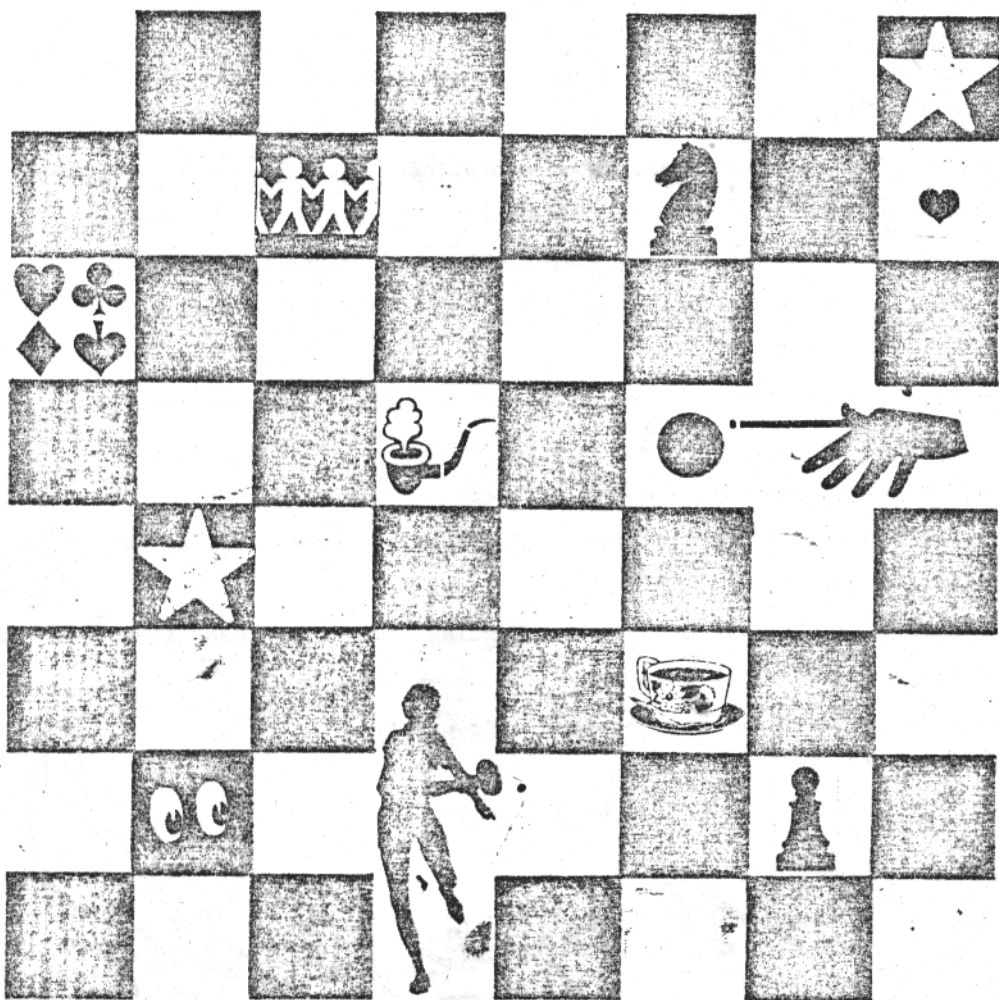


CAPPA 9

CAPABLANCA Gyldenløvsgade 12 Kbh K

Åben alle dage 12-24

Skak, bridge, keramik, billard,
go, bordtennis



LEDENDE ARTIKEL.

Sommeren er ikke helt forbi, den går på hæld. De små fugleunger, som kattene ikke har spist, er fløjet fra reden. Den gode tid for grøntsager nærmer sig. Forsøgene med at få burhønsene til at æde radioaktivt affald går planmæssigt frem.

I CAPA's baglokale er stemningen uforandret tidsløs, her mærkes den ubehagelige stikkende sommervind ikke om eftermiddagen eller aftenen, når nogle af århundredets mest originale hjerner samles til fælles fornøjelig afslapning.

