærmen og via mus og tastatur. Man er kun virtuelt til stede, og kaffen, cola'en eller fadøl'en skal man selv sørge for.

Men bortset fra dette er der vel egentlig tale om noget nær den ideelle skakklub!? - eller hvad!? Og klubben har oven i købet åbent døgnnet rundt alle årets dage!



## Skak for børn og unge!

Fra slutningen af 1980'erne har der i FIDE-regi været afholdt internationale mesterskaber for børn og unge – såkaldte ungdoms-mesterskaber ("youth") – efter aldersinddeling i hhv. 5 drenge- og 5 pige-aldersgrupper efter fødselsår op til 10, 12, 14, 16 og 18 år.

I hver af disse 10 grupper, som spilles i hver sin selvstændige schweizer-turnering, spilles der om mesterskaber og medaljer med "lang betænkningstid", hvilket for tiden er FIDE's seneste forslag til dette – dvs. 90 minutter til hele partiet + 30 sekunder pr. træk.

Disse mesterskaber har nydt en stærkt øget popularitet siden det første stævne i takt med skakkens udbredelse i Asien, hvor nye skakstormagter ser ud til at være på vej i form af Indien, Kina og Vietnam.

I det årlige Ungdoms-VM deltager nu tæt ved 1000 børn og unge fra hele verden i alderen fra ca. 7 år og op til 18 år! Hertil kommer de formentlig mere end 1000 forældre, ledsagere og trænere, der følger med!

Mange nationer har engageret stormestre eller +2300-spillere, som ledsager juniorerne til stævnet, gennemgår partierne med dem efter runderne og træner og forbereder dem undervejs.

FIDE's Ungdoms-VM har modtaget en fredspris fra FN som anerkendelse af stævnets betydning for forståelse og fred på tværs af alle lande i hele verden. Stævnerne viser en markant fremgang i børne- og ungdomsskakken på globalt plan!

Og de er uden tvivl katalysator for fremtidens skakmiljø og store skaknavne – dels fordi de giver spillerne og trænerne nogle gode skakoplevelser og et godt skak-netværk og dels fordi de unge spillere i alle aldersgrupperne har "noget at komme efter"!

Tænker man tilbage på skakmiljøet i 60'erne og 70'erne, er det overvældende at se, hvordan skakken i dag er blevet udbredt og dyrkes professionelt helt ned i børnenes rækker over hele verden! Skakbørnene – både små piger på 10 år med rating 1200 og stærke 12-14 årige supertalenter med titler og over 2300 i rating – får åbningsinstruktion og gennemgår deres partier med stormestre som den naturligste ting i verden!

Og flere og flere lande ansætter juniorledere og juniortrænere, som tager sig af de organisatoriske opgaver ifm. ungdomsskakken og ledsager de unge spillere til de store internationale stævner.

Også her ser man at skakkens fokus flyttes fra intellektuel voksen-disciplin til moderne tankesport for både børn og voksne. "Sport" i betydningen "intellektuel kampsport", som kan siges at indeholde udviklende egenskaber omkring koncentration, beslutningstagning og konsekvensanalyser for børn og unge.

I Danmark har de aldersinddelte stævner indtil i dag overvejende været afholdt i regi af Dansk Skole Skak (DSS) og i form af hurtigskak-turneringer.

Hvis vi vil følge med tiden bør dette punkt tages op til revision, så betænkningstiden og betingelserne tilpasses de internationale mesterskaber.

Det må være en hovedudfordring for dansk skak her i skakkens nye tidsalder at skabe den synergi og integration, der kræves imellem de velfungerende skoleskak-miljøer og – rekrutteringsturneringer og den officielle danske skakorganisation DSU, som bør være ankerorganisation for også de unges skakmesterskaber.



## Udfordringerne i det 21. århundrede

Lad os prøve – efter dette strejftog igennem nogle af de tendenser, som præger skakken her i starten af det 21. århundrede – at tegne et "SWOT"-billede af skakken: "Strengths – Weaknesses – Opportunities – Threats"! Billedet kan måske bidrage til, at vi som skakspillere og organisationsfolk kan få lidt inspiration til, hvordan vi vil dyrke skakken og hvordan vi vil forsøge at præge udviklingen fremover.

"SWOT" for SKAK	
<p><b>Styrker</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Skak er et globalt spil – i dag i højere grad end nogen sinde tidligere</li><li>▪ Skak er et bredt kendt spil og har en internationalt højt anerkendt kulturel baggrund og historie</li><li>▪ Skak er nemt at lære og billigt at få adgang til at spille</li><li>▪ Internet er en ideel arena for skak</li><li>▪ Computer-teknologien giver ideelle skak-værktøjer</li><li>▪ Skak kan med stor tilskuerværdi både følges og kommenteres både under (fx. online) og efter partierne</li><li>▪ Sponsorer kan tiltrækkes af skakkens associering med intelligens, strategi, planlægning og kloge beslutninger</li><li>▪ Skak beriges af en række supplerende discipliner såsom problemskak, FR/Chess960</li><li>▪ Skak har bevist, at det fortsat kan fascinere børn og voksne – også her i computer-alderen</li></ul>	<p><b>Muligheder</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Skak kan yderligere udbredes som intellektuel træning og kampsport for børn og unge</li><li>▪ Via Internet kan skak-events og skak, herunder ratingsystemet, udvikles og udbredes globalt</li><li>▪ Moderne træningsmateriale og online-undervisning kan udvikle og udbrede skakken</li><li>▪ Hurtigskak og net-skak kan supplere klassiske skak-turneringer</li><li>▪ Klublivet og de nationale organisationer og turneringer kan styrkes og suppleres gennem brug af Internettet</li></ul>
<p><b>Svagheder</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Skakkens verdensorganisation (FIDE) er politisk ustabil og kritiseres på en række områder</li><li>▪ Praktisk spillestyrke vil, med de bedre værktøjer mv. i stigende grad afhænge af ren hukommelse</li><li>▪ Langt de fleste skakspillere er mænd/drenge – færre kvinder/piger spiller skak</li><li>▪ Skakken er ikke, ligesom fx. atletik, "intuitiv" at følge for ikke-kyndige på en TV-skærm el.lign., hvilket forringer den generelle tilskuer- og sponsolværdi</li></ul>	<p><b>Trusler</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Computernes spillestyrke kan gøre skakken "uinteressant" for mennesker at dyrke</li><li>▪ Andre spil, bl.a. computerspil, kan overtage de unges interesse</li><li>▪ Sponsorerne kan foretrække andre spil og sportsgrene</li><li>▪ Den klassiske skak kan fortrænges af hurtigskak</li><li>▪ K-skakken kan miste interessen pga. computerbaserede værktøjer</li></ul>

Links, som kan have relevans i dag

Der er mange skaksider, men et forslag til nogle kan jo være nedenstående:

- [Dansk skak union](#)
- [Historisk materiale om skak i Danmark - Danbase](#)
- [FIDE: International Chess Federation](#)
- [Verdens største skak side for online skak – Chess.com](#)
- [Verdensmestre gennem tiderne](#)
- [Ungdomsverdensmestre gennem tiderne](#)
- [Chessmood.com](#)
- [Lichess.org](#)
- [Dansk problem skak](#)
- [Københavns Skak Union](#)

Vidste du at:

- [VM-match](#) mod [Botvinnik](#) endte 12 – 12
- [Botvinnik](#) beholdt titlen ved uafgjort



Foto: Redaktøren

[FS vinter schweizer 2026](#)

1. runde onsdag den 14. januar 2026 i vores lånte lokaler

Steen Nielsen har sort mod Erik Bremer

## Allan Astrup Jensen, FS (1872) - Yogasinmam Kamal, FS (1873)

Hvid Allan Astrup Jensen, 1872  
Sort Yogasinmam Kamal, FS (1873)  
Turnering [FS vinter](#), 6. runde  
Dato 18.03.2026

**1. Sf3 d5 2. g3 Sf6 3. Lg2 e6 4. 0-0 c5 5. d4 Sbd7?!**  
I Tarrasch-forsvaret skal hesten stå på c6.

**6. c4 b6?!** Svækker de hvide felter på damefløjen.  
Nu har hvid fordel. 6... dxc4 er det bedste.

**7. cxd5 Sxd5?!**



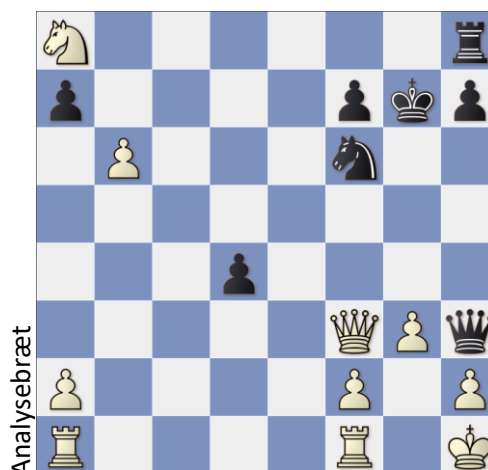
Giver hvid endnu større fordel og et vedvarende initiativ. Som brikkerne står, er det bedre at slå med bonden. 7... exd5

**8. e4 S5f6 9. Sc3** [Straks 9.d5! e5 10.Da4 er konsekvent.]

**9... Lb7**



[Alternativet er nok ikke meget bedre. 9...cxd4 10.Sxd4 (Eller 10.Dxd4 Lc5 11.Da4) 10...Lb7 11.Lf4 e5 12.Da4! exd4 (12...exf4 13.e5 Lxg2 14.exf6 Dxf6 15.Tfe1+ Le7 16.Kxg2 0-0 17.Sd5 og hvid vinder.) 13.e5! Lxg2 14.exf6 Dxf6 15.Kxg2 Lc5 16.Sd5 Df5 17.Sc7+ Kf8 18.Sxa8 Sf6 19.b4 g5 20.bxc5 gxf4 21.cxb6 f3+ 22.Kh1! Dh3 23.Da3+ Kg7 24.Dxf3 og hvid vinder!]



Stillingen efter 24. Dxf3

**10. d5! e5** Hvad ellers?

**11. Te1** Et roligt træk, der overdækker e4-bonden og fjerner tårnet fra den hvide løberdiagonal. Det nærliggende 11.Da4 a6 12.Sxe5 b5 dur ikke.; Hvid kan også spille på kongeangreb med 11.Sh4 g6 12.f4 osv. Det ville jeg nok have gjort i mine unge dage.

**11... c4?!** Ser spændende ud. Nu er vi på eget farvand. Sort vil have sin hest på c5 og d3. Bør forberedes med 11...a6! 12.a4 Dc7 13.Sd2 Ld6 14.Sc4 0-0, men hvid står stadig klart bedst. Der er to partier i online databasen, hvor hvid vandt med både 15. b3 eller 15.Le3.

**12. Da4 Dc8?** Koster en centrumsbonde. Det er nok bedre at spille 12...a6.



**13. Sxe5 La6 14. Sxd7 Sxd7 15. e5!?** Ser dødbringende ud, men endnu stærkere var 15.Lh3! der vinder en officer!

**15... Kd8**



15...Lc5 16.Lh3 vinder en officer. Også 16.e6 fxe6 17.Txe6+ Kf7 18.Tc6 b5 19.Dd1 vinder.

**16. e6?!** Unøjagtigt, men det er altid svært, at vælge, når der er mange gode træk! Helt afgørende er 16.Lg5+! f6 (16...Le7 17.Lxe7+ Kxe7 18.e6 fxe6 19.dxe6 Sc5 20.Sd5+ Kd6 21.Db4 Te8 22.Tad1 og sort er helt færdig.) 17.exf6 gxf6 18.Lf4 Lc5 19.Tad1 med en overvældende stilling.

**16... Sc5 17. Dd1 Ld6** Jeg havde ventet 17...Sd3 18.exf7 Sxe1 19.Lg5+ Le7 20.Lxe7+ Kxe7 21.d6+ Kf8 22.Dxe1 Dd7 23.Lxa8 Kxf7 24.Ld5+

**18. exf7?!** Hellere ikke det bedste. 18.Dg4 er mere aktivt.

**18... Df5! 19. Df3?!** Jeg går lidt i panik over sorts angrebschancer og bytter damer. Bedre 19.Se4! Sxe4 (19...Sd3 20.Lg5+ Le7 21.Lxe7+ Kxe7 22.Da4) 20.Txe4 Dxf7 21.Lf4 Lxf4 22.Txf4 Med en fin angrebsstilling mod den udsatte sorte konge.

**19... Dxf3 20. Lxf3 Tf8 21. Te8+ Txe8 22. fxe8D+ Kxe8 23. Se4 Sxe4 24. Lxe4 Kf7**

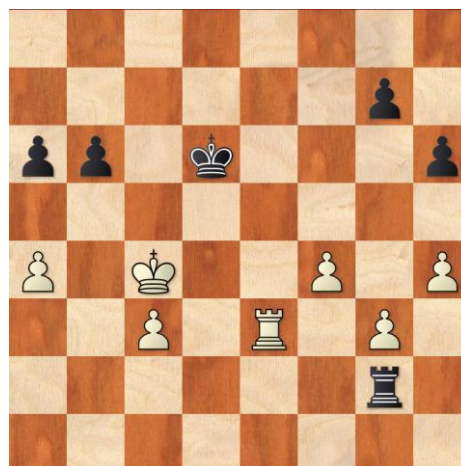


Så endte det med et slutspil med en merbonde, sølle.

**25. Ld2 Le5 26. Lc3 Lxc3 27. bxc3 Td8 28. Td1 Lb7 29. f4 h6 30. h4 Ke8 31. Kf2 Kd7 32. Ke3 Kd6 33. Kd4 Tc8 34. Lf3 Tc5**

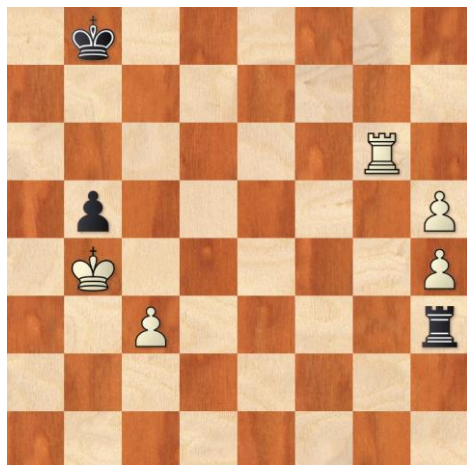


**35. Te1 Lxd5 36. Lxd5 Txd5+ 37. Kxc4 Td2 38. a4 a6 39. Te3 Tg2**





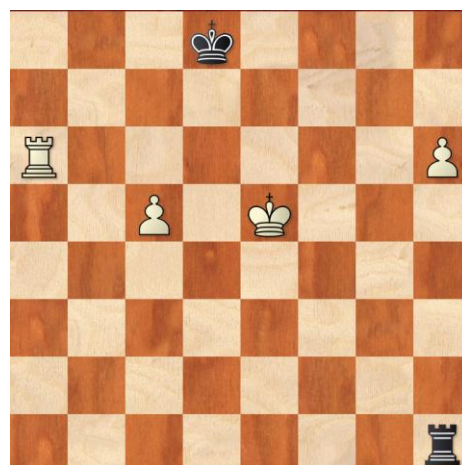
40. f5! Tf2 41. Te6+ Kc7 42. Te7+ Kb8 43. Txg7  
Txf5 44. Tg6 b5+ 45. axb5 axb5+ 46. Kb4 Tf3 47.  
g4 h5 48. gxh5 Th3



49. h6?! Simplere er 49.Tg4

49... Txb4+ 50. Kxb5 Th5+?! Hjælper den hvide  
konge fremad. Bedre 50...Th1; eller 50...Kc7

51. Kb6 Kc8 52. Kc6 Kd8 53. Kd6 Ke8 54. Te6+  
Kd8 55. c4 Th1 56. c5 Td1+ 57. Ke5 Tf1 58. Ta6  
Th1



59. h7!! Txb7 Eller 59...Th5+ 60.Kf6 Th6+ 61.Kg7  
Txa6 62.h8D+

60. Ta8+ med tårngevinst. Sort opgav. 1-0

[FS vinter schweizer 2026](#) 1. runde onsdag den 14. januar 2026

Foto: Redaktøren



Forrest ser vi Dmitrii Ivashkin mod Vladimir Pimonov

I næste række ser vi Kim Secher Helms, [Skak for sjov](#) mod Daniel Peulicke Hansen, [Øbro](#)

Helt bagerst ser vi Mikkel Hansen mod Orla Jørgensen, [Amager](#)

## Kasparov ønskede revanche match mod Deep Blue

Som vi kan læse i Tom Skovgaards artikel, taber [Kasparov](#) til [Deep Blue](#). Han ønskede sig faktisk en revanche match, men det skete desværre ikke. I [Skakbladet oktober 1997](#), kan vi læse følgende:

IBM har trukket stikket ud på verdens stærkeste skakspiller, computeren Deep Blue. Det uventede træk fratog Garry Kasparov chancen for at få revanche for det ydmygende nederlag i foråret. I dagene straks efter menneskets historiske nederlag til maskinen i New York angreb Kasparov heftigt IBM, især for at have hemmeligholdt vigtige informationer.

Det kom derfor ikke helt uventet, da en talskvinde for IBM Melinda McMullen, forklarede:

”Vi har underrettet Kasparov om, at vi ikke kan se nogen revanchematch i den nærmeste fremtid.”

Med andre ord – Glem det Kasparov.

”Jeg er dybt skuffet over IBM.” var verdensmesteren meget menneskelige reaktion. Og han fortsatte med lige dele bitterhed og naivitet:

”Jeg troede, at IBM’s videnskabelige eksperiment var forbundet med ønsket om at bringe skak ud til ethvert hjem.”

Beslutningen om at skrotte den unikke skakcomputer Deep Blue betyder dog ikke, at IBM har sat punktum for hele projektet. En mindre udgave med en begrænset kapacitet på sølle 20 mio. beregnende træk pr. sekund, Deep Blue Junior, vil blive sendt på turné verden over. ”Så længe folk er interesseret i historien om Deep Blue, vil vi fortsat fortælle den.” sagde McMullen.

Spørgsmålet er dog, hvor længe interessen kan holde. Ganske vist har IBM postet flere hundrede

mio. kroner i projektet siden starten i 1988, penge der er kommet rigeligt tilbage i form af PR, men alligevel var Deep Blue kun et lille skridt foran de kommercielle programmer, der i dag kan købes for mindre end tusind kroner, og afvikles på enhver hjemme-PC.



Foto: Lånt fra [Wikipedia](#)

[Garry Kasparov](#), født 13. april 1963

Om få år vil Garry Kasparov derfor sandsynligvis blive udfordret af programmer med navne som Fritz, Rebel eller Genius. Programmer, der til den tid vil være væsentlig stærkere end Deep Blue anno 1997.

Men en ægte revanche går Kasparov altså glip af. Også selv om han prøvede at holde døren på klem til IBM med en næsten tryglende udtagelse om, at ”Det er endnu ikke for sent at spille en match, den kunne blive et PR-kup for IBM.”

---

Ja, det er jo kun gået en vej for computerskakken, idet enhver kan downloade en skak-app i dag, som kan slå de fleste, tænkt blot på eksempelvis [Stockfish](#).

Der er heller ikke mange, som i dag forestiller sig en match mellem verdens bedste [skak computer](#) og [den regerende verdensmester](#). Et bud på en af de bedste i dag, vil jo nok være [Alpha Zero](#).



## Allan Astrup Jensen, FS - Orla Eilegaard Jørgensen, Amager (1740)

Hvid Allan Astrup Jensen  
Sort Orla Eilegaard Jørgensen, [Amager](#)  
Turnering [Frederiksberg Vinter Schweizer](#), 3. runde  
Dato Onsdag den 11. februar 2025

**1.d4 d5 2.Sf3 c6 3.g3 Sf6 4.Lg2 Lg4** Aggressivt.  
Normalt er: 4...Lf5

**5.0-0 Dc8** Sort vil gerne afbytte den hvide løber på g2. Det forhindres med hvids næste træk. Nu har hvid en lille fordel.

**6.Te1**



**6...Lh3 7.Lh1 h6 8.c4 Sbd7** Et lidt mærkeligt træk.  
8...e6 9.Sc3 Le7 10.Se5 er godt nok for sort. Det samme er: 10.e4 dxe4 11.Sxe4 0-0.  
Også 8...dxc4 9.Sbd2 b5 10.Se5 Sfd7 11.a4 giver hvid klar fordel.

