



Frederiksberg Kommunemesterskab 2025



Foto: Bjørn Olsen

1. plads
Michael W. Olesen
[Nørrebro](#)

2. plads & Frederiksberg
kommunemester 2025
Dan H. Andersen

Rating præmie
Rune Wriedt



Indholdsfortegnelse

Frederiksberg Kommunemesterskab 2025.....	1
Holdturneringen 2025 / 2026.....	5
Forslag til generalforsamlingen	5
Juleafslutning 2025.....	5
Skakopgaven – seks nye problemer ved Kaare Vissing Andersen	6
Frederiksberg kommunemesterskab 2025.....	7
Hvorfor spiller jeg. som jeg gør - af Peter Køhler	9
1. Gener	9
Et hurtigt parti mod Fru Enevoldsen (sort).....	11
2. Hvidovre Arbejderskakklub.....	11
3. Gambitter.....	12
Flesch mod Koszorus	12
Fakarowicz Gambit	14
Skak højdepunkter	15
FS hurtig sommerskak	16
Ikke bare et par partier (3) Af Kaare Vissing Andersen.....	17
Blandt Frederiksberg Skakforenings næstbedste!.....	17
Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1965/66, "Efteråret 1965"	17
Parti nr. 1: Kongeindisk (g2-g3)	18
Parti nr. 2: Kongeindisk Angreb	20
Kvalitetsofferet I	22
Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1965/66, "Foråret 1966":.....	22
Parti nr. 3: Fransk (Nimzowitsch-systemet).....	23
Parti nr. 4: Engelsk (med g2-g3).....	24
Esben Hougaard født 11. februar 1946	27
Steffen Zeuthen (8/2-1943 – 20/3-2009)	28
Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1967/68: Mesterklassen	29
Dansk Skak Unions 10 første danske ratinglister i Skakbladet	30
Parti nr. 5: Kongeindisk (Sämisch via h3-systemet).....	31
Frederiksberg Skakforenings Forårsturnering, jan.-feb. 1971: Eliteklassen	34
Kvalitetsofferet II	35
Kommentar til Kaare Vissing Andersens beskrivelse af Steffen Zeuthen – af Erik Jarlnæs	36
Citat Sune Berg Hansen	36
Citat Nina Højberg	36



24 GYLDNE ØJEBLIKKE 920 – 1798, af Erik Bremer	38
1: Er det ikke mod reglerne?	38
2: Det første parti i moderne skak	39
3: Et tidlig spil i skakhistorien: Er overraskende godt spillet! Et par sorte fejl: 22. -, g5?! 29. -, Sxc3??	40
4: Lopez en dygtig fyr, måske den bedste	41
5: Partiet er bemærkelsesværdigt for sin tid! Truslerne er for stærke til at fortsætte	41
6: Alle må starte et sted	42
7: Cool! Et af de første eksempler på "the Fried Liver Attack"	42
8: Et dronningoffer fra et af de tidligste nedskrevne partier	43
10: 7. gxh7+ Den ulykkelige NN bider atter i støvet	43
11: 17. -, De1+	45
12: En herlig afslutning	46
13: En hurtig henrettelse i Kongegambit	47
14: Brillant! Kun Gud ved, hvorfor han spillede Sg1	47
15: Dette parti er sjovt at se	48
16: Kermur Sire De Legal - Saint Brie. Paris 1750	49
17: 6. -, Kh8 Den djævelske fælde! Et underholdende spil på trods af sine fejl! En flot finish	49
18: Blindsimultan 3 partier! Philidor tog også de sorte brikker! Måske skulle han også stå på hovedet, For at give sine modstandere en chance! 47. f6??	50
9: Måske det ældste nedskrevne eksempel på den kvalte mat	52
19: Ups! Der hænger en springer	52
20: Det første eksempel på et berømt dobbelt tårnoffer	53
21: François-André Danican Philidor er citeret for at sige: "bønderne er skakspillets sjæl"	55
22: Konsekvente fejlfrie træk! Philidor er århundreder forud for sin tid! Herligt parti	56
23: Gaffel	57
24: Mon ikke dette parti sluttede, inden det blev morsomt	58
FS koordineret sommerskak	59
2 AI genererede juleeventyr	60
Et julemirakel på skakbrættet	60
Skakkens magiske jul	61
3 billeder skabt ved brug af Copilot	62
Antonina Enevoldsen blev DM i 1968 – DM for 3. gang	65
Slutresultatet	65
FS åbningslyn	66
Frederiksberg efterår 2025 – Schweitzer	68

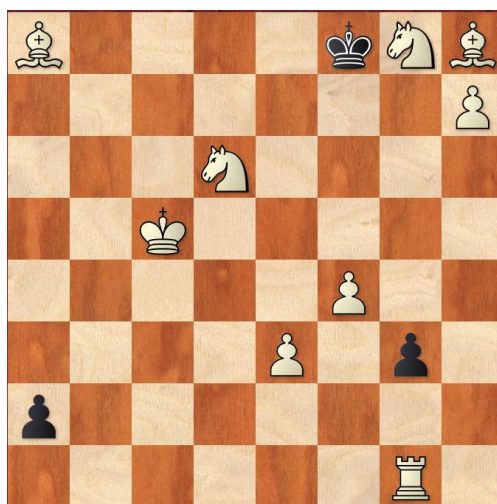


Skakopgaven – løsninger ved Kaare Vissing Andersen	69
Ernest Gize	70
Blå skrift?	75
Program frem til påsken 2026	76
Løsning til opgaverne på side 4	78
Tak	78
Redaktion.....	78

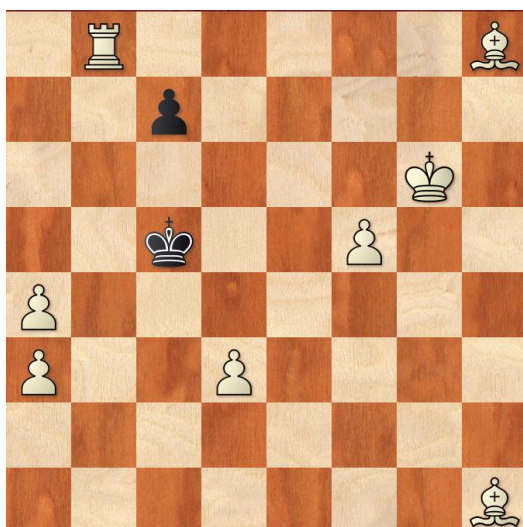
Af V. Holst, Kjøbenhavn, Original
Bragt i Skakbladet juni 1906
Mat i 3 træk



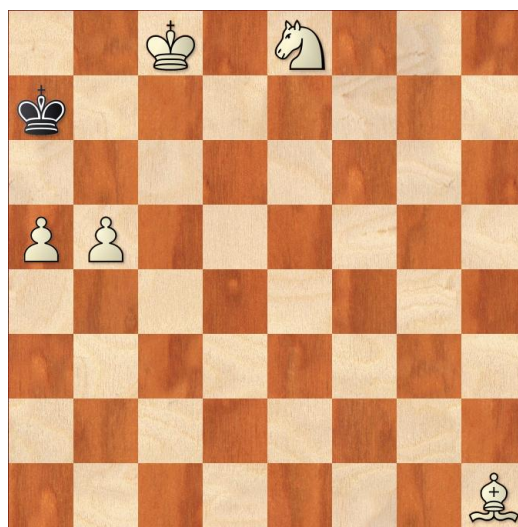
Af I. A. L. Kuskop, New Zealand
Bragt i Skakbladet juni 1906, opgave 162
Mat i 3 træk



Af I. A. L. Kuskop, New Zealand
Bragt i Skakbladet juni 1906, opgave 161
Mat i 3 træk



Af L. A. Fonteyn Oegstgeest
Bragt i Skakbladet juni 1906, opgave 168
Mat i 3 træk





Holdturneringen 2025 / 2026

Så er det blev tid til en ny sæson, hvor vi skal ud at forsvare nogle placeringerne. Du kan se holdene her:

Bræt	FS 1	FS 2	FS 3	FS 4	FS 5
1	Dan H. Andersen (H)	Peter Lautrup Larsen	Loui M. Halse	Peter Køhler	Hans Ebbensgaard
2	Per Dorff Jørgensen	Lars Orio	Tobias Nykvist	Jens Fejø	Rene Ruby
3	Allan Poulsen	John L. Hansen	Daryoush Yazdanyar	Tobias Petersen	Odd M. Stuberg
4	Thorbjørn Rosenlund	Mikkel Hansen	Dan Stampe-Terkildsen	Dmitrii Ivashkin	Anfinn Niclasen Erik Bremer
5	Erik Holstein	Niels Lauritzen	Bjarke R. Winther	Marie E. Jørgensen	Per Thomsen
6	Dagh Nielsen	Dennis L. Rose	Frank Dybdahl	Peter Frahm	Erik Bremer
7	Erik Jarlnæs	Tanya Steward	Steen Nielsen	Rune Wriedt	
8	Søren U. Madsen	Bjørn Olsen	Lauritz H. Ziethen	Søren Krogh	

For første gang i mange år har vi igen 5 FS hold. Det er flot tilslutning 😊

Et par kommentarer til den kommende sæson:

1. Som en nyskabelse i KSU-regi har vi en række, som består af hold med 6 spillere.
2. FS 5 spiller med reduceret betænkningstid: 50 minutter + 10 sekunder pr. træk
3. Spillere i rækken med reduceret betænkningstid har max 1650 i rating, dette gælder også reserver
4. Afslutningen spilles lørdag den 21. marts – så sæt kryds i kalenderen allerede nu
5. Bliver det mon til oprykning i år for nogle af holdene?

Forslag til generalforsamlingen

Onsdag den 25. februar afholder FS den årlige generalforsamling. Hvis du har et forslag, som du godt vil have at generalforsamlingen tager stilling til, skal du inden den 15. januar indsende forslaget til bestyrelsen på mail: helebest@fsskak.dk.

Juleafslutning 2025

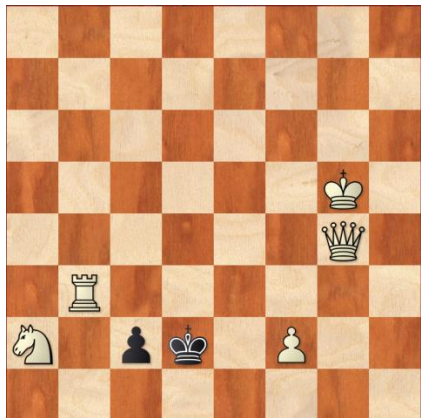
Så går endnu et år på hæld, denne gang er det 2025, og som traditionen byder, så afholder vi juleafslutning denne gang onsdag den 17. december. Det er ikke helt utænkeligt, at den for nogle elskede, for andre forhadte julequiz igen vil være at finde som et indslag 🎅

Hvis du kunne tænke dig at få et spørgsmål med i julequizen, så tøv ikke, men skriv til redaktøren på mailadressen: <mailto:bmedlem3@fsskak.dk>



Skakopgaven – seks nye problemer ved Kaare Vissing Andersen

Nr. 145. E. Gize, Thisted, Arbejder-Skak, maj 1957. "Danske Miniaturer", nr. 8.



Mat i 2 træk!

C+ 5+2

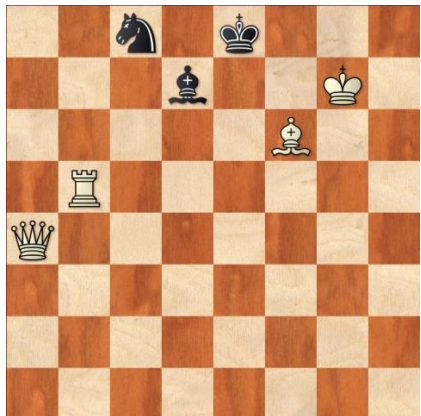
Nr. 146. Hannemann, K.H., Nationaltidende, 1924. "Danske Miniaturer", nr. 11.



Mat i 2 træk!

C+ 4+3

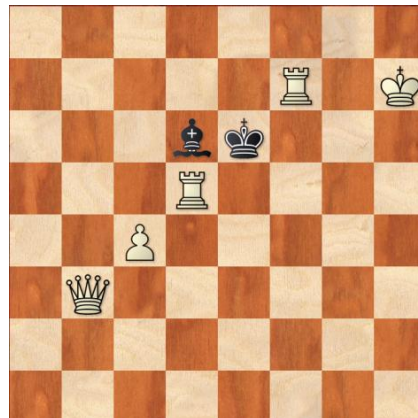
Nr. 147. Harald Kjær, Kbh. Skakbladet, august 1970. "Danske Miniaturer", nr. 21.



Mat i 2 træk!

C+ 4+3

Nr. 148. V. Buhelt, Randers, Skakbladet, april 1961, 1. HO. "Danske Miniaturer", side 12, nr. 22.



Mat i 2 træk!

C+ 5+2

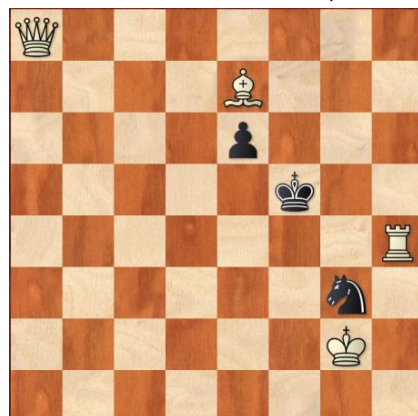
Nr. 149. Lars Larsen, Skakbladet, 1991, nr. 11. "Danske Miniaturer", nr. 31.



Mat i 2 træk!

C+ 4+3

Nr. 150. P. A. Larsen, Tidskrift för Schack, 29. juni 1895. "Danske Miniaturer", nr. 32.



Mat i 2 træk!

C+ 4+3



Frederiksberg kommunemesterskab 2025

Det var en råvarm augustdag, hvor solen havde skinnet det meste af dagen. Omkring kl. 19:00 var solens magt aftagende og vejret var perfekt til hurtigskak, da aftenens program stod på de første 3 runder af den traditionsbundne turnering Frederiksberg kommunemesterskab 2025.

Medens tusmørket langsomt sneg sig langs gader og stræder, for at til sidst at få overtaget, havde 22 mere eller mindre håbefulde spillere fundet vej for at indtage 1. pladsen og / eller titlen. Når vi kigger på rating, var favoritterne:

1. Dan H. Andersen	2159
2. Michael R. W. Olesen, Nørrebro	2045
3. Niels Lauritsen	2019
4. Erik Holstein	2009
5. Dagh Nielsen	1990
6. Finn Bonnez, Nørrebro	1964
7. Mikkel Hansen	1958
8. Søren H. Jensen, Brønshøj	1944
9. Erik Jarlnæs	1924

Specielt Erik Holstein var nok ekstra opsat på at få gentaget titlen fra 2024. Turneringen var en Schweitzer turnering med 25 minutter, samt 10 sekunder ekstra pr. træk til hver. Over 2 onsdage blev der spillet 6 partier. De 2 første runder bød på favorit sejre til de 4 øverst placerede, medens Dagh måtte afgive et enkelt point til Michael.

Efter den første aften, var stillingen i toppen:

1. Dan H. Andersen	3
Yogasimman Kamal, Hillerød	3
2. Niels Lauritsen	2½
3. Michael R. W. Olesen, Nørrebro	2
Erik Holstein	2
Dagh Nielsen	2
Mikkel Hansen	2
Finn Bonnez, Nørrebro	2

Intet var derfor afgjort da den 2. onsdag tog sin begyndelse, hvor Dan mødte Yogasimman, og det lykkedes en flot kæmpende Yogasimman at få hjemtaget en remis mod rating favoritten. Mickael vandt over Mikkel, så var tid til at Michael og Dan skulle krydse klinger – men det blev til en remis.

Så i sidste runde kunne Dan nøjes med remis for at slutte på en del første plads. Dan mødte Dagh, og de blev 'enige' om remis, medens Michael besejrede Arne Møller, Amager.

I alt deltog 25 spillere fordelt på de 2 aftener. Slutstillingen, hvor der blev benyttet korrektion, blev derfor:

1. Michael R. W. Olesen, Nørrebro	4½
2. Dan H. Andersen	4½
3. Dagh Nielsen	4½
4. Erik Holstein	4
5. Mikkel Hansen	4
6. Yogasimman Kamal, Hillerød	3½
7. Arne V. Møller, Amager	3½
8. Bjarke Rosenborg Winther	3½
9. Steen Nielsen	3
10. Jens Fejøl	3 / 3

Yogasimman og Rune Wriedt fik rating præmier.

Michael løber med første pladsen, men da en af betingelserne for at løbe med titlen er, at man skal enten være medlem af FS eller bo på Frederiksberg, bliver det Dan, som for 7. gang løber med titlen.



[Frederiksberg kommunemester 2025](#)

Dan H. Andersen



Foto: Redaktøren

[Frederiksberg
Kommunemesterskab 2025](#)

Startende forrest fra
venstre ser vi:

1. Jordy Ar Friis, [Amager](#)
– Michael R. W.
Olesen, [Nørrebro](#)
2. Dmitrii Ivashkin –
Finn Bonnez, [Nørrebro](#)
3. Anfinn Niclasen –
Arne V. Møller, [Amager](#)

Vidste du at:

- [Alexsander Aleksandrovitj Alekhine](#) blev født den [31. oktober](#) eller [1. november 1892](#) i [Moskva](#) i [Rusland](#)
- den [26. maj 1892](#), blev [elektrisk belysning](#) tændt for første gang på [Kongens Nytorv](#)

Frederiksberg Nytårslyn 2026

Turnering	Lyn skak
Betænkningstid	5 min
Dag	7. januar 2026
Indskud	0
Præmier	0
Krav tilmelding	FS nytårslyn 2026
Deadline	Tilmelding senest 6. januar via ovenstående link

Frederiksberg vinter Schweizer 2026

Turnering	Koordineret skak – 6 runder
Betænkningstid	90 min + 10 sek pr. træk
Dag	14. jan – 18. marts 2026
Indskud	125 kroner
Præmier	Pengepræmier
Krav tilmelding	FS vinter Schweizer 2026
Deadline	Tilmelding senest 12. januar via ovenstående link



Hvorfor spiller jeg. som jeg gør - af Peter Køhler

Skak skal være sjovt.

Jeg kan derfor lide at få initiativet, sætte modstanderen under pres og angribe, meget gerne med sunde gambitter, hvis det er muligt.

1. Gener

Min far, Georg Køhler Nielsen født i 1908 og død i 1967, var en relativ stærk skakspiller og spillede på Sundbys førstehold.

Han lærte mig tidligt at spille skak, men da jeg var otte år løb han ind i en hjernesvulst og blev opereret af Mogens Fog med delvis succes, da han mistede noget af førligheden i højre arm og ben og fx måtte lære at skrive med venstre hånd.

Han genoptog skakspillet i Sundby.

Et parti fra 1937 mod Reschewsky der spillede simultan mod 45 spillere. Min far er sort.

1. d4 Sf6 2. c4 e5 3. dxe5 Sg4



Budapester gambit

4. e4 Sxe5 afslået gambit

5. f4 Sg6 Sc6 er nok bedre

6. Sf3 Lb4+ 7. Sc3 Lxc3 8. bxc3 d6 9. Ld3 Sc6 10.

0-0 Lg4 11. h3 Lxf3 12. Dxf3 0-0 13. Ld2 Dd7



**14. Dg3 f6 15. h4 f5 16. Tae1 Tae8 17. h5 Sge7
18. e5 Sd8 19. Tf3 Se6**



**20. Lc1 Kh8 21. Lc2 Sc5 22. Tfe3 Sg8 23. Df3 Df7
24. De2 b6**



25. h6 g6 26. Tf3 dxe5 27. fxe5 Te6 28. Df2 Se7
29. Lg5 Sg8??



Partiet er lige indtil dette træk. Kg8 er bedre.

