

Aalborg Skakforening af 1889



KLUBBLADET

Aalborg Skakforening af 1889



maj 2026

C/2024 REIMETAR

SENSE
ROBOT



KLUBBLADET er medlemsblad for Aalborg Skakforening af 1889

Redaktør: Lars Lindhard e-mail: aalborgklubblad@gmail.com

Aalborg Skakforenings bestyrelse:

Bjarne F. Sønderstrup (formand) tf. 98 12 58 42 e-mail: bfs@stofanet.dk
Arne D. Fjordside (kasserer) tf. 29 90 30 16
Hans T. Engen (juniorleder) tf. 93 86 65 93
Jacob Würtz
Gabriel Stricker

Forsidebilledet: se side 43

Bidragssydere til dette nummer:

Svend Ole H. Poulsen, Bjarne Sønderstrup, Gabriel Emil Stricker



Kommende turneringer:

Fredericia Forår 4. maj – 15. juni tilmelding senest 2. maj

Freestyle chess Nr. Snede 4. maj. Tilmelding på dagen.

Aalborg Forårshurtigskak 5. – 19. maj. Tilmelding senest 5. maj.

Viborg Hurtigskaksjov 7. maj. Tilmelding senest 5. maj.

Fredericia Chess Rapid 2026 14. maj. Tilmelding senest 12. maj

Fredericia Chess EMT 15.- 17. maj. Tilmelding senest 12. maj

Fredericia Chess Junior EMT 15.- 17. maj. Tilmelding senest 12. maj.

DM i hurtigskak for hold 2026 24. maj. Tilmelding. Senest 20. maj?

Syddjurs sommer hurtigskak 2026 8. og 15. juni. Tilm. senest 6. juni

Senior DM i Tønder 25. – 31. juli. Tilmelding senest 20. juli

Tilmelding på DSU's turneringsside.



Der bringes en del partier i klubbladet.



Hvis der står en stregekode som denne ved et parti, kan du scanne koden med din telefon og se partiet direkte i et skakprogram, så du kan gennemspille partiet, medens du læser kommentaren her i bladet.

I en del af de gamle partier, der vises i bladet, gengives kommentarerne fra dengang, partierne blev spillet..

De kan ikke alle tages for gode varer i dag. Stockfish som følger med, når partierne tages ind, er ikke altid enig og hoster slemt nogle gange.

Indhold i dette nummer:

Senior VM for hold	s. 4
Klubturneringen	s.10
Andre turneringer	s.11
Når skak er liv eller død	s.14
De gamle mestre V	s.20
Skak i kunsten	s.25
Lær af Bobby Fischer	s.28
Så er det snart VM-tid	s.32
Senior DM 2026	s.35
Mobilen	s.36
Senior EM	s.40
Find det gode træk	s.41
Robotskak	s.43

Klubbladet holder nu sommerferie.

Næste nummer forventes
at udkomme 1. september.

Deadline er 27. august.



Senior-VM for hold
af Bjarne Sønderstrup

Chr. Volmer og jeg fik for anden gang chancen for at spille med om et verdensmesterskab. Det lyder jo flot og giver god prestige, især når man nævner det for udenforstående, ikke skakkyndige.

Førrige gang var i 2022, hvor vi deltog i Acqui Terme i Italien, og vi havde gode minder, om end det ikke just var på skakbrættet.

Jeg var også med i Krakow for to år siden, hvor jeg fik "fornøjelsen" af at spille mod GM Jonathan Mestel i første runde. Og det er jo netop et af motiverne for at deltage i et sådant arrangement, - at spille med i samme turnering som mange af de store.

Desuden bliver turneringen ofte arrangeret på eksotiske destinationer. Denne gang i Albanien, som

vi aldrig havde besøgt før, især nok på grund af landets dystre fortid.

Men for at starte med det sidste først, så var landet nu en meget positiv oplevelse. Vi spillede i Durres, landets næststørste by og med placering ved kysten en vigtig havneby siden oldtiden.

Vi var desuden også på udflugter til Berat, "byen med de 1000 vinduer", - en meget flot by inde i landet. Og selvfølgelig til hovedstaden Tirana, der nu fuldstændigt transformeret til en moderne storby med højhuse og flotte grønne områder.

Selve turneringen blev spillet på et fint hotel med all inclusive og over 400 deltagere.



Senior VM for hold

Der var tre danske hold med, og Christian og jeg spillede på hold med Mogens Thuesen fra Brønshøj samt Steffen Cordes og John Mortensen fra SK 1968, Aarhus. Vi fik tildelt navnet Danmark 2, de to andre hold hed SK2012, Danmark, samt Danmark 3. Vi havde fra start kun den ydmyge målsætning at blive bedst placerede danske hold.

Turneringen startede med at vi i første runde havde vi den tvivlsomme ære at være på livebrættene, idet vi mødte det 4. seedede hold fra Montenegro. Vi tabte som ventet 4-0, men det var ikke uden sværdslag.

Hvid: Vladimir Pajkovic (2402)
Sort: Bjarne Sønderstrup (1967)

1.Sf3 Sf6 2.c4 c5 3.Sc3 Sc6 4.d4 cxd4 5.Sxd4 g6 6.e4 d6 7.Le2 Lg7 8.Le3 0-0 9.0-0 Ld7 10.Dd2 Sg4 11.Lxg4 Lxg4 12.f3 Le6 13.b3 Da5 14.Tfd1 Tac8 15.Sde2 a6 16.a4 Db4 17.Tab1 Tfe8 18.h3 Da5 19.Sd5 Dxd2 20.Txd2 Lxd5 21.exd5 Sb8 22.a5 Sd7 23.Kf2 h5 24.Tc2 Se5 25.Td1 Sd7 26.b4 Tc7? 27.f4 Tec8 28.Tdc1 Sf6 29.Lb6 Td7 30.Sd4 Se8 31.Sf3 Lh6 32.g3 Lg7 33.Ke3 Kf8 34.Kd3 Sc7 35.Te1 Lf6 36.g4 hxg4 37.hxg4 Lg7 38.Tee2 Se8 39.Th2 Sf6 40.Th4 Te8 41.Ld4 e6 42.dxe6 fxe6 43.Te??