**9.cxd5!** Når hesten ikke mere kan udvikles via det optimale felt c6, så skal der i slaviske varianter byttes på d5. Hvid har nu initiativ og klar fordel.

**9...cxd5?!** Med damen stående på c8 er åbningen af c-linien ikke rar for sort. Alternativet: 9...Sxd5 10.e4 er heller ikke rart for sort.

**10.Sc3 g5!?** Overraskede mig, tager feltet f4 fra hvids løber, men svækker kongestillingen.

**11.Se5!?** Truer d-bonden. Bedre er måske: 11.Db3 e6 12.Ld2 Lg7 13.Tac1 Db8 14.Sb5 med kvalitetsgevinst.

**11... e6?!** 11...Le6 12.Le3 Lg7 (12...a6!) 13.Tc1 Db8 14.Sb5 er ikke rart.

**12.e4**



Et tematisk træk.

**12...dxe4 13.Sxe4 Sxe4 14.Lxe4 Lb4**



Eller: 14...Lg7 15.Sxf7 Kxf7 16.Dh5+ Kf8 17.Dxh3 Sf6 18.Lg6 g4 19.Df1 og hvid vinder.

Efter: 14...Sxe5 15.dxe5 har hvid også en masse slemme trusler.

**15.Ld2 15.Sxf7?!** Dette træk brugte jeg lidt tid på at undersøge, men kunne ikke finde noget afgørende, så jeg valgte det sikre. 15...Kxf7

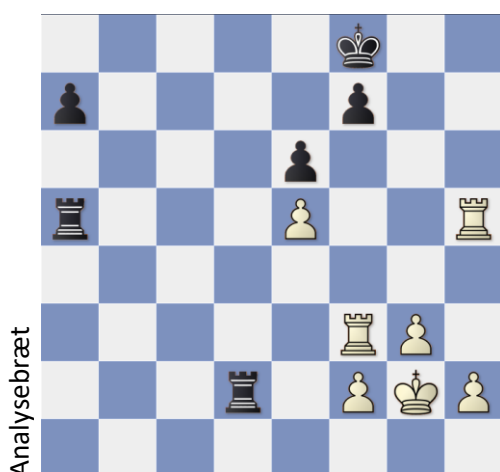


16.Dh5+ Kg7 17.Dg6+ Kf8 18.Te3 De8 19.Tf3+ Ke7  
20.Lxg5+ hxg5 21.Dxg5+ Kd6 22.Df4+ Ke7  
23.Dg5+ er kun remis,

**15...Lxd2 16.Dxd2 Sxe5 17.dxe5 0-0** Endelig kom den sorte konge i sikkerhed, men denne er lidt hullet...



**18.Tac1 Dd8 19.De2 Db6?** Sort overser hvids næst træk! [Eller 19...g4 20.Lxb7 Tb8 21.Lg2 Lxg2 22.Dxg4+ Dg5 23.Dxg5+ hxg5 24.Kxg2 Txb2 25.Tc4 Td8 26.Te3 Txa2 27.Tg4 Tdd2 28.Txg5+ Kf8 29.Tf3 Ta5 30.Th5 Med et vundet tårnslutsspil.



19...Kg7!? Måske det bedste? 20.Tcd1 De7 21.g4 f5 22.exf6+ Dxf6 23.Td7+ Tf7 24.Ted1 Taf8 25.T7d3 Lxg4 26.Dxg4 Dxf2+ 27.Kh1 Dxb2 28.Lg2 Dxa2 29.Dd4+ Tf6 30.Tf1 e5 31.Dxe5 De6 32.Dxe6 Txe6 33.Td7+ Kg8 34.Tc1 Te5 35.Lxb7 Den sorte konge er i en usikker position, den har svært ved at redde sig ud af.

**20.Dh5** Koster sort en løber eller bonde.

**20...Lf5 21.Dxh6 Lxe4 22.Txe4 Dd8**



**23.Tg4 f6 24.exf6 Txf6** [24...Dxf6 taber også men langsommere. 25.Txg5+ Kf7 26.Dh5+ (Eller 26.Tg7+ Ke8 27.Dh5+ Kd8 (27...Tf7 28.Tg8+ Kd7 29.Dd1+ Ke7 30.Tc7#) 28.Dd1+ Ke8 29.Dd7#) 26...Ke7 27.Tg7+! Dxg7 28.Tc7+ Kf6 29.Df3+ Ke5 30.Dc3+ Kd5 31.Txg7 osv.]

**25.Txg5+ Kf7 26.Tg7+ Ke8 27.Dh5+! Kf8 28.Dh8#**



Slutstillingen

Allan har kommenteret partiet.



[FS vinter schweizer 2026](#) 1. runde onsdag den 14. januar 2026 i vores lånte lokaler

Foto: Redaktøren



Forrest ser vi Arne Møller, [Amager](#) mod Odd Magnar Stuberg

Bagerst ser vi Jens Gade med hvid mod Morten Rasmussen, [enkelt medlem KSU](#)

Foto: Redaktøren



Forrest til højre ser vi Jens Emborg, [Øbro](#) med de sorte brikker mod Søren Gleie, Holbæk

Bagerst ser vi Anfinn Niclasen mod Lasse Dres, [Hvidovre](#)



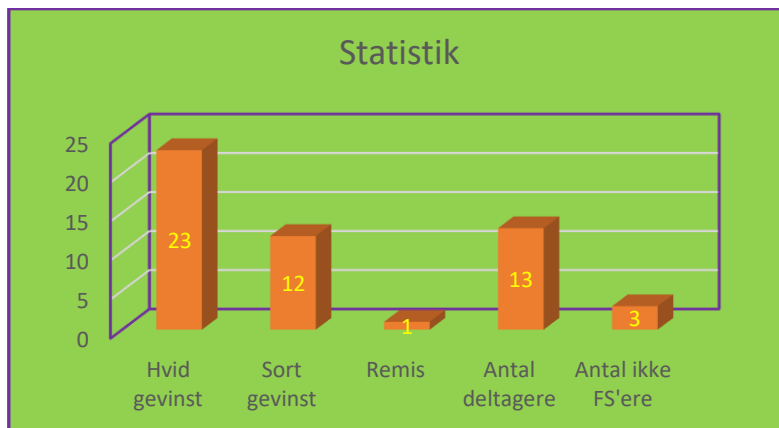
## Frederiksberg forår hurtig skak 2026

FS indbød til 6 runders hurtig skak fordelt over 2 aftener i april, som en opstart efter påskeferien. Turneringen bestod af 6 runder – 3 pr. aften med 25 minutter + 10 sekunder pr. træk til hver spiller.

### Resultat

1. Tobias Rosholm Bøje, [Øbro](#) 6/6
2. Joachim Holm Knudsen, [Øbro](#) 5
3. Allan Astrup Jensen 4
4. Erik Jarlnæs 3½
5. Jens Fejøl 3
- Bjørn Olsen 3

Joachim kunne sætte 60 gode rating point ind på kontoen.



Vinder af FS forår  
hurtigskak 2026  
Tobias Rosholm Bøje, [Øbro](#)



Foto: Erik Jarlnæs

### [FS forår hurtigskak 2026](#)

De 2 glade vindere:

1. Tobias Rosholm Bøje, [Øbro](#) (TV)
2. Joachim Holm Knudsen, [Øbro](#) (TH)



[FS forår hurtig skak](#)

1. runde, onsdag den 8.  
april 2026

Til venstre ser vi Søren  
Krogh med de sorte  
brikker mod Allan  
Astrup Jensen.

Foto: Redaktøren



Foto: Redaktøren



Startede forrest ser vi

1. Tobias Rosholm Bøje,  
[Øbro](#) –  
Jens Fejø
2. Peter Køhler –  
Ewan Ritchie
3. Joachim Holm Knudsen,  
[Øbro](#) –  
Hans Ebbensgaard
4. Erik Jarlnæs –  
Anfinn Niclasen
5. Bjarke R. Winther –  
Thomas Haugaard

Bjarke & Thomas spillede  
et udsat parti i en anden  
turnering.



[FS forår hurtig skak](#)

1. runde, onsdag den 8. april 2026

Startende forrest ser vi:

1. Anfinn Niclasen – Erik Jarlnæs
2. Hans Ebbensgaard – Joachim Holm Knudsen, [Øbro](#)
3. Ewan Ritchi – Peter Køhler
4. Jens Fejøl – Tobias Rosholm Bøje, [Øbro](#)

Foto: Redaktøren



Foto: Redaktøren



Bjørn Olsen med de hvide brikker noterer sit træk mod Søren Uhde Madsen.

## Vladimir Pimonov – Ellen Fredericia Nilssen

Hvid Vladimir Pimonov  
Sort Ellen Fredericia Nilssen, [Frem](#)  
Turnering [Frederiksberg vinter Schweitzer](#). 3. runde.  
Dato 11. februar 2026

### 1. Sf3 Zukertort-åbningen.

**1... d5 2. c4** Dette træk kendetegner Réti-åbningen – en af de mest fleksible og alsidige åbninger for hvid, designet til positionelt og strategisk spil. Ved at udvikle springeren til f3 kontrollerer hvid straks de vigtige centrale felter d4 og e5. Ved at undgå en tidlig bondebesættelse af centrum bevarer hvid fleksibiliteten og kan tilpasse sig sorts opstilling. Partiet kan ofte transponere til engelsk åbning, dronningegambit, slavisk, siciliansk eller catalansk struktur, hvilket gør det svært at forberede sig mod.

Åbningen er opkaldt efter den tjekkiske stormester **Richard Réti**, som berømt brugte den til at besejre den regerende verdensmester **José Raúl Capablanca** ved New York-turneringen i 1924, hvor sort valgte en kongeindisk opstilling. Selvom Savielly Tartakower i 1920'erne kaldte den "fremtidens åbning", er Réti-åbningen stadig et fast våben på topniveau og spilles jævnligt af verdens bedste spillere, herunder **Magnus Carlsen**.

### 2... e6 3. g3 Sf6 4. Lg2 dxc4 5. 0-0



Det mest almindelige er 5. Da4+ Sbd7 6. Dxc4 a6 7. Dc2 c5 8. Sc3 Dc7 (Ding Liren – Carlsen, M. 2019).

### 5... c5 6. Sa3 Sc6 7. Sxc4 Le7 8. b3 0-0 9. Lb2



Denne stilling opstod i partiet Tal, M. – Andrey Sokolov (1988), hvor sort spillede 9... Ld7, og hvid opnåede en behagelig stilling med initiativ efter 10. d4.

**9. ... Tb8?!** Et passivt træk. Bedre er 9... Sd5 (McDonald, Neil – Tal, Mikhail, 1986) eller 9... Dc7 (Anton Guijarro, D. – Gonzalez Vidal, Y., 2019).

**10. Tc1** Et afventende og nyttigt træk. Mest almindeligt er 10. Sfe5 eller 10. d4.

**10... Sd5 11. d4** Hvid åbner centrum og får en klar fordel på grund af de aktive løbere samt sorts problemer med den uudviklede løber på c8 (noget der ofte ses i åbne catalanske varianter) og det klodsede tårn på b8.

**11... Sdb4?**



En akavet manøvre, der taber et tempo og giver hvid mulighed for at opnå en dominerende stilling. Mere robust var sandsynligvis 11... cd 12. Sxd4 f6.

**12. a3 Sba6 13. dxc5 Sxc5 14. Dc2 Sd7**



Computeren vurderer denne stilling til **+2,42** i hvids favør. Et lærerigt eksempel på, hvorfor det ikke anbefales at flytte den samme brik flere gange i åbningen – se sorts springerrute: Sg8 – d5 – b4 – a6 – c5 – d7.

**15. Tfd1 De8 16. b4** Total dominans fra hvids side. Det er svært for sort at finde et nyttigt træk.

**16... e5**



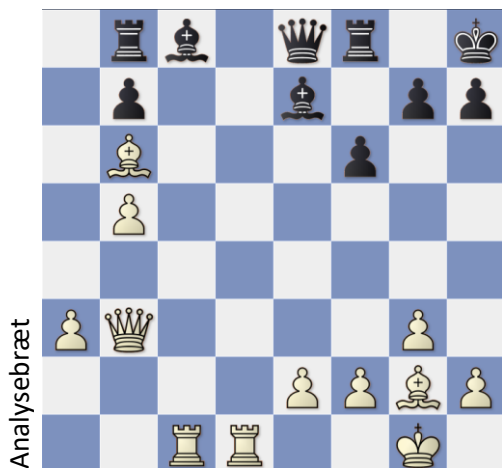
Et desperat forsøg på at slippe ud af grebet på bekostning af en bonde, med idéen at aktivere brikkerne efter 17. Scxe5 Scxe5 18. Sxe5 Lg5 19. Sxd7 Lxd7.

Men efter 20. e3 bevarede hvid en klart fordelagtig stilling.

**17. b5 Sd4 18. Sxd4 exd4 19. Lxd4 Sb6 20. Le5**



Objektivt set underminerer dette træk ikke hvids fordel eller vinderchancer, men rent praktisk er det en unøjagtighed. Selvom trækket vinder kvalitet, tillader det sort at udvikle modspil. Meget bedre var 20. Sxb6 axb6 21. Dc3 f6 22. Db3+ Kh8 23. Lxb6 hvor hvid vinder endnu en bonde og bevarer total kontrol uden at give sort modspil.



Analysebræt

Stillingen efter 23. Lxb6

**20... Sxc4 21. Lxb8 Le6** Mere robust var sandsynligvis 21... Sxa3 med tempo, selvom hvid stadig står klart bedre efter:

22. Db2 Dxb5 23. Dc3 med trusler mod c8 eller 22... Sxb5 23. Le5 f6 24. Ld4 Sxd4 25. Dxd4 med fortsat fordel for hvid.

**22. Lxa7** Computerens førstevalg er 22. Ld5!

**22... Dxb5 23. a4 Da6 24. Ld4 Tc8** Tillader hvid at binde springeren på c4.

**25. Db3 b6 26. e3**



Truer Lf1 med endnu en binding.

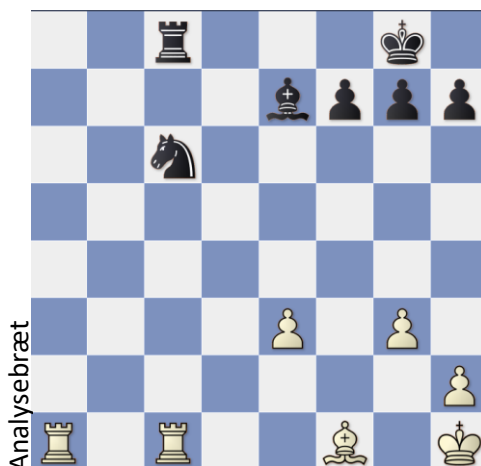
**26... Lg4 27. f3 Ld7 28. Lf1 b5 29. axb5 Lxb5 30.**

**Ta1** Mere præcist var 30. Tc3.

**30... Dc6 31. Tdc1**



Hvid kunne vinde i en mere kompliceret variant:  
31. Tdb1 Sd2 32. Dxb5 Sxf3+ 33. Kh1 Sxd4+ 34. Dxc6 Sxc6 35. Tc1 ±.



Analysebræt

Stillingen efter 35. Tdc1

**31 ... h5 32. Tc3 h4 33. Tac1 hxg3 34. hxg3 Ta8**

Der er ingen evig skak efter

34... Dxf3 35. Dxb5 Dxc3+ 36. Lg2 ±.

**35. Lxc4 Dxf3 36. Ld5**





Også muligt var 36. Dxb5, da der ikke er nogen evig skak efter:

36... Dxc3+ 37. Kg1 Df3+ 38. Ke1 Lh4+ 39. Kd2 Dg2+ 40. Le2 eller

37... Dh3+ 38. Ke2 Dg2+ 39. Kd3 Dg6+ 40. Kd2 Dg2+ 41. Le2.

**36... Dxc3+ 37. Lg2 Ld7 38. Dd5 Ta6 39. Dxd7 Ta2 40. Tc8 + Lf8 41. Txf8+**

Sort opgav **1-0**, da 41... Kxf8 følges af mat med **42. Dd8#**.



Slutstillingen

Partiet er kommenteret af Vladimir Pimonov

[FS vinter schweizer 2026](#) 1. runde onsdag den 14. januar 2026 i vores lånte lokaler

Foto: Redaktøren



Peter Stentebjerg-Andersen, [Skak for sjov](#) har hvid mod Michael Nielsen, [Sjælsø](#)

Vidste du at:

- [VM-matchen](#) mod [Botvinnik](#) endte med 5 sejre til hver, samt 14 remis



## Den kvalte mat – Problemskak og partiskak til gensidig inspiration

### Af Kaare Vissing Andersen

En kombination, som frem for nogen anden har fascineret nye skakspillere og inspireret dem til yderligere fordybelse i spillet, er den såkaldte *kvalte mat*, som klart og morsomt viser, hvordan en brik af ellers mindre værdi (her springeren) i visse situationer kan være afgørende mere betydningsfuld end en brik af langt større værdi (her dronningen), som man endda gerne ofrer, så springeren kan bruge sit fulde potentiale til at sætte mat, idet modstanderens konge – som følge af materielt begær – bliver kvalt i sine egne brikker.

Jeg husker tydeligt, med hvor stor barnlig glæde min gode skakven Leif C. Schmidt lærte *den kvalte mat* at kende. Og den bidrog ikke alene til, at han brugte den i sit ekslibris, men også til at han valgte at beskæftige sig med skakopgaver for ad den vej at nyde andre af spillets skønheder – så meget at han blev en af Danmarks bedste problemkomponister.

Lad mig hertil føje, at jeg selv har anvendt et diagram med *den kvalte mat* til forsiden af mit lille skrift *Felternes Betydning*, 1993, fordi den som antydning bedre end noget andet illustrerer, hvor afgørende stærk en given brik kan blive, når den kan gøre brug af sit fulde potentiale.

Så ja, *den kvalte mat* kan nok fortjene at få sin historie fortalt. Som udgangspunkt til dette har jeg valgt at bruge et afsnit fra en fornøjelig tysk skakmesters underholdende bog: *Kurt Richter: Kurzgeschichte um Schachfiguren, 1955*, nærmere bestemt afsnittet "*Wie 1497, so 1936*", side 58-61, hvis overskrift hentyder til, at den idé, som en problemkomponist fik i middelalderen, stadigvæk kan udvikles i vor tid – ikke mindst i samspil med andre idéer.

Inden jeg citerer indledningen på Richters afsnit om *den kvalte mat*, må jeg lige gøre opmærksom på, at det først var i slutningen af 1400-tallet, at

europæerne gjorde det oprindeligt gumpetunge indisk-persisk-arabiske skakspil langt mere dynamisk, især ved at give et par af brikkerne langt større rækkevidde – viziren, som bare kunne gå et felt skråt, blev til en dronning, hvis styrke er os alle bekendt, og al-filen, som kun kunne gå to felter skråt, men til gengæld springe over en brik på det mellemliggende felt, blev til en løber (biskop), ligeledes af langt større – og hurtigere! – værdi end sin forgænger.

Nyskabelsen betød blandt andet, at man begyndte at beskæftige sig med åbningsteori, hvad der havde været omsonst forinden.

Med tanke på, at den nye *dynamiske form* for skak kun havde nogle få år på bagen, er det derfor prisværdigt, at den spanske forfatter **Luis Ramirez de Lucena i 1497** kunne komponere den opgave, som vi i dag kan kalde *den rene udgave af kvalt mat* – en "raket", hvis fem trin består af:

1. En (hvid) dronningeskak på diagonalen ind mod (sorts) konge, som må ind i krognen.
2. En (hvid) springerskak tvinger kongen tilbage, hvor den kom fra.
3. En (hvid) dobbeltskak i form af et aftræk med springeren tvinger kongen ind i krognen igen.
4. Et (hvidt) dronningeofer på det felt, som kongen lige har forladt for anden gang, men som den nu ikke kan vende tilbage til, da springeren garderer det, hvorfor (sort) må slå med et tårn eller en springer.
5. Springeren vender tilbage til det felt, den lige har forladt, og sætter mat, fordi kongen er kvalt i sine egne brikker!