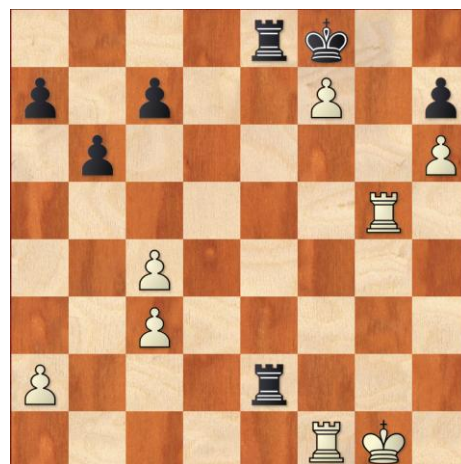
30. g4! Se7 31. Lf6+ Kg8 32. gxf5 gxf5 33. Lxf5



33... Sxf5 34. Txf5 Dg6+ 35. Dg2 Dxd2 36. Kxd2
Sd7 37. Tg5+ Kf7 38. Lg7 Tfe8



39. Tf1+ Ke7 40. Lf6+ Sxf6 41. exf6+ Kf8 42. f7
Te2+ 43. Kg1 opgivet



Slutstillingen



Et hurtigt parti mod Fru Enevoldsen (sort)

Hvid Peter Køhler

Sort Fru Enevoldsen

1. e4 e5 2. Sf3 d6 3. d4 exd4 4. Sxd4 Sf6 5. Sc3
Ld7 6. Lc4 Sc6 7. Le3 Se5



7... Se5 8. Lb3 c5 9. Sf3 Lg4 10. La4+ Sfd7 11.
Sxe5



11... Lxd1 12. Lxd7+ Ke7 13. Sd5# mat

Jeg fik ikke spillet meget med min far, før jeg havde spillet nogle år i Hvidovre Arbejderskakklub og han var ved at blive syg igen.

Men jeg var flere gange med min far inde og se flere stormesterturneringer i København med navne som Bent Larsen samt flere russiske stormestre og fyldt op med toppen af den københavnske elite.

2. Hvidovre Arbejderskakklub

Jeg var 28-29 år gammel, da jeg flyttede til Hvidovre, da det var umuligt for en ungkarl at få en ordentlig bolig i Københavns Kommune.

Jeg troppede op i Hvidovre Arbejderskakklub for at melde mig ind og begynde at spille lidt skak.

HAS hørte hjemme på førstesalen i en børnehave.

Da jeg kom ind i lokalet, var der en højroret diskussion i gang mellem en korpulent mand, der sad ved et bord og en stående ikke så høj mand.

Pludselig for den stående mand ud af døren og smækkede den i med et brag.

Hans sidste ord var "farvel Hvidovre Skakklub"!!

Det var Bent Kølvg klubbens absolut stærkeste spiller. Han havde lige fået en delt første plads i en turnering klubben havde afholdt. Bent mente at korrektionen gav ham sejren, mens formanden

Christian Christensen mente at der skulle spilles omkamp.

Velkommen i klubben Peter!

I klubben mødte jeg brødrene Folmer og Peter Bruun.

De kom oprindeligt fra Vestre Ulslev på Lolland, sikkert fra små kår, og kom via Tappernøje til København.

Folmer var havnearbejder og Peter var kranfører i Sluseholmen, hvor han læssede kul.

Begge var kommunister.

Peter som vel var 30 år ældre end jeg, og var den stærkeste skakspiller af de to.

I sine unge dage havde han spillet skak om penge på små værtshuse i København, med overskud.



Peter og jeg kom godt ud af det sammen og han blev en skakmentor for mig.

Han var en skarp spiller og konceptet var e4 som hvid og ud med officererne. Få initiativet og angrib.

Med sort e4 besvares med e5. Han lavede selvfølgelig ofre i gode stillinger, men han var ikke en gambitspiller.

Hans bror derimod spillede altid kongegambit hvis han kunne. Samme dubiøse variant, så det var let at slå ham efter et hurtigt kig i teoribogen.

Peter Bruun og jeg spillede mange partier, lyn og almindelige partier. Jeg fik selvfølgelig klø i starten.

Når jeg stod godt og alligevel tabte sagde han med et lunt smil: Der er spillestyrken til forskel!

Men efterhånden fik jeg mere rutine og mere teoristærk og efterhånden vandt jeg for det meste.

Jeg startede i trediede klasse som jeg vandt da en ung dame, som havde banket mig, forlod turneringen. Derefter hurtigt anden og første klasse og op i klubbens mesterklasse.

Blev klubmester et par gange og klubbens første mesterspiller under KSU.

Da Christian Christensen led af svær sukkersyge og fik valget mellem at få begge ben amputeret eller dø, valgte han det sidste. Jeg blev derfor formand i klubben efter at have været medlem i 3-4 år.

Klubben var da medlem af KSU og havde skiftet navn til Hvidovre Skakklub.

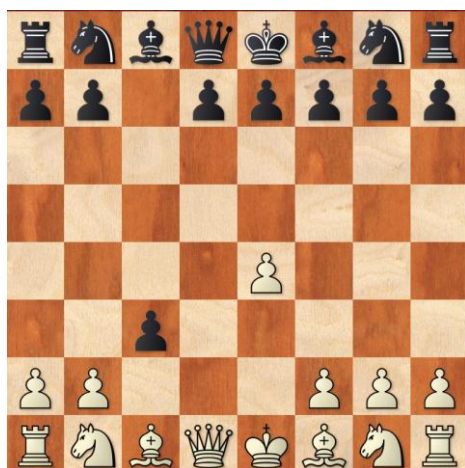
3. Gambitter

Jeg startede tidligt med gambitter, fx med Gøring og Budapest gambit.

Et parti der gjorde et stort indtryk på mig var nedenstående parti med Morra Gambit som Jørgen Sloth havde med i en af sine skakspalter.

Flesch mod Koszorus

1. e4 c5 2. d4 cxd4 3. c3 dxc3



4. Sxc3 Sc6 5. Sf3 g6 6. Lc4 Lg7 7. e5! Da5 8. 0-0



8... Sxe5 9. Sxe5 Lxe5 10. Sd5 Sf6 11. Te1 d6 12. Lb5+



12... Kd8 13. Txe5 Dxb5 14. Lf4 Sxd5 15. Txd5
Db4 16. Txd6+



20... Ka5 21. Tc5+ b5 22. Tc3! Lb7 23. Ta3+ Da4



16... exd6 17. Lxd6+ Dg4 18. Lc7+ Kxc7 19. Tc1+
Kb6 20. Dd6+



24. b4# opgivet

Smukt!! Prøv at spille det igennem.

Så den kom også på programmet.

Dubiøse gambitter blev prøvet men blev efterhånden sorteret fra.

Hvis man ville være klubmester i Hvidovre Skakklub skulle man slå klubbens absolut stærkeste og solideste spiller nemlig Børge Nielsen.

Jeg havde spillet Budabester Gambit nogle gange med vekslende held.

Så jeg prøvede noget andet.



Fakarowicz Gambit

Hvid Børge Nielsen

Sort Peter Køhler

1. d4 Sf6 2. c4 e5



Giver ikke lige spil i starten, men hvid skal spille meget præcist.

3. dxe5 Se4 4. a3 Sc6 5. Sf3 d6 6. Dc2 Sc5 7. b4 Se6
8. Lb2 Sxe5 9. Sxe5 dxe5 10. Lxe510... a5 11. b5 Dg5 12. Lc3 b6 13. Sd2 Lb7 14. Sf6
Dh5 15. Se5 Lc5 16. Sd3 0-0-0 17. Sxc5 Sxc5

Hvid fik fjernet min løber på c5 men forsømt sin udvikling. Stillingen er nu lige.

18. f3 The8 Sort har nu alle officerer i spil. Hvid har udviklet to! 19. Kf2 Dg5 20. g3? De3+



I stedet for g3 bør hvid spille Dc1. Men sort har klar fordel alligevel.

21. Kg2 Sd3! 22. h4? Df2+ 23. Kh3 Kb8 24. h5 g5 25. opgivet



Slutstillingen



Det korteste parti jeg har spillet var også en gambit.

Jeg vandt efter to træk!. Jeg havde luret, at min modstander Lars B. Larsen var begyndt at spille lettisk gambit i nogle løse partier og i lyn. Jeg var derfor sikker på at hvis jeg spillede:

1. e4 e5
2. Sf3 ville jeg få f5 og at han ville være omhyggeligt forberedt

Så jeg spillede i stedet for d4 med overgang til fx nordisk gambit.

Jeg kunne se at kampgejsten sivede ud af min modstander. Han var psykisk slået og opgav efter 8-10 træk efter i 5-6 træk alligevel at spille f5.

Jeg var udstationeret i Bangladesh for et dansk firma i 1975-76.

Den russiske ambassade havde fået besøg af Stormesteren Lutikov.

De arrangerede derfor en simultanturnering med de lokale udlændinge.

Vi var kun 8.

Jeg var hvid og spillede Gøring Gambit mod Lutikov og fik en stilling med klar fordel for mig.

Desværre var de andre 7 partier hurtigt afsluttet så jeg kom under tidspres og tabte.

Lutikov viste mig lige, at hvis mit tårn var gået til en anden af to åbne linier end den jeg valgte, havde jeg nok vundet. Surt show.

Skak højdepunkter

Mange tak til Peter for at dele nogle af sine mindeværdige skakhøjdepunkter med os. I [april 2025](#) udgaven af nyhedsbrevet finder du Anfinn's største skakoplevelse, som involverer Bent Larsen og en radio.

Hvis du har lyst til at dele din største skakoplevelse, er du meget velkommen til at sende en artikel til redaktøren. Det kan eksempelvis være:

- En uventet sejr i et parti
- Et garanteret nederlag, som du med det yderste af neglene vendte til en sejr
- En uventet turneringssejr
- En holdkamp, som var ud over det sædvanlige på grund af.....
- Et foredrag, som gjorde indtryk på dig
- En kamp mellem 2 andre, som endte anderledes end forventet
- Den dag du forstod skakkens gåder
- En person, som har haft stor betydning for din skakmæssige udvikling
- Andet, som har gjort indtryk på dig

Hvis du også vil bringe partier, skal jeg nok indlægge nogle diagrammer.

Vidste du at:

- [Alekhines](#) far ([Alexander](#)) var jordejer og rådsmedlem, medens hans mor (Anisya) var datter af en rig industri mand
- [Alekhine](#) lærte at spille skak af sin mor, sin ældre bror (Alexei), samt sin ældre søster (Varvara)
- hans [første kendte parti](#) er fra en [korrespondance skak](#) turnering i [1902](#)
- I perioden fra [1902](#) til [1911](#) deltog han i flere [korrespondanceturneringer](#), som var sponseret af skak tidsskriftet "Shakhmatnoe Obozrenie" (Chess review)



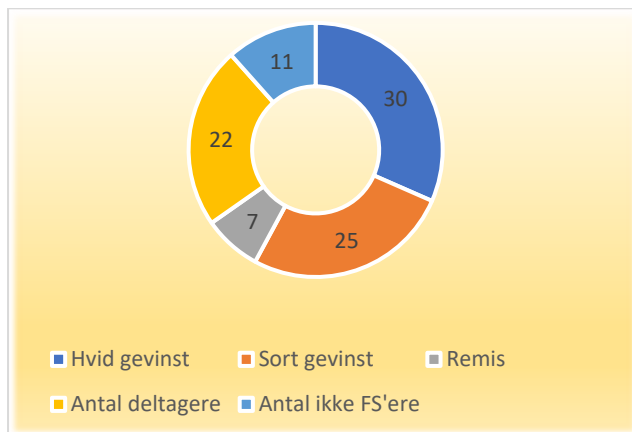
FS hurtig sommerskak

FS har igennem mange år indbudt til sommerskak i sommervarmen, som afslutning på sæsonen og sæsonen 2024/2025 var ingen undtagelse. Turneringen løb over 3 onsdage, og bød på 3 partier hver onsdag (i alt 9 partier), hvor betænkningstiden var 25 minutter + 10 sekunder pr. træk.

Resultatet inklusive korrektion:

- | | |
|---|-------|
| 1. Michael R. W. Olsen, Nørrebro | 7,5 |
| 2. Loui Malthe Halse | 6 / 6 |
| 3. Luis Alzaga, Skak for sjov | 5 |
| 4. Lars Kjøller Nilsson, Hillerød | 5 |
| 5. Yogasimman Kamal, Hillerød | 4,5 |
| 6. Lars Orio | 4,5 |
| 7. Bjørn Olsen | 4,5 |
| 8. Søren Uhde Madsen | 4 |
| 9. John Laurids Hansen | 4 |
| 10. Isabella Chen, Amager | 3,5 |
| 11. Lauritz Haar Ziethen | 3,5 |

Statistik



[Frederiksberg hurtig sommer](#)

Michael R. W. Olsen, [Nørrebro](#)

Rating højdespringer

Loui Malthe Halse med 159

Frederiksberg lynmesterskab 2026

Turnering	Lyn skak
Betænkningstid	5 min
Dag	25. marts 2026
Indskud	0
Præmier	0
Tilmelding	FS lynmesterskab 2026
Deadline	Brug ovenstående link & fremmøde senest 18:45



Ikke bare et par partier (3) Af Kaare Vissing Andersen

Blandt Frederiksberg Skakforenings næstbedste!

I efteråret 1965 havde jeg, som man kunne læse i Nyhedsbrevet, juli 2025, vundet det af Frederiksberg Skakforening arrangerede "åbne mesterskab 1965" med 6 point af 6 mulige.

Det var dog næppe derfor, at jeg som nyt medlem allerede i 1965/66 fik lov til at spille i vinterturneringens næstbedste klasse. Det var nok snarere, fordi jeg slog den forhenværende landsholdsspiller Ole Schøller Larsen – dog i et parti, hvor han som topseedet kun havde 25 minutter til rådighed mod mine 65. Det talte vel også, at jeg i forsommeren 1965 havde delt 1. pladsen i Brønshøj mesterskabet og var i gang med en omkamp om titlen, som jeg dog først vandt i januar 1966 – med 2-1.

Vinterturneringen blev delt i en gruppe for "efteråret 1965" og i en for "foråret 1966", begge med seks deltagere (alle mod alle). Det giver et praj om, hvor stærke grupperne var, at der i den stærkeste gruppe – lige ovenover – deltog folk som Bent Kølvig, Palle Ravn og Bjørn Brinck-Claussen, som alle havde vundet DM (Bjørn dog i 1966).

Min kilde til vinterturneringens næstbedste klasse 1965/66 og de nedenstående tre første partier er mit maskinskrevne hæfte "II: F.S., 'åbne mesterskab 1965 + Sæsonen 1965/66", som jeg nedenfor vil henvise til som "HÆFTE II".

Noterne i dette gengiver jeg her med almindelig skrift, hvortil jeg dog har føjet nogle nutidige kommentarer med *kursiv* – af og til indledt med KVA25.

I efterårets turnering scorede jeg 50%, to sejre og to nederlag. Det femte parti blev ikke spillet, og det var der fire andre partier, som åbenbart heller ikke blev!?

Det første parti havde jeg glemt alt om, indtil jeg for nylig påbegyndte denne artikel. Modstanderens navn og partiets resultat bød på en glædelig overraskelse. Som det ses af bogstavtypen har noterne i HÆFTE II været meget sparsomme.

Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1965/66, "Efteråret 1965": Næstbedste Gruppe. Ufuldstændig tabel med en sikker vinder.

		1	2	3	4	5	6	I alt	
1	Allan Laursen	X	0	1	-	½	1	2½ af 4	2. præmie
2	Ebsen Hougaard	1	X	1	1	-	1	4 af 4	1. præmie
3	Kaare V. Andersen	0	0	X	1	1	-	2 af 4	Nr. 3
4	E. Vidstrup	-	0	0	X	-	-	0 af 2	Nr. 6
5	Steffen Zeuthen	½	-	0	-	X	0	½ af 3	Nr. 5
6	O. C. Korps	0	0	-	-	1	x	1 af 3	Nr. 4



Parti nr. 1: Kongeindisk (g2-g3)

Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1965/66, "efteråret" 1965, gruppe 2, Sveasvej 8, den 29. september.

Hvid Steffen Zeuthen

Sort Kaare Vissing Andersen

1. Sf3 Sf6 2. c4 g6 3. g3 Lg7 4. Lg2 O-O 5. Sc3 d6 6. d4 Sbd7 7. O-O e5 8. e4 c6 9. h3 a5 10. Le3 Sh5

11. d5 c5 KVA25: Den fremkomne fastlåste centrumsformation (Hvid: Bc4, Bd5, Be4 – Sort: Bc5, Bd6, Be5) byder ifølge David Levy og Kevin O'Connell (Wie spielt man Königsindisch?) på en række goder for sort: Med fremstødet c6-c5 har han skaffet sig næsten lige så meget terræn i centrum som hvid (mere end det normalt er tilfældet i Kongeindisk), og han har bremset de hvide fremstøds muligheder c4-c5 og e4-e5. Dertil kommer, at sort selv har mulighed for fremstødene f7-f5 og b7-b5 (som dog skal forberedes med a7-a6, som ikke er muligt i det aktuelle tilfælde). Alligevel konkluderer Levy og O'Connell efter denne for sort generelt gunstige vurdering paradoksalt nok: "Die Praxis zeigt jedoch, dass Weiss in Vorteil kommt."



Stillingen efter 11... c6-c5.

12. Sb5 Sb6 13. De2 f5 14. exf5 gxf5 15. Sg5



Pseudo-ofret 15. Sxe5?! med idéen 15... Lxe5?!
16. Dxe5 må anses for at være dårligt, da sort har mellemtrækket 15... Sxg3!?

15... Sf6 16. Se6!? Lxe6 17. dxe6 De7 18. Tad1
Se8 19. Ld5 Sxd5 20. cxd5 f4?! 21. Lc1 Tf5 22. Td3
Sf6 Efter at have været næsten nedspillet er det så småt begyndt at lysne for sort på kongefløjen. Hvid står dog stadig bedst.

23. Sc3 e4!? Mit nutidige tegn til denne datidige kommentar: Jeg havde omkring syv minutter tilbage og gjorde trækket, idet jeg tænkte "enten eller".



Stillingen efter 23... e5-e4!?



24. Sxe4 Sxd5 Gad vide, om det ikke ville have moret Nimzowitsch at se denne pudsige fjernelse af en bondekædes basis.

25. Lxf4 Sxf4 26. gxf4 Dxe6 27. Txd6 Dxa2 Er det nu fornuftigt at bruge tid på at tage en sådan bonde?

28. Dg4 Df7 29. Tfd1 Tf8 30. Td7 Det hvide spil kører lige efter bogen: De to tårnes dominans på den åbne d-linje skal omsættes til et angreb ad 7. række – imens synes de sorte tårne at befinde sig på en noget mindre åben linje! Hvid truer direkte på b7 og f7 samt indirekte på g7. For sort er gode råd dyre.

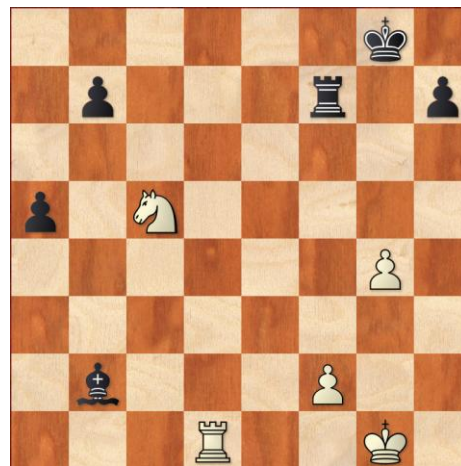


Stillingen efter 30. Td6-d7.

30... Txf4! Pludselig står sort bedst. Hvid slår først en dronning, men sort kommer alligevel forrest i kapløbet, da han slår den hvide med skak.

31. Txf7 Txf4+ 32. hxf4 Txf7 33. Sxc5 Lxb2 Den afviklingskombination, som sort indledte med det 30. træk, har ikke alene indbragt en bonde, men også givet kongen det gode flugtfelt g7. Dertil kommer, at tårn & løber normalt arbejder bedre

sammen i slutspillet end tårn & springer, især når der er bønder på begge sider af brættet.



Stillingen efter 33... Lg7xb2.

34. Td8+ Med 34. Tb1 vinder hvid ikke bonden tilbage, da sort spiller 34... Ld4! med trussel på både c5 og f2 – en pointe som tydeligt illustrerer rigtigheden af den foregående kommentar.

