

ESPERGÆRDE SKAKKLUB

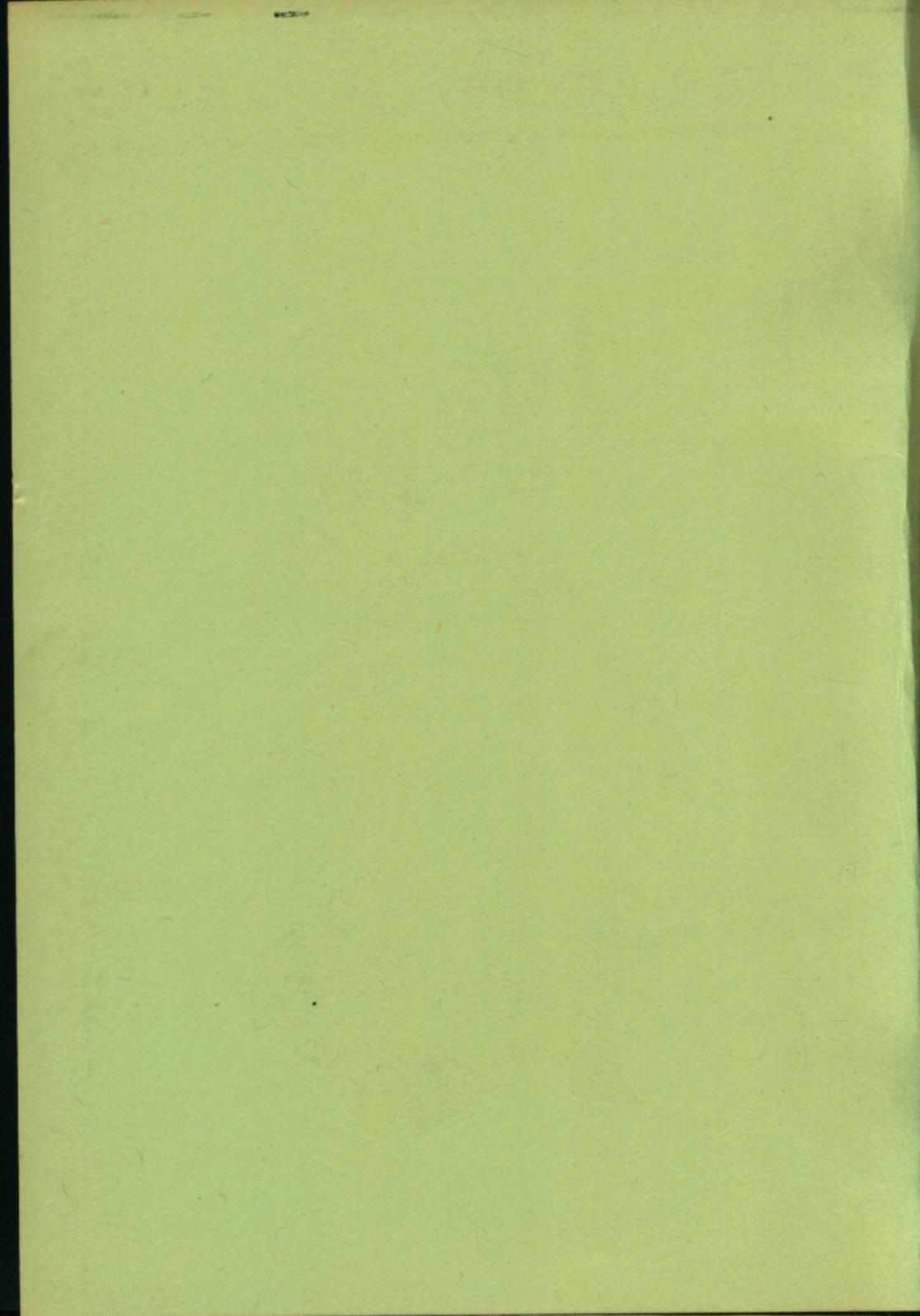
Springeren



Nr. 11

december 1979

17. årg.



SKAKITALIA '79Først lidt statistik:

Koordineret Skakturnering for 3., 2., 1. og Mester-klassen arrangeret af Skakforeningen ØBRO og Malmø SS.

7 runders MONRAD.

Tid- 15. - 22. oktober 1979

Sted- Riva del Sole, Italien (ca. 200 km nord for Rom, paa Italiens vestkyst paa højde med øen Elba).

	<u>Antal deltagere</u>		
	<u>Svenske</u>	<u>Danske</u>	<u>Ialt</u>
Mesterklasse	9	15	24
1. klasse A	14	10	24
1. klasse B	14	10	24
2. klasse A	7	15	22
2. klasse B	6	16	22
3. klasse A	0	22	22
3. klasse B	1*)	19	20
Ialt	51	107	158**)

*) fra Helsingfors

**) Hertil kommer saa familie, børn og venner, saaledes at det totale deltagertal var 238.

2.

- I alle 7 grupper var
1. præmien 2000 kr.
 2. præmien 1500 kr.
 3. præmien 1000 kr.

Samlet præmiesum 7·4500 kr = 31500 kr.

Fra Espergærde Skakklub deltog 2 Henrik'er Henrik Larsen i 2. klasse A og Henrik Svanholt i 2. klasse B. (HL udtrykte en aften i baren sin beklagelse over, at Espergærde ikke var stærkere repræsenteret).