Efter under det meste af partiet at være sat under stort pres fra Pavlovic fik jeg en gylden mulighed i træk 43, hvor jeg vandt en officer.

Desværre afviklede jeg forkert, så min modstander fik nogle ustoppelige fribønder på damefløjen Jeg skal indskyde 46.-,g5 og jeg skal slå med løberen på e5 i stedet for med springeren.



e5 44.fxe5 dxe5 45.Sxe5 Txd4+
46.Kxd4 Sd7



46.-,g5! først (47.Sg6+, Kf7 vinder, eller 47. Thh2 ,Sxg4) 47.Th7 Sxe5 47.-,Lxg5+! 48.Txe5,Sxe5 49.Txb7 Sxg4 vinder et vigtigt tempo i forhold til partifortsættelsen (49. Th8+,Kxf7 50.Txe8, Sc6+ er en vigtig mellemskak).

48.Txg7 Sc6+ 49.Kc5 Txe2 50.Txb7 Se5 51.b5



axb5? [Taber ifølge Stockfish på stedet. Sort skulle have spillet *Ta2*. red] **cxb5 Tc2+ 53.Kd5 Sxg4 54.a6 Se3+ 55.Ke6 Ta2 56.a7 1-0**

De næste runder gik lidt bedre, uafgjort mod New Zealand og snævert nederlag til England 5.

Her ærgrer jeg mig stadig over, at jeg ikke fik det hele point.

Min holdkammerat John havde instrueret mig i hvordan man spiller mod Morre-gambit og planen blev fulgt til fulde, således at jeg fik en knusende stilling, som jeg dog skammeligt og helt unødvendigt smed væk i træk 40.

*Hvid: Michael Stokes, England
Sort: Bjarne Sønderstrup, DK*

1.e4 c5 2.d4 cxd4 3.c3 dxc3 4.Sxc3 Sc6 5.Sf3 d6 6.Lc4 e6 7.De2 Le7 8.0-0 Sf6 9.Td1 e5 10.Lg5 0-0 11.Dd2 Lg4 12.Le3 Lxf3 13.gxf3 Dc8 14.Le2 De6 15.Sd5 Sxd5 16.exd5 Dg6+ 17.Kh1 Sd4! 18.Lxd4 exd4 19.Dxd4 Lf6 20.Dg4 Dc2 21.Ld3 Dxf2 22.Df5 Dh4 23.Tg1 Tfe8 24.Tac1 g6 25.Le4 Le5 26.Tc2 Ld4 27.Dg4 Dxg4 28.Txg4 Lb6 29.Kg2 Te5 30.Tg3 Tae8

31.b4 Kg7 32.a4 f5 33.a5 Ld8 34.Ld3 Txd5 35.Lc4 Td4 36.a6 bxa6 37.f4 Lb6 38.Td3 Txf4 39.h3 Tc8 40.Tdc3



Her er fordelene på -6.7, men jeg bliver desværre ramt af et tilfælde af total skakblindhed. Og så endda i træk 40 med god tid på klokken! **40...Txc4??** Jeg havde regnet med 41.Txc4, Tf2+ og så ville tårnet på c4 være udækket??! Havde glemt at tårnet på c8 jo ikke var der længere.

41.Txc4 Txc4 42.Txc4 d5 43.Tc6 d4 44.Kf3 g5 45.Td6 h5 46.Te6 Kf7 47.Th6 h4? 48.Td6 Totalt desillusioneret tog jeg mod remistilbuddet, selv om jeg stadig har fordel. **1/2-1/2**

I runde 4 blev det uden min medvirken til en sejr på hele 3½-1½ over Irland.

Christian havde et meget langt og omskifteligt og drabeligt parti, men på ulæselig partiliste er det næsten umuligt at rekonstruere.

I 5.runde blev det igen til et mindre nederlag 1½-2½ til England 4. Jeg



Senior VM for hold

Holdet mod New Zealand i 2. runde:



Mogens Thuesen bræt 1, Bjarne Sønderstrup bræt 2



Christian Volmer Nielsen bræt 3 og John Mortensen bræt 4.

spillede førstebræt og havde såmænd en gevinst i hånden, hvis jeg ikke havde set spøgelses og var blevet en kylling, så jeg til sidst var glad for en remis.

Nu var vi igen placeret i de nedre regioner af tabellen, og i 6. runde fik vi en overkommelig modstander i Turku fra Finland.

Jeg vandt mit første parti, som jeg er rimeligt tilfreds med.

Hvid: Bjarne Sønderstrup, DK
Sort: Marti Raaki, Finland

1.c4 e5 2.g3 g6 3.Lg2 Lg7 4.Sc3 Sf6
5.Sf3 d6 6.0-0 0-0 7.d3 c6 8.Tb1 a5
9.a3 Sbd7 10.b4 Te8 11.Se1 axb4
12.axb4 Sh5 13.Sc2 f5 14.Ld2 Tb8
15.b5 cxb5 16.Sxb5 Sc5 17.Sb4 Le6
18.Sd5 Tc8 19.Lb4 Kh8 20.Ta1 Tf8?