Formentlig har man allerede i den ældste udgave af skakspillet kendt til *den kvalte mats* billede: Eksempelvis: Hvid: Sf7 + Sort: Kh8, Tg8, Bg7, Bh7 – eftersom billedets brikker gik på samme måde efter europæernes ændring af spillet som før



denne. Lucenas nyskabelse må derfor formodes at være fremtvingelsen af matten ved anvendelsen af dronningens dynamik – og offervilje!

Men nu til indledningen på Richters afsnit om *Den kvalte mat* (Tysk: *Das erstickte Matt*. Engelsk: *The smothered Mate*. Fransk: *Le mat à l'étouffée*):

*“Das ”erstickte Matt“ im Schach ist wohl mit der älteste bekannte Form des Mattbildes. Seine Anwendungsmöglichkeiten sind verschieden, und es ist recht interessant, ihnen einmal etwas nachzuspüren, wobei wir uns auf das Gebiet des Kunstschachs, der konstruirten Stellungen, beschränken wollen.”*

Man gik i forne tider ikke så højt op i *dualer* og *biløsninger*. Lucenas oprindelige opgave havde således ikke nogen sort løber på a4, hvilket tillod *dualer* i løsningen, hvilket ikke er kønt i en konstrueret opgave.

Og hvis en opgave kan løses med et andet *nøgletræk* (*førstetræk*) end forfatterens tiltænkte, siger man, at den er *biløselig*, hvad der endda gør den kassabel! I nyere tid har man fjernet *dualerne* ved at tilføje en sort løber på a4, deraf ordet ”Version” i datalinjen over diagrammet.

Opgave nr. 1. Lucena, 1497. Version.



Mat i 5 træk

C+ 3+7

**LØSNING:** 1. **De6+ Kh8** (eller 1... Kf8 2. Df7#) 2. **Sf7+ Kg8** 3. **Sh6++** Uden den sorte løber på a4 ville vi have haft dualen 3. Sd8+ Kh8 (3... Kf8 4. Df7#) 4. De8+ Df8 5. Dxf8#) 3... **Kh8** (eller 3... Kf8 4. Df7#) 4. **Dg8+! Txxg8** 5. **Sf7#**. Den sorte konge er kvalt i sine egne brikker!

**Philippe Stamma** (fødsels og -dødsår ukendt), var en syrer, som levede i det 18. århundrede. Efter sin hjemby Aleppo blev han kendt som *Stamma fra Aleppo*.

Han rejste ofte til Europa, især til Paris, som i sidste halvdel af det nævnte århundrede var skakspillets mekka, især på grund af Café de la Regence og datidens ubestridte mester F-A. D. Philidor. Stamma – hvis fornavn afslører en *french connection* – er berømt for en række betydelige bidrag til skakspillets fremme, bl.a. indførelsen af arabernes algebraiske notationssystem (en pendant til indførelsen af de arabiske tal i den europæiske matematik). Dertil drev han *problemskakkunsten* et stort skridt videre – for denne gren af spillet havde han noget nær samme store betydning som Philidor havde for det praktiske spil.

Et par gode eksempler på, hvordan han byggede videre på en idé, er to opgaver med temaet *den kvalte mat*. I den første ser vi ganske vist kun den kvalte mat i den rene udførelse i en bivariant – til gengæld kunne stillingen meget vel opstå i et skakparti.



## Opgave nr. 2. Stamma, ca. 1750



Hvid trækker og vinder 10+12

Grundet sorts trussel Dh1# ser det ikke godt ud for hvid. Hvis så bare tårnet på c4 ikke stod i vejen for hvids dronning, kunne hvid måske vinde med et modangreb. Problemet løses ved at slå to fluer med ét smæk: **1. Th4!** Med dette tårnoffer afværger hvid matruslen på h1 samt truer sorts dronning og åbner for et modangreb. Da der allerede truer 2. Sg6#, må sort slå tårnet. **1... Dxh4 2. Dg8+! Kxg8** (Eller 2... Txg8 3. Sf7#) **3. Se7+ Kh8 4. Sf7+ Txf7 5. Tc8+ Tf8 6. Txf8#**. Vi ser her *den kvalte mat* kombineret med temaet *mat i bunden*, hvad der er ret naturligt, da spillet i *den kvalte mat* til dels foregår på 8. række.

## Opgave nr. 3. Stamma, ca. 1750.



Mat i 4 træk! C+ 7+9

Med en binding og et par ofre tvinger hvid tre sorte officerer til at kvæle deres egen konge. **1.**

**Le4+ Tb7** (Eller 1... Tc6 2. Db8#) **2. Db8+ Tcxb8 3. Txa7+ Lxa7 4. Sc7#.**

Bortset fra hvids store materielle overvægt er det næste problem partitro ved, at den kvalte mat kun optræder som trussel.

## Opgave nr. 4. Bl. Stritecky, 1902.



Mat i 3 træk! C+ 5+5

**LØSNING: 1. Sa6!** Truer kvalt mat med 2. Db8+ Txb8 3. Sc7#, dog ikke i sin rene form, da det ikke er en sort brik, som hindrer kongen i at flygte til a7, men hvids løber på c5, der garderer feltet. **1... bxa6** Den eneste parade, som dog gør det muligt for hvid at angribe ad 7. række. **2. Dc7 Th7** Den eneste måde at afværg truslen 3. Dxa7# på, men trækket svigter dækningen af 8. række. **3. Dc8#.**

Når det eksempelvis er en sort konge på h8, der bliver sat kvalt mat, er der som oftest lige forinden ofret en hvid dronning på g8 slået af et tårn. Og matten Sf7# er kun mulig, fordi dette tårn ikke kan slå på f7. Hvis der således i opgave nr. 6 – som vi snart skal se – havde stået et sort tårn på b8 i stedet for en dronning, så er vi nu – efter at have set de foregående opgaver – så dygtige, at vi let kan udføre den kvalte mat.

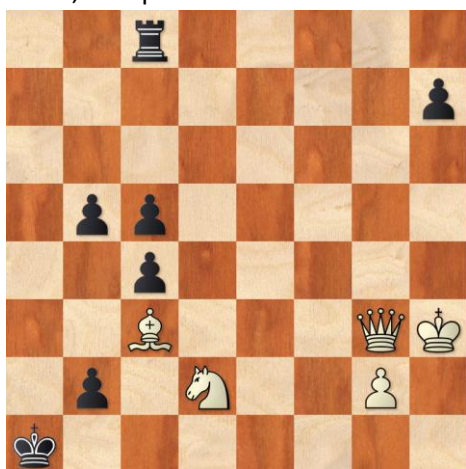
Men nu er det altså en dronning, der står der, og vi ser let, at **1. Sxd6+?! Kh8 2. Sf7+ Kg8 3. Sh6+?! Kh8 4. Dg8+?? Dxc8 5. Sf7+?** stranded på 5... Dxf7. Der må altså noget mere til, og det har forfatteren sørget for med en elegant og instruktiv metode, som kræver en kort introduktion.



## Turton og Anti-Turton!

Opgaverne nr. 6-8 kombinerer *den kvalte mat* med det fascinerende tema *Anti-Turton*. For bedre at kunne forstå dette, må vi først se, hvad temaet *Turton* går ud på. Det gør vi ved at se dettes *stamopgave*, som blev skabt af og med rette opkaldt efter den engelske problemkomponist **Henry Turton** (1832-1881), som bare 24 år gammel fik publiceret en opgave med en såkaldt *linjerømning*, som fører til, at to linjeofficerer så at sige skifter plads. I hans opgave er der dog ikke tale om et decideret skifte, men om at den svagere linjeofficer, en løber, træder tilbage ad en diagonal for på denne at give plads til en stærkere, dronningen.

Opgave nr. 5. Henry Turton, Illustrated London News, 6. september 1856. Version.



Mat i 3 træk!

C+ 5+7

Vi bemærker, at 1. Dg7? med idéen 2. Lxb2+ ikke fører til nogen snarlig mat, da løberen er for svag til at føre an i angrebet.

**LØSNING: 1. Lh8!** Et såkaldt rømningstræk ad en linjen, hvormed løberen overskrider det kritiske felt (g7). Der truer allerede 2. Da3#, hvorpå sort kun har to forsvar: a) 1... b4 2. Dg7 Den såkaldte *fordobling* på den tematiske linje, diagonalen a1-h8, hvor hvid har sørget for at få den stærkere brik foran den svagere. Sort kan intet stille op mod *dobbeltruslen* 3. Dxb2# & 3. Da7#. b) 1... **Ta8 2. Dc3 Ta2 3. Dc1#.**

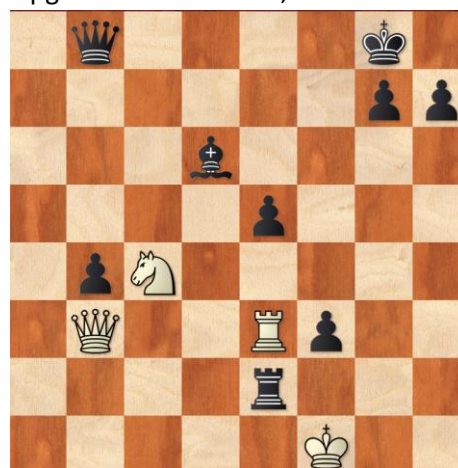
Versionen består i tilføjelsen af den hvide bonde på g2, for uden denne er der et par overraskende biløsninger, som Turton havde overset. Vi nøjes her med en enkelt variant: 1. Dg1+ Ka2 2. Lb4 Truer 3. Db1#. 2... cxb4 3. Da7#!

\*

Endnu mere elegant end temaet *Turton* er dets modstykke *Anti-Turton*, hvor hvid ikke sørger for

at få to af sine egne linjeofficerer til at stå i "den rigtige rækkefølge", men hvor han tvinger to sorte linjeofficerer til at stå i "den forkerte rækkefølge", så det ikke er en dronning, der ender med at stå på g8, hvorfra den vil kunne slå springerkvæleren på f7, men et tårn, som ikke evner det.

Opgave nr. 6. O. Deiler, 1927.



Mat i 8 træk!

C+ 4+9

**LØSNING: 1. Sxe5+!** E-linjen skal åbnes for det hvide tårn – og for det sorte! Gad vide hvorfor!? **1... Kh8** Vi kan godt leve med, at der er dual i bivarianten 1... Kf8? hvorpå sort ud over det gængse 2. Df7# også har 2. Sd7#. **2. Sf7+ Kg8 3. Sd8+!** 8. række skal spærres for den sorte dronning! **3... Kh8** Vi behøver vel ikke mere at gøre opmærksom på konsekvensen af Kg8-f8!? **4. Te8+!! Txe8** Dermed har hvid tvunget det sorte tårn til at hindre den sorte dronning i senere at kunne slå på g8. Og hvid kan nu sætte mat på den gængse måde. **5. Sf7+ Kg8 6. Sh6++ Kg8 7. Dg8+ Txxg8 8. Sf7#.**



Samme idé fra samme år ser vi noget mere kompliceret, men på færre træk præsteret af en af sin tids mest berømte komponister. Hvids to første træk, det banale førstetræk (nøgletrækket) og andettrækket, som er optakten til opgavens idé, er entydige, så opgaven er ikke biløselig. Men desværre rummer variantnettet adskillige dualer, som det her vil være for omstændeligt at komme nærmere ind på.

Opgave nr. 7. E. Brunner,  
Schweizische Schachzeitung, 1927.



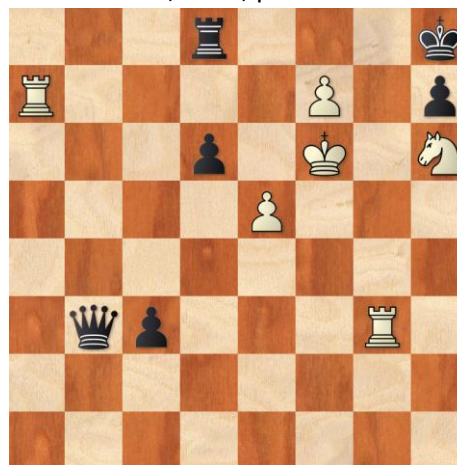
Mat i 6 træk!

C+ 5+10

**LØSNING:** 1. **Sf7+ Kg8** Efter 1... Dxf7 2. Dxf7 kan sort ikke både værges sig mod en mat på g7 og en mat i bunden. 2. **Tc8!** Truer 3. Sh6++ Kh8 4. Txf8#. 2... **Dxc8** På 2... Txc8, hvormed tårnet slipper sit tag i feltet h5, har hvid 3. Se5+ Kh8 4. Sxg6+ hxg6 5. Th4# – en til *den kvalte mat* ofte set alternativ mat. 3. **Td8+! Txd8** På 3... Dxd8 spiller hvid jo 4. Sxd8+ og sætter mat i næste træk. Men dermed har hvid – som i den foregående opgave – tvunget et sort tårn til at stå i vejen for den sorte dronnings vej til g8, hvilket muliggør den velkendte *kvalte mat*. 4. **Sh6++ Kh8** 5. **Dg8+ Txg8** 6. **Sf7#**.

\*

Opgave nr. 8. Erich Zepler,  
Die Schwalbe, 1936, præmie.



Mat i 5 træk!

C+ 6+6

**Skinspil** (man lader sort trække først for at få en idé om opgavens indhold): 1... Dxf7+ 2. Sxf7#. 1... De6+ 2. Kxe6 med truslen 3. Tg8+ Txg8 4. fxg8(D)#.

**Forførelser** (nøgletræk som ligner en løsning, men som strandeder på et og kun et træk eller variant): 1. Tg8+? Txg8 2. fxg8(D)+ Dxc8 3. Sf7+ Dxf7 (det velkendte sorte forsvar med en dronning i stedet for et tårn på g8, så sort garderer feltet f7). Både 1. e6? som truer 2. Tg8+, og 1. Te7? som truer 2. Te8+, besvarer sort med 1... Db8! med den pointe, at han i disse forførelser slår først med tårnet på g8 henholdsvis e8 og sidst med dronningen, som fra begge felter garderer f7. Derfor må hvid tvinge sort til at slå på g8 i den omvendte rækkefølge!

**LØSNING:** 1. **Ta8!** Den åbenbare trussel 2. Txd8# tvinger sort til at modtage offeret. 1... **Txa8** 2. **e6** Truer 3. Tg8+ Txg8 4. fxg8(D)#. 2... **Db8** På 2... Dxe6+ 3. Kxe6 ser vi, at hvid når at sætte mat i det 5. træk. Men nu ser vi, at den sorte dronning er kommet foran det sorte tårn på 8. række. 3. **Tg8+! Dxc8** 4. **fxg8(D)+ Txg8** 5. **Sf7#**.

\*

Den næste opgave bringer *den kvalte mat* endnu videre, hvad det sublime angår. Den havde Kurt Richter helt sikkert taget med i sin bog, hvis ikke denne var udkommet elleve år forinden.



Opgave nr. 9. Alois Johandl,  
Deutsche Schachblätter, 1966.



Mat i 5 træk!

C+ 3+11

**LØSNING:** Vi ser her, at det traditionelle 1. Sc7+? Kb8 2. Sxa6++ Ka8 3. Db8+ Txb8 ikke går, da 4. Sc7+ er et illegalt træk, fordi der er åbnet for Ta7's vej til den hvide konge. Netop derfor virker

\*

### Partier og kombinationer med kvalt mat

Mange skakspillere har en drøm om bare én gang i deres karriere at sætte *kvalt mat*. Her følger en lille buket partier, hvor det er lykkedes. Noterne til dem har fokus på de omstændigheder, der gør *den kvalte mat* mulig. Vi begynder meget naturligt med det ældst kendte parti med temaet.

Parti nr. 1: Italiensk

År 1620

Hvid NN

Sort Gioachino Greco

1.e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lc4 Lc5 4. 0-0 Sf6 5. Te1?!

Det kan være fint nok at bringe tårnet til e1 som forberedelse til en kamp på e-linjen, men man skal være klar over, at f2 dermed svækkes, og her sker trækket for tidligt.

5... 0-0 6. c3 De7 7. d4 exd4 8. e5 Sg4 9. cxd4

**Sxd4!** Med dette offer trækker sort den hvide springer væk fra f3, så hans næste træk kan ske med en dobbelttrussel.

NN – Gioachino Greco efter 9... Sxd4!



10. Sxd4 Dh4! Dækker springeren på g4 og truer både på f2 og h2.



**11. Sf3?** Dækker kun den ene af truslerne og forværrer endda den anden, da løberen på c5 nu får en afgørende finger med i spillet. Nødvendigt var det akavede 11. Le3!?

\*

Fem år efter gentog Greco kunststykket og da med *den kvalte mat* i sin "rene" udgave. Atter går det ud over den stakkels NN.

Parti nr. 2: Kongegambit

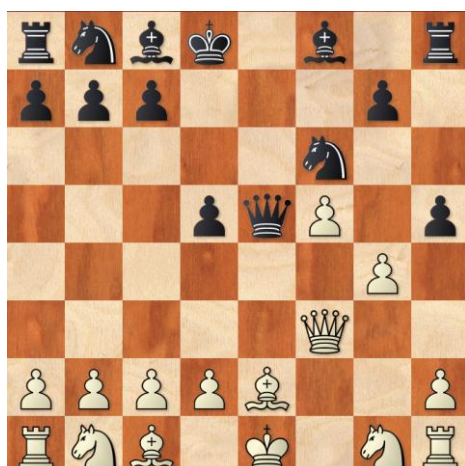
År 1625

Hvid NN

Sort *Gioachino Greco*

**1.e4 e5 2. f4 f5 3. exf5 Dh4+ 4. g3 De7 5. Dh5+ Kd8 6. fxe5 Dxe5+ 7. Le2 Sf6 8. Df3 d5 9. g4 h5!**

Indleder et angreb på den svage hvide bondekonstellation g4-f5, som ikke bare vinder en bonde, men som også bringer springeren til det gode angrebsfelt g4.



**9... h5! 10. h3 hxg4 11. hxg4 Txb1 12. Dxh1 Dg3+ 13. Kd1 Sxg4** Hvis hvid nu parerer truslen Sg4-Sf2+ med Sg1-h3, vinder sort en officer ved at slå springeren med sin dronning.

\*

Allerede i 1856, før sin store skakmæssige succes Europa, havde Paul Morphy, endda med forgave – præsteret at sætte *kvalt mat*. Som i Grecos to partier var modstanderen NN – den udødelige amatør, som næsten altid taber sine partier. Det parti lader vi blive i annalerne, for naturligvis evnede alle tiders romantiske kombinationsspiller også at sætte en mere jævnbyrdig modstander *kvalt mat*.

**11... Dxf2+ 12. Kh1 Dg1+! 13. Txb1 Sf2#.** Dermed fik skakverdenen endelig set *den kvalte mat* i et skakparti – 123 år efter at Lucena som den første havde skabt en opgave med temaet.

**14. Dxd5+ Ld7 15. Sf3** Redder springeren, men ikke kongen, da *den kvalte mat* ikke kun kan udføres mod en konge i det lidet muntre hjørne – men også mod en konge, som er spærret af sin egen underudviklede dronningefløj.

NN – Gioachino Greco efter 15. Sf3



Sort i træk sætter mat i 4 træk

**15... Sf2+ 16. Ke1 Sd3++ 17. Kd1 De1+ 18. Sxe1 Sf2#.**



Parti nr. 3: Prøjsisk

Paris, 1859.

Hvid *Paul Morphy, USA*

Sort *Schrufer*

**1.e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lc4 Sf6 4. d4 exd4 5. 0-0 Sxe4 6. Te1 d5 7. Lxd5 Dxd5 8. Sc3 Dh5 9. Sxe4 Le6 10. Seg5 Lb4 11. Txe6+! fxe6 12. Sxe6**  
Hindrer sort i at rokere og truer både på c7 og g7.

**12... Df7 13. Sfg5 De7 14. De2 Ld6 15. Sxg7+ Kd7 16. Dg4+ Kd8 17. Sf7+! Dxf7 18. Lg5+ Le7 19. Se6+ Kc8** Herefter kan hvid sætte mat i højst seks træk.