<u>Spilleplan:</u>	<u>Espergærde scoring</u>		
		<u>HL</u>	<u>HS</u>
1.runde tirsdag	16/10 kl.14-18	0	1
2.runde onsdag	17/10 kl. 9-13	0	1
3.runde onsdag	17/10 kl.19-23	1	0
4.runde fredag	19/10 kl. 9-13	0	0
5.runde fredag	19/10 kl.19-23	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
6.runde lørdag	20/10 kl.14-18	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
7.runde søndag	21/10 kl. 9-13	1	$\frac{1}{2}$
		Ialt	42% 50%

Og nu: - som undertegnede oplevede turneringen. "A Personal View"

Det begyndte lidt forkeert; man stod der kl. 7.30 mandag morgen i afgangshallen i Kastrup og spejdede forgæves efter en mand med et skakternet flag glad raabende: SKAKITALIA - SKAKITALIA - - denne vej, mine damer og herrer. Men nej! Ingen samlet velkomst endsige information fra ØBRO,

man maatte selv finde ud af, at det var Sterling Airways fly NB601 til Grossetto, der gik til skakparadiset. En biting maaske, men jeg savnede et samlende moment her ved afrejsen. Et 0 til Øbro. - Efter ca. 2½ timers flyvning (typisk Charter-kvalitet, samlebaandsmentalitet over hele linjen) lander vi i Grossetto, en lille militær-lufthavn med et "hønsehus" som afgangsankomsthal; omgivet af en "hønsegaard" (jo, jo med traadgitter), hvori de hjemrejsende venter med slet dulgt "overstaaet-feriestress" mildt dæmpet ned med alkohol.

En fantastisk lille lufthavn, denne Grossetto; en frisk 22° varm blæst slaar os i møde idet vi stiger ud af maskinen, et par carabinieri's stramme honnør formaar ikke at skjule en lille øjenflirt med de lyslokede stewardesser, og som den store hvidrøde Boeing 727 staar der i solskinet og lyser mod de graablaa bjerge i horisonten, medens et daarligt camoufleret fort stikker op mellem pinjer og oleander, der giver landskabet en særegen dyb vissengrøn farve, - ja, saa føler man, at man virkelig er kommet til Syden.

Men hurtigt gennes vi ind i hønsehuset til pas kontrol, og 1 times tid efter kører 4 busser fra Grossetto med 158 forventningsfulde skakspillere i alle aldre. Den meget smukke bustur fra lufthavnen til Riva del Sole - okkergule to-etages bøndergaarde ligger smukt spredt i det pinjebevoksede omraade, hvor marker brydes af levende hegn for hver 20. meter - spoleres desværre effektivt af en veltrimmet, charmesmilende svensk rejseleder, der godt hjulpet af en overstyret mikrofon billedlig talt voldtager landskabsoplevelsen med saakaldt praktiske - totalt irrelevante - oplysninger.

Lasse - det hedder han - er nemlig "arrangements-ledare" af aftenunderholdningen paa Riva del Sole, f.eks. Bingo-spil og andre familieunderholdningssurrogater.

Vi møder ham igen - sammen med det øvrige "Star Tour" rejselederhold (3 piger + 1 mand) tirsdag morgen kl. 10 ved et saakaldt informationsmøde i "Piantereno", festsal og discotek paa stedet. Der er gratis drinks - rødvin eller abrikosjuice - og Lasse kan synge og spille guitar; saa han forlyster os med "ryste-sammen-sange" indimellem at flickorna informerer om busture til Rom, Siena og Elba og giver praktiske oplysninger. Pludselig kommer direktøren for Riva del Sole til mikrofonen og afslutter et par intetsigende floskler med at byde velkommen til Skakitalia '79 med haab om ... bla..bla!! Jamen, hvor var arrangøren fra Øbro, Jens Emborg, henne ? Endnu et nul til Øbro. Denne var blot den første af en række episoder, der viste, at Øbro havde lagt al information og arrangement i hænderne paa Star-Tour-personalet, der mildest talt virkede ligeglade og sæsontrætte - men det var selvfølgelig ogsaa deres sidste uge paa Riva del Sole.

Riva del Sole - tja! Et svensk feriecenter anlagt smukt i et pinjebevokset omraade ud mod Middelhavet, men fortrinsvis for pensionister og invalider - alt var gjort for at man skulle glemme, man var i Italien; kun marmorgulvene i ferieboligerne (ellers udstyret med svenske fyrretræsmøbler) og rengøringskonernes latinske pludren mindede en derom. Ellers var der alt: cafeteria med köttbullar og kylling (men de havde dog ogsaa pizza og spaghetti bolognese), diverse barer, supermarked, bank og souvenirbutik med svensktalende italienere.

5.

Selvfølgelig var der smukt og varmt, selv om min søns og min første tur til stranden, hvor vi beundrede det mudderbrune Middelhav, blev kronet med et par enorme oliepletter paa sko og bukser. Er jeg for negativ? Nej, naar man først slap ud af "ghettoen", som min kone kaldte ferieparadiset, saa var man i Italien. En 20 mins gang af en oleander-alle førte en til den henrivende endnu uspolerede lille fiskerby Castaglione della Pescaia, oprindeligt et lille samfund anlagt oppe paa en klippe klinet op ad klostrets mure og beskyttet af en bymur (et pragtfuldt syn set nedefra), nu havde byen bredt sig for foden af klippen langs stranden, men præget af et lille haardt arbejdende fiskersamfund var bevaret. - En slentretur i den gamle klosterbys stejle og snørklede gader (hvor man af og til stødte paa en Fiat parkeret i de mest umulige skraa vinkler) hørte for mit vedkommende til turens turistmæssige højdepunkt; her mellem afskallede gulbrune mure og trappegange følte man sig hensat til det 12. aarh. Her hvilede livet i sig selv langsomt fremadskridende med smaa grupper af husmødre, der passierede paa trappestenene mellem et væld af frodige potteplanter og solsorte i bure hængende paa murene. Her er nok usselt og primitivt, men overalt føler man en renhed, baade m.h.t. gadesnavs og aandeligt ditto. Var der noget at sige til at min kone og jeg følte os inspirerede til at ofre et par voksllys i det lille kapel lige inden for den frønnede byport?