34... Kg7 35. g5 Lc1 36. Se6+ Kg6 37. f4 Lxf4 38. Tg8+ Kf5 39. opgivet. 0 – 1.



Slutstillingen

Jeg erindrer ikke i dag, om navnet **Steffen Zeuthen** sagde mig noget dengang, men det kom det til seks år efter, da han i 1971 suverænt vandt Eliteklassen i Frederiksberg Skakforenings Forårsturnering!

Om jeg da kunne huske, at jeg havde slået ham i 1965, erindrer jeg heller ikke noget om i dag. Jeg

ved bare, at da jeg for nylig ”fandt” partiet, blev jeg nok så stolt – havde jeg virkelig engang slået Steffen Zeuthen!?

Det næste parti – mod **Esben Hougaard** – har jeg ikke alene kommenteret langt mere udførligt i HÆFTE II – Jeg har også bragt det i min første publicerede skrivelse om skak nogensinde:



"Kvaliteten", 5 sider i folio, udgivet i 1968. Stoffet består af: Indledning og tre eksempler på kompensation for et tårn (alle fra Euwe og Kramer: Midtspillet, bind 1: Kapitel 4: "Kvaliteten") + Det parti vi nu skal se.

Som indledning til partiet skrev jeg dette i HÆFTE II:

"Hougaard er vel 19-20 år gammel og en af de bedste spillere i klubben, hvorfor han i sæsonen 65/66 spillede fire kampe på

divisionsholdet, hvor han scorede 2½ point af 4. Da jeg mødte ham i Vinterturneringen, foråret 1966, havde han 3 point af 3 mulige, bl.a. havde han besejret Bent Ejlersen. Alligevel skulle jeg gå hen og slå ham, in a special way, i et af mine bedste partier."

De mange grundlæggende noter, skrevet med almindelige typer, er fra HÆFTE II. Dertil er med *kursiv* føjet kommentarer fra skriftet "Kvaliteten" og en enkelt nutidig.

Parti nr. 2: Kongeindisk Angreb

Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1965/66, "foråret" 1966, gruppe 2, Sveasvej 8, 3. runde den 15. marts.

Hvid *Kaare Vissing Andersen*

Sort *Esben Hougaard*

1.Sf3 g6 2. g3 Lg7 3. Lg2 e5 4. d3 d5 5. 0-0 Se7 6. Sbd2 Efter partiet sagde Hougaard, at jeg spillede noget passivt, hvilket også passer. Der ligger dog noget bag, thi sandheden er kort og godt, at jeg på dette tidspunkt beskæftigede mig en del med at undersøge Kongeindisk (altså som forsvar), da det er en åbning eller rettere et system, der er uafhængigt af, hvad modstanderen spiller. Derfor spillede jeg også "systemet" en del med hvid, men mine første forsøg har ikke virket helt som de skal.

6... 0-0 7. c4(!) c6(!) 8. Se1 Spillet for dels at kunne gennemføre fremstødet f2-f4, dels for at kunne udvikle Lc1 til b2 eller a3 ved at spille b2-b3, hvilket ville have været en fejl nu på grund af 8... e5-e4 med angreb på både Ta1 og Sf3, hvormed sort vinder en officer.



Stillingen efter 8. Sf3-e1.

8... Le6 9. b3! Te8 Skriftet "Kvaliteten": På 9... e5-e4 følger blot 10. Tb1.

10. Lb2 Sd7 11. f4!? Sf5 Truer 12... Se3 med kvalitetsgevinst.

12. Sc2 d4 13. Se4 exf4 14. Txf4 Lh6 Sort kan nu ret hurtigt få et kraftigt angreb på K-fløjen. Bedre end teksttrækket mener jeg, at 14.Le5 var. Nu følger en ubehagelig overraskelse.



Stillingen efter 14... Lg7-h6.



Stillingen efter 19... Dd1-c1!

15. Txf5! Som resten af partiet viser, er dette kvalitetsoffer korrekt – for det første får hvid en vigtig centrumsbonde for kvaliteten, og for det andet slås den sorte kongestilling itu, og endelig (for det tredje) det vigtigste så bliver alle de hvide officerer – i modsætning til de sorte – aktive!

15... gxf5 Eller 15... Lxf5 16. Sd6 Te6. Det er umuligt at finde et ordentligt felt til tårnet. 17. Sxf5 gxf5 18. Sxd4 Te8 20. Sxf5, og spillet bliver omtrent som efter 15... gxf5.

16. Sd6 Te7 17. Lxd4 Dc7 18. c5! Lg7 Skriftet "Kvaliteten": Det er interessant at se, hvor dominerende de hvide officerer er. Springeren på d6 indtager en ønskeposition – og løberne er overlegne på deres diagonaler. Med sit næste energiske træk både forsvarer sig og angriber hvid.

19. Dc1! KVA25: Dette træk har siden stået for mig som prototypen på det interessante fænomen "Det korte dronningetræk med den dobbelte langsigtede virkning!" Dels kan dronningen fra c1 komme til angreb via g5, og dels dækker den fra c1 indirekte bonden på c5, idet den efter afviklingen 19... Lxd4+ 20. Sxd4 reelt dækker bonden.

19... Sf8 20. Dg5 Sg6 Skriftet "Kvaliteten": Først nu blev den intuitive fornemmelse af stillingens muligheder overtaget af gennemtænkning af eksakte varianter. Gevinsten var næsten helt sikker.

21. Lxg7 Skriftet "Kvaliteten": Den bedste forsvarsbrik byttes af. Især var Lg7's kontrol over de vigtige felter f6 og h6 en væsentlig hindring for det hvide angreb.

21... Kxg7 22. Sd4 f6 23. S4xf5+ Lxf5 24. Sxf5+ Kf7 25. Dh5 Td7? Skriftet "Kvaliteten" – Den typiske fejl i en tabt stilling. Sort kunne dog intet stille op. På 25... De5 kunne hvid spille enten 26. Tf1 eller 26. d4! Og på 25... Th8 følger slet og ret 26. Sxe7, som vinder kvaliteten tilbage, hvormed hvid har et vundet slutspil grundet sine to merbønder og sorts åbne kongestilling.



26. Dxe7+ opgivet. Sort taber sin springer og dermed lysten til at spille videre. **1 – 0.**



Da partiet blev spillet og i en del af årene før og efter kaldte jeg – efter Max Euwes eller måske mere rigtigt hans tids ofte lidt ”stive” navne på åbninger – noget ”bagvendt” den her spillede åbning for ”Kongeindisk i Forhånden”.

Det var vist først med studiet af Ken Smith & John Halls bog ”Königsindischer Angriff” 1990, at jeg

begyndte at bruge åbningens rette navn: Kongeindisk Angreb! – Vel den åbningsbog som har givet mig flest turneringspoint!?

Da jeg spillede det her bragte parti, skete det uden kendskab til mange af de taktiske og strategiske finesser, som bogen bringer.

Kvalitetsofferet I

Partiet fik meget stor betydning for mig på den måde, at jeg ud over, hvad jeg havde læst om ”kvalitetsofferet” i Euwe & Kramer: Midtspillet, bind 1, og hvad jeg dertil selv forinden havde præsteret af kvalitetsofre, som f.eks. i mine to gevinster mod Henning Nølke (Se ”Ikke bare et par partier” (2) i FSN, juli 2025), hvor ofrene var temmelig oplagte, for alvor med ofret her i det 15. træk mod Esben Hougaard fik øje for ”det positionelle kvalitetsoffer”.

Derfor bragte jeg – som nævnt ovenfor – partiet, nøje analyseret, i det lille skrift ”Kvaliteten” på bare fem sider (folio). Men minsandten om ikke min gode ven i Brønshøj Skakforening, Leif Schmidt, mente, at det skulle nævnes i et hæfte og de to bøger om skakbibliografi, som han udgav i årene 1968-71.

De to bøger var ”Katalog over SKAK-litteratur tilhørende L. C. Schmidt”, 1971, 175 sider, samt bogen der gjorde ham kendt landet over: ”Dansk Skakkatalog”, 1973, 183 sider, hvori ”Kvaliteten”

nævnes på henholdsvis side 91 og 77, hvorved det lille undselige skrift møntet på internt brug ret så ufortjent fik det bibliografiske blå stempel!

Som det turde fremgå, fik de to partier mere end almindelig betydning for mig – det er altid rart at vinde over gode folk. Det fremgår dog også tydeligt, at det især er den måde, hvorpå jeg sejrede over Esben Hougaard, som fik betydning for mig – en vakt interesse for kvalitetsofferet og lidt mere kuriøst et blik for ”det korte dronningetræk med den dobbelte langsigtede virkning”!

Det næste parti har jeg i sin tid bragt i HÆFTE II uden noter. Gad vide hvorfor? Så her er noterne splinternye – det er de også til artiklens parti nr. 4. I de to partier sejrer Hougaard hhv. Zeuthen over en spiller, som har betydet ret så meget for mig, hvad der gør mig særlig stolt over at have vundet over dem.

Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1965/66, ”Foråret 1966”: Næstbedste Gruppe.

		1	2	3	4	5	6	I alt	
1	Allan Laursen	X	1	0	0	0	1	2	Nr. 3 -5
2	Henry Knudsen	0	X	0	1	0	1	2	Nr. 3 – 5
3	Kaare V. Andersen	1	1	X	½	0	1	3½	2. præmie
4	P. Gregers Jensen	1	0	½	X	0	0	1½	Nr. 6
5	Bent Ejlersen	1	1	1	1	X	0	4	1. Præmie
6	Esben Hougaard	0	0	0	1	1	x	2	Nr. 3 – 5



Parti nr. 3: Fransk (Nimzowitsch-systemet)

Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1965/66, "efteråret" 1965, gruppe 2, Sveasvej 8, den 12. oktober.

Hvid Esben Hougaard

Sort Kaare Vissing Andersen

1.e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 Db6 Det almindelige er 4... Sc6 gerne fulgt af Db6 med tryk på d4. Teksttrækket blev indført i turneringspraksis af den internationale mester Robert G. Wade (1921- 2008), New Zealand/England. Idéen er at fortsætte med Lc8-d7-b5 for at få byttet den dårlige sorte "franske" løber af mod hvids gode (Lf1)



5. Sf3 Ld7 6. Sa3 Ifølge B. Slotnik er dette den hviderussiske GM Viktor Kupreitschiks yndlingsfortsættelse ("Französische Verteidigung", 1982, side 139). Trækket hindrer Ld7-b5, men risikerer en isoleret dobbeltbonde på a-linjen. Kupreitschik (1949-2017).

6... Sc6?! Hovedvarianten fortsætter med det mere konsekvente 6... cxd4 7. cxd4 Lb4+. Bonderovet 7... Lxa3 8. bxa3 Da5+ 9. Ld2 Dxa3 10. Tb1 overlader ifølge Slotnik hvid et initiativ, som uden tvivl opvejer den ofrede bonde.

7. Sc2 cxd4 8. Scxd4 Sxd4 9. Sxd4 Lc5 10. Dg4!? **Se7** Lægger op til at lade hvid gnaske "the french poisoned pawn", som to unge medlemmer af Frederiksberg Skakforening i 1971 skrev en tematisk set fremragende åbningsteoretisk bog om.



Stillingen efter 10... Sg8-e7.

11. Ld3 11. Dxc7?! synes forhastet på grund af 11... Tg8 efterfulgt af 12... Lxd4 13. cxd4 Dxd4, og sort har initiativet.

11... Sc6 12. Sxc6 Lxf2+?! En noget dristig mellemskak.

13. Ke2 Lxc6 14. Tf1 Lc5 15. Dxc7 Truer både på f7 og h8.

15... 0-0-0 16. b4!? Lxb4? Et desperat offer, da en retræte heller ikke syntes morsom. Det er til gengæld det galgenhumoristiske 16... Lg1?! som bevarer en vis kontrol med feltet f2, og som opstiller en fælde, hvor hvid kan tro, at han fanger "den trojanske løber" med 17. Lf4? hvilket dog strander på 17... Thg8 efterfulgt af f.eks. 18. Dh6 Txg2+ 19. Ke1 Lf2+ 20. Kd1 La4+ 21. Lc2 Lxc2+ 22. Kxc2 Le3+, og dronningen falder.



17. cxb4 Thg8 18. Dxf7 Txf2+ 19. Tf2 Denne parade havde ikke været mulig med en sort løber på g1!

19... Tdg8 20. Le3 d4 21. Dxe6+ Ld7 22. Dxb6 opgivet. 1 – 0.



Slutstillingen

Kilden til det næste opgør er en løs håndskrevet partiliste, formentlig den originale – skrevet med rødt, hvortil er føjet nogle "trækværditegn" skrevet med grønt. Kommentarerne er splinternye.

Parti nr. 4: Engelsk (med g2-g3)

Frederiksberg Skakforenings Forårsturnering 1971, Studenterforeningen, på hjørnet af Studiestræde 50 og H. C. Andersens Boulevard, 4. runde den 10. februar.

Hvid Steffen Zeuthen, Frederiksberg Skakforening

Sort Kaare Vissing Andersen, Brønshøj Skakforening

1.Sf3 Sf6 2. g3 g6 3. Lg2 Lg7 4. 0-0 0-0 5. c4 d6

Her fraveg jeg symmetrien, da jeg som sort i "sådanne" åbninger nærmest pr automatik stillede mig op på "kongeindisk manér".

6. Sc3 e5 Herefter må åbningen kaldes Engelsk med den hvide udvikling g2-g3 og den sorte udvikling e7-e5 som stillingens karakteristika.



7. Tb1 Sc6(!) Hvorfor jeg i sin tid har givet trækket dette tegn, som vel i dag svarer til !?, husker jeg ikke. Sorts strategi synes ikke helt klar andet end foreløbig at udvikle sig efter nogle gængse principper. Derimod har hvid allerede med sit 7. Ta1-b1 givet sin strategi til kende: en aktion på D-



fløjen. Trækket har dog også den profylaktiske begrundelse at føre tårnet væk fra a1 og dermed diagonalen a1-h8, hvor en sort giftslange ligger på lur i sit skjul på g7.

8. d3 Sh5 Hvorfor jeg dengang har forsynet dette træk med et spørgsmålstegn, ved jeg ikke i dag – måske var jeg da en bedre skakspiller, måske har Steffen Zeuthen efter partiet påpeget nogle gener ved trækket!?

9. b4 f5 Også dette træk forsynede jeg i sin tid med et spørgsmålstegn, som jeg har svært ved at begrunde i dag. Idéen med trækket er klar nok. Strategisk hører trækket til stillingens tematiske træk – her er det opbygningen af en bondedominans på e5 og f5. Og taktisk truer der e5-e4 med angreb på hvids to springere, hvoraf den på c3 jo mistede sin gardering efter 9. b2-b4. At de nævnte, nu slettede, spørgsmålstegn til sorts 8. og 9. træk er uberettigede, fremgår af, at den nu opståede stilling er en grundstilling i begge de åbningsbøger om Engelsk med e7-e5, som jeg kender til: Alex Raetsky & Maxim Chetverik: "English ... e5 – the reversed sicilian lines", 2003, som dog om 8... Sh5 lidt spottende side 112-113 skriver: "If Black wanted to play an early f7-f5, then it should propably have been played before Sg8-f6 and not after." Helt så enkelt kan man vist ikke sætte sagen op!? Den anden bog er bind 22 i serien Moderne Eröffnungstheorie: Mark Taimanow: "Englisch – Klassisch bis seltene Systeme", 1987, som endda – ligesom det sker her – har bragt et diagram med stillingen.



Stillingen efter 9... f7-f5.

10. Lg5!? Dette meget naturlige træk har ingen af de to nævnte bøger, som udkom mere end femten år senere, taget under behandling. Raetsky & Chetverik har kun fortsættelsen 10. Db3, mens Taimanow ud over dette har både 10. Ld2 og som hovedvariant 10. Sd5. Det er forståeligt, at teoretikerne ikke kan beskæftige sig med "nyheder begået af gemene mesterspillere" – men derved går de glip af mange interessante træk. Jeg havde i hvert fald svært ved at tackle Steffen Zeuthens træk!

10... Sf6 11. b5 Sb8(?) Skal jeg begrunde dette tegn i dag måtte det vel være, at denne retræte ikke synes nødvendig. Begge de sorte springere har nu været henne "til kommoden og tilbage igen", og hvid er dermed foran i udvikling og har mest terræn.

12. c5! h6 13. Lxf6 Lxf6 14. cxd6 Dxd6(?) 15. Dc2 c6 Tidsforbrug ifølge den håndskrevne partiliste: Hvid: 0.30 time. Sort: 1.05 time.

16. Sd2 a6 Tager kampen om b5 op, men svækker feltet b6. Sorts problemer fremgår af, at jeg brugte 20 minutter til dette træk.

17. Sc4 Dc7 18. a4 Hvid er i gang med et klassisk minoritetsangreb på D-fløjen.



Stillingen efter 18. a2-a4.

18... Le6 Besætter meget fornuftigt den svage diagonal a2-g8, men hvid har andre strenge at spille på.



19. bxc6 Sxc6 20. Sd5! Dobbeltangrebet på Dc7 & Lf6 nærmest tvinger sort til at lade sin hvidfelterede løber afvikle.

20... Lxd5 21. Lxd5+ Kh7 22. Lxc6! Da sort ikke har nogen hvidfelteret løber til at udnytte de svage hvide felter i hvids kongestilling, kan hvis sagtens "ofre" sin egen hvidfelterede løber i en bedre sags tjeneste.

22... Dxc6 23. Tb6! Det klassiske indbrud for et tårn: det fjerneste garderede felt på en åben eller halvåben linje. Tårnet trykker både direkte på b7 og f6 samt indirekte på g6. Jævnfør noten til sorts 16. træk.



Stillingen efter 23. Tb1-b6!

23... Dc7 24. Tfb1 Tab8 25. Db3 Tf7 Det sorte garderingsspil for bonden på b7 er ret så anstrengt, og det kan ikke hindre, at hvid borer sig ind i den syge stilling via nogle sårbare felter på 6. række.

Med sådanne partier kan Esben Hougaard og Steffen Zeuthen nok fortjene et portræt. Desværre er kildematerialet inhomogent og meget beskedent, men Frederiksberg Skakforenings Forhandlingsprotokol 1938-1989 løfter dog en flig hist og pist.

Dertil kommer, at mine formodninger via Google (takket være de ret sjældne efternavne) er blevet bekræftet pr telefon af "den rette" Esben Hougaard

26. Sd6 Td7? Nødvendigt var 26... Te7! for at hindrer den hvide dronnings indtrængen via feltet e6. Men også uden den alvorlige fejl, som vel skyldes, at jeg har været mør efter så længe at have været i defensiven, var partiet tabt. Sort kan nu sætte sine sidste stød ind via 6. række.



Stillingen efter 26... Tf7-d7?

27. De6! Med et direkte angreb på f6 og et maskeret indirekte angreb på g6.

27... Lg7 28. Se8! Takket være sit angreb på sorts dronning rømmer springeren 6. række – så hvid med tempogevinst kan angribe g6. Det desperate kvalitetsoffer 28... Txe8 besvare hvid med 29. Dxc6+ Kg8 30. Dxe8+ Kh7 (30... Lf8 31. Tf6!) 31. Dg6+ med et let vundet slutspil. Derfor:

28... opgivet. 1 – 0. Sorts kvaler undervejs belyses af det samlede tidsforbrug: Hvid: 55 minutter / Sort: 2 timer og 5 minutter.

henholdsvis af Erik Jarlnæs, og at jeg tilmed takket være ham er kommet i kontakt med Steffen Zeuthens første hustru, Aase Zeuthen, som har givet mig yderligere oplysninger, samt et foto af Steffen Zeuthen

Jeg takker her dem alle tre for deres meget venligt bragte oplysninger.