Morphy – Schrufer efter 19... Kc8



Mat i 6 træk

C+ 11+11

For at undgå for mange gentagelser nøjes vi her med at se de varianter, hvor sort holder længst ud. Disse kan endda slås sammen til i princippet

én variant: 20. Sc5+ eller Sf8+ 20... De6 eller Df5 21. DxD+ Kb8 22. Sd7+ Kc8 23. Sb6++ Kb8 24. Dc8+ Txc8 25. Sd7#. I partiet gjorde Schrufer sin pine et træk kortere, da han ikke kunne få sig til at lade den hvide dronning og den sorte konge til at følges ad i døden:

**20. Sc5+ Kb8 21. Sd7+ Kc8 22. Sb6++ Kb8 23. Dc8+ Txc8 24. Sd7#.**

\*

Mange i den ældre generation af landets skakspillere har måske stiftet bekendtskab med *den kvalte mat* for første gang i påsken 1963, hvor dansk fjernsyn bragte en række attraktive engelske animationsfilm med korte skakpartier fra 1800-tallet.

Med den velkendte engelske sans for dramatik gav man partier navne som *Den forslugne løber*, *Forræderen*, *Den frygtelige tyrk* og *Lokkemaden*, så man med rette følte sig hensat til en krimiserie.

Hvad titlen til det følgende parti angår, behøvede seriens skabere ikke at anstrenge sig, for dettes tema bar det mest dramatiske navn af alle problemskakkens hundredvis af temaer: *Den kvalte mat*.

Parti nr. 4: Kongegambit

London, 1888 (1886).

Hvid *Henry Bird, England*

Sort *NN*

**1.e4 e5 2. f4 exf4 3. Sf3 g5 4. Sc3 g4 5. Se5 Dh4+ 6. g3 fxg3 7. Dxc4 g2+ 8. Dxc4 gxh1(D) 9. Dh5 Le7**

Henry Bird – NN efter sorts 9. træk



Batteri som effektivt våben.



**10. Sxf7!** Det er ofte bedre at opstille en trussel som her i form af et batteri end at buse på med en skak. Her er den direkte skak 10. Dxf7+ tvivlsom på grund af 10... Kd8 11. Dg7 da sort har paraden 11... Lh4+ 12. Ke2 Dxd2+ 13. Kd3 (på 13. Kd1 og 13. Ke3 er sorts næste træk endnu stærkere) 13... Df2! med et noget mudret spil.

**10... Sf6** Sort har måske hverken kendt til dobbeltskakkens kraft eller til *den kvalte mat*, men vi dømmer ikke trækket med et spørgsmålstejn, da det heller ikke nyttede at skabe et flugtfelt til kongen: 10... d6 11. Sxd6++! Kd7 12. Df5+ og mat i højst to træk mere.

**11. Sd6++ Kd8 12. De8+** med kvalt mat i næste træk.

Det næste parti viser, at selv en af vor tids mest solide danske mestre, IM Erling Mortensen, kunne overse *den kvalte mat* – endda i sin storhedstid, idet han vandt DM i 1981, 1987, 1989 og 1991, og partiet blev spillet året efter det første af dem.

Parti nr. 5: Kongeindisk (Sämisch)  
Zoneturneringen 1982, gruppe B, Randers.

Hvid *Jacob Murey*

Sort *Erling Mortensen*

**1.c4 Sf6 2. Sc3 g6 3. e4 d6 4. d4 Lg7 5. f3 0-0 6. Le3 e5 7. Sge2 c6 8. Dd2 exd4 9. Sxd4 d5 10. cxd5 cxd5 11. e5 Se8 12. f4 f6 13. Sf3 Sc7 14. 0-0-0 fxe5 15. Lc4!** Udnytter sorts svaghed på baglinjen, som blandt andet skyldes den underudviklede dronningefløj.



**15... Kh8 16. Sxd5 Sxd5 17. Dxd5 Dc7?!** Sort kommer snart til at fortryde, at han ikke her afviklede dronningerne, men måske er han blevet forført af "styrken" i det korte dronningetræk med den dobbelte langsigtede virkning: Fra c7 dækker damen feltet f7 og binder løberen på c4.

**18. Sxe5 Lf5 19. Lc5!** Det hvide angreb er overvældende og synes eksempelvis at skulle vinde en kvalitet, idet 19... Te8 kan besvares med 20. Sf7+ Kg8 21. Sd6+ Le6 22. Dxe6+! Txe6 23. Lxe6+ Kh8 (23... Kf8 24. Sxb7+ Ke8 25. Td8+ Dxd8 26. Sxd8, og sort, som også er to bønder bagud, vinder ikke officeren tilbage) 24. Sf7+ Kg8 25. Sh6++ Kh8 26. Td8+! med tilbageerobring af dronningen, hvorefter hvid kommer i et slutspil med officer og bonde mere. Da sort således ikke kan holde kvaliteten, vælger han at give den frivilligt for at fuldende sin udvikling.

**19... Sd7?** Men dermed spærrer springeren for dronningens vitale dækning af feltet f7.

**Murey – Mortensen efter sorts 19. træk.**



*Selvspærring af det vitale felt f7.*

**20. Dg8+ opgivet.** På 20... Txd8 følger jo 21. Sf7#.



Kombination nr. 1:

**Claude Bloodgood – B. Evans, Norfolk  
USO Inv. 1961. Efter sorts 13. træk.**



*Om gode og dårlige indfald.*

**14. Dg4!** Peger både mod c8, e6 og g7.

**14... Da5+?** I stedet for dette "modangreb" burde sort holde sin dronning hjemme i forsvaret, især af 8. række, som er forsømt af tårnene. 14... Dd7! ville have taget noget af brodden af det hvide angreb.

**15. c3 Lxg5? 16. Sxg5** Ud over truslen 17. Sxf7 med kvalitetsgevinst skal sort tage hensyn til 17. Dc8+.

**16... Tf8** Den alternative tårnundvigelse med dækning af c8, 16... Tc7, besvarer hvid med 17. De6+ og videre f.eks. 17...Kf8 18. Sxh7#. Teksttrækket tillader *den kvalte mat* i sin rene 5-træksudgave.

**17. De6+ Kh8 18. Sf7+ Kg8 19. Sh6++ Kh8 20. Dg8+ Txg8 21. Sf7#.**

I det næste eksempel ser vi hvid kombinere *den kvalte mat* med ikke bare ét, men to temaer: *Kvalitetsofferet* og *Mat i bunden*.

Kombination nr. 2:

**Klaus Bischoff – K. Mueller, Det tyske  
Mesterskab, 2004. Efter sorts 29. træk.**



*Angreb ad e-linjen.*

**30. De1!** Lægger ikke bare tryk på e6, men truer også 31. Lxd5.

**30... Tb8?** Nu strander 31. Lxd5? på 31... Db2#. Men trækket tager ikke højde for det følgende kvalitetsoffer.

**31. Txe6!** Udnytter, at sorts modangreb 31... Txb3? strander på 32. Te8+ med mat i bunden.

**31... fxe6** Desperadoen 31... Se4!? var sorts bedste chance. Nu kan hvid fyre den velkendte 5-trinsrakat af.

**32. Dxe6+ Kh8 33. Sf7+ Kg8 34. Sh6++ Kh8 37. Dg8+ Txg8 38. Sf7#.**

Vidste du at:

- [Davids](#) far var blandt publikum til [VM-matchen](#) mod [Botvinnik](#), selv om han officielt ikke havde lov til at opholde sig i [Moskva](#)
- der var teorier, om [David](#) havde fået besked fra den [sovjetiske ledelse](#), at lade [Botvinnik](#) vinde, disse teorier er dog aldrig blevet bekræftet



I min indtil nu 65 år lange skakkarriere har jeg kun haft lejlighed til at sætte *kvalt mat* en enkelt gang (lynskak ubekendt). Som en sand gentleman lod min modstander i det følgende parti mig fuldende kvælningen. Han var allerede da en så stærk spiller, at han naturligvis kendte den historiske mat. Partiet bringes her med de noter, som fulgte det i Brønshøj Skakforenings klubblad, september 1977, hvortil dog kommer en kommentar, som afslører, at jeg havde en mere enkel og hurtig måde at sætte mat på.

### Parti nr. 6. Fransk (Afbytningsvarianten)

Aktiv-Alliancens 1. internationale holdturnering i hurtigskak, 8. runde (af 9). Spillet den 21. august 1977.

Hvid Jan Rode, Pedersen, [A.S. 04](#)

Sort Kaare Vissing Andersen, [Brønshøj SF](#)

1.e4 e6 2. d4 d5 3. exd5 exd5 4. Ld3 Ld6 5. Se2  
Se7 6. 0-0 0-0 7. Sbc3 c6 8. Sg3 f5 9. f4 Sd7



Stillingen efter 9... Sd7

I den nu opståede bondestilling er de sorte springere mere hensigtsmæssigt placeret end de hvide. Således kan sort plante en af dem på e4 – det kan hvid ikke tilsvarende så let og hurtigt på e5.

10. b3 Sf6 11. Lb2 Se4 12. Sce2 Ld7 13. c4 Le8!  
Selv den dårlige løber skal bruges.

14. Sc3 Db8! 15. Dc1 h5! 16. La3 h4 17. Sge2 Dd8  
18. Lxd6 Dxd6 19. De1 Df6 Dækker h4 og trykker på d4.

20. Tf3 Hermed indleder hvid et udfald, der vender sig mod ham selv.

20... Lh5 21. Th3 Lxe2 22. Sxe2 Sg6 23. cxd5 cxd5  
24. Da5? Den afgørende fejl.

Rode Pedersen – Andersen efter 24. Da5?



Sort trækker og vinder!

12+12

24... Sxf4! Dækker d5 og udnytter, at hvids springer er overbelastet.

25. Sxf4? En fejl i en tabt stilling.

25... Dxd4+ 26. Kh1 Sf2+! Det var et chok her 48 år efter at opdage, at det banale 26... Dxa1+! var endnu bedre! Således kan fascinationen af *den kvalte mat* spærre for synet af noget så enkelt og banalt som en *mat i bunden* – og intet er smukkere end det mere enkle. I øvrigt blev temaet *mat i bunden* fra og med midten af 1980'erne et af mine yndlingstemaer – naturligvis ikke i den banale udgave, som det morede én at vinde lette sejre med i begynderårene, men som et vigtigt led i mere sammensatte kombinationer.

27. Kg1 Sxh3++ 28. Kh1 Dg1+ 29. Txx1 Sf2#.



Hvad angår matbillederne *Den kvalte mat* og *Mat i bunden* samt mange andre, der er trivielle for de mere rutinerede skakspillere, har ingen sagt det bedre end **Bent Larsen** (navnet som kun behøver præsentation, hvis der ikke er tale om landets største skakpersonlighed nogensinde):

*”Sådanne matbilleder kan synes banale for den øvede spiller, men jo bedre han kender dem, jo tidligere ser han dem i et skakparti.”*  
(her citeret efter hukommelsen).

Lad mig også sige, at når jeg kun har præsteret at sætte en modstander kvalt mat en enkelt gang i et turneringsparti, så skyldes det måske, at jeg ikke har været særligt aktiv i de 65 år. I hvert fald lyder konklusionen i CHESSFOX's seks sider lange

artikel: *The Beautiful and Surprisingly Common Smothered Mate* – som også er helt på linje med Bent Larsens betragtning – således:

*”An Interesting Note on the Smothered Mate”:  
”The Smothered Mate occurs more often in actual games than you might expect. If you know the pattern well, and if you play chess quite often, there is a very real chance that you will someday get the opportunity to use this checkmate on your very surprised opponent. In some cases, simply threatening to execute the smothered mate can force your opponent to make some concessions in order to avoid it.”*

## Den kvalte mat i moderne problemskak

Som problemkomponist fascineret af *den kvalte mat* har jeg naturligvis ikke kunnet undgå at bruge idéen i fantasiskak. Indtil videre er det sket med problemskakkens alternative fordringer, men dog med spillets velkendte brikker.

Fordring og brikker i den første opgave er dog de velkendte, og den er nærmest at betragte som en *øvelse*. Målet var at lave en *direkte mat*, altså en ”mat i n træk”, hvor sort bliver sat kvalt mat midt på brættet. Det hvide tårns gardering af felterne på 6. række svarer til kanten bag 8. række i de gængse opgaver med *den kvalte mat* og *mat i bunden*.

Opgave nr. 10. Kaare Vissing Andersen, CAÏSSA (klubblad for Caïssa Gladsaxe), nr. 372, september 2016



Mat i 5 træk!

C+ 5+7

**LØSNING: 1. Da2+! Ke5 (1... Kc5 2. Dc4#) 2. Sc4+ Kd5 3. Sb6++ Ke5 (3... Kc5 4. Dc4#) 4. Dd5+ Txd5 5. Sc4#.**

Med henblik på løsningen af den næste skal man vide, at fordringen ”hjælpemat” i et helt antal træk betyder, at det er sort, der begynder, og at hvid og sort arbejder sammen på at nå frem til, at sort bliver mat. Man kan således sammenligne en hjælpmat med et puslespil, hvor det gælder om at få brikkerne til at danne det ønskede billede. For en hjælpmat har man dertil den konvention, at man i løsningen skriver de sorte træk, hvor man for et normalt skakparti skriver de hvide og vice versa for de hvide træk.



Opgave nr. 11. Kaare Vissing Andersen,  
PROBLEMSKAK nr. 32, 4. kvartal 2015



Hjælpepat i 6 træk

C+ 3+4

**Løsning: 1. b1(L) c4 2. Lh7 Sc2 3. g1(T)+ Se1 4. Tg8 Sf3 5. a1(L) Sg5 6. Lg7 Sf7#.** Tre underforvandlinger og entydig springerrute.

Fordringen "hjælpepat" optræder også i den næste opgave, som dertil har den særlige betingelse "circe", som betyder, at en slået brik genopstår på sit "udgangsfelt", dvs. efter et sæt særlige regler, som jeg her skal nøjes med at give nogle eksempler på:

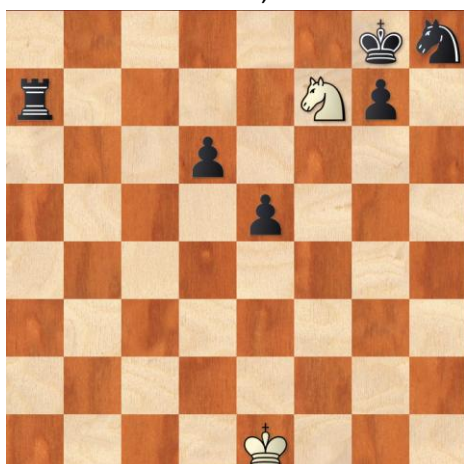
- En sort bonde, som bliver slået på a-linjen, genopstår på a7.
- En hvid springer, som bliver slået på et sort felt, genopstår på det sorte felt g1.
- Et hvidt tårn, som bliver slået på et hvidt felt, genopstår på h1 og kan bruges til

kort rokade, medmindre det kan bevises, at den hvide konge på e1 har været flyttet og siden vendt tilbage på e1.

En slået brik genopstår dog ikke på sit udgangsfelt, hvis der allerede står en brik på dette felt – i så fald må den slæde brik forlade spillet.

Opgaven er en såkaldt tvilling, dvs. at man er kommet fra A-opgaven (diagrammet) til B-opgaven med en og kun en ændring. Her gælder det den sorte springer, som står på h8 i A-opgaven, men på c3 i B-opgaven.

Opgave nr. 12. Kaare Vissing Andersen,  
PROBLEMSKAK nr. 30, 2. kvartal 2015.



Hjælpepat i 4 træk circe

C+ 2+6

B: Sort Springer på c3 i st. f. på h8.

**Løsninger:**

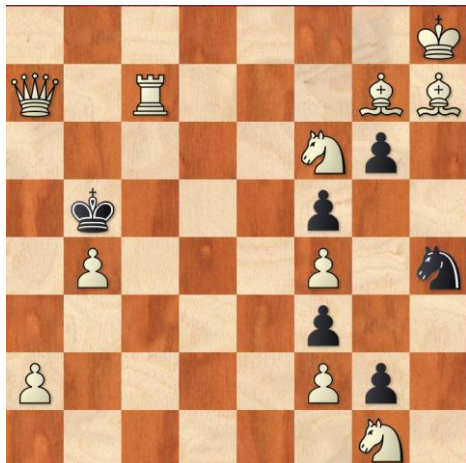
**A: 1. g5 Sd8 2. Th7 Se6 3. Sf7 Sxg5(sBg7) 4. Kh8 Sxf7(sSg8)#.**

**B: 1. Se2 Sh8 2. Kxh8(hSg1) Sxe2(sSg8) 3. g6 Sf4 4. Th7 Sxg6(Bg7)#.**



Under arbejdet med denne artikel gik det op for mig, at der manglede en *selvmat* i samlingen. Det har jeg rådet bod på med den næste opgave.

Opgave nr. 13. Kaare Vissing Andersen.  
Originalopgave.



Selvmat i 6 træk!

C+ 11+6

**Løsning: 1. Db7+ Ka4 2. Da6+ Kxb4 3. a3+ Kb3 4. Lg8+ Kb2 5. Sh7+ Kb1 6. Dxc6! Træktvang! 6... Sxc6#.**

Vidste du at:

- [David](#) deltog i [kandidatturneringen](#) i [1953](#) og sluttede på en delt 2. plads. [Smyslov](#) vandt

Kaare Vissing Andersen i gang med analyser ved DM i Svenborg.



Foto: Johnny Smith

Jeg (redaktøren) bad Copilot lave en illustration af den kvalte mat, som der blandt andet kom følgende billede ud af.

Den kvalte mat



## FS 1 vinder ude over BMS 3

Søndag den 8. februar 2026 drog vores 1. hold til [Ballerup](#) for at møde [BMS 3](#). Erik Jarlnæs tog turen med og tog naturligvis nogle billeder af matchen, som endte 4½ - 3½ i FS's favør.

Med ryggen til kameraet ser vi:

- Erik Holstein
- Allan Poulsen
- Per Dorff Jørgensen
- Dan H. Andersen



Foto: Erik Jarlnæs



Foto: Erik Jarlnæs

Med ryggen til kameraet ser vi Vladimir Pimonov

## Allan Poulsen - Mikkel Andreassen, BMS 3

Hvid Allan Poulsen [FS 1](#)  
Sort Mikkel Andreassen, [BMS 3](#)  
Turnering [KSU hold mesterrækken](#), 5. runde bræt 3  
Dato 8 februar 2026

1. e4 e5 2. Sc3 Sf6 3. g3 Lc5 4. Lg2 d6 5. Sge2 Sc6  
6. Sa4



En rolig åbning, hvid får nogle muligheder med d4 eller f4.

6... 0-0 7. 0-0 a6 Jeg finder Lb6 lidt bedre

8. Sxc5 dxc5 9. d3 h6 10. Le3 b6 11. h3 Lb7 12. f4!



Jeg kan godt lide den hvide stilling, terræn på k-fløjen og angrebschancer. Sort burde søge spil i d-linjen Dd7, Tad8 og evt c4.

12... De7 13. g4! exf4 14. Lxf4



14... Se5(?) sort vil styrke forsvaret

15. Sg3! Sg6 16. Sf5 Dd7 17. Le3 (?)



Maskinen siger 17 Lxf6 gxh 18 Dc1 Se8 19 Dxd6 med klar fordel

17... Kh7? 18. g5! nu kører det igen!

18... hxg5 19. Lxg5 Th8



Her tænkte jeg længe på Sxg7, som maskinen sætter øverst. Jeg var ked af (20 Sxg7 Sxe4 21 dxe4 Dxd1 22 Taxd1, dronningeafbytning) og valgte

**20. Lxf6 gxf6** også med stor fordel. Dette valg skyldtes også, at jeg i tidligere holdkampe havde smidt gevinster, i komplicerede stillinger.