De uheldige, der maatte spille hængparti efter hver runde, havde ikke en chance for at opleve denne idyl; andre naaede kun lige at snuse til den paa markedet lørdag formiddag. - En anden god tur var en biltur til Firenze (ca. 150 km). Torsdag var fridag, og vi lejede en taxa for en dag (90000 lire =

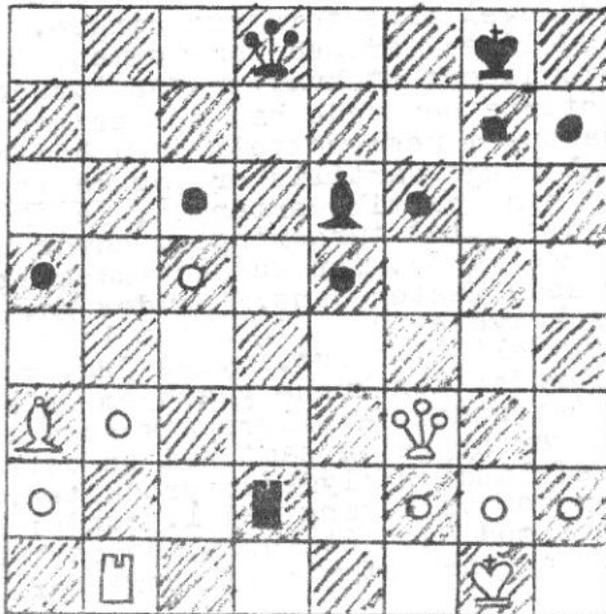
ca. 585 d.kr.). Takket været vor (svensktalende) chauffør fik vi 1 times ophold i den vidunderlige by Siena, hvis lyserøde raadhusplads har form af en indvendig muslingeskal og hvis raadhus har været forbillede for Nyrops konception af vort eget. Resten af byen er et væld af stejle, smalle, slyngede, men yderst charmerende gader.

I Firenze maatte vi først se Michelangelos betagende gravmæle over Medici'erne ("Nat", "Dag", "Morgen" og "Aften"), og medens min kone og søn fik en is under Michelangelos "David" løb jeg Uffizierne igennem. Udenfor, i søjlegangene under malerisalene, var et livligt kunstnermarked, hvor man kunne købe alt lige fra hurtig-portrætter af sig selv til lædertasker og marmorskakbrætter; jeg købte et meget smukt bræt, 25000 lire = ca. 160 kr. er rørende billigt. Endelig kæmpede vi os vej gennem skarer af smykke-købende amerikanere paa Ponte Vecchio til Metalsvinet (nb! Læs H.C.Andersens æventyr af samme navn), som Michael klappede paa trynen.

- - Nu til det skaklige: Spillelokalet var for 1., 2. og 3. klasse et stort lokale paa 1. sal oven over pizzeriaet; den ene langside havde glasdøre, der førte ud til en hvid balkon med kurvestole; herfra kunne man skue ud over området og lige nedenfor følge livet paa pizzeriaets "fortovsservering". En virkelig god ting at kunne spadserere ud paa balkonen en gang imellem og indaande lidt italiensk sol og pizzaduft, hvis man da ellers kunne rejse sig fra sin stol!! De 67 borde stod saa tæt, at man praktisk taget sad nakkehaa ved nakkehaar. Det var en koncentrationsdræbende balanceakt at se en spiller manipulere sig ned i sin stol med en kop varm cappuchino i haanden (for

ikke at sige: selv at gøre det). Naar den 1. time var gaaet lettede presset lidt, i det mange var færdige eller vandrede rundt. Tirsdag kl. 13.30 skulle turneringen officielt aabnes; men hvor blev startskuddet af, hvor var den samlede festlige optakt? Folk vandrede hvileløst rundt mellem bordene, kl. 13.45 var der pludselig en svensker der begyndte at mumle noget nede ved dommerbordet, det blev efterhaanden til en slags aabningstale, men mange var endnu ikke mødt op, og mange af de, der var, forstod ikke hans svensk. Igen et nul til Øbro! Senere (I Pisa's Domkirke) fik jeg underhaanden af paalidelig kilde oplyst, at der havde været et internt opgør mellem den svenske og den danske turneringsleder; svenskeren truede med at trække sig tilbage, hvis han ikke fik lov at være ene-leder osv. osv. Det gav man ham omsider lov til, men det var ikke noget plus for turneringen. Jens Enevoldsen var med som formand for turneringskomiteen; et kvarter før turneringen skulle starte nedlagde han protest mod følgende passus i reglementet: "ved hemmeligt træk skal begge partilister, og kopier, lægges i hængepartikuverten." I de 40 aar, han havde spillet turneringer, havde han aldrig været udsat for en saa taabelig regel, hævdede Mester Jens. Omsider gav man efter og krævede kun originalen lagt i konvolutten. Helt rimeligt, synes jeg, man bør i afbrudstiden kunne gaa hjem og spille sit parti igennem. - Ellers gik Enevoldsen rundt og var hyggelig samt nød en betragtelig del af landets flydende produkter. Omsider kom vi i gang med 1. runde; jeg havde sort mod Egon Stokholm, Højmark-Lem Skakklub, og partiet fik følgende forløb:

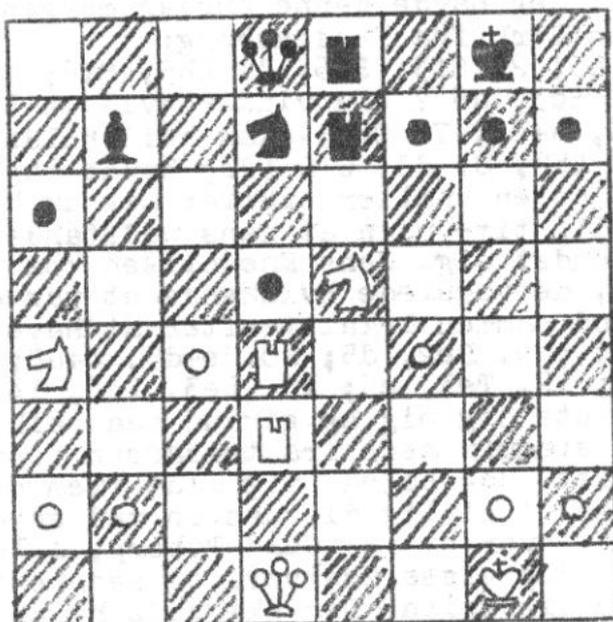
1. e4, e5; 2. Sf3, Sc6; 3. Lb5, Sf6 (Berlinerforsvaret i Spansk, jeg havde lige studeret, hvad Lasker har at sige om denne aabning); 4. 0-0, S+e4; 5. d4, Sd6 (?); 6. L+c6, b+c6; 7. S+e5, Le7; 8. b3, 0-0; 9. c4, f6 (!)
 10. Sf3, Sf7; 11. d5, c+d5; 12. D+d5, c6;
 13. Dd3, Dc7; 14. Sc3, Ld6; 15. Tfd1, Tfe8;
 16. Se4, Le5; 17. Tbl, d6; 18. S+e5, d+e5;
 19. c5, Td8; 20. Sd6, Le6; 21. La3, Td7;
 22. Td2, Tad8; 23. Dc3, a5 (!); 24. S+f7
 (Dette træk blev udført med en slet dulgt ærgrelse over at maatte opgive kæmpespringeren), T+d2; 25. S+d8, D+d8 (selvfølgelig! han fortalte bagefter, at han kun havde regnet med T+d8); 26. Df3 ? Og der har vi fejlen. Kan du - ærede Espergærde-spiller - finde "Aljechin-trækket", der faar hvid til at nedlægge sværdet i 3 træk ? (Løsning paa side 24).



Næste dag blev der spillet Berlinerforsvar mod mig! Jeg havde denne onsdag morgen hvid, mod Finn Bork fra Fredensborg:

1. e4, e5; 2. Sf3, Sc6; 3. Lb5, Sf6; 4. 0-0, Le7; 5. Sc3, a6 ? (Nu vinder hvid en bonde); 6. L+c6, b+c6; 7. S+e5 (Kan hvid holde bonden ?), Lb7; 8. d3, 0-0 (Jeg havde lagt mærke til, at en spiller overfor mig nu havde siddet i $\frac{1}{2}$ time uden at hans modstander havde indfundet sig. Jens Enevoldsen kom nu hen til ham, de vekslede hviskende et par ord og forlod sammen lokalet efter at have standset uret); 9. De2, d5; 10. e+d5, c+d5; 11. d4, Te8; 12. Tel, c5; 13. Le3, Ld6; 14. f4 (Her rejste jeg mig og gik ud paa balkonen; der lød stemmer nede fra terrassen foran pizzeriaet. Jeg bøjede mig lidt frem og saa Enevoldsen i livlig diskussion med en skægget herre over et par Guld-Tuborg; allerede da havde jeg visse anelser, og senere fik jeg hele historien: Den skæggede herre var den manglende modstander, allerede under gaardsdagens parti havde han været beruset; nu havde han taget konsekvensen og ville ikke spille skak mere i den turnering. Han var ogsaa kommet daarligt fra start, havde ikke naaet Sterling maskinen og maatte da tage rutemaskinen til Napoli; han var godt bitter paa alt og alle, og i de følgende dage saas han rundt omkring altid med indtil flere fjer i hatten). 14. -, c+d4 (det brugte han $\frac{1}{2}$ time paa); 15. L+d4, Sd7; 16. Dh5, Te7; 17. Te3, Lc5; 18. Td1, L+d4; 19. T+d4, Sf6; 20. Dd1, Db6; 21. Sa4, Dd6; 22. Ted3, Tae8; 23. Sc3, Db6; 24. Sa4 (Her var vi begge i tidnød, og jeg var ret ked af stillingen, læg mærke til bindingen af Td4), 24. -, Dd8; 25. c4 (det friske spil!), Sd7 (?)

(Se diagram næste side).



SKAKITALIA'79. 2.runde klasse 2B

Hvid:Henrik Svanholt

Sort:Finn Bork

Stilling efter sorts 25. -, Sf6-d7

26. T+d5! (Aljechin-kanonen gaar af! Nærliggende, men smukt og afgørende; læg mærke til en meget vigtig brik: Springer am Rande, Sa4, aber hier keine Schande; den understøtter netop kanonen, idet den fratager sort dronningeskakken paa b6).

26. -, L+d5; 27. T+d5, f6; 28. T+d7, T+d7; (med 28. -, D+d7 kan sort faa et slutspil med taarn mod 2 springere, men det turde han ikke, forklarede han bagefter).