Tilbage til virkeligheden. Efterårssæsonen står på spring, det vil sige, at snart skal man tilmelde sig et hold til deltagelse i vinterens spændende ottemandsdyster. Dette storslåede tilbud gælder kun for holde A-medlemmer, mens vores supportere, B-medlemmerne, opmærksomgøres på, at indmeldelse i skakunion eller evt. klubskifte mest hensigtsmæssigt foretages pr. oktober kvartal & skal meldes mindst et par uger i forvejen.

Som bekendt er Capablanca den eneste nat-klub i den danske skakverden, men ambitionsniveauet rækker mod andre horisonter. Hvad der er bag disse er uoverskueligt, dog kan det mærkes at følelserne er stærke, når bridgespillerne stresset udånder sex hjerter, selv om de kun spiller om fem øre.

Hvad kan man ellers skrive om i en anarkistisk leder? Det henstilles til medlemmer & gæster, at de opfører sig ordentligt, spiller & spiser pænt, & stiller brikkerne op efter endt parti.

MED VILDLEDENDE HILSEN

Th. Kynas Handlin

PUBER-SUPER



MICHAEL STAVB

DER ER FOR FÅ FENDER I DANSK KUNST!

KR.



KR.

KR.

CLAUS KR.

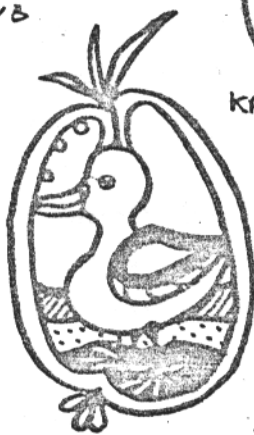
HVOR



BLEV BOLDEN AF

BRØNDUM

FRISK
FRA
ANDÉ-
TRÆET



NIELSSON

Når disse
kommer ud
af reggene er
dette søvn afhjulet.

EBBET FOR LAGT FREMME

BLANDT STJERNER

I MANEGEN



SØREN TURIN



IB LYN



OSCAR

TEGNER: Kirsten

4.

SKAK

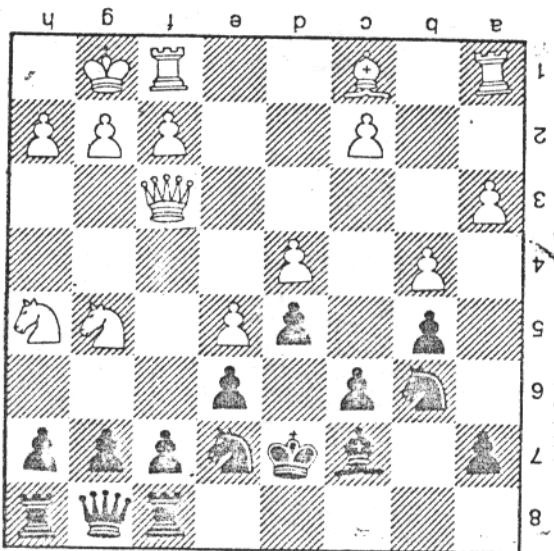
Parti fra holdturneringen 1983-84, matchen i 5 runde, Rødovre skak-klub mod Capablanca 111.

Hvid: Per Andersen, Rødovre Sort: Erik Sandmand, Capablanca

Der er tre grunde til at jeg offentliggør dette parti:

- 1) En original stilling ved overgangen til midtspillet
- 2) Spillet viser styrken på Capa's 3. hold
- 3) Højdramatisk slutning

1. e4 c6 2. d4 d5 3. e5 Lf5 4. Sc3 e6 5. Sf3 Lb4 6. a3 La5
 7. b4 Lc7 der står løberen dårligt 8. Ld3 LxL 9. DxL Se7 10 0-0
 Sd7 11. Se2 indledning til et smart angreb, jeg tror, han vil spille c4.
 11. - b5 12. Sg3 her bliver jeg bekymret for Sh5, og beslutter mig til at bygge en fæstning på dronningefløjten. 12 - Sb6
 3. Sh5 Kd7 14. Sg5 Han turde ikke slå bonden. Det kunne, han roligt have gjort (14. Sxg Tg8 15. Sh5 & jeg kan ikke forhindre 16. Sf6, der gør ondt) 14. - Dg8 nu skal han ikke have noget som helst
 15. Df3 Tf8 !?!?!?