**21. Dd2** (truer mat)

**21... Kg8 22. Tf2 Te8 23. Taf1**



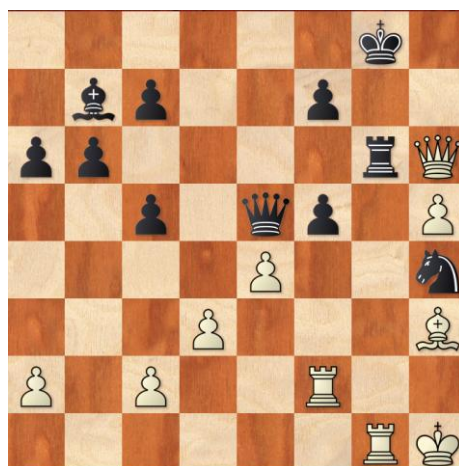
Nu er alle med, stakkels sort

**23... Te6 24 Sh6+ Txh6? 25. Dxd6 Dd4 26. Kh1 Dxb2**



Testamentebonden

**27. h4! De5 28. h5 Sh4 29. Tg1 f5 30. Lh3(+)** Tg6 og opgivet 1-0



Slutstillingen

Partiet er kommenteret af Allan.

Vidste du at:

- [David](#) skrev flere bøger, såsom:
  - [Zurich International Chess Tournament 1953](#) turneringsbogen for den internationale skaktturnering i [Zürich 1953](#)
  - The Sorcerer's Apprentice (Trolldmandens lærling) ([1995](#)) (medforfatter)



[FS vinter schweizer 2026](#) 1. runde onsdag den 14. januar 2026 i vores lånte lokaler

Foto: Redaktøren



Forrest ser vi [WIM](#) Ellen Fredericia Nilssen, [Frem](#) med sort mod Daniel Kokholm, [Øbro](#)  
Bagerst kan vi skimte Jens Fejø med sort mod William Phil, [Odysseus](#)

Foto: Redaktøren



Yogasimman  
Kamal har hvid  
mod Hans  
Ebbensgaard

## AI genereret billeder

Jeg bad Copilot om at lave et billede, hvor [Magnus Carlsen](#) spiller simultan mod [Garry Kasparov](#) og [Viswanathan Anand](#). Det kom der 19 sider ud af, med billeder og tekst beskrivelser. Jeg skal nok undlade at vise alle siderne her, men 3 billeder fandt vej til nyhedsbrevet:

### Garry Kasparovs legendariske skakbidrag



#### Verdensmestertid

Kasparov regerede som verdensmester fra 1985 til 2000, dominerede skakverdenen og satte nye standarder for konkurrence.



#### Strategiske innovationer

Han revolutionerede åbningsteori og var pioner inden for computerskak, hvilket ændrede måden skak blev spillet og analyseret.



#### Global indflydelse

Kasparov populariserede skak internationalt, deltog i store turneringer og inspirerede en ny generation af spillere.





### Kasparov – Aggressivt Kaos

Kasparov søger at skabe taktisk kaos gennem aggressive angreb og uforudsigelige træk, hvilket tvinger modstanderne til at træffe hurtige beslutninger.

træffe hurtige beslutninger  
træk, hvilket tvinger modstanderne til at  
træffe hurtige beslutninger  
træffe hurtige beslutninger

## Kender du ægge gambitten?

Erik Jarlnæs faldt over billedet til højre, som måske har potentiale til at blive helt store hit i påsken....



## Allan Astrup Jensen, FS 1 - Søren Hjernø, Odysseus 2

Hvid Allan Astrup Jensen, FS  
Sort Søren Hjernø, [Odysseus 2](#)  
Turnering [KSU Hold Mesterklassen](#), bord 8, [Ishøj](#) (7)  
Dato 21.03.2026

### 1. Sf3 b6 2. e4



Prøver at gendrive sort opstilling. Hvid har allerede en lille fordel.

2... Lb7 3. Sc3 e6 4. a3 Sf6!? 4...d6 er sikrere.

5. e5 Sd5 6. Se2!? Ikke spillet før. Normalt er 6.Sxd5 Lxd5 7.d4 osv.

6... c5 7. d4 cxd4?! Hjælper hvid. Bedre 7...d6; eller 7...Le7

8. Sexd4 Sc6 9. c4 Sde7 9...Sc7 er passivt.

10. Lg5! h6??



Nødvendig var 10...Db8; eller 10...Sxd4

11. Sb5!! med gevinststilling. Truer mat i næste træk.

11... d5?! Lidt bedre er 11...Db8 12.Sd6+ Kd8 13.Sxf7+ Ke8 14.Sxh8 hxg5 15.Dd2 Sxe5 16.0-0-0 med kvalitets gevinst.



Stillingen efter 16. 0-0-0

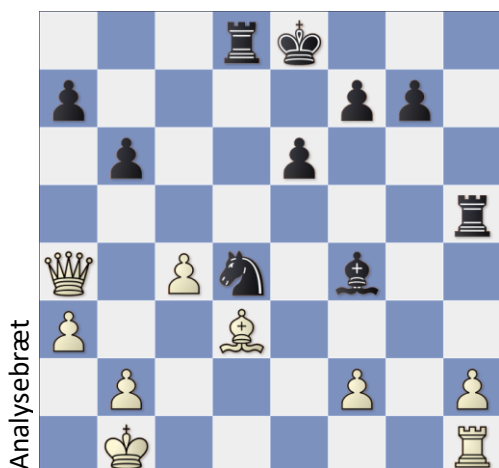
12. exd6? Typisk mig, spillet a tempo uden at tænke først. Når der er mange gode træk, vælger jeg ikke det bedste. 12.Sd6+! Kd7 13.Sxb7 (13.cxd5 Sxe5 14.Sxe5+ Kc7 15.Tc1+ Kb8 16.Sdx7 osv.) 13...Db8 14.Lxe7 Lxe7 15.cxd5 Sxe5 16.Da4+ Kc8 17.Tc1+ Lc5 18.d6 Sxf3+ 19.gxf3 Dxb7 20.La6 med damegevinst.

12... hxg5 13. d7+!? 13.Sc7+ Kd7 14.dxe7+ Kxe7 15.Sxa8 Dxd1+ 16.Txd1 g4 17.Sxb6 axb6 18.Sd4 giver kvalitet og merbonde, men løberparret bliver stærkt og Th1 får svært ved at komme i spil.

13... Dxd7 14. Sd6+



14... Kd8 14...Dxd6!? 15.Dxd6 Td8 16.Dg3 Sf5  
 17.Dxg5 Le7 18.Df4 Ld6 19.De4 La8 20.0-0-0 Se5  
 21.De2 Sxf3 22.gxf3 Lf4+ 23.Kb1 Sd4 24.De1 Lxf3  
 25.Ld3 Lxd1 26.Dxd1 Th4 27.Da4+ Sort har hest  
 og tårn for damen, det er ikke nok i det lange løb.



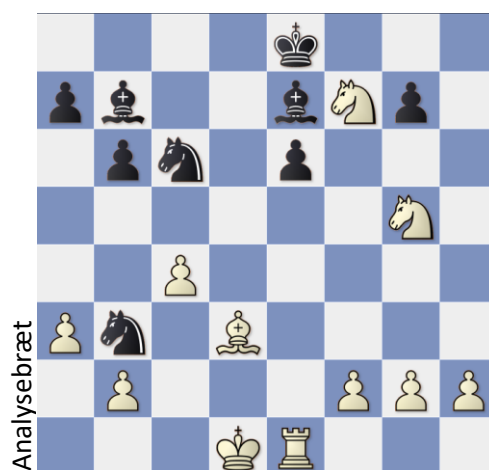
Analysebræt

Stillingen efter 27. Da4+

15. Sxf7+ Ke8 16. Dxd7+ Kxd7 17. Sxh8 Ke8 18.  
 Sxg5 Nu har hvid en kvalitet og to merbønder,  
 men har udviklingsproblemer og sort har  
 initiativet.



18... Sd4 19. 0-0-0 Td8 20. Shf7 Sb3+ 21. Kc2  
 Sd4+ 21...Txd1 22.Kxd1 Sc6 23.Ld3 Le7 24.Te1 og  
 hvids problemer er ovre.



Analysebræt

Stillingen efter 24. Te1

22. Kb1 Td7 23. Se5 Td6 24. f3 Sdf5 25. Txd6  
 Sxd6 26. Sxe6 Sef5 27. Sxf8 Kxf8



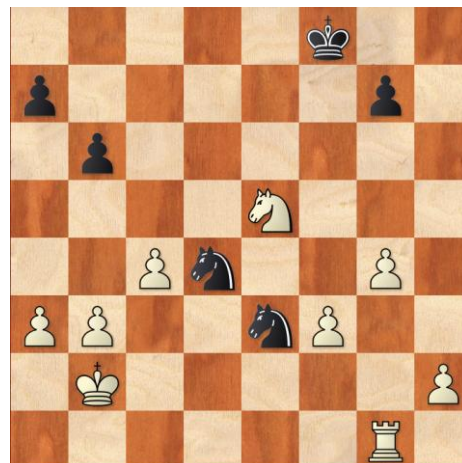


**28. Le2** Safe. 28.Ld3 er mere naturligt, men jeg ville kunne spille g3/g4 uden f3-bonden kom i fare.

**28... Se3 29. Tg1** Igen safe 29.g3 var mulig.

**29... Lc8 30. Ld3 Le6 31. b3 Lf5 32. Lxf5 Sdx5 33. g4** 33.g3 er mere safe.

**33... Sd4 34. Kb2**



Da der ikke er så meget mere rusk, opgav sort.  
1-0

[FS vinter schweizer 2026](#) 1. runde onsdag den 14. januar 2026



Foto: Redaktøren

Der er næsten lokalt opgør, da Matt Jing Han fra [Hvidovre](#) har sort mod Arne Walther Larsen ligeledes fra [Hvidovre](#)



## Skak højdepunkter

---

Hvis du har lyst til at dele din største skakoplevelse, er du meget velkommen til at sende en artikel til redaktøren. Det kan eksempelvis være:

- En uventet sejr i et parti
- Et garanteret nederlag, som du med det yderste af neglene vendte til en sejr
- En uventet turneringssejr
- En holdkamp, som var ud over det sædvanlige på grund af .....
- Et foredrag, som gjorde indtryk på dig
- En kamp mellem 2 andre, som endte anderledes end forventet
- Den dag du forstod skakkens gåder
- En person, som har haft stor betydning for din skakmæssige udvikling
- Noget helt andet, som har gjort indtryk på dig

Hvis du også vil bringe partier, skal jeg nok indlægge nogle diagrammer.

Et skak højdepunkt kan være et eller flere af de forslag, som beskrevet ovenfor, men det kan også være noget helt 5.

### Tidligere skak højdepunkter i nyhedsbrevet

---

- Min tur til Dubai af Peter Frahm, link: [2022, april](#)
- Min største oplevelse ved Anfinn Niclasen, link: [2025 april](#), som følger matchen Bent Larsen – Bobby Fischer i 1971
- Hvorfor spiller jeg, som jeg gør – af Peter Køhler, link: [2025 oktober](#)
- Dan Stampe-Terkildsen spiller mod Magnus Carlsen, link: [2026 januar](#)

Hvis du tidligere har bragt et skak højdepunkt i nyhedsbrevet, så send mig gerne en mail, så bringer jeg gerne et link til artiklen i fremtidige nyhedsbreve.

Vidste du at:

- [David](#) har deltaget ved flere skak [OL'er](#):
  - [1952](#) [Sovjetunionen](#) vandt guld og [David](#) fik individuel guldmedalje på 3. bræt
  - [1954](#) [Sovjetunionen](#) vandt guld og [David](#) fik individuel sølvmedalje på 3. bræt
  - [1956](#) [Sovjetunionen](#) vandt guld og [David](#) fik individuel guldmedalje på 4. bræt
  - [1958](#) [Sovjetunionen](#) vandt guld og [David](#) fik individuel guldmedalje på 4. bræt
- ved [skak OL](#) i [1956](#) vandt [Bent Larsen](#) en individuel guldmedalje på 1. bræt for [Danmark](#)



## Simon Vyrdal – Aase Morling

Simon spiller med i dagturneringen, hvor Erik Jarlnæs er dommer. Jeg har modtaget følgende parti, som Simon har spillet, ganske vist taber Simon, men det er et instruktivt parti.

Hvid Simon Vyrdal

Sort Aase Morling

Turnering [KSU's 2. dagturnering 2025](#)

Dato 19. marts 2025

**1. e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lb5 a6 4. La4 Sf6 5. O-O Sxe4 6. Te1 Sc5 7. Sxe5 Le7 8. Sxf7**



Simon: Jeg ser syner i træk 8. Sxf7. Overser at 8. Kxf7 flytter ud af e-linien. Ideen var efter 9. Dh5+ at slå på c4. Dumt!

**8... Kxf7 9. Dh5+** Lidt bedre var 9. Df3 Kg8 10. Dd5 Se6

**9... g6 10. Dd5+ Kg7 11. Lxc6 dxc6 12. De5+ Kf7 13. d4 Ld6 14. De3 Sd7**



Bedre var 14. Se6

**15. Db3+ Kg7 16. Dh3** Udvikling, såsom 16. Sd2 var bedre

**16... Sf6** Bedre var 16. h6

**17. Dh6+ Kf7 18. Lg5 Df8 19. Dh4 Dg7** Er unøjagtigt, bedre var 19... Sg4

**20. Lh6 Dg8 21. Sc3 Lf5 22. Te2 Te8 23. Tae1 Txe2 24. Txe2 Dd8 25. Lg5 h5**



25... h6 havde være bedre, havde tvunget afbytning

**26. Se4** Kf1 havde være bedre

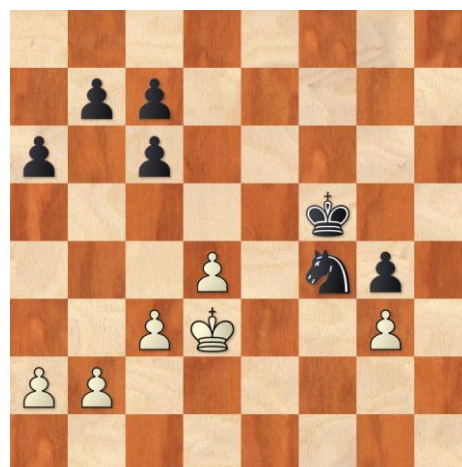
**26... Lxe4 27. Txe4 Le7 28. Tf4** Her er Df4 det foretrukne valg

**28... Te8 29. c3 Kg7 30. Tf3 Sd5 31. Lxe7 Dxe7 32. Dxe7+ Txe7 33. Kf1 Sf6 34. Te3 Kf7**



Nede med en springer, men en hvid bonde mere

35. Txe7+ Kxe7 36. f3 Ke6 37. Ke2 Sd5 38. g3 g5  
39. Kd3 Kf5 40. h3 g4 41. hxg4+ hxg4 42. f4 Sxf4+  
0-1



Slutstillingen



Foto: Erik Jarlnæs

#### [FS vinter schweizer 2026](#)

præmie uddeling onsdag den 18. marts 2026.

3 glade præmietagere fra venstre:

- ❖ Daniel Kokholm, [Øbro](#)
- ❖ Vladimir Pimonov
- ❖ Allan Astrup Jensen

Vidste du at:

- [David Ionovich Bronstein](#) døde den [5. december 2006](#) i [Minsk](#) i [Belarus](#)

## Skakopgaven – løsninger Ved Kaare Vissing Andersen

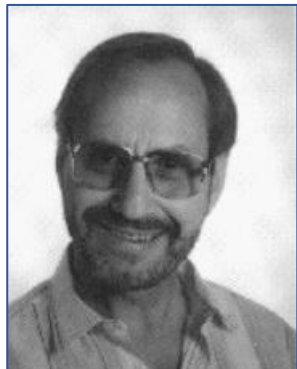
*Styrk din taktik i partiskak gennem løsning af skakopgaver!*

### Brikker til et Puslespil om Villy Nielsen – en noget overset problemkomponist (1)

Da jeg bragte 6 miniaturer i SKAKOPGAVEN i Frederiksberg Skakforenings Nyhedsbrev (FSN) i januar 2026, skete det med et par opgaver af Villy Nielsen, hvis navn jeg så ofte var stødt på – nærmest glimtvist og tilfældigt. Hans hist og pist publicerede, fremragende opgaver hobede sig med tiden op til en sum, som vakte min interesse for hans samlede værk af skakproblemer og dermed også for hans person.

Jeg undrede mig over, at han ikke var mere kendt, end tilfældet var – og angav i det nævnte nummer af Nyhedsbrevet to grunde dertil: hans ret tidlige død og hans ret almindelige navn. Alligevel undrer det mig, at hverken **Leif C. Schmidt** (1936 – 2012) eller **Erik Hansen** (1932 – 2024), som begge har skrevet udførlige portrætter af danske problemkomponister i Dansk Skakproblem Klubs kvartalsblad, aldrig fik bragt et om Villy Nielsen.

**Leif Schmidt** blev ansvarshavende redaktør af **Thema Danicum** fra og med juli 1994 (nr. 75) til og med bladets sidste nummer, oktober 2007 (n. 128). Men som teknisk redaktør i hele bladets levetid var han reelt den, der styrede bladet i samtlige dets 32 år.



Leif Schmidt  
14. april 1936 – 14. nov 2012

Kilde: [Problemskak.dk](http://Problemskak.dk)

Med tanke på hans historiske sans og hjerte for landets problemister, var det ham mere end nogen anden, der skrev portrætter om dem, såvel hans samtidige som de for længst afdøde. Med tanke på at **Thema Danicum** i hvert nummer bragte den såkaldte **Titelopgaven** på forsiden med omtale af dens komponist inde i bladet, må

det derfor undre, at Villy Nielsen gik under hans radar og aldrig blev portrætteret!?! Jeg anser dog dette for at være en statistisk tilfældighed!

Efter starten på **Problemskak** i januar 2008 gik der mindre end et år, før **Erik Hansen** påbegyndte den første af sine to gedigne portrætserier: Efter starten på **Problemskak** i januar 2008 gik der mindre end et år, før **Erik Hansen** påbegyndte den første af sine to gedigne portrætserier:



Erik Hansen  
1. aug 1932- 2024

Kilde: [Problemskak.dk](http://Problemskak.dk)

- 27 afsnit i **Glemte danske problemister** (fra oktober 2008 (nr. 4) til juli 2021 nr. 55))  
og snart også den anden:
- 18 afsnit i **Danskere i FIDE Album 1914-1944** (fra oktober 2015 (nr. 32) til april 2024 (nr. 66)).

Også her gik Villy Nielsen altså under en seriøs skakhistorikers radar, og man kan dermed lidt ironisk påstå, at selv Erik Hansen "glemte" Villy Nielsen. Også dette betragter jeg som en statistisk tilfældighed.

Hvor vi med henblik på grundlæggende data om mange andre danske problemister er uheldigt stillet, er vi dog – takket være Leif Schmidt – i besiddelse af Villy Niensens rammedata (fødsels- og dødsdato), som findes i "Danske Miniaturer – udvalgte skakopgaver af danske problemister", redigeret af Holger Helledie og Leif C. Schmidt, 2002, side 100:

*Villy Charles Esbjørn Nielsen (20/11-1906, Odense – 15/12-1967, Bogense). Murer. Debut: Magasinet 1933.*



Jeg citerede dette korte portræt i det nævnte nummer af Nyhedsbrevet, side 111, hvortil jeg føjede et og andet.

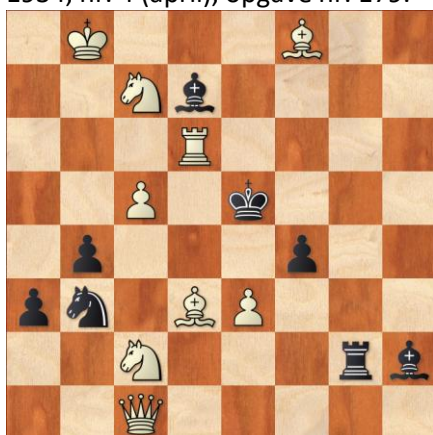
Men hen ad vejen agter jeg at bringe flere brikker, så der kan dannes et mere tydeligt "billede" af Villy Nielsen – som jeg i skrivende stund end ikke har et fotografisk billede af.

Jeg er endda ikke i besiddelse af hans debutopgave, som altså ifølge Schmidts korte

portræt blev bragt i Magasinet, et tillæg til dagbladet Politiken, i 1933.

Men heldigvis fik han snart efter publiceret opgaver i tidens to førende skakblade, først i ARBEJDER-SKAK (1934) og siden tillige i SKAKBLADET (1936).

**Nr. 157.** Villy Nielsen, Bogense, ARBEJDER-SKAK 1934, nr. 4 (april), opgave nr. 179.



Mat i 2 træk!