29. S+d7, Te7 ?? Og saa kom fejlen.

30. S+f6 skak! Sort tog sig til hovedet med et "aah, selvfølgelig" og opgav!:

I 3. runde stødte jeg saa sammen med den senere vinder af gruppe 2B, Peter Brodin fra Malmö SS. Vi havde begge max. point, det er det ulyksalige ved Monradsystemet, at man ofte et par runder henne tårner sammen med de stærke. Peter Brodin har hvid, og min sandten om vi ikke havner i samme variant af Zweispringerspiel im Nachzuge, som i mit parti mod Helge Jensen (se SPRINGEREN No. 6, 1979 side 24 - 34): 1. e4, e5; 2. Sf3, Sc6; 3. Lc4, Sf6; 4. Sg5, d5; 5. e+d5, Sa5; 6. Lb5, c6; 7. d+c6, b+c6; 8. Df3 ?! BOM ! Der sad jeg; Helge spillede her 8. La4 ?. Jeg sad længe og grublede over, om jeg skulle spille 8. -, c+b5, idet jeg i baghovedet rekonstruerede det berømte parti mellem Young og Barden 1945: (8. -, c+b5; 9. D+a8, Lc5 !, og her mener Barden, at den hvide stilling er svag pga. dronningens placering og de uudviklede hvide officerer; sort skal blot gøre kraftige u-udviltlingstræk, og den hvide stilling vil styrte sammen af sig selv. 10. Se4 ? (et parti Euwe-Bogoljubow fortsatte 10. 0-0, 0-0; 11. b4 !, L+b4; 12. Sc3 !), S+e4; 11. D+e4, 0-0; 12. 0-0, Tfe8; 13. De2, Lb7; 14. D+b5, Lb6; 15. d3, Te6 !; 16. Khl, L+g2 !!!! og hvid giver op). Jeg turde dog ikke indlade mig paa kvalitetsofferet og spillede omsider det svage 8. -, Lb7 ?, idet jeg helt havde svedt ud det af Staunton og Louis Paulsen anbefalede 8. -, Db6 ! Nu sad jeg og fumlede lidt rundt, gav yderligere et par tempi væk paa dronningefløjen og vandt aldrig min bonde igen; efter et par afbytninger blev jeg langsomt, men sikkert trykket ned i slutspillet; partiet var paa 53 træk, mit længste i turneringen.

Efterhaanden som Peter Brodins stakit af 1-taller voksede (han vandt med maximum-point 7) blev det en staaende bemærkning

blandt de slagne: "Peter Brodin! han kan ikke spille skak, jeg skulle bare i det X'te træk have trukket...osv...osv. Ak, ja! - - I 4. runde mødte jeg den helt unge Claus Andersen fra Randers 1946, som havde sort. Han spillede siciliansk: 1. e4, c5; 2. Sf3 ? (jeg brugte 20 minutter paa at finde ud af, at jeg alligevel ikke turde bruge mit favoritvaaben 2. b4 !), 2. -, Sc6; 3. d4, c+d4; 4. S+d4, e6; 5. Le2 (?), Lc5! Det havde jeg ikke set før; (trækket blev vist ogsaa spillet mod Fini i Espergårdes mesterholdkamp mod Hillerød 4. nov. 1979.) I løbet af 19 træk var der kun 2 taarne og 5 bønder paa hver side af brættet, men sort fik manøvreret sine taarne godt ind i min stilling, saa at jeg tabte 2 bønder uden rigtig kompensation i det 22. og 28. træk. Jeg forsøgte lidt fiduserier med primitive mattusler, men der var intet at gøre, efter 47 træk lagde jeg kongen ned.

- 5. runde, fredag aften. Stadig lummert efter en solrig dag; lokalet er allerede godt tilrøget, gennem de aabentstaaende glasdøre strømmer danserytmer op fra "Pianterreno", hvor Lasse + et effektivt italiensk band forlyster de unge paa 40. Klokken er 19.05, min modstander er ikke kommet endnu; skulle man starte hans ur ? Jeg kaster et blik paa sedlen overfor mig: Jørgen Castenskiold, Øbro ... naa, jo, det var ham der kom med i sidste øjeblik paa afbud fra en Robert Wiklund fra Göteborg. Klokken bliver 19.10, jeg følger med $\frac{1}{2}$ øje partiet ved siden af, hvor kasseren i Øbro, Jens Hardy Pedersen, har hvid mod mit offer fra 1. runde, Egon Stokholm. - Saa pludselig er han der: med cigaret i flaben, aabentstaaende lærredsskjorte og en halv flaske hvidvin + glas i haanden kanter Casten-

skjold sig ned paa stolen overfor mig. Jeg trækker 1. e2-e4 og trykker hans ur ned; han ta'r et hiv af cigaretten og skænker op i sit glas; en lun aftenvind smyger sig ind mellem gardinerne og bærer med sig tonerne af 'O sole mio' i samba-takt. Castenskiold klør sig i haaret, tager en slurk og skubber saa c-bonden 2 skridt frem - der gaar et gys gennem mig: du forsømte det i formiddags; her ingen vankelmødighed; saa er det nu eller aldrig: 2. b2-b4 !!! Han ser lidt paa bondemanden, tømmer saa sit glas, fylder op paa ny, fisker en cigaret frem; den faar lov at dingle utændt mellem læberne et stykke tid, saa lægger han den fra sig, tager sig med begge hænder til panden og nedsynker i dyb grublen over brædtet. - Endelig - 10 minutter og et par hvidvinsslurke senere - spiller han 2. -, e7-e6 (?). Partiet fortsatte nu

3. b4+c5 Lf8+c5
4. c2-c3 ?

For langsomt; der skal spilles d2-d4 straks. Hvid maa i denne aabning ikke paa nogen maade overlade initiativet til sort.

4. - - Dd8-h4

Det maalsøgende spil !

5. Dd1-f3 d7-d6 (?)
6. d2-d4 Lc5-b6
7. Sb1-a3 Sb8-c6
8. Sg1-h3

Med en primitiv trussel (9. Lg5) om damefangst. Hvids 2 springertræk er imod al teori; alligevel er de stærke i denne stilling

8. - - Dh4-d8
9. Lf1-b5 Lc8-d7
10. Sa3-c4

Hvid har efterhaanden faaet opbygget et smukt pres paa den sorte stilling; ret tilfreds med min stilling rejste jeg mig her (orkestret var naaet til 'Arrivederci Roma') for at gaa ned at købe mig en cappuchino i baren; i døren møder jeg min kone med vor søn (22 mdr.) paa armen, de skulle op og indsnuse lidt skak-atmosfære. Vi staar og hvisker lidt og viser Michael alle de alvorlige skakspillende herrer. Idet jeg gaar ud af døren hører jeg et højt og klart 'HEJ' & Alle farer sammen og adskillige varianter smuldrer! Min søn har hilst skakfolket. Smaagrinerende bærer vi vidunderet bort. Nede i baren faar han sig en velfortjent gratis juice af pizza-kokken.