Så er der bid! **21.La5! Dg5 22.Sxd6 Ta8 23.Sc7 Tab8 24.Lb4 De7 25.Sxe6 Sxe6 26.Tb1 Tg8 27.Sxf5 Dd7 28.Sxg7 Shxg7 29.Lc3 Sd4 30.e3 1-0**

Christian mødte desværre holdets stærkeste spiller, så sejren blev kun på 3-1.

Sejren blev endda fulgt op af en sejr på 2½-1½ over USA 2. 3 remisser og en gevinst på 4.bræt.

I 8.runde mødte vi Sverige 2, og vi tabte 1½-2½. Jeg blev for første gang udspillet og måtte kapitulere efter 25 træk.

Efterfølgende har jeg dog fundet ud af, at jeg ikke var helt chanceløs, men det nytter jo ikke noget, når man ikke ser det under partiet.

I sidste runde mod Golden Oldies fra Norge var gassen helt gået af ballonen, og jeg tabte på ynkelig vis og bedre gik det ikke for Christian mod vores norske ven Øystein Johnsen. Vi tabte 2½-1½ til Norge og slut-

Christian i runde 8, hvor det blev til remis mod Mats Lindgren, Sverige tede med 7 matchpoints, men hele 17 brætpoints.

Danmark 3 fik 8 matchpoints og sluttede en plads foran os i slutstillingen, selv om de kun scorede 14 brætpoints. Vi blev nr. 42 mod en forventet placering som nr. 42.




Slutstillingen kan ses på chess-results.com



Senior VM for hold



Mesterskabet blev vundet af Lasker SGK fra Tyskland med Jusupov til venstre.

 42. Denmark - 2 (RatSnit:2003, Kaptajn: Cordes, Steffen / TB1: 7 / TB2: 17)																
Br.	Navn	Rat	FED	FideID	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Pts.	Partier	RatSnit
1	Thuesen, Mogens	2070	DEN	1400878	0	0	1	1	1	1/2	1/2	1	5	8	2068	
2	Sonderstrup, Bjarne	1967	DEN	1407678	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	3	8	2032	
3	Nielsen, Christian Volmer	1992	DEN	1419102	0	1	1	1/2	0	1/2	1/2	0	3,5	8	1973	
4	Cordes, Steffen	1982	DEN	1404644	0	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	4	8	1887	
5	Mortensen, John	1945	DEN	1409190	1/2	0	1	0					1,5	4	1834	



Bjarne-Dowden



Bjarne-Raaki



Stokes-Bjarne



Klubturneringen

Klubturneringen

Forårets klubturnering er nu afsluttet.

Der var tilmeldt 55 deltagere, men 3 udgik undervejs.

Vor meget aktive turneringsspiller Bye var med igen, men vandt heller ikke denne gang noget parti, da han tabte uden kamp i alle 7 runder. Det afholder ham dog næppe for at deltage også næste gang.



Shanne Hedegaard Jakobsen

Gruppe 1 (18 spillere):

Forårets klubturnering blev vundet af Shanne Hedegaard Jakobsen, Jetsmark, med 6/7 point foran Morten Thor Rasmussen. Svend Ole Hosbond Poulsen og Simon Nørgaard, som alle fik 4 1/2 p.

Morten sluttede bedst af de tre på korrektion, og bliver-som det ser ud ved redaktionens slutning- forårets klubmester, da Shanne som medlem af en anden klub ikke kan vinde titlen.



Morten Thor Rasmussen

Dette kan dog ændres, da der endnu mangler et udsat parti mellem Sune Kovshøj og Kevin Li..

Vinder Sune, bliver han nr.2 alene med 5 p og dermed klubmester.

Vinder Kevin, slutter han med 4 1/2 p, og så må korrektionen vise, hvem der får mesterskabet. Ender partiet remis slutter Sune på 4 1/2 p, og så må korrektionen også her afgøre mesterskabet.



Christian Gottschalck

Gruppe 2 (16 spillere) blev vundet



Andre turneringer

af Christian Gottschalck, Nørresundby på korrektion foran Mikkel Albeck-Madsen og Theodor Fibiger, alle med 5/7 p.



Gevork Babayan

Gruppe 3 (21 spillere) blev vundet af Gevork Babayan med 5½/7 p foran Andreas Ferslev Bock og Lars Erik Lytzen, begge med 5. p. Andreas fik 2. pladsen på korrektion.

Redaktøren endte også denne gang udenfor medaljerækken.

Andre turneringer

Igangværende:

Himmerlandsturneringen 2026

Turneringen er i fuld gang i Aars.

Der er 26 deltagere, hvoraf 9 er fra Aalborg Skakforening.

Efter fire runder fører Gabriel Emil Stricker Mesterklassen (8 spillere) med 3½/4 p foran Olafur Hlynur Gudmarsson, Aars, med 3/4 p

Ricardo de la Calle Aramburu er på 5. pladsen med 1½ og Simon Nørgaard er på 6-7. pladsen med 1/3 p, medens Johann Stanislaus har ½/3 p på 8. pladsen. De to mangler et indbyrdes parti.

I Basis 1 (8 spillere) fører Søren Næsager Poulsen med 2/4p, Martin Thomsen og Kim Pors er på en delt 2.-4.plads med 2 ½p.

I Basis 2 (10 spillere) deler Nicolai Lyngbye Kolbe og Henrik Dalsgaard, Skørping førstepladsen. Nicolai har 3/3, Henrik 3/4. Nikolai har et udsat parti mod Jes Jørgen Simmelsgaard, Nørresundby.

Clement Sørensen er på en delt 3.-5.plads med 2½/4 p.

Turneringen slutter med runde 7 den 18. maj,

Brønderslev forår 2026

Blev vundet af Johann Stanislaus med 17/18 – 15 sejre og to remis - foran en række lokale spillere. Flot resultat.!

Nørresundby Hurtigskak 2026

er også i fuld gang.