*I de følgende to portrætter henviser en * efter en turnering til dennes alle-mod-alle tabel.*

Esben Hougaard født 11. februar 1946

- KSU's EMT 1965: 1. kl., gr. A:
 - nr. 1-3 med 5½ point (af 7) – rykkede op i mesterklassen.
- Scorede i 1965/66 2½ point (af 4) i 1. division for FS, som blev nr. 4 i kampen om DM.
- KSU's EMT 1966: M-kl., gr. B:
 - nr. 3 med 4½ point (af 7).
- FS's Vinter-turnering 1965/66: efteråret 1965: næstbedste gruppe:
 - nr. 1 med 4 point (af 4) + et ikke registreret parti*.
Turneringen talte seks deltagere og syntes ikke at være blevet færdigspillet, men ingen ville kunne være nået op på siden af Esben Hougaard*.
- FS's Vinterturnering 1965/66: foråret 1966:
 - nr. 3-5 med 2 point (af 5).
- FS' Vinterturnering 1966/67:
 - Nr. 1 og klubmester: Mogens Knutsson: 8½ point (af 9).
 - Nr. 2: Esben Hougaard: 7 point*.
- FS's Vinterturnering: bedste klasse: 1967/68:
 - Nr. 1-2: Jørn Sloth og Palle Ravn: 5½ point (af 7).
 - Nr. 3: Esben Hougaard: 5 point (taber kun til Sloth og Ravn, men vinder sine fem andre partier, bl.a. over så stærke folk som John Tornerup og Ole Schøller Larsen) – en topplacering blandt nogle af landets stærkeste skakspillere*.
Jeg ved ikke, om der blev spillet omkamp om klubmesterskabet*.
- FS's 6. koordinerede turnering, efteråret 1971: Mesterklassen:
 - nr. 1 med 6 point (af 7). Set i SKAKBLADET 1972
(KVA: Resultatet må have gjort Esben Hougaard til elitespiller).

I en mail til mig den 11. oktober 2025 skriver Frederiksberg Skakforenings nuværende formand, Erik Jarlnæs, 81 år, som var ung klubkammerat med Esben Hougaard i FS i 1960'erne og begyndelsen af 1970'erne: "Om Esben, han var utroligt talentfuld, han var elitespiller."

Desværre – set fra skakspillets synspunkt – gjorde Esben Hougaard ikke brug af sin titel som elitespiller, hvilket skyldtes, at der ventede ham en stor akademisk karriere.

Foto: Lånt fra Dansk Psykologisk Forlag



Esben Hougaard

Han blev uddannet som psykolog i 1971 på Københavns Universitet, og året efter blev han ansat ved Aarhus Universitet, hvor han siden blev professor ved Psykologisk Institut – mens han sideløbende virkede som klinisk psykolog ved Psykiatrisk Hospital i Risskov. Han har skrevet et væld af vægtige bøger (adskillige i flere oplag) om sit fag, hvoraf der her blot skal nævnes et fåtal: "Psykotterapi. Teori og forskning", "Kognitiv behandling af panikangst og socialfobi" samt sammen med

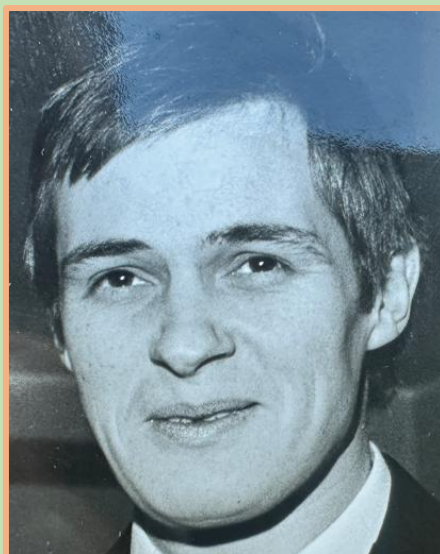
Mikkel Arendt "Social angst – en selvhjælpsbog".

For sin mangeårige enorme indsats inden for sine centrale forskningsområder – psykotterapi, kognitiv adfærdsterapi, angst og depression – samt sit administrative arbejde inden for sit fag modtog han Ridderkorset i 2014.

Som bekendt ruster gammel kærlighed ikke, og i dag nyder Esben Hougaard sit otium ved at spille skak mod sin computer.

Steffen Zeuthen (8/2-1943 – 20/3-2009)

- Scorede 6 point (af 7) i sæsonen 1963/64 på FS's 2. hold, som blev en suveræn vinder af KSU's 1. række og dermed rykkede op i Mesterrækken.
- DSU's EMT, påsken 1968, 1. klasse:
 - 5½ point (af 7) og blev dermed "dansk mesterspiller".
- Delte i en såkaldt Specialturnering 1969 1. pladsen med Mogens Knutsson, da begge scorer 5 point (af 7?).
- DSU's EMT, påsken 1969: M-kl.:
 - nr. 2 med 5½ point (af 7) (efter Jens Kristiansen, som scorede 6 point, men som Steffen slog i det indbyrdes parti).
Med dette resultat blev han "elitespiller".
- FS's Vinterturnering 1968/69: Gruppe A (åbenbart turneringens øverste klasse):
 - Nr. 1-3: Steffen Zeuthen, Esben Hougaard og Ole Schøller Larsen (kilderne meddeler tilsyneladende intet om nogen omkamp om klubmesterskabet).
- DSU's EMT 1970: Eliteklassen, gr. A:
 - nr. 6-8 med 3 point (af 7).
- DSU's EMT 1971: Eliteklassen, gr. C:
 - nr. 4-5 af 10 med 4½ (af 9).



Kilde: Aase Zeuthen

Steffen Zeuthen
8/2-1943 – 20/3-2009

Vidste du at:

- [Alekhines](#) deltog i sin første nærskak turnering i [1907](#), turneringen var [Moskva forårs](#) turnering
- I klubbens [efterårs](#) turnering endte han på en delt 11. plads, hans bror endte på en delt 4. plads
- I [1908](#) vandt han klubbens [forårs](#) turnering
- I [1909](#) vandt han det russiske amatørmeesterskab i [Saint Petersburg](#)

**Sin helt store succes opnåede Steffen Zeuthen i januar-februar 1971 med en suveræn sejr på 6 point (af 7) i Elite-klassen i FS's Forårsturnering*.**

Tiden derefter bød dog på en deroute med en række skuffende resultater:

- FS's efterårsturnering 1971: Eliteklassen: 2½ point (af 7).
- DM 1972: Landsholdsklassen: nr. 24-25 (af 28) med 3½ point (af 10).
- Jens Enevoldsens fødselsdagsturnering, efteråret 1972: nr. 10 (af 10) med 1 point (af 9).
- Lauritz Rasmussens mindeturnering, Randers 1973: nr. 29 (af 30) med 1½ point (af 7).

Erik Jarlnæs begrunder i sit referat af denne i SKAKBLADET, april 1973, Steffen Zeuthens dårlige resultat med, at hans netop "afsluttede arbejde med at skrive den hidtil mest omfattende bog om Benoni har suget al hans kraft". Der er her tale om "Son of Sorrow – MODERN BENONI – Survey of a Structure", som udkom i januar 1973. Forinden havde han – sammen med Erik Jarlnæs – udgivet sin første skakbog, "French poisoned pawn: A study of the sally Qd1-g4, French defence", 1971.

Efter disse sine første to bøger skrev Zeuthen op gennem 1970'erne yderligere fire meget krævende bøger, deraf tre om Benoni:

- "Wing Benoni Gambit", 1974,
- "Wing Benoni: a Key to Key-Structures", 1975,
- "Modern Benoni Dynamics – Logics Leitmotifs Dialogues", 1976,

- og endelig sammen med Bent Larsen "Zoom 001 Zero Hour for Operative Opening Models", 1979.

Sjældent er vel en åbning som her BENONI blevet behandlet så videnskabeligt og omfattende – en kraftpræstation!

Allerede som ganske ung – i slutningen af 1960'erne – viste Steffen Zeuthen en særlig interesse for Frederiksberg Skakforening. Således blev han i maj 1968 næstformand, og i tiden omkring 1969 forestod han sammen med ingen ringere end Bent Kølvig undervisningen i skak for medlemmer på 18 år og derover.

Efter 1973 har jeg ikke fundet noget om **Steffen Zeuthen** og **Esben Hougaard** i Frederiksberg Skakforenings forhandlingsprotokol. Det kan skyldes, at denne da er blevet mere kortfattet i sine referater, eller at de da ret unge mænd har fået andet at se til – krævende "civile" studier eller arbejde.

En undersøgelse af udviklingen af deres ratingtal i årene 1971-75 indikerer, at Esben Hougaard er blevet passiv, eftersom hans rating konstant er det samme, mens Steffen Zeuthens tal dykker drastisk.

Se oversigten "Dansk Skak Unions 10 første danske ratinglister i SKAKBLADET", som dækker årene 1971-75.

Men nu til artiklens femte og dermed sidste parti, som bør ses i relation til Parti nr. 2.

Frederiksberg Skakforenings Vinterturnering 1967/68: Mesterklassen

		1	2	3	4	5	6	7	8	I alt	
1	Mogens Knutsson	X	½	½	1	1	½	0	0	3½	Nr. 5-6
2	Niels Enevoldsen	½	X	½	1	1	½	0	½	4	Nr. 4
3	Jørn Sloth	½	½	X	1	1	1	1	½	5½	Nr. 1-2
4	Ejnar Andersen	0	0	0	X	½	0	0	0	½	Nr. 7-8
5	John Tornerup	0	0	0	½	X	0	0	0	½	Nr. 7-8
6	Ole Schøller Larsen	½	½	0	1	1	X	0	½	3½	Nr. 5-6
7	Esben Hougaard	1	1	0	1	1	1	X	0	5	Nr. 3
8	Palle Ravn	1	½	½	1	1	½	1	x	5½	Nr. 1-2



Dansk Skak Unions 10 første danske ratinglister i Skakbladet

- ❖ **FØRSTE LISTE:** januar 1971 / SKAKBLADET, januar 1971 / Tæller kun de 55 bedste.
 - ✓ Nr. 55: Steffen Zeuthen: 2042.
- ❖ **ANDEN LISTE:** juni 1971 / SKAKBLADET, juni 1971 / Tæller kun de 68 bedste.
 - ✓ Nr. 60: Steffen Zeuthen: 2052.
- ❖ **TREDJE LISTE:** 1. januar 1972 / SKAKBLADET, februar 1972 / Tæller kun de 76 bedste.
 - ✓ Nr. 68: Steffen Zeuthen: 2035.
- ❖ **FJERDE LISTE:** 1. juli 1972 / SKAKBLADET, august 1972 / Tæller de 272 bedste.
 - ✓ Nr. 82: Steffen Zeuthen: 2043.
 - ✓ Nr. 89: Esben Hougård: 2025.
 - ✓ Nr. 129: Kaare Vissing Andersen: 1966.
- ❖ **FEMTE LISTE:** 1. januar 1973 / SKAKBLADET, februar 1973 / Tæller de 344 bedste.
 - ✓ Nr. 100: Steffen Zeuthen: 2077.
 - ✓ Nr. 116: Esben Hougård: *2050.
 - ✓ Nr. 139: Kaare Vissing Andersen: 2025.
- ❖ **SJETTE LISTE:** 1. juli 1973 / SKAKBLADET, august 1973 / Tæller de 505 bedste.
 - ✓ Nr. 127-128: Esben Hougård: **2050.
 - ✓ Nr. 149: Steffen Zeuthen: 2029.
 - ✓ Nr. 151-152: Kaare Vissing Andersen: 2025.
- ❖ **SYVDE LISTE:** 1. januar 1974 / SKAKBLADET, februar 1974 / Tæller de 564 bedste.
 - ✓ Nr. 136-137: Esben Hougård: **2050.
 - ✓ Nr. 156-158: Kaare Vissing Andersen: 2025.
 - ✓ Nr. 181: Steffen Zeuthen: 1998.
- ❖ **OTTENDE LISTE:** 1. juli 1974 / SKAKBLADET, september 1974 / Tæller de 583 bedste.
 - ✓ Nr. 149-150: Esben Hougård: **2050.
 - ✓ Nr. 188-192: Kaare Vissing Andersen: 2025.
 - ✓ Nr. 236-238: Steffen Zeuthen: 1966.
- ❖ **NIENDE LISTE:** 1. januar 1975 / SKAKBLADET, januar 1975 / Tæller de 640 bedste.
 - ✓ Nr. 149: Esben Hougård: **2050.
 - ✓ Nr. 181-186: Kaare Vissing Andersen: 2025.
 - ✓ Nr. 271-275: Steffen Zeuthen: 1966.
- ❖ **TIENDE LISTE:** 1. maj 1975 / SKAKBLADET, september 1975 / Tæller kun de 20 bedste.
Dermed ophører SKAKBLADET med at bringe lister med hundredvis af spillere.

*: usikkert tal (baseret på 16-29 partier) + **: meget usikkert tal (baseret på under 16 partier)



Parti nr. 5: Kongeindisk (Sämisch via h3-systemet)

Den internationale turnering Tårnby Open 1987, 7. runde, den 29. maj.

Hvid *Henrik Danielsen* (2406/ELO: 2405)

Sort *Kaare Vissing Andersen*

1.d4 Sf6 2. Sf3 g6 3. c4 Lg7 4. Sc3 0-0 5. e4 d6 6.

h3 Et af mange huller i mit daværende
åbningsrepertoire: h3-systemet.



6... e5 7. d5 Sbd7 8. Le3 a5 Først her afviger jeg fra hovedvarianten, 8... Sc5. På teksttrækket er nu 9. Ld3 Sh5! ubehageligt for hvid.

9. Sd2 Sc5 10. g4 Ld7?! Via trækomstilling var vi kommet tilbage til hovedvarianten, men her afviger jeg – af uvidenhed.

Taimanow angiver i bind 17 af "Moderne Eröffnungstheorie" 10... Se8 11. h4 f5 12. gxf5 gxf5 13. De2! Sxe4, og sort står udmærket. Selv fandt jeg i 1990 på vittigheden 13... Se6!? 14. dxe6 f4, og sort vinder løberen på e3 og dermed sin officer tilbage. 15. Sd5 med gaffeltruslen e6-e7 besvares banalt med Lxe6. Sagen er en videre analyse værd.



Stillingen efter 10... Lc8-d7?!

11. Le2 c6 12. h4 Dc8!? Dette træk syntes Henrik mindre godt om. Det har dog den fordel, at det fremtvinger f2-f3, hvormed Le2's tryk på feltet h5 er væk.

13. f3 Dermed har hvid opnået den frygtede Sämisch-opstilling.

13... h5 14. g5 Se8?! Under vore analyser lige efter partiet anså Henrik med rette dette for en fejl. Han anbefalede i stedet for 14... Sh7! der i forbindelse med f7-f6 lægger et betydeligt tryk på g5 – sorts eneste mulighed for modspil. Nu bliver jeg trængt stærkt i defensiven.



Stillingen efter 14... Sf6-e8?!



15. a3 Indleder den traditionelle bondestorm på D-fløjen. En anden mulighed var 15. Lxc5 dxc5 16. Sa4 cxd5 17. Sb6 Dd8 18. Sxa8 d4, og sort har kompensation for kvaliteten.

15... Dd8 16. b4 axb4 17. axb4 Sa6 18. Db1 c5 19. bxc5 Sxc5 20. Txa8 Dxa8 Med nød og næppe har sort holdt sin svage b-bonde. Hvid beslutter sig nu for at sende sit kongetårn over på D-fløjen, hvilket dog giver sort visse modchancer på K-fløjen.



Stillingen efter 20... Dd8xa8.

21. Kf2 Da5 22. Db2 f6 23. Ta1 Dc7 24. Sb3 Sxb3 25. Dxb3 Lc8 Sort fører et desperat forsvar med sine tropper trængt tilbage på 8. række.

26. c5 fxg5 27. hxg5 Dd7 28. Th1 Thi efter 28. c6 Dh3 29. cxb7 Dh4+ har sort mindst remis ved evig skak.



28... De7!? Truer i forbindelse med det 32. træk på g5!

29. c6 Kh7 30. Ta1 bxc6 31. Ta7 Dd8 32. dxc6 Tf4!

Et chancerigt kvalitetsoffer, som hvid da også vælger at afslå, selv om tårnet da blokerer for Le3's dækning af bonden på g5. En modtagelse ville vække den indestængte Lg7 til dåd. Der kunne f.eks. ske 33. Lxf4?! exf4 34. Ke1 Dxc5 (med truslen 35... Dg1+ efterfulgt af Dxa7) 35. Df7 Dg1+, hvorefter 36. Lf1 strander på Lh3, og 36. Kd2 strander på Dd4+ efterfulgt af Dxc3. I stedet for at modtage kvalitetsofferet spillede hvid nu sin trumf ud.



Stillingen efter 32... Tf8-f4!

33. Db8! h4 Sort har intet andet modspil end at håbe på sin h-bondes hurtighed samt det helt aktuelle støttepunkt for dronningen på g3 mht. en modoffensiv på K-fløjen.

34. Lf1? Her mente Steen Clausen fra K41 m.fl., at 34. Td7 vandt for hvid. Dette troede jeg ikke rigtigt på under analyserne lige efter partiet, men jeg fandt siden en ganske klar gevinstvariant på grundlag af dette træk, der da også er den logiske konsekvens af hvids manøvrer med tårn og dronning på 7. og 8. række. Altså 34. Td7! Dxc5 35. Lxf4 exf4 36. Txc7+! Sxc7 37. Dxc8 Dg3+ 38. Kf1 h3 39. Dg4! og hvid vinder. Eller 36... Kxc7! 37. Dxc8 Dg3+ 38. Kf1 Sf6 39. Db7+ Kh6 40. c7 h3 41. c8(D) og hvid vinder. Efter teksttrækket får sort gennem en enkel afviklingskombination indledt med et tårnoffer chancerigt modspil.



34... Txf3+! 35. Kxf3 Hvid opnår intet ved blot at gå med kongen til et af de fire frie felter.

35... Lg4+ 36. Kxg4 Dxb8 Sort har ved at give tårn og løber for dronningen kun vundet lidt materiale, men ved at likvidere hvids stærkeste brik har sort slået tænderne ud på sin modstanders angreb.



Stillingen efter 36... Dd8xb8.

37. Sd5? Den afgørende fejl! Thi nu trænger den sorte dronning drastisk og definitivt ind i den hvide stilling. Men det er vanskeligt at se, hvorledes hvid skal forhindre den sorte dronning i at boltre sig. Således truede der alvorligt 37... Dc8+ efterfulgt af slag på c6. Måske var det bedste 37. Lb5, der dels lukker b-linjen for dronningen og dels dækker den vigtige bonde på c6. Efter teksttrækket fører sort konsekvent med en serie stærke dronningetræk sine tropper til sejr.

37... Db1! Truer ikke alene både Lf1 og Be4, men også mat på g3 via e1.

38. c7 På 38. Sf6+ vinder sort med 38... Sxf6+ 39. gxf6 Dxe4+ 40. Kh3 Dxe3+ fulgt af 41... Dxa7.

38... De1! Truer 39... Dg3#.

39. Kf3 Dxf1+ 40. Lf2 Dd3+ Puha – tidnøden er overstået! Til de sidste 11 træk havde jeg kun haft elleve minutter. Men med paradoksalt held har nogle af disse træk været "tvungne angrebshiv"! Nu kunne jeg i ro og mag gennemtænke, hvorledes jeg skulle realisere min

gevinststilling. Først skal dronningen lige over og beherske felterne c8 og g5.

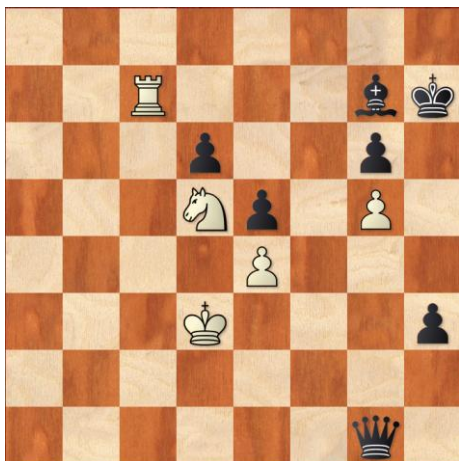


Stillingen efter 40... Df1-d3+.

41. Le3 Df1+ 42. Lf2 Dh3+ 43. Ke2 Dg4+ 44. Kd3 h3 Efter at have konsolideret sin stilling spiller sort sin trumf ud – bonden skal ned på h1, så der er to dronninger at gøre godt med! På længere sigt åbner trækket en kattelem for den nuværende dronnings tilbagevendende til forsvaret af kongen.