Da jeg kommer tilbage med min kaffe, sidder Castenskiold stadig og tænker; saa trækker han med et suk

10. - - Lb6-c7

11. Lc1-a3 ?

Dette er nok lidt for hastigt; d6 er under tryk, men jeg har overset sorts svar. Efter partiet fortalte Castenskiold, at han havde været paa nippet til at opgive, havde jeg spillet 11.! Ja, hvad? Kan du finde det stærke træk for hvid, der vinder mindst en bonde? (Løsning side 24).

11. - - a7-a6

Selvfølgelig! Desillusioneret bytter jeg af.

12. Lb5+c6 Ld7+c6

13. Sc4-d2 ?

Jeg vil rokere kort og ikke udsættes for Lb5, men teksttrækket er ikke det stærkeste i stillingen.

13. - - Sg8-e7

14. Sh3-g5

Fortvivlelsens skyer spredes af en drøm:
Kongeangreb!

14. - - 0-0
15. Df3-h5 h7-h6
16. Sd2-f3 ?!

Konsekvent, men ikke korrekt;² jeg overser,
at e4 bliver uden dækning, og det redder
netop sort. 16. h2-h4 ser interessant ud.

16. - - h6+g5
17. Sf3+g5 Lc6+e4

Selvfølgelig. Sort lod sig den sidste slurk
hvidvin smage.

18. Sg5+e4 g7-g6
19. Dh5-h4 ?

Drømmens boble er bristet, og hvid spiller
slapt. Den kop cappuchino har vist omtaaget
mig mere end hvidvinen ham. Under vore føl-
les analyser efter partiet saa vi paa føl-
gende offerfortsættelse for hvid: 19. Sf6†,
Kg7; 20. Dh7†, K+f6; 21. g4, Th8; 22. g5†,
K+g5; 23. D+f7, men slaar "angrebet" igennem?

19. - - Se7-f5
20. Dh4+d8 Tf8+d8
21. g2-g4 Sf5-e7
22. La3-cl Se7-d5 !
23. h2-h4

Noget maa der ske. Kongeangreb er det bedste
i verden.

23. - - f7-f5 !
24. g4+f5 e6+f5
25. c3-c4 Td8-e8 !

Helt korrekt! Bindinger er det næstbedste i
verden. Sort vinder nu hvids centrumsbønder.

- | | |
|--------------|--------|
| 26. Ke1-f1 | Te8+e4 |
| 27. c4+d5 | Te4+d4 |
| 28. Lc1-b2 ! | |

Hov, se nu dér, hvilken diagonal! Nu bliver h-bonden farlig.

- | | |
|-------------|--------|
| 28. - - | Td4+d5 |
| 29. h4-h5 ! | |

Hvid er pisket til det aggressive spil, ellers løbes han over ende.

- | | |
|---------|-------|
| 29. - - | g6-g5 |
|---------|-------|

Han tør ikke slaa - og med rette. Efter 29. -, g+h5; 30. T+h5 maa sort mindst give en kvalitet.

- | | |
|-----------|--------|
| 30. h5-h6 | Kg8-g7 |
|-----------|--------|

Det eneste. Vi var nu begge i tidnød, havde hver kun ca. 3 minutter tilbage til 6 træk.

- | | |
|------------|--|
| 31. Tal-el | |
|------------|--|

Ja, ja - jeg har da faaet modspil; nu maa han give kvaliteten, der truer Te7† med løberfangst.

- | | |
|------------|--------|
| 31. - - | Td5-e5 |
| 32. Lb2+e5 | d6+e5 |

De sidste 4 træk inden tidskontrollen (ved det 36. træk) er typisk præget af den op-hidselse, vi begge efterhaanden var geraadet ud i; Castenskiold var rød i hovedet og svedte synligt. Orkestret dernede var paa "Tango Jalousie".

- | | |
|--------------|---------|
| 33. Kf1-e2 ? | e5-e4 |
| 34. f2-f3 | Ta8-e8 |
| 35. f3+e4 | Te8+e4† |
| 36. Ke2-f2 | |

Han griber taarnet; det flagrer vildt hen

Jeg sov godt den nat, men havde den lille italienske dame ved hotelskranken blot været lidt mere tjenstvillig eller havde kunnet lidt bedre dansk, var jeg blevet vækket kl. 3 ! Paa det tidspunkt søgte Castenskiold nemlig - efter 4 timers natlige analyser - at ringe mig op og tilbyde remis !!! Men receptionsdamen og han gik fejl af hinanden og han fik hverken mit tlf.nr. eller feriebolig-nr. den nat. Gudskelov!

Lørdag morgen kl. 8.30 genoptog vi partiet. Han havde fundet følgende gode træk:

37. - - Lc7-e5

Jeg var gaaet i seng kl. $\frac{1}{2}$ ét den foregaaende aften efter at have analyseret lidt løst med en ung fyr, Stig Hansen fra Taastrup; meget blev det ikke til, men vi fandt dog frem til, at hvis hvid kan faa spist sorts f-bonde og plantet sin konge paa f3 eller g2, saa holder kongen ene mand mod g-bonde, konge og løber; imens gaar hvids taarn over og æder a- og b-bonden, og nu bliver hvids a-bonde pludselig farlig.

38. Ke2-d3 Tf4-d4
 39. Kd3-c2 Td4-d5
 40. Tel-d1 Td5+d1
 41. Th1+d1 Kh7+h6 ?

Uha! Nu falder f-bonden. Kg6 er trækket.