Efter seks runder fører Per Næsby Andreassen med 6 p foran Gabriel Emil Stricker med 5 p, Anders Hedegaard Sørensen med 4 p og Silas Lund Majland og Clement Sørensen med 3½ p.

Turneringen slutter den 21. maj.



DM i hurtigskak for hold 2026



DM i hurtigskak for hold afholdes pinsesøndag den 24. maj kl. 11.00 i Lillebæltshallerne i Middelfart. Der spilles seks runder.

Der er fri tilmelding i alle rækker. Der spilles i Juniorklassen, Bredderækken, Eliterækken samt Senior 50+ og 65+.

Turneringen hurtigskakrates, både dansk og ELO-rating.

Indskuddet pr. hold er 400 kr., som går ubeskåret til præmier.

Tilmeldingen sker på DSUs turneringside eller ved at skrive til stævneleder Poul Jacobsen

på formand@skak.dk.

Spillested: Lillebæltshallerne, Færøvej 74-76, 5500 Middelfart.

Der er masser af parkeringspladser i tilknytning til hallerne. Vælger man at tage toget til Middelfart, er der en frisk spadseretur på 1,5 kilometer fra stationen til spillestedet.

Holdopstillingerne behøver ikke at være klar ved tilmeldingen, men skal indsendes senest fire dage før turneringen.

Yderligere oplysninger: Stævneleder Poul Jacobsen, formand@skak.dk eller telefon 40 83 36 16.



Indbydelser

Indbydelse:**Aalborg Forårshurtigskak**

På 6 tirsdage spilles 3 runder hurtigskak med betænkningstiden 15 min. + 10 sek./træk.

Der spilles i alt 9 runder, 5/5, 12/5, 19/5, hvor resultaterne indberettes og rates. Derefter spilles tilsvarende 9 runder på datoerne

26/5, 2/6, 9/6. Flest scorede points samlet giver ret til titlen "Klubmester i hurtigskak".

Man kan frit tilmelde sig en enkelt aften.

Tilmelding sker ved fremmøde kl. 19, hvor man kan tilmelde sig aftenens runder.

Matchning foretages på aftenen, "modificeret Monrad". Ingen indskud, ingen præmier.

TePe Sigeman & Co Chess Tournament 2026

GM Magnus Carlsen,
GM Nordibek Adbusattorov,
GM Arjun Erigaisi,
GM Jordan Van Foreest,
GM Nils Grandelius,
GM Yagiz Kaan Erdogmus,
GM Andy Woodward og
GM Zhu Jiner.

Der spilles 7 runder fra 1. - 7. maj på Elite Plaza Hotel i Malmø.

Spilletiden er klassisk, 90 minutter til 40 træk plus 30 minutter til resten af partiet, med 30 sekunders tillæg pr. træk fra første træk.

Den 1. maj går det løs igen i Sverige i TePe Sigeman & Co Chess Tournament 2026,

Runderne begynder kl. 15, sidste runde dog kl. 12.

Det er den 31. turnering siden starten i 1993.

Sidste års vinder, Javokhir Sindarov, deltager ikke, så der skal findes en ny vinder i år.

Igen i år med 8 topspillere - de sædvanlige fristes man næsten til at sige -

Turneringen kan følges live på Lichess eller Chess.com, hvis man ikke har tid til en sverigestur.



Når skak er liv eller død

Af Gabriel E. Stricker

*Ingen stormestre er normale -
de varierer kun i graden af sindssyge*

GM Viktor Kortjnoj (1931-2016)

For nogle er skak bare et brætspil. For andre er det en fornøjelig hobby. For en mindre gruppe mennesker er det en passion, og for ganske få mennesker er det et arbejde og levevej. Men igennem historien har der også været eksempler på folk, for hvem skak var større end livet. Folk der ville leve, dø eller slå ihjel for skak.

I denne artikel vil jeg tage et kig på nogle af disse historiske eksempler, hvor virkeligheden overgår fantasien og hvor et simpelt brætspil var porten mellem livet og døden.

Forgiftningen i Dagestan

Den første ekstreme skakhistorie er fra nyere tid, og mange skakspillere kan nok huske nyheden. Fredag 2. august 2024 skulle Dagestan-mesterskabet afholdes i Makhatjkala, der er hovedstad i den sydvestrussiske delstat. Turneringen fik dog stor international opmærksomhed pga. alt andet end skak.

En af favoritterne på kvindesiden, Amina Abakarova, spurgte turneringsarrangørerne, om der var videoovervågning i spillehallen. Dette besvarede arrangørerne fejlagtigt afkræftende på, men ingen anede uråd.

Runden gik i gang som planlagt, men inden længe blev det tydeligt, at der var noget galt. En af de an-

dre favoritter, 30-årige Umayganat Osmanova, fik det dårligt med svimmelhed og kvalme efter en halv time og en ambulance blev tilkaldt. Da lægerne ankom, kunne de konstatere, at der var tegn på forgiftning.

Osmanova havde selv bemærket, at der trillede nogle små, grå kugler ud under brættet og en tilstedeværende skakdommer fandt dem efterfølgende og lagde dem i en pose. Det viste sig at være kviksølv.

Indånding af kviksølv gennem længere tid kan være livsfarligt, men da Osmanova kun havde siddet ved brættet i kort tid og ikke havde indåndet det farlige stof (der som det eneste metal er flydende ved stuetemperatur) pådrog hun sig ingen permanente skader.

Da man gennemgik overvågningsvideoen, kunne man se den 40-årige Abakarova snige sig rundt i en halvtom turneringshal, hvorefter hun gik hen til det bord, hvor Osmanova skulle sidde og smurte et stof rundt på hendes side af brættet og hendes brikker.