16. Dd3 han vil ikke have springeren jaget til randen 16. - h6
17. Sf3 Ld8 18. Sd2 Dh7 her er min plan faktisk senere at spille
Sg8 fulgt af g6. Jeg spiller ikke f6 da e-linien bliver meget svag
ved exf. 19. De2 Dxc. En overseelse af hvid; men lidt frækt af sort
at gå på bonderov 20. Sg3? Dc3 appetitten fejler ikke noget 21- Tbl
Dxd4 22. Sb3 Dc4 23. Sc5 + Kc8 24. Df3 Sa4?! jeg vil fandma
have Sc5 væk. 25. SxS bxS 26. Le3! (hvis 26. - Lb6 så 27. b5! LxL
28. DxL & hvid har kæmpeangreb, derfor) 26. - Kd7 27. Lxa (bedre b5)
Sc8 28. Tfcl Db5 29. Tc5 Db7 30. b5 Ke8 der er ikke andet!
31. Sf5!! et brag af et træk exf 32. Dxf Se7 tidnøden er begyndt,
jeg har et par minutter mere end hvid 33. bxc DxL Her bør hvid spille
Dg4 - DxT , Dd7++ eller Dg4 - Lb6, Tb5 & der er ikke mere, men der
fulgte 34. Dc2? Lb6 35. c7 (her kunne jeg have taget Tc5) Sc8
36. Tc6 (såvidt jeg kan se fører Txd heller ikke til noget) Kd7
37. Td1 Se7 38. Td6+ Kc8 39. Td8+ TxT 40. cxTD KxD & på det
yderste, med spidsen af vingen klarer hvid tidskontrollen, blot for
at måtte erkende spillet er tabt. Således vandt gode gamle Capa
ialt 5½-2½.

Noter efter originalmanuskript af Erik Sandmand.

Lykken at
være joker

Det passer

5.

6.

I sidste runde i Vejle skulle jeg spille sort mod Jens Ove Fries, der med sejr ville gøre sin IM-titel færdig. Her er partiet.

Hvid: Jens Ove Fries, Esbjerg

Sort: Morten Kaspersen, Capablanca

1. Sf3 c5

2. e3 e6

3. b3 Le7

Med denne trækfølge er det lidt vanskeligt at få løberen til d6 (efter d5), da der kan komme løberskak på b5. Mine krumspring i åbningen skyldes; at jeg ikke bryder mig om stillingen, som fx. kan opstå efter: 1. d4 Sf6 2. Sf3 e6 3. e3 c5 4. Ld3 d5 5. b3 Sc6 6. Lb2 hvor sorts kongeløber skal til d6. Hvid undlader c2-c4 og får, hvis løberen står på e7 et farligt initiativ.

4. Lb2 Sf6

5. d4 b6

6. Ld3 La6!?

7. c4 Sc6

8. 0-0 d5

At den sorte opstilling ikke er uden gift ses fx. af. var. 9. Se5 Sxe5 10. dxe dxc! 11. exf6 Lxf6 og der hænger på al til sidst.

9. Sbd2 0-0

10. Tc1 Tc8

11. De2 cxd4

12. exd4 Lb4!

En smart manøvre - løberen skal gøre plads til dronningen på e7 og a3 skal fremprovokeres, da der så kan trykkes på bonden. Hvid må spille b4, og den isolerede bonde efter dxc4 bør sikre sort en bekvem udligning.