C+ 9+8

**LØSNING: 1. Se1!** Truer 2. Sf3#. **1... Tf2 2. Lg7#** Udnytter opgivelse af gardering af g7. **1... Tg3 2. exf4#** Udnytter selvspærring af linjen h2-e5. **1... Sd2 2. Da1#** Udnytter opgivelse af gardering af a1 og mulighed for at gå imellem på linjen a1-d4. **1... Sd4 2. exd4#** Udnytter mulighed for at få e-

bonden til d4. **1... Lg4 2. Lg7#** Udnytter selvspærring af linjen g2-g7. **1... Lc6 2. Te6#** Udnytter opgivelse af gardering af e6. I alle de nævnte varianter værger sort sig mod *hovedtruslen* 2. Sf3# ved at gardere feltet e3. Tilbage er to forsvar, hvor sort skaffer sig et flugtfelt til kongen: **1... Le6** Giver flugtfeltet f6, men **2. Txe6#**, som udnytter opgivelsen af garderingen af e6. **1... fxe3** Giver kongen flugtfeltet f4, men **2. Dxe3#**.

Da løsningen blev bragt i årets nr. 6 (juni), hed det efter nøgletrækket 1. Se1!: "Af de tre danske opgaver i dette nr. er denne den bedste. Tilløb til skæringspunkter på g3 og g4. KVA: *Den sidste sætning holder ikke. Ganske vist spærrer 1... Tg3 for løberen på h2, og et 1... Lg3 ville spærre for tårnet på g2, men dette løbertræk hindrer jo ikke hovedtruslen* 2. Sf3#. *Rigtigt er det, at 1... Lg4 spærrer for tårnet på g7, men med 1... Tg4 spærrer tårnet ikke for noget som helst og hindrer i øvrigt ikke hovedtruslen. Så godt er det, at den kritisable sætning indledes med ordet "Tilløb"!*

**Nr. 158.** Villy Nielsen, Bogense, ARBEJDER-SKAK 1934, nr. 12 (december), nr. 255.



Mat i 2 træk!

C+ 8+7

**Forførelser: 1. Se2?** Truer 2. Sg1#. men **1... Dg7!** og g1 er dækket. **1. Sg2?** og **1. Sg6?** Truer begge både 2. Dxd1# og 2. Sh4#, men strandede begge på **1... Db5!** (2. Sh4+ Ke2 henholdsvis 2. Dxd1+ De2!).

**LØSNING: 1. Sd3!** Truer 2. Dxd1#. **1... Se3 2. Txf2#.** **1... Sc3/Dxc1/Db3/Dc2** Disse fire træk hindrer alle *hovedtruslen* 2. Dxd1#, men besvares i stedet for med **2. Se5#.** **1... dxc1(X)** Med X menes forvandling til en vilkårlig officer. **2. Se1#** Udnytter, at der ikke længere står en bonde på d2 og garderer feltet e1. **1... e3/exd3 2. Dg4#** Udnytter åbningen af linjen a4-g4.



**Nr. 159.** Villy Nielsen, Bogense, ARBEJDER-SKAK 1935, nr. 2 (februar), opgave nr. 272.



Mat i 2 træk!

C+ 7+8

**LØSNING: 1. Db6!** Truer 2. Dxe3#. **1... Td4 2. De6# & 1... Ld4 2. Db1#.** En slags *switchback* (tysk: *Rückkehr*) – dog vender opgavens

*nøglebrik*, dronningen, ikke tilbage til det felt, b2, hvorfra den kom, men til b1, altså ét felt længere tilbage på linjen. De to varianter, hvor det sorte tårn (på d7) og den sorte løber (på a1) skiftes til at spærre for hinanden på *skæringsfeltet* (d4), beskriver temaet *Grimshaw*. Havde der været tale om et hvidt offer på feltet, havde temaets navn været *Novotny*. I de to varianter spærrer sort for dronningens adgang til e3, men tillader en anden mat. Sort kunne også have dækket e3, men også da tilladt hvid at sætte mat på anden vis, hvad de sidste fire varianter viser: **1... Txe2 2. Sg3#** Udnytter garderingssvigt af feltet g3, **1... Sd5 2. Ld3#** Udnytter selvspærring i linjen d7-d3, **1... Sg4 2. exf3#** Udnytter selvspærring af linjen h5-f3, **1... Td3 2. exd3#** Udnytter mulighed for linjeskift af hvid bonde.

En usædvanlig, men fortjent ære blev vist dansk problemskak i oktober 1935, da det tyske DIE SCHWALBE (Svalen) – verdens dengang mest ansete problemskakblad – udkom som et særligt "Dänemark-Heft". En række medlemmer af Dansk Skakproblem Klub, som netop da befandt sig midt i sin guldalder, bidrog med så meget stof af bedste kvalitet, at bladet ekstraordinært måtte udvides med fire sider.

Af dets 20 sider var de 15 leveret af danskere – først to kompetente artikler af Knud Hannemann og Rud Prytz, og derefter 30 originalopgaver af 23 problemkomponister, som derved fik et særligt blå stempel! Villy Nielsen bidrog med en enkelt opgave, som vi naturligvis må se!

**Nr. 160.** Villy Nielsen, Bogense, Nr. 3808 i Die Schwalbe, Heft 94, oktober 1935, det såkaldte "Dänemark-Heft".



Mat i 2 træk!

C+ 9+10

**LØSNING: 1. Dh1!** Truer 2. Df1#. Sort kan kun værges sig ved at føre en brik til et felt, hvorfra den kan gå imellem på d3 eller e2. Dette giver varianterne **1... Dd5 2. Lxd5#**, **1... Sb4 2. Tc3#** *Selvblokade*, **1... Sac5 2. Sd6#** *Selvblokade og selvspærring af linjen a3-d6*, **1... Sec5 2. Sa5#** *Selvblokade og selvspærring af linjen a5-g5* og **1... Sd4 2. Ld3#** *Selvblokade*.



Villy Niensens første opgaver havde (alle eller hovedsageligt?) den fundamentale fordring "Mat i to træk!". Det er der ikke noget underligt i – det gælder for næsten alle komponister. Der synes dertil at være det særlige ved hans "2-trækkere", at de består af ret mange brikker, og at den sorte konge befinder sig midt på brættet. Dette gælder blandt andet de her i artiklen fem bragte "2-trækkere".

Ret hurtigt udvidede Villy Nielsen dog sit virkefelt. For eksempel gik han et skridt (et træk) videre med den følgende opgave sidst i 1935, hvor han brugte ganske få brikker. Og et år efter med en morsom hjælpemat i to træk i SKAKBLADET.

**Nr. 161.** Villy Nielsen, Bogense, ARBEJDER-SKAK 1935, nr. 12 (december), nr. 396.



Mat i 3 træk!

C+ 6+2

LØSNING: 1. Se4! Træktvang! A) 1... Kb3 2. Dc5 Træktvang! 2... Ka4 3. Db4#. B) 1... Kb5 2. Db4+ Kxc6 3. Db7# eller 2... Kxa6 3. Sc5# *Switchback*. C) 1... Kd5 2. Df7+ Kxe4 3. Df3# eller 2... Kxc6 3. Db7# Denne variant er smuk som en krystal D) 1... Kd3 2. Df1+ Kc2 3. Sd4# eller 2... Kxe4/Ke3 3. Df3#

Det må have ærgret komponisten, at han måtte tilføje en sort bonde for at undgå nogle *dualer* – og dermed opgive at bringe idéen som en *miniature*, der højst må bestå af syv brikker. En kommentar til opgaven ved G. A. E. (E = Eskestubbe) lød to numre senere (1936, nr. 2) efter løsningen: "Smuk kongestjerne, der nok har forgængere."

**Nr. 162.** Villy Nielsen, Bogense, nr. 4193 i SKAKBLADET, 1936, nr. 9 (september).



Mat i 2 træk!

C+ 10+9

Opgavens grundlæggende idé er temaet *halvbinding*, som vi ser udspille sig på linjen a7-d4, hvor løberen på a7 på grund af kongen på d4 binder den ene af springerne, når den anden flytter! Det ser vi effektueret i de to første af de følgende varianter.

LØSNING: 1. Dg5! Truer 2. Dg1#. 1... Sc4 2. Sxb3# Udnyttelse af *halvbinding*! 1... Sd5 2. Sxe6# Udnyttelse af *halvbinding*! De øvrige varianter er 1... Sd3 2. e3# Udnytter *selvblokade* på d3. 1... exf4 Frigør Sc7 fra at gardere feltet d5, da denne opgave nu er taget af Dg5 efter åbningen af linjen g5-d5. 2. Sb5#. Endelig er der fire varianter, hvor den sorte dronning hindrer hovedtruslen 2. Dg1#, men svigter garderingen af bonden (feltet) e5: 1... Dg8/Dg6/Dg4/Dh3 2. Dxe5#.



Første gang jeg stødte på en *halvbinding*, dog uden at navnet blev nævnt, var, da jeg som 13-årig i 1961 eller -62 læste Jens Enevoldsens mesterværk "Tredive år ved skakbrættet", 1952. Eksemplet stammer fra Warszawa-Olympiaden 1935 og er så lærerigt og morsomt skrevet, side 215-216, at jeg citerer det i sin fulde længde.

#### Jens Enevoldsen:

*"Min morsomste gevinst var mod finnen Birger Rasmusson. Denne mand havde på en eller anden mærkelig måde fået oparbejdet et vist ry. Han spillede med stor sikkerhed og regnede tydeligt ikke mig for andet end en lus, der skulle knuses under hans hæl. Jeg spillede friskt og frejdigt på angreb, og efter 23 træk havde vi fået den (følgende) stilling frem med mig som hvid og i trækket.*

#### Jens Enevoldsen – Birger Rasmusson, Warszawa-Olympiaden 1935



*Stillingen efter sorts 23. træk.*

*Som man ser, er sort ved at gå til modangreb. Jeg havde i et tidligere træk svagt spillet min løber til c2 i stedet for til b1, og derved mister jeg et vigtigt tempo. Her spillede jeg **24. a4**, og fyldt til randen med bevidstheden om sin nære sejr spillede sort roligt **24... Da5**. Langt bedre havde **24... Db4** været. Nu får han alt, hvad huset formår.*

***25. Lf5!** Pludselig er løberen på b7 i slag, og springeren kan ikke tages med den sorte dronning på grund af afdækkerskakken på h7. Lidt foruroliget spillede han **25... Lc6**. Så fulgte*

***26. Se6!!** Det er tydeligt, at sort (J. E. skriver "hvid"!?) er blevet narret, så vandet driver af ham. Det truer dronninggevinst foruden en bagatel som mat på g7.*

***26... Dxe1.** Sort har regnet ud, at han får tårn og officer (KVA: springer) for dronningen, hvilket vel trods alt måtte være tilstrækkeligt overfor en fuser som mig. **27. Dxc7#.***

*Nej, hvor blev han gal. Han skabte sig efter alle kunstens regler. Det var den dårligste taber, jeg har set. Nå, fred være med ham. Han er for længst ude af sagaen."*

Som nævnt anvendte Jens Enevoldsen ikke temanavnet *halvbinding* om sin eminente kombination – nærmere begivenhederne på 5. række, linjen a5 til g5. Han havde da også en så fin intuition for spillet og et så stort kombinatorisk talent for skak, at han næppe behøvede at kende til spillets, læs problemskakkens, termer og temaer for at finde vejen til sejr. For vi andre mere dødelige er det dog godt at kende dertil, jævnfør artiklens indledende motto, for dermed at opdage en genvej til målet. Jeg vil derfor belyse kombinationen, som en problemist må gøre det:

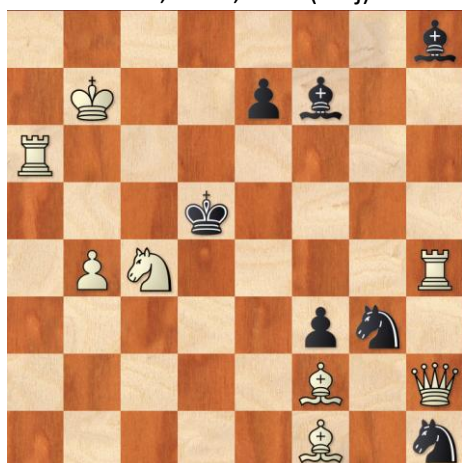
Kombinationens akse er 5. række, hvor det ses, at hvids springer er *bundet* af den sorte dronning på b5, fordi hvids dronning på g5 er uden dækning. Vigtigt for sort er det, at hans egen dronning derimod er dækket af bonden på a6. Derfor kan hvid ikke komme ud af bindingen med f.eks. **24. Se6?** da sort jo blot kan slå den med sin f-bonde, Hvid *henleder* derfor dronningen til et andet felt. **24. a4!** Nu er det bedste for sort at spille sin dronning til b4, b6 eller c6, men da han derved opgiver den nævnte for hvid generende binding, vælger han at gå til et felt, hvorfra den bibeholder bindingen. **24... Da5?** Men han overser, at hans egen dronning nu selv står udækket, hvad hvid udnytter på genial vis. **25. Lf5!!** Det ligner ikke Mester Jens at være så beskeden kun at forsyne et sådant træk med et enkelt udråbstegn. Med trækket opretter hvid i



øvrigt ikke en normal halvbinding, som den vi så i diagrammet til opgave nr. 162. Der er tale om noget meget mere avanceret – en *selvhalvbinding*! Flytter løberen fra f5, er springeren nemlig bundet, som før løberen gik dertil, og flytter springeren, er løberen bundet. Den kan altså ikke gå, da sort i så fald vinder hvids dronning med Da5xg5. Men hov! Hvid har jo Lf5xh7+, og så er det pludselig hvid, der vinder modstanderens dronning, idet han kan følge op med Dg5xa5! Idet den arrogante finne noget forvirret ikke kunne se, at hvids muligheder, som han kunne have værget sig mod med 25... h6! (26. Sxb7 Db6!), som tvinger dronningen væk fra dens idealfelt g5, sikrede han sin truede løber med **25... Lc6?** Og efter **26. Se6!!** kunne han intet stille op mod *dobbeltruslen* Dxc7# & Lxh7+ med dronning for springer (26... fxe6 27. Lxe6+ efterfulgt af 28. Dxa5).

Nr. 162 var ikke Villy Niensens første opgave i SKAKBLADET. Det var den følgende, som jeg på sin vis synes er bedre, men som jeg har et vist had- og kærlighedsforhold til, da det tog mig 56 minutter at få has på den – og så alligevel ikke!?

**Nr. 162A.** Villy Nielsen, Bogense, nr. 4139 i SKAKBLADET, 1936, nr. 5 (maj).



Mat i 2 træk!

C+ 8+7

Jeg fandt med besvær de følgende to varianter, som jeg slog mig til tåls med måtte være **forførelser!**

**1. Dh3!?** Truer 2. Dd7#. 1... Le8 2. De6#. 1... e6 *Selvblokade på e6 henholdsvis opgivelse af gardering af feltet d6.* 2. Ta5# og 2. Td6#. 1... Le6 2. Dxe6#. 1... Le5 *Selvblokade på e5.* 2. Se3#. 1... Sf5 2. Dxf3#. Grundet optisk bedrag den variant jeg havde sværest ved at se. **MEN 1... Se4!** og hvid kan ikke sætte mat i næste træk! **1. Lh3!?** Truer 2. Ta5#. 1... Se4 *Åbner linjen h2-d6.* 2. Sb6#. 1... Le8 2. Le6#. 1... Ld4 2. Txd4#. **MEN 1... Sf5!** og hvid kan ikke sætte mat i næste træk.

Desværre for opgaven – men heldigvis for min selvtillid – var opgaven uløselig, idet komponistens tilsigtede løsning, 1. Lh3, strander på 1... Sf5! mens 1. Dh3 ifølge en kommentar af O. G. L (= O. G. Lauritzen) strander 1... Se4! – netop som jeg havde fundet frem til.

Der er næppe noget mere ærgerligt som løser af en skakopgave end at arbejde på at løse en, der viser sig at være behæftet med trykfejl. Det er der ikke tale om her, men fra 1936 skulle der gå et halvt hundrede år, før man kunne computerteste skakopgaver, så det var indtil da ofte løsernes baksen med dem, som enten fik gjort opmærksom på biløsninger og dualer med mere, eller modsat vakte mistanke om uløselighed.

I det aktuelle tilfælde synes jeg ikke, at den lille times tid på at løse den "umulige" opgave var spildt. Jeg kom nemlig gennem mange muntre muligheder og fik da selvtilliden styrket ved netop at have fundet opgavens to interessante forførelser – bare synd for opgaven, at den ikke også havde en løsning!



## Generalforsamling onsdag den 25. februar 2026, kl. 19:30

### 1. Valg af dirigent & mødesekretær

Forslag til dirigent og referent: Peter Køhler og Erik Jarlnæs

Begge forslag blev modtaget med akklamation.

Dirigenten startede med at konstatere, at GF er lovligt indkaldt, og at der er mindst 25% medlemmer tilstede (17 af 50 medlemmer)

### 2. Formandens beretning ved Erik Jarlnæs

Det er mit 3. år som formand og både bestyrelsen og jeg er tilfredse, ja vi er glade.

#### 👑 Aktivitet i klubben

Vi havde 11 turneringer, en Holdturnering, en Venskabsmatch, juleafslutning og GF i 2025.

- Nytårslyn, AFLYST pga. vand gennem vort loft, reparation nødvendigt.
  - Venskabsmatch med [Blindes skakforening](#) 12.2. 4-2
  - Generalforsamling 26.februar 2025 (14 tilstede af 50 medlemmer)
1. Vinter 2025, 4 runder, (22.1-19.2), 26 deltagere, Jens Fejø 3/3
  2. Forårs hurtigturnering, 6 runder, 12+19.3, 20 delt.
    1. Dan Andersen 5/5
    2. Anton Moe, [Ishøj](#) 5/5
  3. Forår, 4 runder, 26.3-23.4, 22 delt.
    1. Bjørn Olsen 3.5 p
  4. Frederiksberg Lyn mesterskab, 5 min, 21 deltagere (30.4)
    1. August Jalving
    2. Dan Andersen
  5. Senforår, 5 runder 7.5-4.6, 22 delt.
    1. Sinan Oz, [Skak for sjov](#) 4p
  6. Sommerskak hurtig, hurtig, 9 runder, 11.6-25.6, 17 delt.
    1. Michael Olsen, [Nørrebro](#) 7.5p
  7. Sommerskak koordineret, FORSØG, 5 runder, 2.7 – 30.7, 17 delt.
    1. Lars Orio 3.5p
  8. Sæson åbning lyn, 5 min. (6.8), 22 delt. 10 runder,
    1. Anders A. Mikkelsen, [Gentofte](#) 9p
  9. Kommune mesterskab, Hurtig, 6 partier, 25 min+10sek. (13+20.8) 26 deltagere
    1. Michael Olsen 4.5/6
    2. Dan H. Andersen
    3. Dagh Nielsen 4.5/6
  10. Efterår, 5 runder, 27.8-24.9, 28 deltagere,
    1. William Pihl, [Odysseus](#) 5p
  11. **Frederiksberg mesterskab** og Københavns mesterskabet for juniorer – arrangeret i samarbejde med [Skak for sjov](#): Junior, 5 runder, (50min+10sek), 6.10-17.11, 36 delt.

**1. Københavns mesterskabet for juniorer**

1. Grp. A. Mathilde Vesterbæk, [Skak for sjov](#), 5p (14 delt)
2. Grp. B. Eliat Reindel [BMS](#) 4.5p (22 delt).

**2. Frederiksberg mesterskabet Seniorer: 7 runder, 1.10-3.12, 30 delt.**

1. Grp. A. (8 delt) William Pihl, [Odysseus](#), 5p
2. Grp. B. (22 delt), Tine Vehl, [Seksløberen](#), 5.5p

- 0.Juleafslutning 17.12 19 deltagere!!!  
(Michael Vedsø talte om skak i Bruxelles, Dennis havde lavet en julequiz, medens Frank bragte portvin, samt den stod på hygge)
- Nytårslynturnering i 20265 min. 7.jan. 14 deltagere.
  1. Vladimir Pimonov (uden klub) lammetævede alle og vandt med 11.5
  2. William Pihl, [Odysseus](#) fik 11p
  3. Michael R. W. Olsen og Dan H. Andersen fik 8,5p.
- Den 2.turnering ER i gang. FS Vinterturnering, 6 runder, 47 deltagere. En stor Schweitzer, 4 præmiegrupper. Efter 4 runder fører Vladimir og Kunal Panchmatia 3,5p mens 6 spillere har 3 p.