Abakarova blev pågrebet og udtalte senere, at hun ikke ville skade sin rival, men blot skræmme hende. Efter eget udsagn var hendes motiv, at Osmanova skulle have fornærmet Abakarova og hendes familie personligt – Osmanova havde dog ingen forklaring på, hvad der kunne have fornærmet Abakarova.



Liv eller død



Abakarova smører kviksølv udover sin rivals brikker

Kigger man på de to kvinders skakresultater kan der dog spekuleres i et andet motiv for Abakarovas livsfarlige "forskrækkelse". Få dage tidligere havde de nemlig deltaget i Dagestan-mesterskabet i hurtigskak, hvor de havde fået lige mange point i toppen af turneringen, men Osmanova vandt dog mesterskabet på korrektion (pokkers til korrektion!)

Osmanova kom sig fuldstændigt i løbet af et par dage og kunne fortsætte sin deltagelse i turneringen, da den blev genoptaget, hvor hun endte som nr. 2. Abakarova blev ikke overraskende udelukket fra det russiske skakforbund og efter hændelsen blev der spekuleret i, om hun ville blive tiltalt for drabsforsøg. Eftersom Osmanovas skader ikke var permanente eller livstruende blev alle sigtelser mod Abakarova dog opgi-

vet – til Osmanovas store frustration.

Sagen er bemærkelsesværdig, idet den omhandlede to dygtige skakspillere og hele hændelsesforløbet blev dokumenteret på video. Det er dog langt fra første gang, at skak er årsag til drab og drabsforsøg. Blandt de mest spektakulære episoder kan nævnes:

- Sømanden Michael L. George, der 1. juni 1960 spillede skak på en bar i New York, da en tilskuer, skribent Clinton Curtis, kritiserede et af hans træk efter et tabt parti.

Dette gjorde sømanden så rasende, at han tog en knust ølflaske og slog ud efter skribenten. Flasken skar halsvenen over på Curtis, der afgik ved døden kort efter (Så kan man lære at holde sin kæft, når andre spiller!)

- Den 43-årige russer Aleksey Valentikhin, der i december 2008 spillede skak mod sin 60-årige nabo. Efter at have tabt flere partier i træk blev Valentikhin så frustreret, at han simpelthen smed sin modstander ud af vinduet fra 2. sal.

Naboen brækkede adskillige knogler og døde senere af sine kvæstelser. Valentikhin blev idømt 6 års fængsel.

- Skakbræt-morderen fra Moskva, Aleksandr Jurjevitj Pitjusjkin.

Pitjusjkin blev anholdt i 2006 og i hans bolig fandt man et skakbræt. På 62 af de 64 felter var der skrevet et navn og en dato. Det viste sig, at Pitjusjkin var seriemorder og havde til hensigt at dræbe én person for hvert felt på brættet,



hvilket han altså næsten lykkedes med, inden han blev stoppet.

Han blev dømt for 49 drab og 3 drabsforsøg begået mellem 1992 og 2006 og afsoner i dag sin livstidsdom i en arktisk straffekoloni. I 2025 oplyste han, at han ønskede at tilstå yderligere 11 mord.

- Skakmaskinen "Ajeeb", der var udstillet i New York, hvor interesserede kunne udfordre "robotten", der forestillede en traditionelt klædt egypter.

I 1915 blev en unavgiven modstander vred over at have tabt et parti til Ajeeb, og i bedste amerikansk-stil valgte han at trække sin seksløber og affyrede skud mod maskinens torso – tilsyneladende uvidende om at "maskinen" (lige som sin forgænger "skak tyrken") blev styret af et menneske inde i træværket.

Der er modstridende beretninger om, hvem der sad inde i maskinen på dette tidspunkt og om vedkommende overlevede eller ej, men udfordrerens frustration var ikke til at tage fejl af.

Der forekommer adskillige andre beretninger om skakdrab – lige fra en sovjetisk polarforsker, der dræbte sin modstander/kollega med en økse til et skakrelateret drab begået i Essex i år 1251, men de fleste af disse hændelser er ikke tilstrækkeligt dokumenteret til at kunne fastslås med sikkerhed.

Vind eller dø!

Mange har nok prøvet at spille et parti, som de syntes var særligt vigtigt. Det kunne være sidste

runde i en større turnering eller bare fordi man på et personligt plan vil slå netop denne modstander. I de store internationale turneringer hører man nogen gange, at en spiller er i en "must-win situation". Den næste beretninger tager dette udtryk et skridt videre

I 1917 var den russiske zarfamilie blevet afsat og senere henrettet under oktoberrevolution. Herefter fulgte en 5 år lang borgerkrig mellem "de røde" bolsjevistiske kommunister og et sammensurium af "de hvide" borgerlige, liberale, socialister og monarkister. Dertil havde diverse nationale og etniske mindretal også adskillige bevæggrunde for at deltage i borgerkrigen.

I 1918 fik en 36-årig mand ved navn Ossip Samoilovich Bernstein krigens rædsler at føle.

Bernstein var en dygtig skakspiller, der allerede havde spillet mod Rubinstein og en ung Capablanca, men som velhavende jøde, advokat og rådgiver for diverse banker i det nuværende Ukraine var det nemt for bolsjevikkerne at stemple ham som kapitalist og kontrarevolutionær.

Bernstein blev anholdt i Odessa af bolsjevikernes hemmelige politi Tjeka. Uden rettergang blev Bernstein dømt til døden ved skydning.

Da dagen for henrettelsen oprandt, blev Bernstein og en række andre fanger stillet op på række foran en henrettelsespeloton. Alt håb så ud til at være ude, men ved et tilfælde bad en overordnet officer om at se listen med navne på



Liv eller død

de dødsdømte.