TEMA: Reflekssvaghed på d-fløjen. bonden på a2 kontrollerer d5!!

13. Tfd1 De7

14. a3

elvfølgelig ikke nødvendigt men sort har heller ikke store problemer efter 14. Se5 Tfd8 osv.

14. Ld6

Bonden er tabu, der hænger på a6

15. Se5 Lb7

og nu hænger der på a3

16. b4 dxc4

17. Sxc4 Lb8

18. Se3

b5 Sa5 19. Sxa5 bxa5 er ikke ret meget, og da Jens Ove skal vinde foretrækker han at undvære afbytninger.

18. Tfd8

19. Sf3!

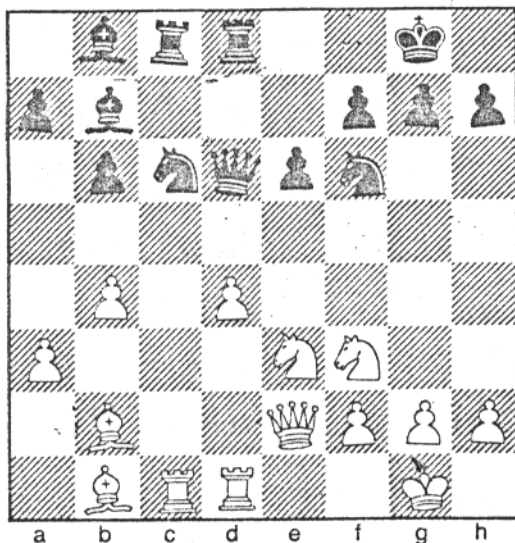
Lbl stranded på 19. Sxd4!, da han trækker sig tilbage bliver jeg for optimistisk.

19. Dd6?

Dette "naturlige" træk er skidt.

Bedre er Df8 med planen at spille Sc6-e7-d5 og på 20. d5 får han ikke feltet f5 til sit angreb.

Det følgende er instruktivt:



20. d5! Sxd5

exd5 21. Sf5 Df4 22. g3 duer ikke.

21. Sxd5 exd5

22. Lf5 Te8?

Jeg troede, at 22. - Tc7 forbød sig selv p.g.a. b5 og Le5, men dronningen kan bindes efter De7 og spillingen er ikke klar.

23. Dd3 Tcd8

24. Lxh7 Kh8

25. b5 Se7??

Taber øjeblikkelig 25. - Sa5 er dog også klar hvid fordel. Hans angreb er kommet først.

26. Se5 De6

Eneste træk. På Sxf7 havde jeg planlagt at ønske Jens Ove tillykke med titlen! Der er intet efter Dh3.

27. Tel (??) Lxe5

28. Txe5 Dh6

29. De2!

sort er dog alligevel fortabt

29. Kxh7

30. Th5 Sf5

31. Txh6+ Sxh6

32. Dd3+ Kg8

33. f3 Te7

34. Kf2 d4

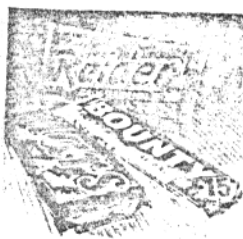
Der er sejere forsvar, men jeg vurderede stillingen som klart tabt, og ville forsøge noget FUSK i tidnøden.

35. Tel Tc7

36. Tel Te7

8.

Jeg har hørt, at der kan tjenes penge ved at sætte reklamer i bladet. Da intet lades uforsøgt kommer de her. Der ligger girokort i skuffen til kontingent o.l.



KLUB I HAYSNØDS!?