45. Lg1 Eller 45. Sf6+ Sxf6 46. gxf6 h2, og hvid kan opgive, da det oven i købet er sort, der har fiduserne, f.eks. 47. Ta8 Dxe4+! eller 47. fxg7 h1(D) 48. g8(D)+ Kxg8 49. Ta8+ Kh7 50. c8(D) Dhd1+ efterfulgt af 51... Dc1+ og Dxc8 (no matter what queen).

45... Sxc7 46. Txc7 Dxc1! Min oprindelige plan var 46... Dxc7, men jeg regnede nu ud, at hvids springer-tårn-matnet ikke kunne strammes afgørende om min konge.

*Stillingen efter 46... Dg4xg1!*

47. Sf6+ Kh8 48. Tc8+ Lf8 49. Tc7 Eller 49. Txf8+ Kg7 osv.

49... Dg3+ 50. Kc4 Dh4 Den før omtalte kattelem ad hvilken dronningen dækker feltet h7 og derved definitivt slår hvids angreb tilbage.

51. Kd5 Hermed bliver der i bogstavelig forstand tale om et hvidt kongeangreb. Henrik har indset, at hans tårn og springer ikke gør det alene, og

han forstærker derfor sit angreb med en modig indsats af majestæten.

51... h2 52. Tc8 Eller 52. Ke6 h1(D) 53. Kf7 Dh7+ 54. Sxh7 Dxh7+ 55. Kxf8 Dxc7 – feltet e8 hindrer hvid i at være pat!

52... h1(D) 53. opgivet. Anderledes havde det forholdt sig, hvis den hvide konge var nået frem til e6! Men da havde sort i stedet for 52... h1(D) spillet 52... Dh3+, og tårnet på c8 falder. **0 – 1.**

*Slutstillingen!*

Frederiksberg Skakforenings Forårsturnering, jan.-feb. 1971: Eliteklassen

		1	2	3	4	5	6	7	8	I alt	
1	Steffen Zeuthen, FS	X	1	1	1	1	0	1	1	6	Nr. 1
2	Palle Ravn, FS	0	X	0	½	1	0	½	1	3	Nr. 4-5
3	Per Auchenberg, Al. S.	0	1	X	1	0	½	1	0	3½	Nr. 3
4	Kaare V. Andersen, BSF	0	½	0	X	½	0	½	1	2½	Nr. 6-7
5	John Tornerup, FS	0	0	1	½	X	½	1	0	3	Nr. 4-5
6	Allan Jensen, SK	1	1	½	1	½	X	1	½	5½	Nr. 2
7	Erik Jarlnæs, FS	0	½	0	½	0	0	X	1	2	Nr. 8
8	Allan Poulsen, GSF	0	0	1	0	1	½	0	x	2½	Nr. 6-7



Kvalitetsofferet II

Denne sejr over den langt stærkere Henrik Danielsen, som tidligere på året var blevet Københavnsmeister, og som blev udnævnt til stormester i 1997, betyder naturligvis i sig selv meget for mig.

Men nok så vigtigt var det tilbudte kvalitetsoffer i det 34. træk, som hvid klogeligt undlod at tage imod (35. Lxf4?!), da sorts løber på g7 i så fald ville sprudle på den lange da åbnede diagonal a1-h8 efter 35... exf4, især fordi hvid så savnede sin egen sortfældede løber.

Dette vakte for alvor – igen! – min interesse for ”det positionelle kvalitetsoffer”. Og det må have været umiddelbart efter dette, at jeg gerne tilføjede et DRK i marginen på mine skakbøger, når jeg stødte på et eksempel af slagsen, hvor DRK står for DET RUSSISKE KVALITETSOFFER.

Denne betegnelse er jeg nu gået bort fra, dels fordi ordet ”russisk” siden februar 2022 har været et hadeord for mig, dels fordi Rusland via den kolonimagt, som Sovjetunionen reelt var, smykkede sig med lånte fjer plukket af stormestre fra de dominerede ikke-russiske republikker.

Et godt eksempel er den armenske GM Tigran Petrosjan, som var verdensmester 1963-69. Hos mange skakspillere har han det noget triste omdømme af at være en temmelig kedelig og forsigtig spiller – endda noget af en remiskonge.

Men hør nu, hvad Thomas Engqvist blandt andet skriver i afsnittet ”Petrosian’s Contributions” på side 11 i sin bog ”PETROSIAN – move by move”, 2014:

*”Another contribution connected with Petrosian is the exchange sacrifice (=kvalitetsofferet (KVA)). However, in the case of Petrosian the exchange sacrifice was sometimes an exchange for **nothing** and that was his revolutionally idea. Sometimes he undertook a positional exchange sacrifice without obtaining anything dynamic in return.”*

Derefter fremhæver Engqvist syv partier I bogen, hvor Petrosjan udfører det positionelle



Foto: Lånt fra Wikipedia

GM Henrik Danielsen,
født 23. februar 1966

kvalitetsoffer. Den 389 sider store bog kan naturligvis anbefales!

Når jeg skrev DRK i marginen, når jeg stødte på et kvalitetsoffer, var det med tanke på at skrive en bog om emnet. ”Skuffet” blev jeg derfor, da jeg opdagede, at en sådan bog – om ikke før uden mit kendskab – så i hvert fald udkom i 2016: Sergey Kasparov: ”The Exchange Sacrifice – A Practical Guide”, 256 sider.

Nå, ”min” bog var lige som så mange andre nok ikke kommet alligevel – bortset fra dette så ville jeg have angrebet emnet på en noget anden måde end Sergey Kasparov.

Som det fremgår af artiklen blev min interesse for det positionelle kvalitetsoffer altså vakt ad to omgange – lidt ligesom ”den første kærlighed” og erfaringen om, at ”ens andet ægteskab er det mest langtidsholdbare”.

Og mens man førhen blev ”dansk mesterspiller”, når man scorede 5½ point i en af DSU’s 1. klasser og siden blev det, når man havde 1900 eller derover i rating, så er man for mig at se ”mesterspiller”, når man fatter og til dels behersker ”det positionelle kvalitetsoffer”!



Kommentar til Kaare Vissing Andersens beskrivelse af Steffen Zeuthen – af Erik Jarlnæs

Som Kaare skriver i sin artikel, har Erik Jarlnæs udgivet en bog sammen med Steffen Zeuthen:

‘French poisoned pawn: A study of the sally Qd1-g4, French defence’

I forbindelse med korrektur læsning havde Erik følgende lille anekdote:

I begyndelsen, da Steffen Zeuthen skulle trykke den første bog (den forgiftede franske bonde), spurgte han MESTER JENS (Jens Enevoldsen), hvad han syntes om ideen om at skrive og trykke den første bog.

Jens svarede, at det var bedre og billigere at smide pengene i kloakken.

Vidste du at:

- efter [1909](#) spillede [Alekhine](#) flere og flere turneringer med blandede resultater, også turneringer uden for [Rusland](#)
- i [1912](#) var han den stærkeste spiller i [Saint Petersburgs](#) skakmiljø
- i [1914](#) vandt han sin første store turnering på deling med [Aron Nimzowitsch](#)
- de spillede om første pladsen, men vandt et parti hver
- da han blev 16 år, havde han etableret sig som en af [Ruslands](#) topspillere

Citat Sune Berg Hansen

Følgende citat er lånt fra Henrik Mortensens bog ‘Skakspillerne sagde’:

Hvad skal man gøre, når man møder en overlegen modstander?

- Bytte så mange brikker som muligt og forsøge at få remis?
- Bare spille sit eget spil?
- Eller forsøge at komplicere spillet så meget som muligt?

Statistisk giver den sidste mulighed flest gevinster til underhunden.

Citat Nina Høiberg

Følgende citat er lånt fra Henrik Mortensens bog ‘Skakspillerne sagde’:

Vi har helt sikkert spillet samme opstilling før. Næppe mange vil beskyldte Bo (Jacobsen) og jeg (sic!) for at spille skak på samme måde, men én ting har vi til fælles: Vi kan ikke huske åbningerne fra gang til gang. Det er lige nyt og spændende hver gang!



Frederiksberg Kommunemesterskab 2025: Rune Wriedt – Erik Jarlnæs



Frederiksberg Kommunemesterskab 2025: Mikkel Hansen – Erik Bremer





24 GYLDNE ØJEBLIKKE 920 – 1798, af Erik Bremer

Erik Bremer er en utrolig aktiv skribent på de sociale medier, hvor det er blevet til rigtig mange artikler i tidens løb. Jeg har fået lov til at bringe nogle af dem i ny og næ. Erik har blandt andet lavet en gruppe, som hedder 'SKAK: Gyldne øjeblikke', hvorfra at nogle af de kommende artikler er lånt fra. Denne gang kigger på skakpartier fra perioden 920 til 1798. En enkelt kommentar til det første parti er, at dronningen ikke havde samme rækkevidde, som den i det efterfølgende partier.

Erik har ordet.

Det er med skak som med musik og kærlighed, det har potentialet til at gøre mennesket lykkeligt

En række bemærkelsesværdige partier samlet sammen af Erik Bremer, september 2020

1: Er det ikke mod reglerne?

Yahya as-Suli - Caliph al-Muqtadir omkring 920 e. kr.

1. f3 f6 2. f4 f5 3. Sf3 Sf6 4. g3 g6 5. Tg1 Tg8



6. h3 h6 7. e3 e6 8. g4 fxg4 9. hxg4 g5 10. fxg5 hxg5
11. d3 d6 12. e4 e5 13. Le3 Le6 14. Sxg5 Ke7 15. c3
Sxg4 16. Ke2 c6



17. d4 d5 18. b3 b6 19. Sd2 Sd7 20. Dc2 Dc7 21.
Dd3 Dd6 22. Sdf3 Sdf6 23. Lh3 Lh6 24. Lf5 Lf4 25.
Tac1 a6 26. c4 Tac8 27. c5 bxc5 28. Lxc5+ Ke8 29.
dxe5 Sxe5 30. Sxe6 Txg1 31. Txg1 Sxf3 32. Kxf3



1-0



2: Det første parti i moderne skak

Francesco di Castellvi - Narciso Vinyoles. Valencia1475

1. e4 d5 2. exd5 Dxd5 3. Sc3 Dd8 4. Lc4 Sf6 5. Sf3

Lg4



6. h3 Lxf3 7. Dxf3 e6 8. Dxb7 Sbd7 9. Sb5 Tc8 10. Sxa7 Sb6 11. Sxc8 Sxc8 12. d4 Sd6



13. Lb5+ Sxb5 14. Dxb5+ Sd7 15. d5 exd5 16. Le3 Ld6



17. Td1 Df6 18. Txd5 Dg6 19. Lf4 Lxf4 20. Dxd7+



20... Kf8 21. Dd8# 1-0

Vidste du at:

- I [1914](#) spillede [Alekhine](#) også en anden turnering, hvor han blev nummer 3 efter:
 - [Emanuel Lasker](#)
 - [José Raúl Capablanca](#)
- takket være flotte resultater blev [Alekhine stormester](#), sandsynligvis i [1914](#) og var dermed blandt de stærkeste skakspillere i [verden](#)
- op gennem [1920'erne](#) vandt han de fleste turneringer, som han deltog i
- i [1921](#) emigrerede han til [Frankrig](#), som han repræsenterede fra [1925](#)



3: Et tidlig spil i skakhistorien: Er overraskende godt spillet! Et par sorte fejl: 22. -, g5?! 29. -, Sxc3??

Luis Ramirez de Lucena - Quintana. Huesca 1515

1. c3 Sc6 2. d4 e6 3. e4 d5 4. exd5 exd5 5. g3 Ld6
6. Lh3



6... Lxh3 7. Sxh3 Dd7 8. Sf4 Sf6 9. Df3 Lxf4 10.
Lxf4 0-0-0 11. 0-0 Dh3 12. Lg5 Sg4



13. Dg2 Dxc2+ 14. Kxc2 f6 15. Ld2 The8 16. Te1
Txel 17. Lxe1 Te8 18. Sd2 Sh6 19. Sf1 Sf5 20. Ld2
Sd6 21. h4 Se4



22. Le3 g5 23. hxg5 fxg5 24. f3 Sd6 25. Lxg5 Te2+
26. Kh3 Txb2 27. Se3 Sb5 28. Sxd5 Tc2 29. Te1
Sxc3



30. Te8+ Kd7 31. Sf6+ Kd6 32. Lf4+ 1-0

Vidste du at:

- I [1927](#) blev han den [4. verdensmester](#) efter sejr over [José Raúl Capablanca](#)
- [Turneringen](#) blev spillet i perioden fra [16. september](#) til [29. november 1927](#) i [Buenos Aires](#)
- det var en [match](#) over 34 partier, som endte 18½ - 15½ i [Alekhine](#) favør, 25 remis



4: Lopez en dygtig fyr, måske den bedste

Ruy Lopez de Segura - Giovanni Leonardo Di Bona da C. Papal States Exhibition Rome 04. 1560

1. e4 e5 2. f4 d6 3. Lc4 c6 4. Sf3 Lg4 5. fxe5 dxe5



6. Lxf7+ Kxf7 7. Sxe5+ Ke8 8. Dxd8 Dxd8 9. De6+ De7



10. Dc8+ Dd8 11. Dxd8+ Kxd8 12. Sf7+ 1-0

5: Partiet er bemærkelsesværdigt for sin tid! Truslerne er for stærke til at fortsætte

Giovanni Leonardo Di Bona da C - Perbin. 1580

1. e4 e5 2. Sf3 Sf6 3. Lc4 Sxe4 4. Sc3 Sf6 5. Sxe5 d5 6. Lb3 Ld6



7. d4 0-0 8. Lg5 h6 9. Lh4 Le6 10. f4 c5 11. Dd2 c4 12. La4 a6 13. 0-0-0 b5 14. f5 Lxf5 15. Tdf1 Lh7



16. Txf6 gxf6 17. Sxd5 Lxe5 18. dxe5 Sd7 19. Dxd6 1-0



6: Alle må starte et sted

Busnardo - NN. Rom 1590

1. e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lc4 Bb5 4. c3 De7 5. 0-0 d6
6. d4 Lb6



7. Lg5 f6 8. Lh4 g5 9. Sxg5 fxg5 10. Dh5+ Kd7 11.
Lxg5 Dg7??



12. Le6+ Kxe6 13. De8+ Se7 14. d5# 1-0

7: Cool! Et af de første eksempler på "the Fried Liver Attack"

Giulio Cesare Polerio – Domenico. Rom 1610

1. e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lc4 Sf6 4. Sg5 d5 5. exd5
Sxd5



6. Sxf7 Kxf7 7. Df3+ Ke6 8. Sc3 Sc7 9. d4 c6 10.
Lg5 h6 11. Lxe7 Lxe7 12. 0-0-0 Tf8



13. De4 Txf2 14. dxe5 Lg5+ 15. Kb1 Td2



16. h4 Txd1+ 17. Txd1 Lxh4 18. Sxd5 cxd5 19.
Txd5 Dg5



20. Td6+ Ke7 21. Tg6 1-0

8: Et dronningoffer fra et af de tidligste nedskrevne partier

Gioachino Greco - NN. Rom, 1619

1. e4 b6 2. d4 Lb7 3. Ld3 f5 4. exf5 Lxg2



5. Dh5+ g6 6. fxg6 Sf6 7. gxh7+ Sxh5 8. Lg6# 1-0

10: 7. gxh7+ Den ulykkelige NN bider atter i støvet

Gioachino Greco – NN. London 1623

1. e4 b6 2. d4 Lb7 3. Ld3 f5 4. exf5 Lxg2 5. Dh5+ g6 6. fxg6 Sf6 7. gxh7+



7... Sxh5 8. Lg6# 1-0

Vidste du at:

- I [1929](#) forsvarede [Alekhine](#) sin VM titel mod russisk førde [Efim Bogoljubov](#), som
- I [1934](#) forsvarede han igen sin titel mod [Efim](#)
- en revanche match mod [Capablanca](#) blev aldrig til noget
- at i [1929](#) bliver [Tintin](#) 'født', da den [belgiske tegner Hergé](#) for første gang bringer en [strib](#) med [Tintin](#) i dagbladet [Le XXième Siècle](#), det er den [10. januar](#)
- i [1929](#) fløj [luftskibet LZ 127 Graf Zeppelin jorden](#) runde i perioden fra [7. august](#) til [4. september](#). Turen varede 21 dage, 5 timer og 31 minutter, og luftskibet havde fløjet 31.400 kilometer
- den [3. april 1934](#) åbner [Københavns](#) første S-togs linje fra [Frederiksberg](#) – [Vanløse](#) – [Nørrebro](#) - [Hellerup](#)
- den [9. juli 1934](#) ser [Anders And](#) dagens lys i '[Den kloge lille høne](#)'
- bogen '[Mordet i Orientekspresen](#)' af [Agathe Christie](#) udkommer i [1934](#), hun har udgivet i alt 66 [kriminalromaner](#)



11: 17. -, De1+

NN - Gioachino Greco. 1625

1. e4 e5 2. f4 f5 3. exf5 Dh4+ 4. g3 De7 5. Dh5+



5... Kd8 6. fxe5 Dxe5+ 7. Le2 Sf6 8. Df3 d5 9. g4 h5



10. h3 hxg4 11. hxg4 Txh1 12. Dxh1 Dg3+ 13. Kd1 Sxg4 14. Dxd5+



14... Ld7 15. Sf3 Sf2+ 16. Ke1 Sd3+ 17. Kd1



17... De1+ 18. Sxe1 Sf2# 0-1

Vidste du at:

- [Alekhine](#) tabte [VM titlen](#) i [1935](#) til [Max Euwe](#)
- [matchen](#) blev spillet i flere byer i [Holland](#) i perioden fra [3. oktober](#) – [16. december 1935](#)
- reglen var, at den spiller, som vandt 6 partier, samt scorede mere end 15 point blev [VM](#)
- der blev spillet 30 partier, hvor [Max](#) vandt 9 partier, medens [Alekhine](#) vandt 8, slutstillingen blev derfor 15½ - 14½ til [Max Euwe](#)



12: En herlig afslutning

Maubisson - Abbe de Lionne Paris 1680

1. e4 e5 2. f4 exf4 3. Lc4 Dh4+ 4. Kf1 g5 5. Sf3 Dh5



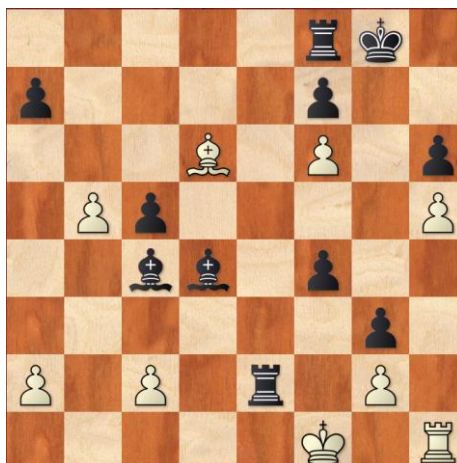
6. h4 Lg7 7. d4 h6 8. Kf2 Dg6 9. Dd3 d6 10. Sc3 c6 11. d5 Sd7 12. b4 Se5



13. Sxe5 Lxe5 14. Ld2 Sf6 15. Tae1 g4 16. dxc6 bxc6 17. b5 g3+ 18. Kg1 c5 19. Sd5 Sxd5 20. Dxd5 Tb8



21. h5 Df6 22. La5 Ld4+ 23. Kf1 0-0 24. Lc7 Le6 25. e5 Lxd5 26. exf6 Lxc4+ 27. Te2 Tbe8 28. Lxd6 Txe2



29. Lxf8 Te4# 0-1



13: En hurtig henrettelse i Kongegambit

Morant - Feuguieres, Paris 1680

1. e4 e5 2. f4 exf4 3. Sf3 Se7 4. d4 g5?