Her sprang Bernsteins navn i øjnene på officeren, der selv var skakentusiast. Officeren henvendte sig til Bernstein for at bekræfte hans identitet, og da det stod klart, at det virkelig var den kendte skakspiller, gav officeren Bernstein et tilbud: Spil et parti skak – hvis du vinder, får du din frihed; hvis ikke bliver du henrettet med de andre som planlagt.



Ossip Bernstein ca. 1910

Bernstein tog imod tilbuddet og selvom trækkene desværre ikke er blevet dokumenteret, forlyder det, at Bernstein vandt hurtigt og stilrent.

Officeren holdt sit ord og Bernstein flygtede med et britisk skib fra Odessa via omveje til Frankrig, hvor han ankom uden en krone på lommen, idet hans værdier var blevet beslaglagt af bolsjevikkerne tilbage i Rusland. Bernstein blev senere en af de 27 første stormestre i skak, da FIDE formelt introducerede titlen i 1950. Bernstein

sov ind på et sanatorium i de franske alper i 1962, 80 år gammel.

Sjældent har der været et historisk eksempel på nogen, der så direkte reddede sit liv pga. deres evne til at spille skak.

Der er dog nogle sporadiske beretninger fra 2. verdenskrig om fangere i Kz-lejre og gulag-lejre, der vandt ekstra mad eller tilsvarende små fornødheder ved at slå fangevogtere eller andre fangere i skak. Disse beretninger er dog dårligt dokumenterede.

Livet for skakken

Livet er ikke langt nok til skak. Men dette er en fejl ved livet – ikke skak.

Skakmester og skribent William Ewart Napier (1881-1952)

Vi har nu set nogle eksempler på folk, der var villige til at slå ihjel over skak og en stormester, der reddede livet med skakkens hjælp.

Men nogle spillere har også været så dedikeret til denne beskæftigelse, at de gik i døden for det spil, de havde så kært. Det klareste eksempel herpå er den 8. verdensmester i skak, Mikhail Nekhemjevitj Tal.

Mens andre store navne gennem tiden som Morphy, Fischer og Carlsen lagde seriøs skak/ verdensmesterskabet på hylden i en tidlig alder, fortsatte Tal indtil hans krop ikke kunne mere – og lidt længere.

Den følgende beretning er hovedårsagen til, at jeg personligt altid vil betragte Tal som den største skakpersonlighed nogensinde og



Liv eller død

som en diamant, der skinner lidt klarere end alle de andre:

Året er 1992. Tal havde hele sit liv haft alvorlige helbredsproblemer, hvilket kun var blevet forværret af hans livslange forbrug af cigaretter og spiritus.

Selvom Tal kun var 55 år, lå han på sit dødsleje på et hospital i Moskva. 28. maj var der rutinetjek på stuerne, men en ting var ikke, som det skulle være. Da man kiggede ind på Tals stue stod der bare en tom seng. Hvad var der sket med den dødssyge Tal? Jo, Tal var stukket af. Moskvamesterskabet i lynskak blev afholdt nede i byen, og intet skulle afholde Tal fra at deltage.

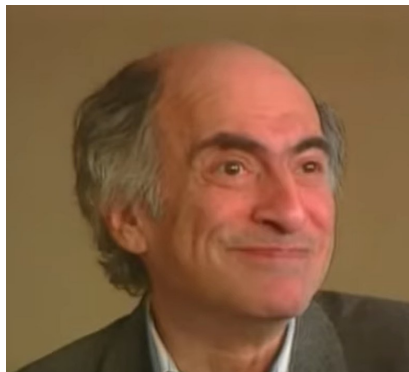
Folk var ikke bare overraskede, men også skræmte over at se Tal. Han blev beskrevet som "en skygge af sig selv" – bleg, afmagret og tydeligt meget syg, men med en ild i øjnene, man ikke kunne tage fejl af. En af hans bekendte hilste på ham, hvortil Tal svarede: "Tak" - "Hvorfor takker du mig? Jeg sagde jo bare hej" spurgte hans kammerat.

- "Tak fordi du kan genkende mig" svarede Tal, der efter hans udseende at dømme allerede skulle have været død.

Men Tal var ikke bare dukket op for at hyggesnakke. Tal endte som nr. 3 i turneringen, og var den eneste, der formåede at slå den regerende verdensmester Garri Kasparov, der vandt turneringen – ovenikøbet på kun 17 træk efter et spændende, men ukorrekt, springeroffer – fuldstændig i Tals ånd. Hans gevinst mod Kasparov er senere blevet kendt som "Tals svanesang".

Tal vendte tilbage til hospitalet og genoptog sin dødsproces.

Alle hans organer begyndte at sætte ud og Tal afgik ved døden 28. juni 1992 – nøjagtig én måned efter, at han havde tæsket det meste af verdenseliten i lynskak. Officielt døde Tal af nyresvigt, men en af hans venner og stormester Genadi Sosonko udtalte, at "hele hans organisme var ophørt med at virke".



Billede fra Mikhail Tals sidste interview, 1992

Selvom Tals historie er særligt bemærkelsesværdig, idet han satte sit eget helbred over styr og bad døden om at vente, til han havde spillet færdigt, så er han langt fra den eneste skakspiller, der er "død i tjenesten" om man vil:

Den 4. verdensmester i skak, Alexander Alekhine, blev i 1946 fundet død i sin lænestol med et skakbræt foran sig. Han er til dato den eneste verdensmester, der er død på posten.