42. Td1-d5 ! Le5-f4
 43. Td5+f5 Kh6-g6
 44. Tf5-d5 b7-b6
 45. a2-a4

Det saa ud til at blive en straalende dag, solen skinnede muntert gennem gardinerne. Her bød Castenskiold remis og erklærede, at han ville tilbringe resten af dagen ved

swimmingpool'en; jeg accepterede (selv om nogle ugler mente, at hvid har en vundet stilling), og sammen gik vi ned og drak et stort glas koldt øl.

Mit mest spændende parti i turneringen!

- Lørdag eftermiddag, næstsidste runde, en vis afmatning spores over hele linjen. Smaa sorthaarede italienerdamer har hele formiddagen gaaet og dækket borde og pyntet op med blomster i turneringslokalet; der skal være bryllupsfest, saa vi skakspillere maa flytte ned i Pianterreno, discoteket. Jeg skal have sort mod Bernt Gothnier fra Hägersten ved Stockholm. Solen bager ind gennem de høje vinduer og skaber fantastiske skygevirkninger i de ophejsede baldakiner under loftet. Han spiller 1. Sf3 og jeg 1. -, d5 og hurtigt havner vi i en variant af Klassisk Dronningebondespil. Aldrig har jeg set en mand gabe saa højt og saa mange gange i træk som min modstander her under første del af dette parti; nej, hvor var han træt.

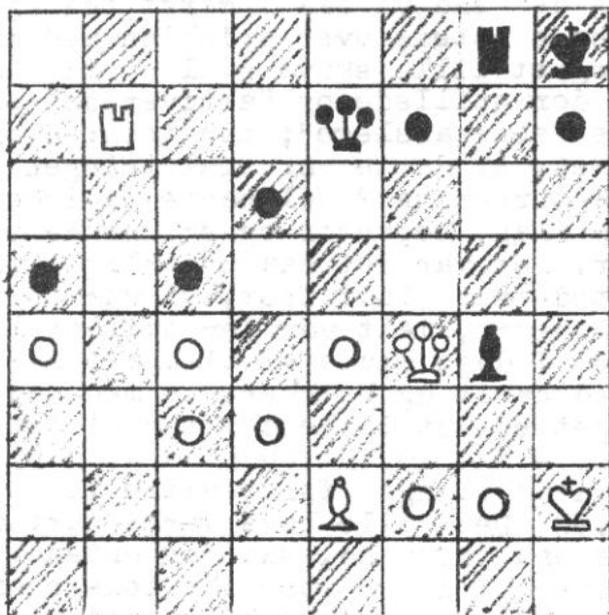
Feltet har tydelig delt sig: de, der har chance for præmie, sidder indædt krummet over brættet denne døsiges lørdag eftermiddag; resten lader blikket vandre paa langfart mellem trækkene og sidder og drømmer om en kold øl under palmerne ved Bar Riva! Efter 1 time er lokalet halvtomt, man lader drømmen blive virkelighed og tager remis'er i hurtigt tempo; den første kom efter kun 5 minutters spilletid ved bordet ved siden af mig, hvor Finn Bork har hvid mod Henry Lindell. Idet Finn kanter sig forbi mit bord hvister han: "Vi er fra samme klub (Fredensborg), og han mangler $\frac{1}{2}$ point i at forblive i 2. klasse; taabeligt at matche os!" og han forsvinder ud i solskinnet.

Efter en generalafbytning i centrum tilbyder Bernt remis efter 24 træk. Han har en bonde mere, men jeg staar mere aktivt med en bonde skudt ind i hans kongestilling som "Ein Pfahl ins Fleisch". Solen bager - jeg accepterer.

7. og sidste runde, søndag formiddag. Lørdag aften havde min kone og jeg siddet og drukket rødvin med Castenskiold, Jens Hardy Pedersen og et par stykker andre. Vi fandt ud af, at jeg skulle møde Jens Hardy, mens Castenskiold ville faa fornøjelsen af Brodin; Jørgen erklærede, at han ville bruge natten til at studere Volga-Gambit, nu skulle Brodins sejrserie brydes! Vi endte i baren, og trods de sene sjusser kunne Jens Hardy (hvid) og jeg producere følgende næste morgen kl. 9.00:

1. c4, e5; 2. Sc3, Sc6; 3. e3, Sf6; 4. d3, Lb4; 5. Dc2, De7; 6. a3, L+c3; 7. b+c3, d6; 8. Le2, a5; 9. a4, Tb8(?); 10. h3 (Vi var vel begge indstillet paa remis, hvormed han kunne naa 3, jeg 3½ point; alligevel begynder kampen at skærpes). 10. -, Sd8; 11. Sf3, Se6(?) (11.-, e4! er godt); 12. e4, c5; 13. 0-0, 0-0; (Her var jeg ovre at kigge paa partiet Brodin-Castenskiold - Aah! Castenskiold sad i samme stilling som jeg gjorde mod Brodin i 3. runde efter 8. Df3?! Omsider spillede han 8. -, e4?, og fik aldrig spil efter 9. S+e4, Lb7; 10. Ld3. Jeg burde have fortalt Castenskiold under rødvinen i gaar nat, at Brodin spiller Preussisk!). 14. Sh2, Sf4; 15. L+f4, e+f4; 16. Dd2, g5!?! (Kongeangreb, OK! men det tager for lang tid at bygge op (Kh8, Tg8); hvid faar modspil paa dronningefløjen). 17. Tfbl, Kh8; 18. Tb3, Tg8; 19. Tabl (Jeg har jo nok set, hvad der vil komme i b-linjen, nu maa det briste eller bære), 19. -, g4!?!; 20. h+g4, S+g4

(er 20. -, L+g4 bedre ?); 21. D+f4 (of course!), S+h2 (nu maa sort kæmpe for remis)
 22. K+h2, Lg4 (snedigt - syntes jeg dengang. Jeg brugte $\frac{1}{2}$ time paa trækket; hvid kan ikke spille L+L pga. Dh4†, men lige da jeg havde trykket paa uhret, saa jeg 23. f3! og hvad saa ?); 23. T+b7, T+b7; Jens Hardy var ude at gaa en lille tur; nu kom han tilbage og uden at sætte sig spillede han omgaaende med et smæld 24. T+b7 og udbrød: "REMIS er tilbudt !"