4. ... Sg6

5. Sxg5 Sg6 6. h4 Lg7 7. Lc4 0-0? (7. ... Df6) 8. Dh5
h6 9. Dxc6 hxg5 10. hxg5 Te8



11. Dxf7# 1-0

14: Brillant! Kun Gud ved, hvorfor han spillede Sg1

NN - A Severino. Casual Naples 1723

1. e4 c5 2. Sc3 e5 3. Sf3 Sc6 4. Sd5 d6 5. c3 f5 6.
exf5 Lxf5 7. Lb5 Dd7



8. d4 cxd4 9. cxd4 0-0-0 10. Sg1 Kb8 11. Sf3 Te8
12. dxe5 Sxe5 13. Lxd7 Sxf3+ 14. Kf1



14... Ld3+ 15. Dxd3 Te1# 0-1



15: Dette parti er sjovt at se

François André Philidor – NN, 1749

1. e4 e5 2. Lc4 Lc5 3. c3 Sf6 4. d4 exd4 5. cxd4
Lb6



6. Sc3 0–0 7. Sge2 c6 8. Ld3 d5 9. e5 Se8 10. Le3
f6 11. Dd2



11... fxe5 12. dxe5 Le6 13. Sf4 De7 14. Lxb6 axb6
15. 0–0 Sd7 16. Sxe6 Dxe6 17. f4 Sc7 18. Tae1 g6
19. h3 d4 20. Se4 h6 21. b3



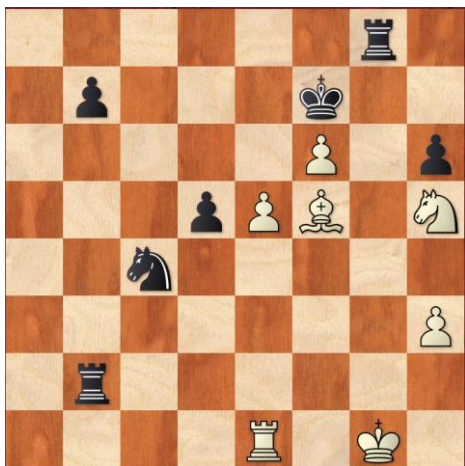
b5 22. g4 Sd5 23. Sg3 Se3



24. Txe3 dxe3 25. Dxe3 Txa2 26. Te1 Dxb3 27.
De4 De6 28. f5 gxf5 29. gxf5

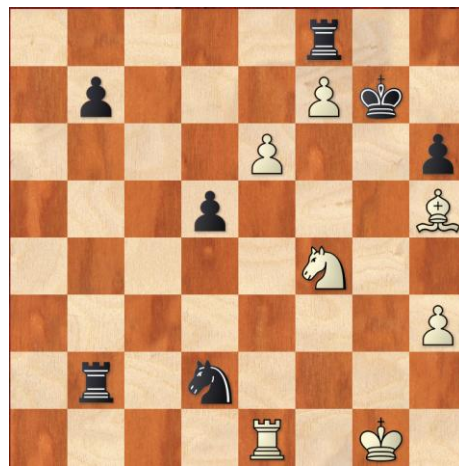


29... Dd5 30. Dxd5+ cxd5 31. Lxb5 Sb6 32. f6 Tb2
33. Ld3 Kf7 34. Lf5 Sc4 35. Sh5 Tg8+



36. Lg4 Sd2 37. e6+ Kg6 38. f7 Tf8 39. Sf4+ Kg7
40. Lh5

1-0



16: Kermur Sire De Legal - Saint Brie. Paris 1750

1. e4 e5 2. Sf3 d6 3. Lc4 Lg4 4. Sc3 g6 5. Sxe5



5... Lxd1 6. Lxf7+ Ke7 7. Sd5# 1-0

17: 6. -, Kh8 Den djævelske fælde! Et underholdende spil på trods af sine fejl! En flot finish

Giambattista Lolli - Domenico Ercole. Del RiModena 1755

1. e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lc4 Sf6 4. Sc3 Lc5 5. Sg5 0-0
6. a3 Kh8



7. Sxf7+ Txf7 8. Lxf7 Df8 9. Lc4 Lxf2+



14. d4 Sxd4 15. Le3 Sf3+ 16. Kf1 Dxe3 17. Dd8+ Sg8 18. Sd1



10. Kf1 d5 11. Le2 dxe4 12. d3 Lh4 13. Kg1 Dc5+



18... Dg1+ 19. Tgx1 Sxh2# 0-1

18: Blindsimultan 3 partier! Philidor tog også de sorte brikker! Måske skulle han også stå på hovedet, For at give sine modstandere en chance! 47. f6??

Count Bruehl - Philidor. London 1783

1. e4 e5 2. Lc4 c6 3. De2 d6 4. c3 f5 5. d3 Sf6





6. exf5 Lxf5 7. d4 e4 8. Lg5 d5 9. Lb3 Ld6 10. Sd2
Sbd7 11. h3 h6 12. Le3 De7



13. f4 h5 14. c4 a6 15. cxd5 cxd5 16. Df2 0-0 17.
Se2 b5 18. 0-0 Sb6 19. Sg3 g6 20. Tac1 Sc4



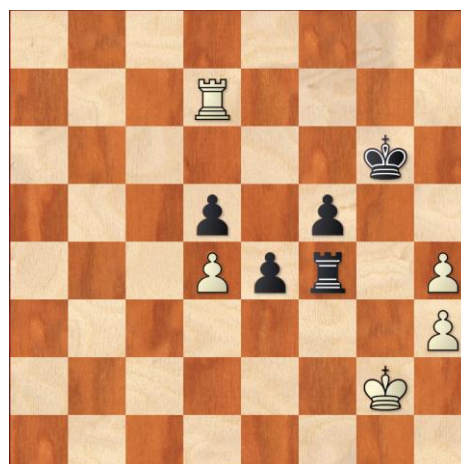
21. Sxf5 gxf5 22. Dg3+ Dg7 23. Dxd7+ Kxg7 24.
Lxc4 bxc4 25. g3 Tab8 26. b3 La3 27. Tc2 cxb3 28.
axb3 Tbc8 29. Txc8 Txc8 30. Ta1



30... Lb4 31. Txa6 Tc3 32. Kf2 Td3 33. Ta2 Lxd2
34. Txd2 Txb3 35. Tc2 h4 36. Tc7+



36... Kg6 37. gxh4 Sh5 38. Td7 Sxf4 39. Lxf4 Tf3+
40. Kg2 Txf4

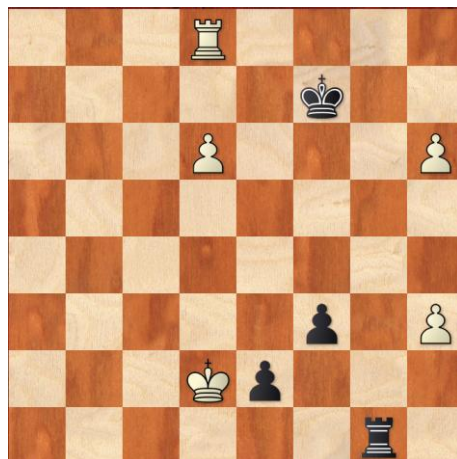


41. Txd5 Tf3 42. Td8 Td3 43. d5 f4 44. d6 Td2+
45. Kf1 Kf7





46. h5 e3 47. h6 f3 48. Kg1 Tg2+ 49. Kf1 e2+ 50.
Ke1 Tg1+ 51. Kd2



51... Td1+ 52. Kc2 e1D 0-1

9: Måske det ældste nedskrevne eksempel på den kvalte mat

NN - Gioachino Greco. 1620

1. e4 e5 2. Sf3 Sc6 3. Lc4 Lc5 4. 0-0 Sf6 5. Te1 0-0
6. c3 De7



7. d4 exd4 8. e5 Sg4 9. cxd4 Sxd4 10. Sxd4 Dh4
11. Sf3



11... Dxf2+ 12. Kh1 Dg1+ 13. Sxg1 Sf2# 0-1

19: Ups! Der hænger en springer

De Beaurevoir - Henry Seymour Conway. London 1787

1. c4 f5 2. d4 Sf6 3. Lg5 e6 4. Lxf6 Dxf6 5. Sc3 a6



6. a3 Le7 7. Sf3 0-0 8. e3 c5 9. d5 d6 10. Le2 Sd7
11. e4 Se5



17... Dxd2 18. dxe6 Lxe6 19. exf5 Lxc3 20. bxc3
Lxf5 21. Tad1 Dg5 22. h4 Dg4 0 - 1



12. 0-0 Ld7 13. Sd2 Dh6 14. Kh1 Lf6 15. Lf3 Sxf3
16. Dxf3 Le5 17. g3



20: Det første eksempel på et berømt dobbelt tårnoffer

Thomas Bowdler - Henry Seymour Conway. London 1788

1. e4 e5 2. Lc4 Lc5 3. d3 c6 4. De2 d6 5. f4 exf4 6.
Lxf4 Db6





7. Df3 Dxb2 8. Lxf7+ Kd7 9. Se2 Dxa1 10. Kd2
Lb4+



11. Sbc3 Lxc3+ 12. Sxc3 Dxh1 13. Dg4+ Kc7 14.
Dxg7 Sd7 15. Dg3 b6 16. Sb5+ cxb5 17. Lxd6+ Kb7
18. Ld5+ Ka6



19. d4 b4 20. Lxb4 Kb5 21. c4+ Kxb4 22. Db3+
Ka5 23. Db5#



1-0

Vidste du at:

- i [1937](#) genvandt [Alekhine VM titlen](#)
- [matchen](#) blev spillet i forskellige [hollandske](#) byer med i alt 30 partier
- [Alekhine](#) vandt klart med cifrene 15½ - 9½
- det var efterfølgende meningen, at [Alekhine](#) skulle møde [Salo Flohr](#) fra [Tjekkoslovakiet](#), men det blev aldrig til noget, da [Salo](#) efter at slutte sidst i en stor turnering ikke var en seriøs modstander længere
- i [1937](#) udkommer [J.R.R. Tolkiens roman 'Hobitten'](#) i [førsteudgave](#), det sker den [21. september](#)
- den [19. april 1937](#) bliver [Golden Gate bridge](#) færdig i [San Francisco](#). Den [27. maj](#) bliver [broen](#) fejret, og dagen efter bliver den åbnet for [trafik](#)



21: François-André Danican Philidor er citeret for at sige: "bønderne er skakspillets sjæl"

Smith - François André Philidor. London 1790

1. e4 e5 2. Lc4 Sf6 3. d3 c6 4. Lg5 h6 5. Lxf6 Dxf6



6. Sc3 b5 7. Lb3 a5 8. a3 Lc5 9. Sf3 d6 10. Dd2 Le6
11. Lxe6 fxe6 12. 0-0 g5



13. h3 Sd7 14. Sh2 h5 15. g3 Ke7 16. Kg2 d5 17.
f3 Sf8 18. Se2 Sg6 19. c3 Tag8 20. d4



20... Lb6 21. dxe5 Dxe5 22. Sd4 Kd7 23. Tae1 h4
24. Df2 Lc7 25. Se2



25... hxg3 26. Dxc3 Dxc3+ 27. Sxc3 Sf4+ 28. Kh1
Txh3 29. Tg1





29... Txh2+ 30. Kxh2 Th8+ 31. Sh5 Txh5+ 32. Kg3
Sh3+



33. Kg4 Th4# 0-1

22: Konsekvente fejlfrie træk! Philidor er århundreder forud for sin tid! Herligt parti
George Atwood - François André Philidor. London 1794

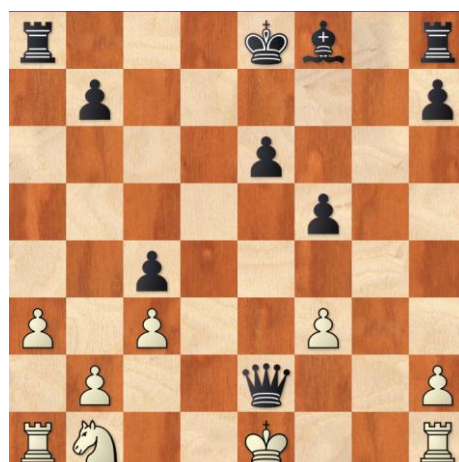
1. e4 c5 2. f4 e6 3. Sf3 Sc6 4. c3 d5 5. e5 f5 6. d4



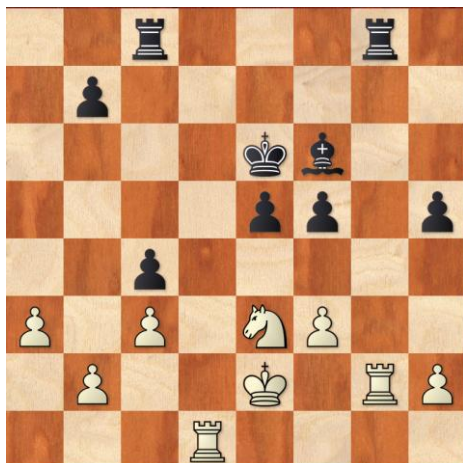
6... Sh6 7. a3 Sf7 8. Le3 Db6 9. Dd2 Ld7 10. Df2 c4



11. Lxc4 dxc4 12. d5 Dc7 13. dxc6 Lxc6 14. Lxa7
Lxf3 15. gxf3 g5 16. Le3 gxf4 17. Lxf4 Sxe5 18.
Lxe5 Dxe5+ 19. De2 Dxe2+



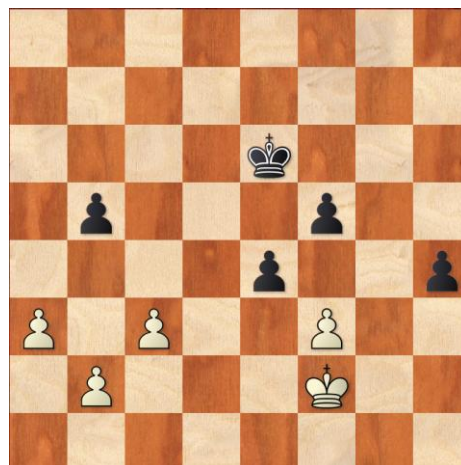
20. Kxe2 h5 21. Sd2 Tc8 22. Thg1 Kf7 23. Tg2 Le7
24. Tag1 Lf6 25. Sf1 e5 26. Se3 Ke6 27. Td1 Thg8



28. Tg8 Tg8 29. Sxc4 Tg2+ 30. Kd3 Txb2 31. Td2
Th3 32. Ke2 b5 33. Se3



33... Th2+ 34. Ke1 Txd2 35. Kxd2 Lg5 36. Ke2
Lxe3 37. Kxe3 h4 38. Kf2 e4



39. Kg2 e3 40. Kh3 e2 0-1

23: Gaffel

J. Wilson - Atwood, London 1795

1. e4 e5 2. f4 exf4 3. Sf3 g5 4. Lc4 g4



5. 0-0 gxf3 6. Dxf3 Df6 7. c3 Sc6 8. d4 Sxd4

9. Lxf7+ Dxf7 10. cxd4 Lh6 11. Sc3 Se7 12. e5 c6
13. Se4 d5??



14. Sd6+ 1-0



24: Mon ikke dette parti sluttede, inden det blev morsomt

De Beaurevoir - Domenico Ercole Del Rio. Casual Modena1798

1. e4 e5 2. f4 Lc5 3. Sf3 d6 4. c3 Lg4 5. fxe5 Lxf3
6. Dxf3



6... dxe5 7. Dg3 Sd7 8. Dxc7 Dh4+ 9. Kd1 Lf8 10.
Dxc8 Sdf6 11. d3 Dg4+



0-1



[Frederiksberg Kommunemesterskab 2025](#), Forrest fra venstre ser vi:

1. Søren Holm Jensen, [Brønshøj](#) – Laurits Skovgaard Justesen, [Amager](#)
2. Arne V. Møller, [Amager](#) – Anfinn Niclasen



FS koordineret sommerskak

Som en nyskabelse arrangerede FS en turnering i juli, som bestod af en koordineret turnering over 5 onsdage. I alt 18 deltagere spillede 1 eller alle 5 partier i sommervarmen.

Formatet var løst defineret, da det afhang af fremmødet hver aften. Så følgende er blot baseret på antal point, idet gruppeinddelingen ikke er medtaget, men du kan se turneringen via dette link: [Frederiksberg koordineret sommerskak 2025](#).

Resultat:

- | | |
|---|-----|
| • Lars Orio | 3,5 |
| • Daryoush Yazdanyar | 3 |
| • Victoria Rasmussen, Furesø | 3 |
| • Malthé Graae Carlsen, Skak for sjov | 3 |
| • Lars Pedersen, Allerød | 2,5 |
| • Søren Sejr Holm, Brønshøj | 2,5 |
| • Karl Strigén, Øbro | 3,5 |
| • Tuncay Atamer, Nørrebro | 2 |
| • Niels Lauritzen | 2 |

Foto: Redaktøren



[Frederiksberg Kommunemesterskab 2025](#)

Startende forrest fra venstre ser vi:

1. Erik Holstein – Peter Køhler
2. Bjarke Rosenborg Winther – Dan H. Andersen

2 AI genererede juleeventyr

De 2 følgende eventyr er 100% genererede af AI, ikke et komma er ændret.

Et julemirakel på skakbrættet

Det var juleaften i den lille sneklædte by Rosengård. Inde i det lokale forsamlingshus havde børnene pyntet et juletræ, og duften af pebernødder og gløgg fyldte rummet.

Men i hjørnet af salen sad to personer bøjet over et skakbræt, dybt koncentrerede. Det var den ældre, pensionerede skakmester Hans og den unge, håbefulde Emma, der kun var 10 år gammel.

Emma elskede skak og havde lært spillet af sin bedstefar, men hun havde aldrig slået Hans, der var byens ubestridte mester. "En dag vil jeg vinde over dig," plejede hun at sige. Hans lo altid og svarede: "Når du kan slå mig, vil det være et julemirakel."

Denne aften var Emma mere beslutsom end nogensinde. Under juletræets lys og til tonerne af julemusik begyndte partiet.

Hans åbnede med sin sædvanlige solide Sicilianske forsvar, mens Emma, med sin bedstefars gamle skakbog i baghovedet, forsøgte en ny strategi. Hun spillede hurtigt og selvsikkert, men Hans, med årtiers erfaring, afværgede hendes angreb én efter én.

Pludselig begyndte Hans at rynke panden. Emma havde fanget ham i en position, han ikke genkendte. Hendes springer og løber arbejdede sammen om at skabe en trussel mod hans konge. "Hm," mumlede han og stirrede intenst på brættet. "Det her ser farligt ud."

Emma skjulte et smil. Hun havde øvet denne kombination i ugevis. Med et sidste træk flyttede hun sin dronning ind på en afgørende plads. "Skakmat," sagde hun med en blanding af nervøsitet og glæde.

Hans stirrede på brættet, så på Emma og brast ud i latter. "Det er sandelig et julemirakel!" udbrød han. "Du har slået byens mester." Alle i forsamlingshuset klappede og kom hen for at se det afgørende øjeblik.

Som præmie gav Hans Emma sin gamle skakbrik af træ, en konge med en lille indgraveret krone, som han havde haft siden sin ungdom. "Denne brik tilhører nu dig, Emma. Du har fortjent den," sagde han.

Og sådan blev det den mest mindeværdige juleaften i Rosengård, hvor en lille pige med stort talent skabte sit eget julemirakel på skakbrættet.





Skakkens magiske jul

Langt oppe i de sneklædte bjerge, hvor stjernerne lyste klarere end noget andet sted, lå en lille landsby kaldet Brætland.

Landsbyen var kendt for én ting: dens magiske skakbræt. Ifølge legenden blev brættet skabt af en gammel troldmand, der elskede skak så højt, at han indgød det med en særlig julemagi. Hvert år ved juletid fik én heldig person lov til at spille på brættet, og hvis de kunne løse dets gåder, ville deres inderste juleønske gå i opfyldelse.

I år faldt valget på en fattig dreng ved navn Nikolaj. Nikolaj elskede skak, men han havde aldrig haft sit eget skakbræt. Han plejede at tegne brikker på pap og spille mod sig selv i stearinlysets skær.

Hans eneste ønske var, at hans familie, der kæmpede med vinterens hårdhed, kunne få en glædelig jul.

Da juleaftenen kom, blev Nikolaj ført til landsbyens torv, hvor det magiske skakbræt stod. Det var lavet af guld og sølv, og brikkerne glimtede som stjerner.

En gammel mand, som alle kaldte Skakmesteren, forklarede reglerne: "Du skal spille mod brættet selv. Det vil udfordre dig, og kun hvis du spiller med både klogskab og hjerte, vil du sejre."