GM Ziaur Rahman (2024), GM Vladimir Bagirov (2000), GM Vladimir Simagin (1968) og IM Cecil Purdy



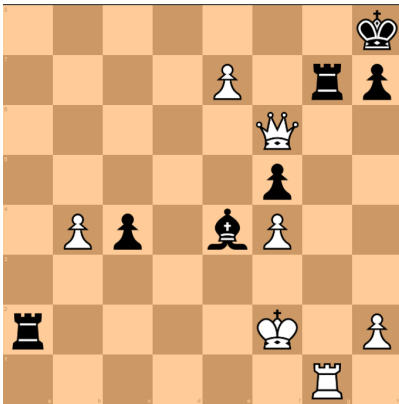
Liv eller død

(1979) døde alle mens de var i gang med et parti skak. Samme skæbne led den russiske zar Ivan den Grusomme i 1584.

P.S. En krølle på Tal-historien

Selvom Tals sidste optræden i skakverden var den førømtalte lynturnering, så havde hans sidste klassiske parti også en smuk symbolik i sig.

Partiet blev spillet i Barcelona 11. maj 1992 (et par uger før lynturneringen) og Tal havde de hvide brikker mod Vladimir Akopian. I slutningen af partiet opstod følgende stilling: diagram



Tal vs. Akopian 1992 efter 37...Ta2+

Stillingen er fuldstændigt vundet for Tal, men hans modstander valgte at give en sidste nytteløs hævnskak på a2. Tals konge kan gå 3 forskellige steder hen, men efter Tals næste træk 38.Ke1 valgte sort at opgive – Flere skakker trækker bare det uundgåelige i langdrag.

Partiet bliver kaldt for ”kongen

vender hjem” og har den subtile dobbeltbetydning, at Tal ikke bare placerede sin konge på dens udgangsfelt, men at trækket også var det sidste Tal lavede, inden trolldmanden fra Riga ”vendte hjem” i religiøs forstand.



GM Henrik Danielsens
Skak-trafiklys

**STOP
OG TJEK**

**SCAN OG
VURDÉR**

**UDFØR
TRÆK**



De gamle mestre V

François-André Danican Philidor
(1726 – 1795)



af Svend Ole H. Poulsen

I sidste halvdel af 1600-tallet rykkede Europas politiske og økonomiske magtcentrum væk fra Middelhavsområdet og mod nord, bl.a. til Frankrig. Skakkens 'centrum' rykkede så at sige med, men ikke til de nordeuropæiske fyrstehoffer, men derimod til de nye café-miljøer, som var opstået med introduktionen af kaffen til Europa.

Caféerne var for borgerskabet et ikke-alkoholisk '3. sted' mellem hjem og arbejde, hvor der udvikledes en mere seriøs og høvisk samværskultur end det var tilfældet i gemene ølstuer.

Caféerne tiltrak derfor et helt andet klientel: politikere, videnskabsmænd, kulturpersonligheder og andre fra det bedre borger-

skab. Helt frem til vor tid har caféer været set som samlingssteder for samfundets intelligentsia.

Til denne gruppe i samfundet hørte François-André Danican Philidor. Han var født ind i en anerkendt musikerfamilie og arbejdede fra omkring 1740 i Paris bl.a. som musiker og komponist. Men han var også skakinteresseret og derfor var det meget naturligt for ham at opsøge café-livet i sin fritid, særligt i Café de la Régence.

Denne café, som var åbnet i Paris i 1681 i det fine kvarter nær det kongelige palads, Palais-Royal, spiller en helt central rolle i skakkens historie. I over 200 år var den simpelt hen STEDET for enhver, som ville noget med sin skak.



Caféens ubestridte skakmester var omkring 1740 François Antoi-



De gamle mestre V

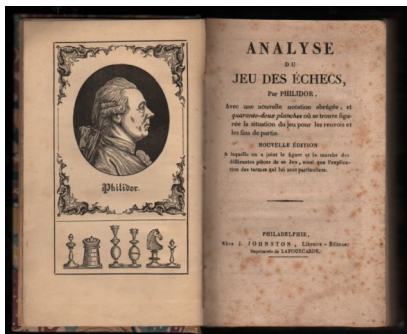
nede Legall de Kermeur (1702–1792).

Det fortælles, at de Legall havde en fast plads i caféen, hvor enhver givetvis mod betaling kunne udfordre ham. Under spillet underholdt de Legall de omkringstående 'ugler' med livlige bemærkninger om spillets gang samtidigt med, at han konstant tog snus i så store mængder, at det dryssede ned på hans bryst.

Gad vist, hvordan bræt og brikker tog sig ud efter at have været hænderne på ham?! Hygiejneniveauet var dengang et andet, end det er nu.

I starten var de Legall for svær en nød at knække for Philidor, men stille og roligt tog han ved lære, hvilket han bl.a. demonstrerede på en tur til London i 1747, hvor han ret let nedkæmpede de lokale spillere i matcher, bl.a. Philipp Stamma (c. 1705 – c. 1755).

I 1749 var Philidor så udviklet som skakspiller, at han kunne udgive den bog, som af mange anses for en af de mest epokegørende skakbøger nogensinde: *Analyse du jeu des Échecs*.



Ligesom tidligere skaklærebøger var Philidors bog primært en samling af illustrative partier, men derudover præsenterede Philidor i indledningen en mere generel skakstrategisk indsigt:

Mit hovedformål er at gøre mig fortjent til anerkendelse ved en nyhed, som ingen har lagt mærke til – eller måske endda har været i stand til at lægge mærke til; nemlig kunsten at spille bønderne godt. De er skakkens sjæl: det er alene dem, der danner angreb og forsvar; og af deres gode eller dårlige opstilling afhænger fuldstændigt, om partiet vinderes eller tabes. En spiller, som ikke ved (selv når han spiller en bonde godt) hvorfor han spiller den, kan sammenlignes med en general, der har megen praksis, men ringe teori.

Bogens budskab var simpelt hen revolutionerende, men det gik rent ind - og Philidor fik i rigt mål sin anerkendelse allerede mens han levede, ikke mindst fordi han faktisk formåede at efterleve sine tanker i praktisk spil.