Holdturneringen 2024-2025,

Altså sidste sæson 2 oprykkere og nedrykkere (ud af 8 hold)

- FS-1 blev nr. 3 i Mesterrækken.  
Erik Holstein 4/7p – Nr.1+2 rykkede op i 1. division.
- FS-2 blev nr. 1 i 2. række.  
Bjørn Olsen 4.5/7 – vi rykkede op i 1. række
- FS-3 blev nr. 4 i 3. række.  
Loui Malthe Halse Steen Nielsen 4/6 – vi tabte pusten de to sidste runder
- FS-4 blev nr. 3 (af 4 hold) i række 5.  
Erik Bremer 5/6p og han blev hermed TOP -scorer blandt alle hold.

Den aktuelle Holdturnering 2025-26

Her har vi 5 hold med, og med 2. runder tilbage er stillingen:

- FS-1 ligger nr. 1, og er klar til oprykning, 2 p og 3p foran nr.2 og nr. 3-4. (Mesterrækken)
- FS-2 ligger nr. 7 tæt på nedrykning – det afgøres i sidste runde..... (Række 1)
- FS-3 ligger nr. 1, og til klar oprykning.....(Række 3)
- FS-4 ligger også i toppen nr.2, 1 p efter [Skak for sjov](#), som vi møder i sidste runde .....(Række 5)
- FS-5 ligger midt i feltet. Her er der 6 mand og hurtigere spilletid. 50 min+10 sek. Samt max rating 1650 række 6

Jeg bemærker især de mange deltagere i alle turneringerne, det synes jeg er imponerende. Og at vi spiller med 5 hold, det er der ikke mange af de andre klubber der gør. Vi har 38 spillere i gang i hver runde, og vi er 50-52 stykker.



Jeg bemærker også, at der ikke er nogen huller til at holde foredrag og spille simultant eller have samlet undervisning længere end 45 min. Derfor arrangerer vi partigennemgang efter vores GF-møde, hvor Vladimir gennemgår hans parti mod geniet Mikhail Tal.

### Samarbejde med Skak for sjov

Og lad mig også takke Skak for sjov for samarbejdet om Frederiksberg Mesterskabet og Københavns mesterskabet for juniorer. Det føles godt, og det er nu anden gang vi har gjort det. Sidste år skrev jeg, at denne turnering viste os grænserne for hvad vi kan præstere, vi har ikke kræfter til at TÆNKE en større turnering – endnu. Det blev gjort til skamme allerede i januar i år (2026), da vores Vinterturnering blev løbet over ende af tilmeldinger. Vi sagde 30 max, og allerede en måned før tilmeldingen udløb var der 30 – så det lykkedes at leje Enhedslistens lokale 100 m nede af Hostrupsvej, hvor 16 deltagere har spillet foreløbig de første 4 runder (af 6) – så vi HAR gjort det, OG det er krævende. Vi blev 47 deltagere.

### Ny turneringsform

I bestyrelsen tror vi, at det er de mere **faste spille-dage** i turneringerne (Schweitzer) der virker, fremfor "spil-når-du-vil" konceptet, der havde vigende deltagerantal.

### Kaffe

Kaffe-snakken – i denne vinterturnering giver vi gratis kaffe, fordi der er alle ulemperne vi har slået med.

### Lokalerne

Vi har fået forbedret ind sugning med frisk luft, ved at der er sat to ventiler op, der kan drejes og dermed åbnes. Det har hjulpet rigtig meget. Støj klages der stadig over. Døren er let som papir, og håndtaget og lukningen giver kvaler, men det er tømmeren der skal ind over, og han er svær at få fat på.

### Dommer uddannelse

Vi er stadig ca. 50 medlemmer, og det synes at være et fint tal. Atmosfæren er god, det er næsten det vigtigste. Og vi er **stadig kun 4 dommere**, her trænger vi til a nogen vælger at blive uddannet.

### Indkaldelse til holdkampe

Jeg har taget ansvaret på mig, og presser spillerne til at sige JA/NEJ, og det har hjulpet meget. Jeg synes det skal gøres sådan, så vi undgår Valby-3's eksempel, hvor de en aften kun dukkede op med 3 spillere. En mail var ikke nået frem til de fem. Hvorfor kom de tre så? Fordi de havde skrevet årsplanen ned, så de vidste de skulle spille.

### Moms situation

Vi er en frivillig forening, og vi mærker presset - fx hvorvidt alle skakklubber ville blive pålagt at betale MOMS. Det er blevet udskudt et år, fordi Bridgeforbundet fik presset igennem, at Bridge er kultur, og derfor kan undtages. Nu er afgørelsen udskudt et år.

### Nogle ydre aktiviteter

Jeg er med i KSU's bestyrelse, og jeg er holdturneringsleder, og jeg har vikarieret for formanden i HB-møder med KSU's ledelse. Og KSU har 100 års jubilæum i 2028. Og formanden Holger Lodahl vil stoppe til KSU's delegeretmøde i marts 2026.02.20

Jeg er med Dommerforeningens bestyrelse, og i deres Fair Play udvalg. Og jeg tog den teoretiske del til Forbundsdommer eksamen i maj måned.



Jeg organiserer Dagturneringerne – tirsdage fra kl. 12.00, og jeg synes det er rart at lave en god atmosfære, spillerne er glade for konceptet. Betal for at være med (pt 250 kr.) og så får de kaffe og brød og ost og kager med mere – og mange smil, og nogle gange ser jeg også deres partier igennem med dem.

### Venskabsmatch

Vi er inviteret til Venskabsmatch med Blinde foreningen, tirsdag 24 marts kl. 19.00. Vi skal stille med 6 spillere. Den blev aflyst pga. valgets udskrivelse til 24 marts.

### Afslutningsfest

Festen efter afslutning på Holdturneringen bliver gentaget i år lørdag 21 marts, 130 kr. og igen sammen med Skak for sjov, og K41 er inviteret også.

### Tak

Og så den store tak til alle bestyrelsesmedlemmer.

- Dennis L. Rose er vel den mest kendte af os fordi han laver vores fantastiske nyhedsbrev – 4 gange om året – og den uundværlige Jule Quiz.
- Anfinn Niclasen går måske lidt mere stille med øl og vand dåserne, men han sørger for at det fungerer i køkkenet.
- Dan H. Andersen og John L. Hansen bl.a. for at I bliver i bestyrelsen med jeres uvurderlige viden og som turneringsledere, sammen med Steen
- Steen Nielsen, som turneringsleder, samt han sørger for økonomien.
- Bjørn Olsen for hjælp med WEB siden og andre computer-tekniske-problemer, og generelt hjælp med at stille frem, ure osv
- Tobias Petersen fordi han hjælper dejligt meget med dette – og han er stærk.
- Oskar Steen Jensen, for hans revisor hjælp.

Tak til alle

Jeg er meget glad og lykkelig over, at vi har denne fantastiske bestyrelse og hjælp fra jer andre.

### Bestyrelsesmøder

Vi har haft to gode møder, der konstaterer vi er tilfredse, og vi fik aftalt nogle detaljer, om hvem der stod for hvad.

Diskussion: Dan mener det har været et utroligt godt år, med Erik som formand og Steen der har rationaliseret regnskabet og udryddet restancer. Vi er kommet af med ”spil-når-du-vil” konceptet, og Dennis laver Danmarks bedste Nyhedsbrev, og Anfinns køkken arbejde dækker ¼ af huslejen.

Det er beliggenheden der betyder meget – og vores aldersfordeling er stort set 50-50 voksne og seniorer.

Beretningen er vedtaget enstemmigt

### Mere detaljeret oversigt over turneringerne

Holdturnering 2024 / 2025 slutstillingen

Hold	Placering	Topscorer
1	3. plads i <a href="#">KSU's mesterrække</a> med 28,5 og 9 bræt point.	Erik Holstein 4 / 7



Hold	Placering	Topscorer	
2	Desværre var en 3. plads ikke nok til oprykning til divisionen igen. Der var 6½ point op til 2. pladsen, så oprykning var ikke et issue.		
	1. plads i <a href="#">KSU's 2. række</a> 37½ point & 12 match point	Bjørn Olsen	4,5 / 7
3	Det blev til en klar oprykning, da der var 4½ point ned til 2. pladsen. Eneste kamp, som holdet tabte, var den sidste, men det var måske visheden om at der var et forspring inden sidste runde på hele 6½ point.		
	4. plads i <a href="#">KSU's 3. række</a> 30,5 point og 9 bræt point	Loui Malthe Halse Steen Nielsen	4 / 6 4 / 6
4	Seedningen var til en 2. plads, men holdet tabte desværre pusten i de 2 sidste runder. Faktisk havde holdet ikke tabte en match før de 2 sidste runder, men tabte desværre de 2 sidste matcher.		
	3. plads i <a href="#">KSU's 5. række</a> 23,5 point og 5 bræt point	Erik Bremer	5 / 6
	Holdet spillede dobbelt runde, da gruppen bestod af 4 hold. Holdte var hele 14 point foran nummer 4, som var <a href="#">Amager 5</a> .		

Erik Bremer blev topscore på tværs af alle 4 hold med 5 point af 6 mulige.

Holdturnering 2025 / 2026 aktuel

Takket være god opbakning fra medlemmerne har vi i denne sæson 5 hold. Der mangler kun 2 runder, hvor stillingen er som følger:

Hold	Placering	Topscorer	
1	Nr. 1 i KSU's mesterrække 25½ point og 8 matchpoint	Erik Holstein	4 / 5 - ingen nederlag
	Holdet har et forspring på 2 point til vores værter fra Skak for sjov 1, medens der er 3 point ned til <a href="#">Øbro 4</a> . Holdet mangler at møde <a href="#">Lyngby-Virum</a> , som indtager 6. pladsen, samt <a href="#">Odysseus 2</a> , som ligger på 5. pladsen. Der er muligheder for oprykning.		
2	Nr. 7 i KSU's 2. række 16½ point og 3 matchpoint	Niels Lauritsen Allan Astrup Jensen	2 / 4 2 / 2
	Holdet rykkede jo op i sidste sæson med en solid margin på 4½ point til 2. pladsen. Men det ser desværre svært ud at forblive i rækken, men det er ikke umuligt. Der er 1 point op til den livgivende 6. plads, som indtages af <a href="#">Valby 2</a> . Netop <a href="#">Valby 2</a> skal holdet møde i sidste runde, så mulighederne er der.		
3	Nr. 1 i KSU's 3. række 25½ point og 10 matchpoint	Steen Nielsen	4 / 5
	Holdet har selv mulighed for at bestemme om det skal blive til oprykning. Holdet mangler at møde <a href="#">Nørrebro 3</a> , som indtager 3 pladsen, samt <a href="#">Hvidovre 2</a> , som ligger på 7. pladsen. Der er 4 point ned til 3. pladsen, så der er muligheder for oprykning. De næste kampe bliver spændende.		
4	Nr. 2 i KSU's 5. række 25½ point og 7 matchpoint	Jens Fejø Peter Frahm Simon Vyrdal	3,5 / 4 3,5 / 4 3,5 / 5
	Der er kun 4 hold i rækken, så der mangler kun at blive spillet 1 runde. I sidste runde skal holdet møde vores værter Skak for sjov 3, som netop indtager 1. pladsen, så holdet kan selv bestemme		



Hold	Placering	Topscorer	
	om det skal være en 1. plads. Der er 7 point ned til 3. pladsen, som i teorien også kan 'nås', men så skal det gå helt galt i sidste runde.		
5	Nr. 2 i KSU's 6. række	Hans Ebbensgaard	3 / 3
	14 point og 5 matchpoint	Erik Bremer	3 / 4
	Der er kun 6 hold i gruppen, så der er kun spillet 4 kampe. Der er 6 spillere på hvert hold. Det bliver nok svært at nå 1. pladsen, da holdet (Skak for sjov) på 1. pladsen mangler en kamp, men en top-3 burde være muligt.		

## FS lyn mesterskab 2025 - lynskak

Antal runder Indledende runde i 2 grupper, semifinaler med 4 deltagere, samt finale

Betænkningstid 5 min

Dato Onsdag den 30. april 2025

Antal deltagere 21

Link [Frederiksberg lynmesterskab 2025](#)

Vinder blev August Jalving, nummer 2 blev Dan H. Andersen

## FS kommunemesterskab 2025 – hurtigskak

Antal runder 6 partier

Betænkningstid 25 min + 10 sekunder pr. træk

Dato Onsdagene den 13. og 20. august 2025

Antal deltagere 26

Link [Frederiksberg Kommune Mesterskab 2025](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Michael R. W. Olsen, <a href="#">Nørrebro</a>	4,5 / 6
2	Dan H. Andersen	4,5
3	Dagh Nielsen	4,5
4	Erik Holstein	4
5	Mikkel Hansen	4
6	Yogasimman Kamal	3,5
7	Arne Vagn Møller, <a href="#">Amager</a>	3,5
8	Bjarke Rosenborg Winther	3,5

Frederiksberg kommunemester blev Dan H. Andersen, da Michael ikke er medlem af FS eller bor på Frederiksberg.

## FS vinter 2025 – koordineret skak

Antal runder 4 runder

Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder pr. træk

Dato Onsdagene i perioden fra 22. januar - 19. februar 2025

Antal deltagere 26

Link [Frederiksberg vinter 2025](#)

Nr.	Spiller	Point
1 - 2	Jens Fejø	3



Nr.	Spiller	Point
	Erik Jarlnæs	
3 - 4	Matthias Rasmussen, <a href="#">BMS</a> Daryoush Yazdanyar	2,5
5 - 7	Malthe Graae Carlsen, <a href="#">Skak for sjov</a> Peter Stentebjerg-Andersen, <a href="#">Skak for sjov</a> Karl Strigén, <a href="#">Øbro</a>	2
8 - 11	Luis Alzaga, <a href="#">Skak for sjov</a> Bjørn Olsen Peter Køhler William Claus Evans Rudbeck, <a href="#">Skak for sjov</a>	1,5

## FS forårs hurtigturnering 2025 - hurtigskak

Antal runder 6 runder  
Betænkningstid 25 minutter + 10 sekunder pr. træk  
Dato Onsdagene den 12. marts og 19. marts 2025  
Antal deltagere 20  
Link [Frederiksberg forår hurtig turnering 2025](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Dan H. Andersen	5 / 6
2	Anton Helsted Moe, <a href="#">Ishøj</a>	5
3	Arthur Helsted Moe, <a href="#">Hillerød</a>	4,5
4	Luis Alzaga, <a href="#">Skak for sjov</a>	4
5	Adam O'Neil von Benzon, <a href="#">Nørrebro</a>	3,5
6	Anfinn Niclasen	3,5
7	Milos Kovacevic, ingen klub	3,5
8 - 9	Lars Orio Anton S. Kaspersen, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
10	Peter Køhler	3
11	Michael R. W. Olsen, <a href="#">Nørrebro</a>	2,5
12	John L. Hansen	2,5

## FS forår 2025 – koordineret skak

Antal runder 4 runder  
Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder pr. træk  
Dato Onsdagene i perioden fra 26. marts – 23. april 2025  
Antal deltagere 22  
Link [Frederiksberg forår 2025](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Bjørn Olsen	3,5
2	Luis Alzaga, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
3	Anton S. Kaspersen, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
4	Lars Orio	2,5
5 - 6	Victoria Rasmussen, <a href="#">Furesø</a>	2,5



Nr.	Spiller	Point
	Orla Eilegaard Jørgensen, <a href="#">Amager</a>	
7	Erik Jarlnæs	2
8	Daryoush Yazdanyar	2
9	Peter Køhler	2
10	Peter Stentebjerg-Andersen, <a href="#">Skak for sjov</a>	1,5

## FS senforår 2025 – koordineret skak

Antal runder 5 runder

Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder pr. træk

Dato Onsdagene i perioden fra 7. maj – 4. juni 2025

Antal deltagere 22

Link [Frederiksberg senforår 2025](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Sinan Oz, <a href="#">Skak for sjov</a>	4
2 - 3	Luis Alzaga, <a href="#">Skak for sjov</a> Hans Ebbensgaard	3,5
4 – 5	Søren Uhde Madsen Malthe Graae Carlsen, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
6 – 7	Bjørn Olsen Jens Fejø	2,5
8	Peter Køhler	1,5

## FS sommerskak 2025 – hurtig skak

Antal runder 9 runder

Betæknings tid 25 minutter + 10 sekunder pr. træk

Dato Onsdagene i perioden den 11. juni til 25. juli 2025

Antal deltagere 17

Link [Frederiksberg sommerskak 2025](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Michael R. W. Olsen, <a href="#">Nørrebro</a>	7,5 / 9
2	Loui Malthe Halse	6 / 6
3	Luis Alzaga, <a href="#">Skak for sjov</a>	5 / 6
4	Lars Kjøller Nilsson, <a href="#">Hillerød</a>	5
5	Yogasimman Kamal, <a href="#">Hillerød</a>	4,5 / 6
6	Lars Orio	4,5
7	Bjørn Olsen	4,5
8	Søren Uhde Madsen	4 / 6
9	John Laurids Hansen	4 / 6
10	Isabella Chen, <a href="#">Amager</a>	3,5
11	Lauritz Haar Ziethen	3,5 / 6
12	Bjarke Rosenborg Winther	3 / 6



## FS sommerskak 2025 – koordineret skak

Antal runder 5 runder  
Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder pr. træk  
Dato Onsdagene i perioden fra 2. juli – 30. juli 2025  
Antal deltagere 17  
Link [Frederiksberg sommerskak 2025 - koordineret](#)

Kommentar Denne turnering var et forsøg, da FS normalt har lukket i sommerferien.  
Formatet var løst defineret, da det afhang af deltager antal pr. aften, så nedenstående er en liste af resultater, uden gruppe inddeling.

Nr.	Spiller	Point
	Lars Orio	3,5
	Daryoush Yazdanyar Victoria Rasmussen, <a href="#">Furesø</a> Malthe Graae Carlsen, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
	Lars Pedersen, <a href="#">Allerød</a> Søren Sejr Holm, <a href="#">Brønshøj</a> Karl Strigén, <a href="#">Øbro</a>	2,5
	Tuncay Atamer, <a href="#">Nørrebro</a> Niels Lauritsen	2

## FS sæson åbningslyn 2025 - lynskak

Antal runder 10  
Betænkningstid 5 min  
Dato Onsdag den 6. august 2025  
Antal deltagere 22  
Link [Frederiksberg sæson åbningslyn 2025](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Anders Askjær Mikkelsen, <a href="#">Gentofte</a>	9
2	Dan H. Andersen	7,5
3	Tuncay Atamer, <a href="#">Nørrebro</a>	7
4 – 7	Tristan Lund Elnegaard, <a href="#">Gentofte</a> Frode Benedikt Nielsen, <a href="#">Allerød</a> Erik Holstein Yogasimman Kamal, <a href="#">Hillerød</a>	6
8 – 9	Michael R. W. Olsen, <a href="#">Nørrebro</a> Niels Lauritsen	5,5
10-13	Søren Uhde Madsen Dagh Nielsen Erik Jarlnæs	5
14	Anton S. Kaspersen, <a href="#">Skak for sjov</a>	6,5

## FS efterår 2025 Schweitzer – koordineret skak

Antal runder 5 runder  
Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder pr. træk



Dato Onsdagene i perioden fra 27. august – 24. september 2025  
Antal deltagere 28  
Link [Frederiksberg efterår 2025 - Schweitzer](#)  
Kommentar Som et forsøg gik vi bort fra det traditionelle spil-når-du-vil format.