SOMMEREN, EN SLØV PERIODE.
INGEN VAGTER, PÅ NÆR DEN
TROFASTE FLOK, MEGET LIDT
OPRYDNING, NÆSTEN INGEN AK-
TIVITETER. SOS-SOS-SOS-SOS-SOS

FORSLAG: FÆLLESMØDER - FORSØGES GENOFLIVET -
ISTANDSÆTTELSE AF LOKALER - TURNERING -
ANDET - FLERE GIDER TAGE NOGLE VAGTER - RYD
OP NÅR DU ER HER - **RESPONS ØNSKES!!!!**

BJARNE

Navn: Jacob "the Snake" Juel

Personalia: Af rent etiske grunde tilbageholdes de oplysninger der er fremskaffet, muligvis kan den oplysning, at Jacob er en ægget tvilling med Jeppe forklare denne reservation.

Formildende omstændigheder: Betroet medarbejder ved Capa-nyt, den sadistiske bridgespalte

Fortrolige oplysninger fra det
 "Hemmelige Kartoffel"

Navn: Jacob Jühl

Døknavn: The Snake el. Jake the fake

Kan ikke:

Expert i:

Bridge
 Billard
 Bordtennis
 Basket
 Volly
 Bræk
 &
 Overdri-
 velser



Synge
 Danse
 Tænke
 Holde hæft
 Spise pant
 eller
 spille skak.

Job: Korrektørlæser v/Politiken ? ?
 hører til ~~de~~ de hårde drenge i Capa.

Kunstneriske interesser: A. and, Marx brothers

Nobel halvfasistisk Racistisk liberal.

En glad sjæl der hilser pænt på folk
 & fortæller sjove historier, han har
 opsnappet på et alderdomshjem.
 God til at opmøntre depressive skak-
 spillere efter nederlagene, så de glade
 kommer sig til spillebordet. (å taber

gode parer

NYT FRA KERAMIKKEN:

Capablanca klubbens keramikovn er fortiden, under omfattende reparation. Vi skal lave nyt låg og have ny tråd (efter utallige reparationer af den gamle tråd). Vi i keramikken ,må indrømme, at de sidste mange uheld under brændingerne, grundet ovnens dårlige forfatning, har tæret på kræfterne.

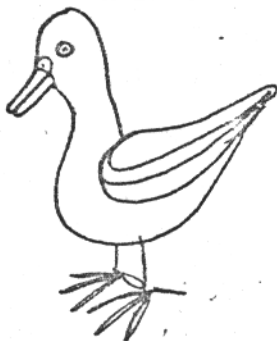
Foreløbig har tre kvikke hoveder fra keramikken ,tænkt over sagen. Nu mangler vi bare at få det gjort.

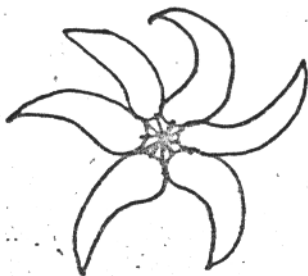
Ellers har sommeren forløbet yderst fredsommeligt, der har ikke været et øje i keramikken, og vi har 100 kilo ler på lager.

Vi håber at efteråret vil virke lidt mere inspirerende på keramikmedlemmerne. Vi indkalder til møde FREDAG D.14/9 KL. 19,30, for at finde ud af hvor mange interesserede vi er, evt. indrykke en annonce i ugeavisen KØBENHAVN.

Faste mødedage i keramikken er stadig onsdag- og fredag aften.

KIRSTEN.





Smukke dryppende alvor
farvehasterstjerne
lattermildhed
varme gennem gaderne
ønsket om at gøre digtet nærværende
vække sovende hjernehalvdele
billeder udstillet på lange rækker
bladgrønne skyer
grinende gamle koner
elektrisk rumba
køernes gumlen
tønder fulde af fisk
transportnettets effektivitet
kulminearbejderen
ved måske ikke
om det er nat eller dag
grædende protester
palmer som flag
ambassadøren tager ikke imod
byen er omringet
revolutionens stjerneøjede riddere
elsker

Erik Sandmand

Sig mig en ting kære læser, findes der noget bedre end at svine sin makker til? Gerne mens der er rigtig mange ugler ved bordet! Jeg mener ikke bare de sædvanlige fraser såsom "den flyvende tegnedreng", "den allestedsnærværende sindssyge", "den noneksisterende melding" etc.