Nikolaj satte sig og begyndte spillet. Brættet spillede med en forbløffende intelligens, og hvert træk føltes som en gåde.

Først forsøgte Nikolaj at spille aggressivt, men brættet afviste hans angreb. Så skiftede han strategi og spillede forsigtigt, men det var heller ikke nok. Da han var ved at give op, huskede han sin bedstefars ord: "Skak handler ikke kun om at vinde. Det handler om at skabe skønhed på brættet."

Med denne tanke begyndte Nikolaj at spille frit og kreativt. Han ofrede dristigt sin dronning for at skabe en smuk kombination, og brættet begyndte at blinke som julelys. Hans hænder rystede, da han endelig satte den sidste brik på plads og sagde: "Skakmat."

Brættet lyste op i en strålende glans, og en stemme lød: "Du har spillet med både hjerne og hjerte. Dit ønske vil gå i opfyldelse."

Da Nikolaj kom hjem, var hytten forvandlet. Der var et stort juletræ, en varm ild i pejsen og et bord fyldt med mad. Hans familie græd af glæde, og Nikolaj så, at under træet lå et smukt skakbræt med hans navn indgraveret.

Fra den dag af blev Nikolaj kendt som Brætlands største skakspiller, men han huskede altid, at magien ikke lå i at vinde – den lå i glæden ved spillet og i at dele det med dem, han elskede.



3 billeder skabt ved brug af Copilot

Nedenstående billeder er skabt 100% ved brug af Copilot i PowerPoint, hvor jeg bad den om at lave et billede af en skakklub. Efterfølgende blev jeg spurgt om forskellige elementer skulle tilføjes.



Det er noget af en dronning, som er på 2. brættet.

Vidste du at:

- på grund af [2. verdenskrig](#) fik [Alekhine](#) ikke mulighed for at forsvare [titlen](#)



Man kan naturligvis godt stille spørgsmålstegn til brikernes størrelse uden for brættet, sammenlignet med brikkerne på brættet. Der er vist noget med perspektivet, som ikke er helt på plads.

Vidste du at:

- [Alekhine](#) spillede med i [skak OL](#) 5 gange for [Frankrig](#), hvor han spillede 1. bræt



Her bad jeg om et billede med en skakklub og et julemotiv 🎅



Næppe realistisk, at børnene er mere interesseret i at spille skak, fremfor at kigge på gaverne under juletræet.



Antonina Enevoldsen blev DM i 1968 – DM for 3. gang

Du kunne i [januar](#) og [april](#) udgaven af nyhedsbrevet læse om Antonina Enevoldsen, som blev Danmarks Mester. I [1968](#) blev hun Danmarks Mester for 3. gang. Antonina var medlem af FS, sammen med hendes mand Harald Enevoldsen og dennes nok mere berømte bror: [Jens Enevoldsen](#).

Der var desværre ikke gengivet nogle partier af Antonina i Skakbladet.

I [Skakbladet maj 1968](#), kan man læse følgende:

Det er jo altid populært, når en favorit 'går ned'!

Det skete i partiet Merete Haahr – Antonina Enevoldsen, og så var fru Enevoldsen damemester med maksimumpoints!

Hjertelig til lykke med det tredje mesterskab – Antonina. De andre mesterskabet blev vundet i 1951 og 1954. Den 11-årige Susanne Knøchel kunne naturligvis ikke klare sig første gang, hun var med i en så krævende turnering, men vandt alligevel et parti!

Foto: Lånt fra [Skakbladet maj 1968](#)



Antonina Enevoldsen og [Børge Andersen](#)
[Danmarksmestre](#) for tredje gang efter sejren i dame- og
landsholdsklassen ved DM i [København](#)

Slutresultatet

Dameklasse	1. r	2. r	3. r	4. r	5. r	Pts.	Pl.
1 Merete Haahr , Kbh	1 6	1 2	3 1	0 4	5 1	4	2
2 Inger Møller , Kbh	1 5	1 0	½ 6	0 3	4 0	1½	
3 Gudrun Levald, Kbh	0 4	5 1	0 1	2 1	1 6	3	
4 Antonina Enevoldsen, Kbh	3 1	6 1	1 5	1 1	1 2	5	1
5 Susanne Knøchel, Kbh	2 0	0 3	4 0	6 1	0 1	1	
6 Johanne Kristensen, Kbh	1 0	0 4	2 ½	0 5	3 0	½	

Betænkningstiden var følgende:

- Landsholdsklassen 40 træk i de første 2½ time, derefter 16 træk i timen
- Dameklassen 36 træk i de første 2 timer, derefter 18 træk i timen

Spillestedet var fordelt over 2 lokationer i Brøndbyerne:

5. - 9. april 1968
Ungdomsgården
Brøndbyøstervej 93

10. – 15. april 1968
Nørregårdsskolen
Stoplevej



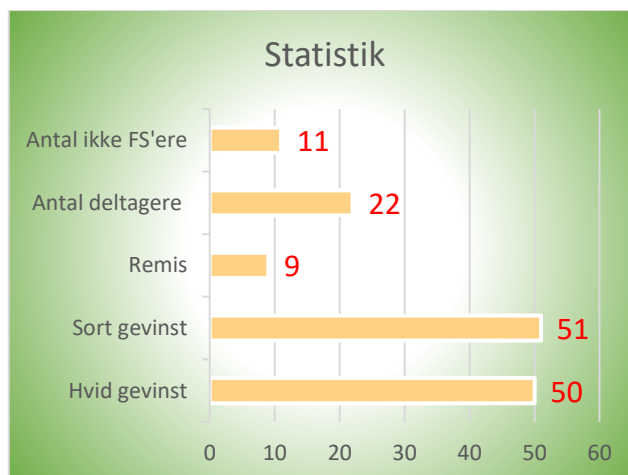
FS åbningslyn

Normalt byder den første onsdag i sæsonen på 'fri skak', men denne gang prøvede vi noget lidt andet, idet vi indbød til en lynturnering onsdag den 5. august, som bestod af 10 runder med 5 minutter til hver spiller. Hele 22 spillere meldte sig, så det bliver nok gentaget.

Resultatet:

1. Anders Askjær Mikkelsen, [Gentofte](#) 9
2. Dan H. Andersen 7,5
3. Tuncay Atamer, [Nørrebro](#) 7
4. Tristan L. Elnegaard, [Gentofte](#) 6
Frode B. Nielsen, [Allerød](#) 6
Erik Holstein 6
Yogasimman Kamal, [Hillerød](#) 6
8. Michael R. W. Olsen, [Nørrebro](#) 5,5
Niels Lauritzen 5,5
10. Søren Uhde Madsen 5
Dagh Nielsen 5
Erik Jarlnæs 5
Andriy Dorokhin, prøvemedlem 5
14. Anton S. Kaspersen, [Skak for sjov](#) 4,5

Statistik



15.

[Frederiksberg åbningslyn](#)
Anders Askjær Mikkelsen, [Gentofte](#)

Vidste du at:

- I [1935](#) var [Alekhine](#) på [Danmarks turné](#) fra slutningen af [april](#) til starten af [maj](#)
- han spillede en stribe [simultan matcher](#) med følgende resultat:

By	Spillere	Vundne	Remis	Tabte
København	50	42	6	2
København	10	6	4	-
Aarhus	41	23	7	11
Odense	42	34	6	2
Aalborg	45	37	4	4
Herning	45	34	6	5
Vejle	40	29	5	6



Foto: Redaktøren



[Frederiksberg Kommunemesterskab 2025](#)

Startende forrest fra venstre ser vi:

3. Dag Nielsen – Steen Nielsen
4. Yogasimman Kamal, [Hillerød](#) – Hans Ebbensgaard

Foto: Redaktøren



[Frederiksberg Kommunemesterskab 2025](#)

Fra venstre ser vi:

Bjørn Olsen – Niels Lauritsen

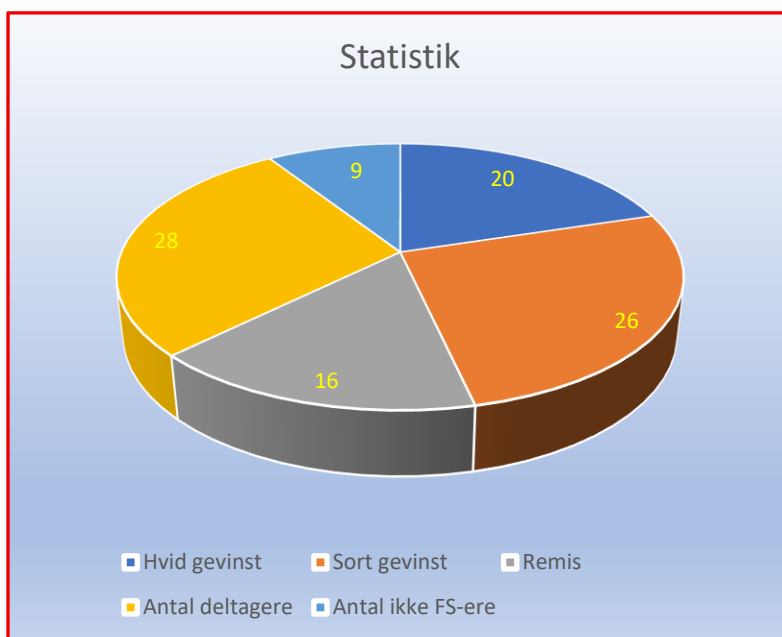


Frederiksberg efterår 2025 – Schweitzer

I mange år har vi kørt spil-når-du-vil turneringer, efter et 'modificeret monrad' system, som nok ikke var helt gennemskueligt for alle. Derfor arrangerede vi en Schweitzer turnering. Betænkningstiden var den velkendte 90 minutter + 10 sekunder pr. træk.

Resultatet, korrektion benyttet

1. William Phil, Odysseus	5
2. Dag Nielsen	4
3. Søren Uhde Madsen	3
4. John L. Hansen	3
Niels Lauritsen	3
Bjarke R. Winther	3
7. Mikkel Hansen	3
8. Lars Orio	3
9. Hans Ebbensgaard	3
10. Arne V. Møller, Amager	2½
11. Bjørn Olsen	2½
12. Steen Nielsen	2½
13. Peter Køhler	2½
14. Thomas Haugaard, Amager	2
15. Malthé Carlsen, Skak for sjov	2
16. Anfinn Niclasen	2
17. Mikkel Hansen	2
18. Jens Fejø	2
19. Jens Emborg, Øbro	2



Rating højde springer: Hans Ebbensgaard med 116 gode rating point.

Vidste du at:

- I [København](#) spiller [Alekhine](#) 10 [blindpartier](#)
- han vinder 5 partier, spiller 4 remis og taber blot 1 part
- han spiller også et parti mod den regerende [Danmarksmester Erik Andersen](#), som dog må opgive ved det 30. træk
- i forbindelse med sig besøg var [Alekhine](#) i [audiens](#) hos [kongen \(Christian 10.\)](#), for at takke for [ridderkorset](#) af den [islandske falk](#), som han modtog et par år tidligere, da han spillede på [Island](#)
- [Alekhine](#) udtaler også under sit [Danmarks](#) besøg, at han forventer at vinde [VM match](#) mod [Max Euwe](#) senere samme år – han taber dog titlen til [Max](#)



Skakopgaven – løsninger ved Kaare Vissing Andersen

I 2002 udgav jeg på Vissings Forlag bogen "DANSKE MINIATURER (DM) – udvalgte skakopgaver af danske problemister" redigeret af **Holger Helledie** og **Leif C. Schmidt**. Bogen indeholder 284 opgaver, hvilke – hvad der ligger i ordet "udvalgte" – kun udgør toppen af isbjerget.

At der er skabt langt flere miniaturer (opgaver med højst syv brikker) af danske komponister er den ukendte **Harald Kjær** et godt eksempel på. I bogen er han kun repræsenteret med en enkelt opgave (i denne artikel nr. 147), men af de 37 af hans opgaver, som jeg har kendskab til – bragt i ARBEJDER-SKAK eller SKAKBLADET i årene 1966-70 – er de 20 miniaturer!

Når de to redaktører ikke har bragt flere opgaver af ham, tror jeg, at det dels skyldes, at de minder meget om hinanden, dels at han ikke var nogen synderlig stor komponist.

For Leif C. Schmidt, som var meget omhyggelig med at portrættere problemister, er det i bogens afsnit "Personalia" kun lykkedes at skrive én linje om Harald Kjær: "København. Tdl. DSK-medlem."

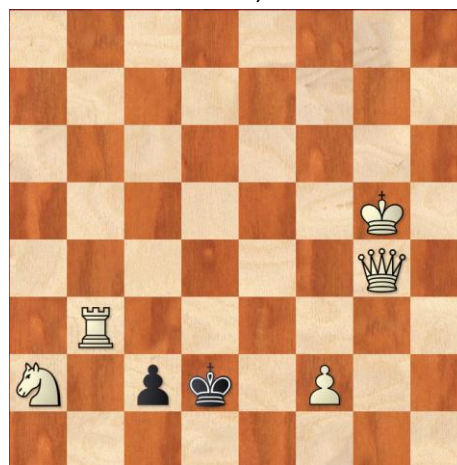
Jeg har gennemset en række relevante årgange af ARBEJDER-SKAK, som ofte – i modsætning til SKAKBLADET – har omtalt selv mindre kendte skakspillere, men hverken fundet noget om Harald Kjærs medlemskab i en skakklub eller hans deltagelse i nogen skakturnering.

Derfor:

*HVIS NOGEN SKULLE KENDE NOGET TIL
HARALD KJÆR, SOM ALTSÅ VAR MEGET AKTIV
SOM OPGAVEFORFATTER I ÅRENE 1966-1970
OG MÅSKE OGSÅ VAR AKTIV SOM
KØBENHAVNSK SKAKSPILLER, HØRER JEG
MEGET GERNE DEROM – eventuelt via Dennis
Rose, redaktøren af Frederiksberg
Skakforenings Nyhedsbrev!*

Ud over den her bragte nødvendigvis meget mangelfulde omtale af Harald Kjær vil jeg nedenfor portrættere de mere kendte komponister Ernest Gize og V. Buhelt alias A. Valdemar Knudsen Buhelt, men ikke de berømte Knud H. Hannemann (1903-1981), Lars Aksglæde Larsen (1919-2017) og Peder Andreas Larsen (1869-1946), som er rigeligt omtalt andre steder.

Nr. 145. E. Gize, Thisted,
Arbejder-Skak, maj 1957.
"Danske Miniaturer", nr. 8.



Mat i 2 træk!

C+ 5+2

LØSNING: 1. Sc3! Træktvang! 1... Kc1 2. Df4#. 1... Ke1 2. De2#. 1... Kd3 2. Sb1#. 1... c1(S) 2. Dd1#. 1... c1(D eller T) 2. De2#. 1... c1(L) 2. Dd1# eller 2. De2# (dual). Kommentar i DM, side 9: "Sort D/S-forvandling med flugtfeltgivende nøgle og gode bivarianter."



Ernest Gize (født 1905 i Riga, Letland – død i maj 1961 i Thisted). Dette er alt, hvad vi ved om Gize fra "Personalía" i "Danske Miniaturer", men heldigvis har Leif C. Schmidt som redaktør af THEMA DANICUM bragt en såkaldt titelopgave af netop Gize på forsiden af bladets nr. 120 (oktober 2005) (KVA: En 2. præmiemodtager, som var originalopgave i ARBEJDER-SKAK, april 1957). I forbindelse med denne titelopgave føjede Schmidt følgende korte karakteristik til hans fødselsår og døds måned:

"Han har komponeret mange gode opgaver, hvoraf de fleste vist er publiceret i ARBEJDER-SKAK."

Gizes sidste opgave i dette blad blev bragt i maj 1960. Han døde et år efter, men fik ikke nogen nekrolog i bladet!?

Heldigvis kan man i dag (let) google sig til endnu mere, blandt andet et foto af hans gravsten som denne i en meget ringe stand befandt sig på Vestre Kirkegård, Thisted, i 2013 (Foto: Vangsaa Arkiv. Billednr: 60843) og dette meget berigende portræt skrevet af **Søren Flø Sørensen** den 24. juni 2021:

"Der var en lettisk skakspiller Ernest Gize, som ved 2. verdenskrigs afslutning flygtede til Danmark. Ifølge dette link dør han 1961 (Ernests Gize – Vikipedija (wikipedia.org.)). I midten af 1940'erne spillede han i Kolding Skakklub (som fylder 100 år i år (KVA: altså i 2021)).

Jeg har søgt på Mediestream og fundet et par artikler via Mediestream Folkebibliotek. Der var bl.a. en artikel i Demokraten 4.9. 1952, "De baltiske flygtninge flytter hjem i Thy" i forbindelse med ibrugtagningen af Alderdomshjemmet Dragsbæk som hjem for allierede flygtninge. Der var mange sprog repræsenteret, og Gize anføres som sekretær for formanden, idet Gize talte mange sprog – iflg. Thisted Amtsavis 20.8. 1952 både lettisk, polsk, tysk, russisk og fransk."

Kilde: Lokal historie, Thisted Kommune



*Ernest Gize, 1905 - 1961
Gravsten på Vester Kirkegaard, Thisted*

Javel, så er det jo en fornøjelse at skrive skakhistorie – fra stort set intet bringer Søren Flø Sørensens omtale os videre til et væld af oplysninger om Ernest Gize, bl.a. at han var en meget stærk skakspiller, hvilket en kombination af to oplysninger til fulde overbeviser os om:

- 1) Ved at google Kolding Skakklub / Kolding Skakforening, som blev stiftet den 19. januar 1921, ser vi Magnus Steengaard fremhævet som en af klubbens og egnens stærkeste skakspillere – og at han havde sin storhedstid i 1936-1965.
- 2) Men vi ser også i SKAKBLADET, august 1946, side 19, at han med 16½ point af 18 mulige "kun" blev nr. 2 i årets klubmesterskab, idet Ernst Gize med 17 point "detroniserede den tidligere mangeårige klubmester, M. Stengaard, ..."

Navnene er stavet lidt forskelligt i kilderne, f.eks. "Steengaard" hist og "Stengaard" pist. Og i "Personalía" i "Danske Miniaturer" staves Gizes fornavn "Ernests", mens det i SKAKBLADET har den fordanskede form "Ernst". Jeg foretrækker fornavnet, som det ses på hans gravsten: "Ernest".

Det er kun her og nu, at jeg har sagt det sidste ord om E. Gize. De nævnte kilder om ikke bare en meget stærk skakspiller og problemkomponist, men også om en person med en yderst



interessant skæbne begyndende i Riga, hvor også Aron Nimzowitsch, Michail Tal og Lettisk Gambit kommer fra, antyder muligheden for en biografi med langt mere kød på!

Lad mig nu blot hertil føje, at Ernest Gize som flygtning fra Letland ved 2. Verdenskrigs slutning åbenbart har været meget heldig med at komme til Danmark.

I hvert fald skriver skakhistorikeren Hartvig Nielsen i den bog, *Lettisk Gambit*, som han i 1973 fik udgivet sammen med Børge Andersen, blandt andet følgende i afsnittet "Ragnarok over Riga", side 21-22, om 149 flygtninge, der kom til Sverige fra Letland:

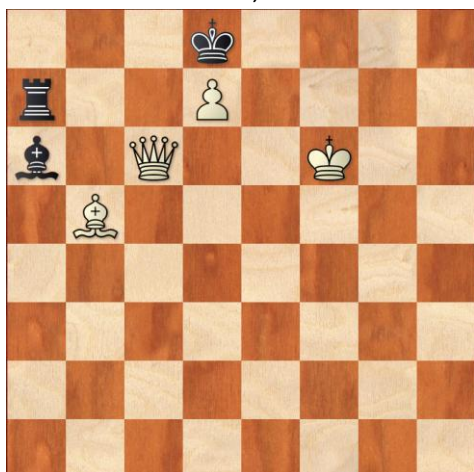
"Russerne krævede dem alle udleveret under henvisning til, at de havde gjort tysk polititjeneste. Den svenske regering kom i et svært dilemma og blev udsat for voldsomme

indenrigspolitiske angreb til støtte for flygtningerne. Disse angreb tog til i styrke, da flere af flygtningerne i interneringslejren protesterede ved at begå selvmord. Langt om længe tog regeringen Erlander den tunge beslutning, at flygtningerne skulle udleveres. Det skete i februar 1946, og selv ved afskibningen i Trelleborg fandt et selvmord sted på kajen."