Nr.	Spiller	Point
1	William Pihl, <a href="#">Odysseus</a>	5
2	Dagh Nielsen	4 / 4
3	Søren Uhde Madsen	3
4 – 6	John Laurids Hansen Niels Lauritsen Bjarke Rosenborg Winther	3
7	Mikkel Hansen	3
8	Lars Orio	3 / 4
9	Hans Ebbensgaard	3 / 4
10	Arne Vagn Møller, <a href="#">Amager</a>	2,5
11	Bjørn Olsen	2,5
12	Steen Nielsen	2,5 / 4
13	Peter Køhler	2,5
14	Thomas Haugaard, <a href="#">Amager</a>	2
15	Malthe Graae Carlsen, <a href="#">Skak for sjov</a>	2
16	Anfinn Niclasen	2

## Frederiksberg mesterskab &amp; Københavns junior mesterskab 2025

Antal runder Junior gruppen 5 runder  
Øvrige grupper 7 runder  
Betænkningstid Junior gruppen 50 minutter + 10 sekunder pr. træk  
Øvrige grupper 90 minutter + 10 sekunder pr. træk  
Dato Junior gruppen Mandagene i perioden den 6. oktober - 17. november 2025  
Øvrige grupper Onsdagene i perioden den 1. oktober - 3. december 2025  
Antal deltagere Junior gruppen 36  
Øvrige grupper 30  
Link Junior gruppen [Københavns Junior-mesterskab](#)  
Øvrige grupper [Frederiksberg-mesterskabet](#)

Turneringen bestod af 4 under grupper:

*Frederiksberg mesterskabet 2025, gruppe A*

8 spillere i en alle-mod-alle gruppe

Nr.	Spiller	Point
1	William Pihl, <a href="#">Odysseus</a>	5
2	Dagh Nielsen	4,5
3	Lasse Sonne, <a href="#">Skak for sjov</a>	4
4 – 5	Mikkel Hansen Kim Andersen, <a href="#">Seksløberen</a>	3,5



Nr.	Spiller	Point
6	Michael R. W. Olsen, <a href="#">Nørrebro</a>	3
7	Kasper Møller Jørgensen, <a href="#">Øbro</a>	3
8	Søren Uhde Madsen	1,5

*Frederiksberg mesterskabet 2025, gruppe B*

22 spillere i en Schweizer gruppe

Nr.	Spiller	Point
1	Tina Wehl, <a href="#">Seksløberen</a>	5,5
2	Niels Lauritsen	5
3	Yogasimman Kamal, <a href="#">Hillerød</a>	5
4	Daryoush Yazdanyar	4,5
5	August Holmen	4,5
6 – 7	Thomas Haugaard, <a href="#">Amager</a> Jeppe Højland, <a href="#">Øbro</a>	4,5
8	Peter Stentebjerg-Andersen, <a href="#">Skak for sjov</a>	4
9	Steen Nielsen	3,5
10	Noah Lund, <a href="#">Ishøj</a>	3,5
11	Daniel Kokholm, <a href="#">Øbro</a>	3,5
12	Arne Vagn Møller, <a href="#">Amager</a>	3,5
13	Torben Marcher Jensen, <a href="#">Skak for sjov</a>	3,5
14	Anfinn Niclasen	3,5
15	Hans Ebbensgaard	3

*Københavns mesterskabet for juniorer, mestergruppen*

14 spillere i en Schweizer gruppe

Nr.	Spiller	Point
1	Mathilde Rath Vesterbæk, <a href="#">Skak for sjov</a>	5 / 5
2	Isabella Chen, <a href="#">Amager</a>	3,5
3	Magnus Stonor Billing, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
4	Alvin Taesang Pei, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
5	Villum Graulund Tirsgaard, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
6	Solal Højlund Arnfred, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
7	Abdullah Rakha, <a href="#">Skak for sjov</a>	2,5
8	Nikolaj Bavelski, <a href="#">Skak for sjov</a>	2,5
9	Patrick Noumedem Hansen, <a href="#">Valby</a>	2,5
10	Adrian Prohntchi, <a href="#">Skak for sjov</a>	2

*Københavns mesterskabet, kandidatgruppen*

22 spillere i en Schweizer gruppe

Nr.	Spiller	Point
1	Elliot Reindel, <a href="#">BMS</a>	4,5
2	Wilson Andersen, <a href="#">Skak for sjov</a>	4



Nr.	Spiller	Point
3	Lukas Fernandez Cronwald, <a href="#">Skak for sjov</a>	4
4	August Trap Wolf, <a href="#">Hvidovre</a>	4
5	Ethan Chen, <a href="#">Skak for sjov</a>	3,5
6	Henry E. S. Christophersen, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
7	Louis Ong Kirkelund, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
8	Noah Rath Vesterbæk, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
9	Alan Cahaya Ramli Slota, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
10	Rohan Shekar, <a href="#">Skak for sjov</a>	3
11	Avira Karthik Vaenil, <a href="#">Gentofte</a>	3
12	Atharv Nair, <a href="#">Skak for sjov</a>	2,5
13	Sofus Grove Knorborg, <a href="#">Amager</a>	2
14	Elias Valdemar Friis Hall, <a href="#">Skak for sjov</a>	2
15	Robin Ørting Kaiser, <a href="#">Skak for sjov</a>	2

## FS nytårslyn 2026 – lynskak

Antal runder 12

Betænkningstid 5 min

Dato Onsdag den 7. august 2026

Antal deltagere 14

Link [Frederiksberg nytårslyn 2026](#)

Nr.	Spiller	Point
1	Vladimr Pimonov	11,5
2	CM William Pihl, <a href="#">Skak for sjov</a>	11
3-4	Michael R. W. Olsen Dan H. Andersen	8,5
5-6	Jens Bo Hansen, <a href="#">Roskilde</a> Bernt Bresemann, - klub	7
7	Loui Malte Halse	5,5
8-9	Søren Uhde Madsen Jens Fejø	5
10-11	Tanya Jill Milk Steward Peter Køhler	4,5
12	Karl Strigén, <a href="#">Øbro</a>	2,5
13	Thomas Hugaard, <a href="#">Amager</a>	2
14	Anfinn Niclasen	1,5

## FS vinter Schweitzer 2026

Antal runder 6 runder

Betænkningstid 90 minutter + 30 sekunder

Dato Onsdage i perioden den 14. januar - 18. marts 2026

Antal deltagere 47

Link [Frederiksberg vinter Schweitzer 2026](#)



Turneringen er stadig i gang. Turneringen spilles som en stor Schweizer gruppe, men består af 4 præmie grupper.

Nr.	Spiller	Point
1-2	Vladimir Pimonov Kunal Panchmatia, ingen klub	3,5
3-8	WIM Ellen Fredericia Nilssen, <a href="#">Frem</a> William Pihl, <a href="#">Odysseus</a> Yogasimman Kamal, <a href="#">Hillerød</a> Allan Astrup Jensen Morten Rasmussen, <a href="#">enkeltmedlem KSU</a> Steen Nielsen	3
9-10	Erik Jarlnæs Lasse Dres, <a href="#">Hvidovre</a>	2,5

### 3. Kassererens reviderede regnskab ved John L. Hansen

Vores kasserer var taget på en velfortjent skiferie, så John fremlagde regnskabet, hvor hovedpunkterne er følgende:

Indskud	52.310,00 kroner
Turneringsindskud	19.150,00 kroner
Udgifter i alt	66.243,49 kroner
Overskud	9.771,51 kroner

Overskud på lokale fonden	10.815,51 kroner
Balance i lokalfonden	176.516,51 kroner

Et par kommentarer til årets overskud:

- Grundet spørgsmålet om Moms, har mange medlemmer betalt kontingent forud
- Der er ikke betalt EMT afgift, så denne udgift ligger og venter
- Det ER vedtaget at forøge præmierne
- Lokalfonden blev startet ca. 1970 af Viggo Mortensen, der kom med 5.000 kroner til start
- Huslejen er under 2.000 kroner pr. måned – alle er glade

Regnskabet blev vedtaget enstemmigt.

### 4. Valg af formand, kasserer, 5 bestyrelsesmedlemmer, en revisor og en revisor suppleant

Alle var villige til genvalg, bestyrelsen består derfor af:

- Formand Erik Jarlnæs
- Kasserer Steen Nielsen
- Bestyrelsesmedlemmer John Hansen  
Dan H. Andersen



Anfinn Niclasen

Dennis L. Rose

- Revisor Oskar Steen Jensen
- Revisor suppleant Frank Dybdahl

Alle valg blev modtaget med akklamationer.

## 5. Fastsættelse af kontingent og indskud

FS betaler kontingent til KSU (Københavns Union, samt DSU (Dansk Skak Union) på vegne af vores medlemmer. I nedenstående skema kan du se de forskellige kontingenter:

Medlems kategori	FS kontingent for 3 måneder	KSU-kontingent	DSU-kontingent	Tilbage til FS
Voksne	320	35	150	135
Seniorer, pensionister & ungdom (under 20 år)	240	27	125	88

Vi foreslår uændret kontingent!

Det blev vedtaget uden protester.

## 6. Indkomne forslag

Der er kommet et forslag fra Niels Lauritsen til drøftelse:

- Mindst en af de afholdte årlige lyn-turneringer spilles med betænkningstiden 3+2 (i stedet for 5 minutter uden tillæg).  
Begrundelser: Stort set samtlige indbydelser til lynturneringer på DSUs turnerings webseite er med 3+2 betænkningstid, Frederiksberg er en undtagelse.  
Det er international standard med 3+2. Klubben må også følge med tiden. Vi undgår at partier afgøres på tid med f.eks. K+T mod K+T. Bestyrelsen foreslår i lighed med Niels, at vi tager en drøftelse om dette på generalforsamling.

Der var snak frem og tilbage for og imod. Der var håndsoprækning for, hvad der blev foretrukket. Der var ca. 50% for 5 minutter og 50% for 3+2, så konklusionen er at vi skal have minimum en af hver type turnering i løbet af en sæson.

## 7. Eventuelt

Erik André Andersen spurgte om det kunne være interessant at få Michael Sommer til at holde et foredrag om Bobby Fischers evt. diagnose. Der var forskellige holdninger til dette spørgsmål. Allan Poulsen nævner, at Fischer havde en speciel adfærd, der tiltrækker autisme (god til at fokusere) lad os brede den ud til det almene. Snakken kom over i hvordan folk bliver gode til specielle aktiviteter, fx har Korea mange kvindelige golfspillere, og russerne mange kvindelige tennisspillere. Og så blev vi lige mindet om Netflix filmen om "the Chess Queen". Erik AA beder os tage hurtig stilling.



Konklusionen blev, at bestyrelsen tager dette under overvejelse. Der er desværre ingen ledige onsdage i kalenderen på denne side af sommerferien, men der er åbne onsdage i eksempelvis august eller september.

Uden for referat kan nævnes, at der var rødvin og kage til alle.

Generalforsamlingen blev afsluttet med at dirigenten takkede for god ro og orden.

### Frederiksberg: 11.3.2026

---

Referent Erik Jarlnæs

---

Dirigent Peter Køhler

## Generalforsamlingen i billeder

Erik Jarlnæs og redaktøren forevige de generalforsamlingen med følgende billeder.



Foto: Redaktøren

### Erik Jarlnæs

Nuværende formand for FS siden 2023

Tidligere kasserer i FS

Dommer

Bestyrelsesmedlem i KSU

Holdturneringsleder i KSU

Bestyrelsesmedlem i Dommerforeningen

Med i fair play udvalget

Organisator af KSU's dagturnering

Første skak landstræner for herrelandsholdet

Skakbogsforfatter

Med dommer på FS turneringerne

Tovholder for alle 5 FS hold

Fast spiller på 3. holdet

Reserve for 2. holdet

Reserve for 1. holdet

Erik viser vejen – vi skal videre

Hvis der er nogle fejl eller mangler i personbeskrivelserne, skyldes det 100% redaktørens manglende viden.



Foto: Redaktøren

Nr	Navn	Kommentar
1	Søren Christian Krogh	Reserve for 4. holdet Reserve for 5. holdet
2	Allan Poulsen	Fast spiller for 1. holdet
3	Johnny Smith	B-medlem
4	Michael R. W. Olsen	Reserve for 1. holdet
5	Vladimir Pimonov	Tidligere skak journalist Reserve for 1. holdet Reserve for 2. holdet
6	Niels Lauritsen	Nationalmester for Uganda 3 år i træk Nationalmester for Botswana Nationalmester for Zambia Fast spiller for 2. holdet Reserve for 1. holdet
7	Bjørn Olsen	Webmaster Fast spiller for 3. holdet Reserve for 2. holdet
8	Søren Uhde Madsen	Fast spiller for 2. holdet Reserve for 1. holdet
9	Erik André Andersen	Skakbogsforfatter Reserve for 1. holdet



Foto: Redaktøren

Nr	Navn	Kommentar
1	Hans Ebbensgaard	Fast spiller for 5. holdet Reserve for 4. holdet
2	Ole Schøller Larsen	Tidligere formand for FS i 16 år Tidligere kasserer for FS i 20 år Tidligere formand for KSU i 1 år Tidligere formand for DSU i 10 år Tidligere landsholdsspiller Udnævnt til æresmedlem i DSU i 1976 Udnævnt til æresmedlem i FS i 1992 Dommer
3	Anette Schøller Larsen	Tidligere formand for FS i 13 år Gift med Ole
4	Dan H. Andersen	Nuværende bestyrelsesmedlem i FS Tidligere formand for FS i 8 år Skakbogsforfatter Med arrangør af FS turneringerne Fast spiller for 1. holdet
5	John L. Hansen	Nuværende bestyrelsesmedlem i FS Tidligere formand for FS i 1 år Dommer Tidligere organisator af KSU's dagturnering Modtager af DSU's hæderstegn i 2023 Fast spiller for 2. holdet Reserve for 1. holdet
6	Peter Køhler	Dagens dirigent Tidligere bestyrelsesmedlem i FS Fast spiller for 4. holdet Reserve for 3. holdet



Foto: Erik Jarlnæs



Før generalforsamlingen gik i gang, ser vi fra venstre mod højre:

- Niels Lauritsen
- Anette Schøller Larsen
- Dennis L. Rose – næsten gemt bag Niels
- Vladimir Pimonov
- Dan H. Andersen
- Ole Schøller Larsen
- Johnny Smith – siddende, kan skimtes

Fra venstre mod højre ser vi:

- Ole Schøller Larsen
- Annette Schøller Larsen
- Dan H. Andersen
- Erik André Andersen

Foto: Erik Jarlnæs



Foto: Erik Jarlnæs



Fra venstre mod højre ser vi:

- Dan H. Andersen
- Erik André Andersen
- Vladimir Pimonov



## Program frem til sommeren 2026

Dato	Uge	Aktivitet
1. apr	14	Lukket grundet <a href="#">påske</a>
8. apr	15	<a href="#">Frederiksberg forår 26 hurtig skak</a> - de 3 første runder, 25 min til hver
15. apr	16	<a href="#">Frederiksberg forår 26 hurtig skak</a> - de 3 sidste runder, 25 min til hver
22. apr	17	<a href="#">Frederiksberg forårs Schweitzer</a> , 1. runde
29. apr	18	<a href="#">Frederiksberg forårs Schweitzer</a> , 2. runde
6. maj	19	<a href="#">Frederiksberg forårs Schweitzer</a> , 3. runde
13. maj	20	<a href="#">Frederiksberg forårs Schweitzer</a> , 4. runde
20. maj	21	<a href="#">Frederiksberg forårs Schweitzer</a> , 5. runde
27. maj	22	<a href="#">Frederiksberg forårs Schweitzer</a> , 6. runde
3. juni	23	<a href="#">Frederiksberg forårs Schweitzer</a> , 7. runde
10. juni	24	<a href="#">Frederiksberg sommerskak</a> - de første 3 runder med 25 min til hver
17. juni	25	<a href="#">Frederiksberg sommerskak</a> – de næste 3 runder med 25 min til hver
24. juni	26	<a href="#">Frederiksberg sommerskak</a> – de sidste 3 runder med 25 min til hver
Juli		Sommerferie
5. aug	32	<a href="#">Frederiksberg åbningslyn</a>
12. aug	33	<a href="#">Frederiksberg kommunemesterskab 2026</a>
19. aug	34	<a href="#">Frederiksberg kommunemesterskab 2026</a>

## Løsning til opgaverne på side 6

Opgave af	Henvisning	Løsning
L. A. Fonteyn	<a href="#">Skakbladet, juni 1906, side 177</a>	1. Lh1 Kh2 2. Sf3+ Kxh1 3. Tg1# 1. Lh1 Kg4 2. Sf3+ Kh3. Lg2# 1. Lh1 dxe3 2. Sf3+ Kf4 3. dxe3#
Otto Gollinger, München	<a href="#">Skakbladet, juni 1906, side 177</a>	1. Lh1 Kxh1 2. a8D+ Kg1 3. Dg2#
Schreiner, Pressburg	<a href="#">Skakbladet, juni 1906, side 177</a>	1. La1 e3 2. Kb2 Kd4 3. Kb3#
Jos. de Koning, Delft.	<a href="#">Skakbladet, juni 1906, side 177</a>	1. Lh1 bxa2 2. Tc6+ Ke5 3. Sd3# 1. Lh1 f4 2. Tc6+ Ke5 3. Sg4# 1. Lh1 Lf8 2. Td5+ Kc4 3. Td4# 1. Lh1 Dd1 2. Td5+ Kc4 3. Ta4# 1. Lh1 Ke3 2. Txf5+ Ld4 3. Tf3#

## Tak

Tak til bidragsyderne til denne udgave af nyhedsbrevet:

- Tom Skovgaard
- Vladimir Pimonov
- Allan Astrup Jensen
- Allan Poulsen
- Erik Jarlnæs
- Kaare Vissing Andersen
- Erik Bremer
- Johnny Smith
- Simon Vyrdal
- Hans Ebbensgaard

## Redaktion

---

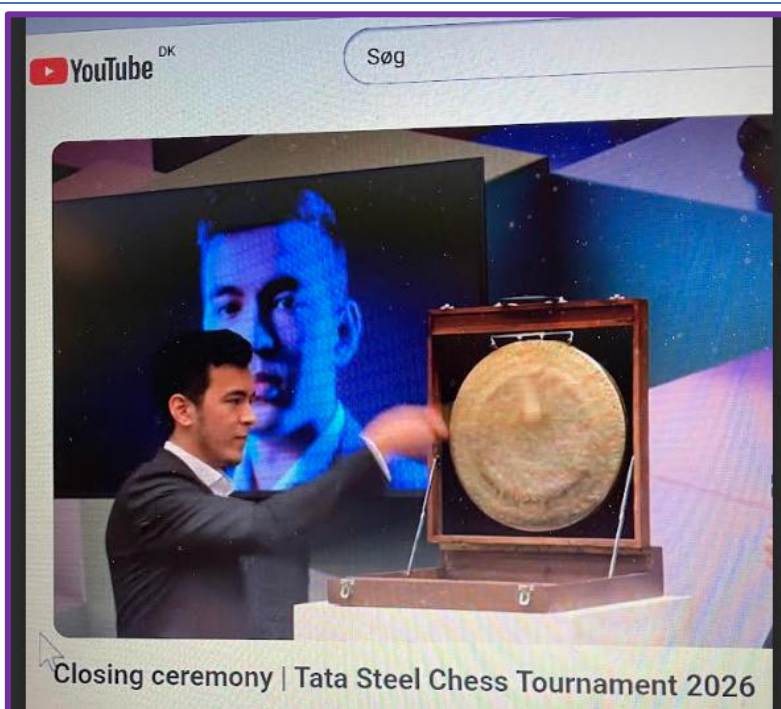
Hvis du har nogen partier, stillinger, anekdoter, historier eller andet, som du synes kunne være sjovt eller interessant at dele med klubbens medlemmer, så send det til Dennis L. Rose (<mailto:bmedlem3@fsskak.dk>).

Vidste du at:

- denne udgave af 'vidste du at' er inspireret af [Vladimirs](#) omtale af [David Bronstein](#) i Podcasten '[Skakspilleren](#)'

## Gongongen markerede afslutningen af Tata Steel turneringen

---



Erik Jarlnæs har sendt mig billedet, som viser vinderen af [Tata Steel Chess Tournament 2026](#), [Nodirbek Abdusattorov](#) fra [Usbekistan](#), som laver det ceremonielle afslutningsslag på gongongen (ikke så tit man får mulighed for at skrive det ord 🤖).

Det er åbenbart tradition for, at der slås på gongongen før hver runde, samt et afsluttende slag.

Denne gang markerer det også afslutningen på dette nyhedsbrev – selv om du ikke kan høre det 😊