Nej, det jeg vil ind på, er de mere subtile og elegante tilråb og bemærkninger. Ordvekslinger, der rammer, så det gør ondt. Ordvekslinger, der får lokalet til at stivne, får en isnende gysen til at rende ned ad ryggraden på de tilstedelevende. Ordvekslinger, der medfører en Hitchcock-lignende atmosfære i rummet,... ja man skal næsten kunne fornemme knivene fare gennem luften.

Det gælder om at ramme, hvor det gør mest ondt. For de interesserede vil jeg da gerne opstille nogle retningslinjer, som foreyrigt er blevet mig forelagt af "makkertilsvinningens" sande mester: Jürgen Dinkel von Dunk:

- 1) Sørg for at din stemmeføring er så tilstrækkelig lav, så alle andre tier for at kunne lytte med.
- 2) Tilstræb endelig en arrogant intonation.
- 3) Læn dig veltilpas tilbage i din stol og se skråt op i loftet, sådan ca. to meter fra den overfordigsiddende psykopats hoved.
- 4) Kend din makkers svagheder:
 - a) Gener hans etniske herkomst
 - b) Grin af hans næses latterlige udformning
 - c) Gør andre opmærksom på hans feåede hår
..... og hans mange bumser
 - d) Se overbærende på hans påklædning
 - e) Lær ham den lille tabel,.... men langsomt så han forstår den
 - f) Tilbyd ham penge for i fremtiden at holde sig væk
 - g) Og husk endelig at gøre ham opmærksom på hans stinkende hvidløgs/tobaksånde
- 5) Rejs dig op og stik ham een og forlad etablissem-

...mentet med en sand verdensmands mine.

Og så til dette nummers meldekonkurrence:

1) Din medspiller er Jens Meier og du hører ham åbne med 1 UT:

- Har han: a) en 1 UT-hånd
 b) 19 hp, 5 spar og en singleton eller
 c) meldt forkert

2) Din makker er Stig Belladonna Hansen og du hører ham sige 4 UT oven på din beskedne 1 ruder-melding, og I lander i 6 spar.

- Går I: a) 4 ned dobbelt
 b) 9 ned redoblet eller
 c) plus 7 på tre grove modspilsfejl

3) Din makker er Carsten Horssssshht og du laver en grov fejl i spilføringen, der kommer til at koste Carsten et sted mellem en og to kroner.

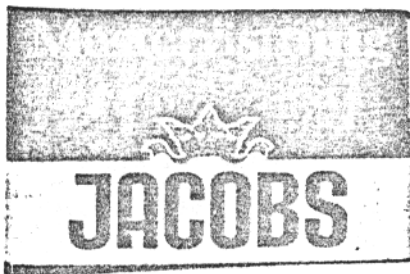
- Carsten: a) Udbryder at du er LATTERLIG
 b) Stopper 5 dampende varme pomes-frites ned i din hals eller
 c) smider kortene og går over og tisser i håndvasken.

4) Din makker er The Snake og du sætter ham i en håbløs kontrakt, som er MINDST 2 doblede bær i hullet i zonen:

- The Snake: a) Giver dig et venligt smil og vinder kontrakten
 b) Hamrer dig en lige venstre og spytter på dig mens du ligger ned eller
 c) Udbryder pludseligt at han kun har tolv kort.

m.v.h.

The Snake



1) b eller c
 2) b
 3) c (hvad ellers?)
 4) a (selvfølgelig!)

LØSNINGER:

TREK & DETALJER AF CAPABLANCAKLUBBENS HISTORIE.

Grundet årstiden, den kendte agurketid, skrives i dette nummer om CAPA's indsats i KSU's holdturnering for ottemandshold. KSU betyder Københavns Skak Union, & Capa tilmeldte hold i 1981.