(KVA: Tage Erlander blev først statsminister den 11. oktober 1946. Forinden var Per Albin Hansson statsminister 24/9-1932 til 19/6-1936 og igen 28/9-1936 til sin død 6/10-1946).

Derefter omtaler Hartvig Nielsen, at der var mere heldige lettiske flygtninger, deriblandt "flere dygtige skakspillere", hvoraf "en stor strøm søgte til Amerika", – men en af de dygtigste endte altså i Danmark, nærmere bestemt i Thisted via Kolding.

Nr. 146. Hannemann, K.H.,
Nationaltidende, 1924.
"Danske Miniaturer", nr. 11.



Mat i 2 træk!

C+ 4+3

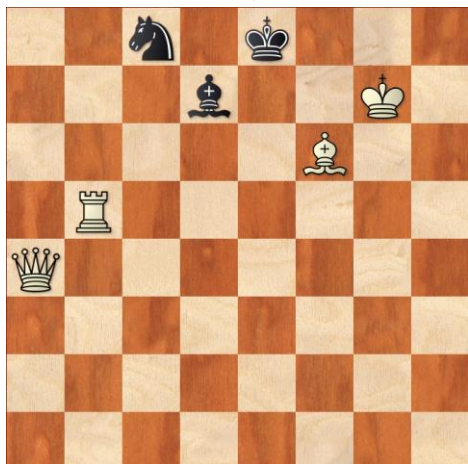
LØSNING: 1. Kf7! Træktvang! **1... Lxb5 2. Dc8#.**
1... Lc8 2. Dxc8#. **1... Lb7 2. Db6#.** **1... Tb7 2. Dc8#.** Sammen med den foregående variant udgør denne temaet *Grimshaw* med skæringspunktet b7, hvor sorts løber og tårn skiftes til at spærre for hinanden. Fremtvinges den gensidige spærring med et offer i skæringspunktet kaldes temaet *Novotny*. **1... Ta8 2. Db6#.** **1... Tc7 2. Df6#.** *Selvblokade.*

Vi ser ikke alene her, at det sorte tårn har frataget sin konge flugtfeltet c7, men også at nøglen (hvids førtstetræk), Kf6-f7, rømmede feltet f6, så dronningen kunne komme til dette felt og sætte mat! **1... Txd7+ 2. Dxd7#** *Krydsskak.*

En med så få brikker særdeles indholdsrig opgave – uden dualer! Men Knud H. Hanneman (1903-1981) var også sammen K. A. K. Larsen (1896-1963) Danmarks betydeligste komponist i det 20. århundrede.



Nr. 147. Harald Kjær, Kbh.
Skakbladet, august 1970.
"Danske Miniaturer", nr. 21.



Mat i 2 træk!

C+ 4+3

Skinspil: I skinspil lader man sort trække først for at få en idé om stillingens taktiske muligheder.

Ofte er der en interessant analogi mellem skinspil og løsning: **1... Le6 2. Te5#.** **1... Lxb5 2. Dxb5#** Hvids løber og dronning danner en saks, sådan som vi kender det fra partiskak: *Bodens Mat* eller mere præcist *Balestra-mat*, da det ene af saksens skær er en dronning i stedet for en løber, jævnfør "SKAKOPGAVEN – løsninger" i Frederiksberg Skakforenings Nyhedsbrev, juli 2025, side 86.

LØSNING: 1. Td5! Truer 2. Dxd7#. **1...**

Lxa4/Lb5/Lc6 2. Td8#. 1... Sb6/Sd6 2. Te5#.

Kommentar i DM, side 13: "Bindingsmatter i skinspil og løsning."

Det kan godt skabe forvirring, når navnet på en og samme problemkomponist varierer fra den ene opgave til den anden. Et af de bedst kendte eksempler på dette er den store, danske problemkomponist Lars Larsen, som engang fik den ulyksalige idé at kalde sig Lars Aksglæde som manden bag en lang række opgaver. Denne "glæde" varede dog kun en kort stund, for navneskiftet skabte stor forvirring verden over – for hvem var denne Lars Aksglæde? Ergo måtte han ty tilbage til sit gode, gamle "-sen-navn", Lars Larsen.

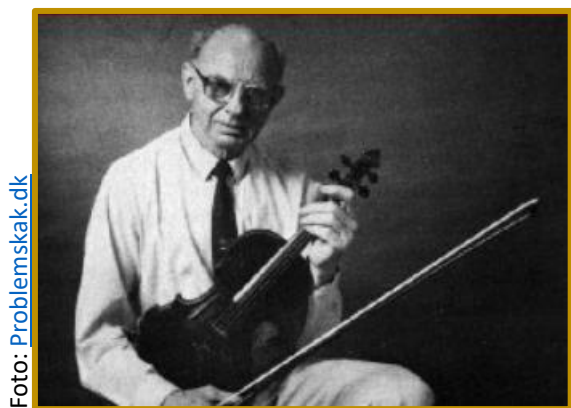


Foto: Problemskak.dk

Lars Larsen, 9. marts 1919 – 27. marts 2017

På et mere jordnært plan må jeg gribe i egen barm, idet jeg f.eks. i SKAKBLADET 1997-2005,

THEMA DANICUM i en årrække og i lokalavisen Brønshøj Posten, 2006-2007, har brugt navnet "Kaare Vissing" til mine opgaver, mens jeg til mine opgaver de seneste mange år har brugt mit fulde navn. Dette kan give en del bøvl, for søger man i et register efter Lars Larsens opgaver, finder man næppe dem, der er bragt under "Aksglæde, Lars".

Når jeg har skrevet dette, er det, fordi jeg ud fra de data, "A. V. Buhelt Knudsen, 1 HO TT, Skakbladet 1960", som redaktørerne af "Danske Miniaturer" forsynede bogens opgave nr. 22 med, ikke umiddelbart kunne spore opgavens komponist og tidspunktet for publiceringen. Nå, nu hjalp det jo heller ikke, at de angav et forkert år!?

For ganske vist spiller året 1960 med, men det er fordi K. A. K. Larsen i SKAKBLADET i juli dette år udskrev en TT = tematurnering med disse krav: en mat i to træk med højst syv brikker (en miniature) og med en skak i hvids første træk. Afleveringsfristen var den 1/1-1961. Men det var først i SKAKBLADET, april 1961, at de indsendte/deltagende opgaver blev offentliggjort (I denne artikel nr. 148). Og det skete med det



korte navn, V. Buhelt, og ikke det lange navn, som blev knyttet til opgaven i bogen "Danske Miniaturer".

Om V. Buhelt skal vi høre nærmere efter den næste opgave, hvilket især er muligt på baggrund af det store skakhistoriske arbejde, som **Erik Hansen** (1932 – 2024) har udført. I sine sidste 45 leveår var han et dygtigt, flittigt og pligtopfyldende medlem af Dansk Skakproblem Klub som skribent og bestyrelsesmedlem og dertil en dygtig og produktiv problemkomponist. Han skrev adskillige artikler om danske komponister i bladet PROBLEMSKAK, først og fremmest i sine serier "Glemte danske komponister", 28 artikler, og "Danskere i FIDE Album 1914 – 1944", 18 artikler.

Erik Hansen ydede en tilsvarende stor indsats for Helsingør Skakklub, ikke mindst som redaktør af dens medlemsblad "En Passant", hvori han med

sin opgavespalte slog et stort slag for denne gren af skakspillet. For sine mange tjenester og gøremål i H. S., blev han udnævnt til et populært æresmedlem i forbindelse med sin 90-årsfødselsdag den 1. august 2022.



Erik Hansen, 1932 - 2024

Nr. 148. V. Buhelt, Randers, Skakbladet, april 1961, 1. HO. TT. "Danske Miniaturer", side 12, nr. 22.



Mat i 2 træk!

C+ 5+2

Leksikalt som optakt til det følgende: En *forførelse* er en nøgle (et førstetræk), som ser ud til at være en løsning, men som stranded på et og kun et modtræk!

Forførelser: 1. Kg6? Lg3! Hindrer 2. Dh3#. 1. Db7? Lc7! Hindrer 2. Dd7#. 1. Df3? Lf4! Hindrer 2. Df5# og 2. Df6#. 1. De3+? Le5! (1... Kxf7? 2. Tf5#). I de tre første varianter skærmer løberen for truslen, og i den sidste går den imellem for en skak.

LØSNING: 1. Te5+! Lxe5 2. c5#. 1... Kxe5 2. De3#. 1... Kxf7 2. Df3#. Dommeren K. A. K. Larsen begrundet sin hædrende omtale med disse ord:

"1. Te5+. Smukt variantnet, som måske nok ikke virker særligt originalt, men i forbindelse med forførelserne 1. Db7? 1. Df3? og 1. Kg6?, der stranded på henholdsvis Lc7, Lf4 og Lg3 er opgaven af en særlig tematisk interesse. Skaknøglen kan næppe være smukkere."

Kommentar i DM, side 13: "To modelmatter og samtidigt gode forførelser." KVA: En både smuk og harmonisk opgave! Jeg er særligt fascineret af den krystalklare logik i diagonalen b3-f7 i denne opgave, som fik turneringens næsthøjeste udmærkelse, idet der kun blev uddelt en enkelt præmie, der gik til den følgende opgave, som jeg finder mindre god end Buhelts, men døm selv!



Nr. 148A. E. Wennick, Sverige,
Skakbladet, april 1961, TT.



Mat i 2 træk!

C+ 5+2

LØSNINGEN (med dommeren K. A. K. Larsens ord i SKAKBLADET, juli 1961): "**1. Sc6+! Kc8 2. Da6#** og **1... Kxe8 2. d7#**."

De elegante forførelser strander alle på et enkelt træk, således 1. Da6? og 1. De4? på 1... Se7! 1. Df5? på 1... Sf6! 1. Db5? på 1... Kc8! og 1. Se6+? på 1... Kc8!

De to varianter i løsningen ender begge i modelmat, men opgavens opbygning med de mange forsøg giver opgaven en tematisk værdi."

Referat af Erik Hansens artikel "Danskere i FIDE Album 1914-1944 (5)", PROBLEMSKAK nr. 37, 1. kvartal 2017, side 20-22:

V. Buhelt alias Alfred Valdemar Knudsen

Buhelt (20/6-1879 – 19/4-1969), Tversted. Søn af problemkomponisten Carl Christian Rudolph Knudsen (1849 – 1936). Valdemar var nummer fire i en børneflokk på elleve, og han fulgte i sin faders og farfars fodspor ved at blive skolelærer – han virkede som sådan i Tversted, Hirtshals og til sidst i Randers. Den mangeårige formand i DSK, Jan Mortensen (1932 – 2005), lærte ham at kende og karakteriserede ham som "en god problemforfatter" og "et fint og kultiveret menneske".

V. Buhelt debuterede som opgaveforfatter i 1904 – hvor og hvornår vides ikke, men i Skakbladet, marts 1905, skriver bladets opgaveredaktør, Poul Helweg Mikkelsen (efter i januar at have begrundet, hvorfor Buhelts første "forsøg" ikke kunne bringes i bladet):

"Tak for opgaven, der nu syntes (KVA: synes!) korrekt og vil blive benyttet i april." Hovedparten af Buhelts opgaver var tretrækkere, ofte med matbilleder, men også opgaver med strategisk

præg. Han fik offentliggjort ca. 250 opgaver, hvoraf omkring 25 opnåede udmærkelser.

Nr. 149. Lars Larsen,

Skakbladet, 1991, nr. 11.

"Danske Miniaturer", nr. 31.



Mat i 2 træk!

C+ 4+3

I denne opgave er det ikke selve løsningen, der er det interessante – dennes varianter er ret banale. Nej, det er de mange *forførelser*! (Mens jeg løste de andre fem opgaver ret let og sikkert, så røg jeg her lige i en af de seks forførelser!? Når jeg i diverse løserturneringer har løst 17 ud af atten opgaver, så er det gerne en opgave af Lars Larsen, som jeg er gået galt i byen med!)



Forførelser: 1. Ka4? Sd5! Det var den, jeg hoppede i! **1. Da4? Sb5! 1. Db6? e6! 1. Dc3?/Dc5? e5! 1.Df4? Sa6!** DM, side 15: "Et omfattende godt forførelsesspil med afskæring af hvide linjer."

LØSNING: 1. Dc4! Træktvang! **1... Sc7~** Springerens på c7 går til et vilkårligt felt. **2. Dc8#.** **1... e6** eller **1... e5 2. Dh4#.**

Nr. 150. P. A. Larsen,
Tidskrift för Schack, 29. juni 1895.
"Danske Miniaturer", nr. 32.



Mat i 2 træk!

C+ 4+3

*Man bedes bemærke, at det danske ord "tidsskrift" på svensk staves med kun et s i midten!

LØSNING: 1. Tg4! Træktvang! **1... Sg3~** Springerens på g3 går til et vilkårligt felt. **2. D(x)e4#.** **1... e5 2. Dc8#** Udnytter både *linjeåbning* på c8-f5 og *selvblokade* på e5. **1... Ke5 2. Da5#.** **1... Kxg4 2. Df3#.** Som i nr. 147 ser vi, at hvids dronning og løber danner en saks kaldet *Balestra-mat*.

Foto: Problemskak.dk



P.A. Larsen, 1. april 1869 – 28. april 1946

Blå skrift?

Som du måske bemærker især, hvis du læser [nyhedsbrevet online](#), så er nogle af ordene markeret med blå skrift. Det er faktisk et link, som du kan trykke på og dermed få mere viden om et emne. Hvis du printer nyhedsbrevet, skal du nok ikke forvente at linkene virker.

Det kan godt ske, at det samme navn peger på forskellige links forskellige steder i nyhedsbrevet.

Der er faktisk over 100 forskellige links i denne udgave af nyhedsbrevet.



Program frem til påsken 2026

Dato	Uge	Aktivitet
1. okt	40	Frederiksberg mesterskabet , 1. runde
Mandag 6. okt	41	Københavns mesterskab for juniorer , 1. runde
8. okt	41	Frederiksberg mesterskabet , 2. runde
15. okt	42	Lukket grundet efterårsferie
Mandag 20. okt	43	Københavns mesterskab for juniorer , 2. runde
22. okt	43	Frederiksberg mesterskabet , 3. runde
Mandag 27. okt	44	Københavns mesterskab for juniorer , 3. runde
29. okt	44	Frederiksberg mesterskabet , 4. runde
Mandag 3. nov	45	FS 4 spiller ude mod Brøndby 2
5. nov	45	FS 1 spiller ude mod Seksløberen 1 FS 2 spiller hjemme mod Damhus 1 FS 5 spiller hjemme mod Ishøj 4
Torsdag 6. nov	45	FS 3 spiller ude mod Valby 4
Mandag 10. nov	46	Københavns mesterskab for juniorer , 4. runde
12. nov	46	Frederiksberg mesterskabet , 5. runde
Mandag 17. nov	46	Københavns mesterskab for juniorer , 5. runde
19. nov	47	Frederiksberg mesterskabet , 6. runde
Mandag 24. Nov	48	FS 5 spiller ude mod Skak for Sjøv 4
Tirsdag 25. nov	48	FS 2 spiller ude mod K41
26. nov	48	FS 3 spiller hjemme mod Brøndby 1 FS 4 spiller hjemme mod Øbro 8
Søndag 30. nov	48	FS 1 spiller hjemme mod Skak for Sjøv 1
3. dec	49	Frederiksberg mesterskabet , 7. runde
Mandag 8. dec	50	FS 4 ude mod Skak for sjov 3
Tirsdag 9. dec	50	FS 3 spiller ude mod BMS 4
10. dec	50	FS 2 spiller hjemme mod Øbro 5
Søndag 14. dec	50	FS 1 spiller ude mod Øbro 3



Dato	Uge	Aktivitet
17. dec	51	 Juleafslutning
24. dec	52	Lukket på grund af juleaften
31. dec	1	Lukket på grund af nytårsaften
7. jan	2	Frederiksberg nytårs lyn 2026
14. jan	3	Frederiksberg vinter Schweitzer , 1. runde
Tirsdag 20. jan	4	FS 5 spiller ude mod Amager 6
21. jan	4	FS 3 spiller hjemme mod Odysseus 3 FS 4 spiller hjemme mod Brøndby 2
Torsdag 22. jan	4	FS 2 spiller ude mod Brønshøj 3
Søndag 25. jan	4	FS 1 spiller hjemme mod Øbro 4
28. jan	5	Frederiksberg vinter Schweitzer , 2. runde
Mandag 2. feb	6	FS 4 spiller ude mod Øbro 8
Tirsdag 3. feb	6	FS 2 spiller ude mod Amager 1
4. feb	6	FS 3 spiller hjemme mod LVS 2 FS 5 spiller hjemme mod Amager 5
Søndag 8. feb	6	FS 1 spiller ude mod BMS 3
11. feb	7	Frederiksberg vinter Schweitzer , 3. runde
18. feb	8	Frederiksberg vinter Schweitzer , 4. runde
25. feb	9	Generalforsamling
Mandag 2. mar	10	FS 3 spiller ude mod Nørrebro 3
4. mar	10	FS 2 spiller hjemme mod Taastrup 1 FS 5 spiller hjemme mod Valby 5
Søndag 8. mar	10	FS 1 spiller hjemme mod LVS 1
11. mar	11	Frederiksberg vinter Schweitzer , 5. runde
18. mar	12	Frederiksberg vinter Schweitzer , 6. runde
Lørdag 21. mar	12	FS 1 spiller hjemme mod Odysseus 2 FS 2 spiller ude mod Valby 2 FS 3 spiller hjemme mod Hvidovre 2 FS 4 spiller hjemme mod Skak for Sjøv 3
25. mar	13	Frederiksberg lyn mesterskab 2026
1. apr	14	Lukket grundet påske



Løsning til opgaverne på side 4

Opgave af	Henvisning	Løsning
V. Holst, København	Skakbladet, juni 1906, side 172	1. Dh1 Ka2 2. Sd2 b1D 3. Dxb1#
I. A. L. Kuskop, New Zealand	Skakbladet, juni 1906, side 175	1. La8 c6 2. Le5 Kd5 3. Tb5# 1. La8 Kd6 2. Td8 Kc5 3. Ld4# 1. La8 Kd6 2. Td8 Ke7 3. Lf7#
I. A. L. Kuskop, New Zealand	Skakbladet, juni 1906, side 175	1. Lh1 a1D 2. Txa1 g2 3. Ta3# 1. Lh1 g2 2. La1 gxh1D 3. Lg7#
L. A. Fonteyn, Oegstgeest	Skakbladet, juni 1906, side 177	1. La8 Kxa8 2. Sc7 Ka7 3. B6#

Tak

Tak til bidragsyderne til denne udgave af nyhedsbrevet:

- Peter Køhler
- Kaare Vissing Andersen
- Erik Bremer
- Erik Jarlnæs

Redaktion

Hvis du har nogen partier, stillinger, anekdoter, historier eller andet, som du synes kunne være sjovt eller interessant at dele med klubbens medlemmer, så send det til Dennis L. Rose (<mailto:bmedlem3@fsskak.dk>).

Vidste du at:

- [Alexander Aleksandrovich Alekhine](#) døde [24. marts 1946](#) i [Portugal](#) på et hotelværelse
- [Max Euwe](#) har sagt om [Alekhine](#):
 - [Alekhine](#) var en [poet](#), som skabte [kunst](#) ud af noget, som andre ikke ville sende et [postkort](#) om.
- [Richard Reti](#) sagde om [Alekhine](#):
 - Han vinder over sine konkurrenter ved at analysere simple og tilsyneladende harmløse sekvenser af træk, for at se om der på et tidspunkt til slut, viser sig en mulighed, som kan være svær at se, som måske er skjult.
- [John Nunn](#) har udtalt:
 - [Alekhine](#) have en special evne til at provokere komplikationer uden at tage unødige risici
- [Garry Kasparov](#) har udtalt:
 - [Alekhines](#) angrebsspil var baseret på et solid [positionel](#) grundlag