SKAKITALIA'79 7.runde klasse 2B

Hvid: Jens Hardy Pedersen, Øbro

Sort: Henrik Svanholt

Stilling efter hvids provokerende remistilbud 24. Tbl+b7.

Jens Hardy gik ud paa balkonen; jeg sad lidt og saa paa det hvide taarn, dernæst paa solskinnnet udenfor. Kan jeg spille 24. -, Dh4† ? Efter 24. -, D+b7 er remis'en sikker, idet hvid har evig skak paa f6 og d8; for hvid vil aabentbart have remis. - - OK! Jeg tager de 3½ point og byder Jens Hardy haanden, da han dukker op igen.

Turneringen var forbi, skakligt set; tilbage stod præmieuddelingen, der var fastsat til kl. 20.00 om aftenen i "Pianterreno". Og der sad vi saa i mørkt tøj og lang kjole og skottede over drink'en med en let gaben og et lille skævt smil op til Lasse & Co., der spillede og "aktiverede" os med alskens "selskabslege"; men igen: Hvor røbedes det, at dette var afslutningen paa en SKAK-turnering ? Vel havde vi ikke ønsker om flag, heppekor og skinnende sølvpokaler, men var det saa underligt, at man forventede bare lidt fest; vi var jo dog 238 deltagere, ialt var der spillet 1100 partier, 7 dage havde vi tilbragt i selskab med brødt og brikker - - men nej, ikke saa meget som et lille skakternet flag var i sigte. - Kl. 20.45 løb pludselig rygten, at præmieuddelingen først ville finde sted kl. 21.30. Det ville have været rart at faa at vide paa forhaand, saa man enten kunne være gaaet ud i den lune italienske nat saa længe, eller maaske have lyttet lidt mere afslappet til de lidt forcerede løjer, der blev presset ned over hovedet paa de spændt ventende "skak-familier". Nu kunne det ikke undgaas at sætninger som "Er de ikke snart færdige med det dér?" lød rundt omkring.

Klokken 10 min. i halv ti skete der saa pludselig en hel masse. Det gik saa hurtigt, at man først lidt inde i talerens snak forstod, at det ikke mere var vinderlisterne fra de foregaaende afteners BINGO-spil og musik-quiz, der blev rømt op, men sørendsemig var selve clou'et, aftenens højdepunkt, man var i gang med. Maaske skyldtes det, at det igen var den svenske hotelbestyrer, der var konferencier. Jamen, hvor var du henne, Jens Emborg? Rygtet ville vide, at enkelte havde været saa heldige at se ham i ugens løb, men nu, hvor han kunne have hjulpet svenskeren, der var ved at brække tungen paa de danske navne, var han igen sporløst forsvundet. - Vinderne blev kaldt op klassevis og stod pænt paa række, mens de fik deres kuverter; lidt klapsalver var der ogsaa, især til turneringens yngstemand, Linus Emborg paa 9 aar, som tog 2. præmie i klasse 3A, men festligt vil jeg ikke kalde det. Den forventning, der kunne have baaret stemningen, var fuset af under bogstavlege og gymnastiske øvelser. Nu sagde man bare: "endelig!" og saa - ja, saa var det hele overstaet. Til sidst spillede det lokale husorkester op til dans, og saavel tabere som vindere blev enige om, at man nu lige saa godt kunne smage lidt paa de lokale produkter; for en gangs skyld stod der ikke skak paa programmet kl. 9.00 næste morgen.

Grønholt, den 4. december 1979

Henrik Svanholt

Henrik Svanholt

Løsninger:Diagram side 8

Parti Egon Stokholm - Henrik Svanholt
 Skakitalia'79 1.runde klasse 2B.
 Stilling efter hvids 26. Dc3-f3 ?
 Fandt du 26. -, e5-e4!! ? Husk altid
 paa skakspillet's ædleste maal: at sætte
 modstanderens konge mat!
 Hvid opgav hovedrystende efter 27. Dc3,
 Td1f; 28. Del, T+elt.

Side 14: 11. Lc1-a3 ?

Parti Henrik Svanholt - Jørgen Castenskiold
 Skakitalia'79 5.runde klasse 2B

11. Df3-g3 !! vinder mindst en bonde!

ESPERGÆRDE SKAKKLUB:

- Spillested: Tibberupskolens festsal,
Ildrætsvej, 3060 Espergærde.
- Spilletid : Mandag og torsdag kl. 19.30-23.30.
- Formand : Helge Jensen, Hvilevej 8,
3070 Snekkersten, tlf. 220757.
- Sekretær : Jesper Vej, Skovvænget 35,
2970 Hørsholm, tlf. 02 867131.
- Kasserer : Ole H. Christensen, Sct. Georgs-
vej 17 A, 3060 Espergærde.
- Redaktør : Svend E. Lolle, Ny Strandvej 30,
3060 Espergærde, tlf. 234668.
-

KONTINGENT: 60 kr. pr. kvartal (passive, pensio-
nister og studerende dog 30 kr.
Juniorer 25 kr. pr. kvartal (pas-
sive dog 15 kr.).

OPKRÆVNING: Pr. giro (nr. 1144537) senest den
1/2, 1/5, 1/8 og 1/11.

SPRINGEREN sendes til samtlige medlemmer af
Espergærde Skakklub - samt efter anmodning til
andre interesserede mod betaling af forsendelses-
omkostninger.