Vi stillede med to kanonhold, 1.holdet kunne p.g.a. en vis modvilje i KSU ikke spille højere end 2. række, & stillede med flere mesterspillere end rækken tilsammen.

Daværende formand Søren Riis, Morten Kaspersen, Stig Hansen, Carlos Fernandez, Morten Meyling, Steen, Niels Holt, Ib Lynæs Hansen med Arne Nybølle som fast reserve, i et par enkelte matcher suppleret med den kendte overløge fra styrkelisten 1983, Kim Klarlund.

Her er et par spillere, der ikke må glemmes. Carlos var ansat ved den spanske ambassade, havde spillet for Barcelonas byhold, Lavede 4 af 4 for Capa, & var i det hele taget en uhyre behagelig gentleman, der havde en behageligt afslappende virkning i det hektiske klubliv.

Steen har aldrig sat sine ben i et turneringslokale, men var rekrutteret fra Drop Inn. Han havde selvfølgelig mesterstyrke, men en lidenskab for Tvindskolerne drog ham til Zimbabwe, så han spillede desværre kun for os en enkelt sæson. Steen var også rolig & afslappet, indtog aldrig noget stærkere end appelsinvand & hjemmerullede smøger.

1. holdet rullede overlegent igennem med 7 sejre, mens 2. holdet i 3. række overraskende rykkede op ved en $7\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ sejr i sidste runde, Capa viste her en stærk holdmoral, som vi vil se mere til senere.

I sæsonen 1982-83 var klubben vokset til at kunne stille 3 hold.

1. holdet havde mistet Carlos, Steen & Ib, men fået en vis kompens af C.C. & Niels Svendsen, & rykkede op med lidt besvær, bl.a. et nederlag til Studenterforeningen $2\frac{1}{2}$ - $5\frac{1}{2}$.

2.holdet i 2. række & superhyggeholdet i 4. række lå sådan pænt i midten. Så er vi jo fremme ved sæsonen 1983-84 hvor vi var blevet 4 hold, hvor 1. & 2. holdet blev nr. 1, & 3. & 4. holdet blev nr. 2. Alt i alt 5 førstepladser ud af 9 mulige. Nu, her i sæsonen 1984-85 er CAPA berettiget til at stille med 4. hold. I 3. div., KSU 1. række & 2 hold i 3 række. Hvis linien skal fastholdes skulle der gerne samles et hold mere til 4. række, da der iflg. gode rygter er kommet stærke spillere til de øverste hold, & alle der vil deltage for vores hold skal selvfølgelig have chancen for at deltage.

Vitaminer alene er ikke tilstrækkeligt!

Sporstofferne betydning er for længst fastslået: vitaminer er ikke tilstrækkeligt. Legeurters anvendelse af vitamintilskud står mere klart

6-10 GANG LÆNGERE
BLANST SØLV TØJ
MED Sterling Protector

At vinde er ikke alt -

det er det eneste!

ægte guld ægte glæde

VI VINDER
SKYDESKÆG PÅ LARVEFØDDER

JUBIII!

Carl-klip
Nu vil de allesammen ligne Carl Christian. Ikke mindst hans frisur er på vej til at blive den helt store mode i USA. Fiere af de største sationer har allerede lanceret begrebet - Carl-klipping.

Der er altid plads til en til.
SØLV Pokal

SØLV BESKYTTER

en stor lettelse
også for DEM

KENDT FIDUS

YATZY

Max

1
2
3
4
5
66
12
18
24
30
36

Sum

126

Bonus

50

1 par

12

2 par

22

3 par

30

3 ens

18

4 ens

24

2x3 ens

33

lille

15

Stor

20

Cameron

30

Fullt hus

28

Chance

36

nytt

136

I alt

580

Reglerne for super-yatzy er så velkendte at CAPA ikke medværdiger sig til at bringe dem. Der findes ekspediter i både 1 & 3 rækker i baglokalet.