At bogen blev genudgivet omtrent 70 (!) gange i de følgende ca. 130 år, siger vel alt. Den danske stormester Bent Larsen mente, at Philidor var den stærkeste spiller nogensinde – simpelt hen fordi Philidor med sin bog var mindst et halvt århundrede forud for sin tid.

Ud over bemærkningerne om bønderne som skakspilletets sjæl, så havde Philidor i bogen også andre



De gamle mestre V

interessante bemærkninger. For eksempel om centrumsbøndernes betydning:

Det er en almindelig regel, at man bør undgå at bytte sin kongebonde for modstanderens kongeløberbonde [RED: f-bonden], medmindre man bliver tvunget til det af omstændigheder, som undertiden opstår i forsvaret, men sjældent i angrebet. Det er også godt at iagttage den samme regel med hensyn til sin dronningebonde over for modstanderens dronningeløberbonde; for det er sandt (som jeg allerede har sagt andetsteds), at kongebonden og dronningebonden er mere værd end alle andre bønder, eftersom de ved at besætte centrum bedre hindrer modstanderens brikker i at virke imod Dem.

Skakspillets pionerer (Damiano, Ruy Lopez m.fl.) havde længe før Philidor udviklet en praksisforståelse for e- og d-bøndernes betydning, men Philidor fik det her formuleret som en mere generel strategisk lære – med en eksplicit reference til begrebet 'centrum'.

Et andet eksempel var hans bemærkning om gambitter:

Man vil i gambitterne se, at denne slags partier ikke afgør noget til fordel for den, der angriber, og heller ikke til fordel for den, der forsvarer; og når man spiller godt fra begge sider, bliver partiet snarere

til remis end til en sikker gevinst for den ene eller den anden side.

Det er kendt i mange gambitvarianter, at hvis modstanderen ret hurtigt giver det ofrede materiale tilbage, fører det til en forfladigelse af spillet, som dermed tenderer mod remis. Hav lige denne bemærkning i baghovedet, når jeg i senere artikler kommer ind på mestre, der yndede gambitspil.

Lad os kort kigge nærmere på Philidors spil. Her er et eksempel fra hans bog – Philidor spiller sort mod en ukendt modstander:

1.e4,e5 2.Sf3,d6 3.Lc4,f5 hensigten er tydelig nok, men trækket er en fejl, som kan gendrives med 4.d4, f.eks. 4.-,fxe4 5.Sxe5!,dxe5 6.Dh5+ og hvid får et kraftigt angreb.
4.d3,c6 5.exf5,Lxf5 6. Lg5,Sf6 7.Sbd2,d5



Sort har en fin bondekæde, som er klar til at skubbe hvid baglæns. Her er vi ved essensen af Philidors nye indsigt: bønder skal ikke bare flyttes for at bane vej for officerer, men er centrale for spilllets



De gamle mestre V



Philidor spiller blindt på Parsloe's i London i overværelse af den tyrkiske ambassadør den 23. februar 1784.

strategi. Officererne placeres bag bønderne for senere at udnytte de åbninger, som bønderne skaber.
8.Lb3,Ld6 9.De2,De7 10.O-O,Sbd7 11.Sh4,De6 her ville de fleste nok hellere flytte løberen, hvorefter springeren på randen er lidt til grin. Et begreb som 'løberparret' hører imidlertid senere tider til.
12.Sxf5,Dxf5 13.Lxf6,gxf6 14.f4,Dg6 15.fxe5,fxe5 16.Tf3,h5 17.Taf1,O-O-O 18.c4,e4 19.dxe4,d4 sort har nu ikke længere et sammenhængende bondecentrum, men satses på sin fribonde. Dette er dog stadig helt i tråd med Philidors overordnede filosofi om bønder som 'skakspillet's sjæl' **20.Lc2,Se5 21.Tf6,Dg7 22.Df2, Sg4 23.Df5+,Kb8 24.Txd6,Txd6 25.Df4** truer nu c4-c5, men sort får afværget med **25.-,De5 26.Dxe5,Sxe5 27.Tf5,Sg4 28.c5,Tg6 29.Sc4,Se3 30.Sxe3 dxe3**

31.Tf3,Td8 32. Txe3,Td2 hvid opgav.

Efter 9 års rejseaktivitet vendte Philidor i 1754 tilbage til Paris – nu som en meget stærkere spiller. I en match arrangeret i 1755 fik han endelig has på sin gamle læremester de Legall, som imidlertid vedblev at være husets stærkeste spiller op i en høj alder – når Philidor vel at mærke ikke var 'hjemme'.

Philidor rejste en hel del og fik på rejserne ofte lejlighed til at demonstrere sine evner. I London i 1783 spillede han f.eks. blindt mod 3 andre spillere og vandt alle 3 partier. Det blev dengang anset for en helt utrolig bedrift, selv om blindspil havde været kendt i hvert fald siden Damiano.

Det skal nævnes, at ikke alle delte



De gamle mestre V

hans anskuelser om bøndernes betydning.

I den norditalienske by Modena mødtes 3 skakvenner med juridisk baggrund jævnlgt for at diskutere og udvikle deres idéer om skak: Domenico Lorenzo Ponziani (1719–96), Ercole del Rio (1718–1802) og Giambattista Lolli (1698–1769).

De byggede deres tanker på Greco og Salvio – og mente, at det i skak gjaldt om hurtig officersudvikling for at skabe et direkte angreb på modstanderens konge. De mente derfor, at Philidor overdrev bøndernes betydning – og undervurderede betydningen af officersudviklingen. Samlet kaldes de ofte Modena-skolen – og deres tanker og konkrete anbefalinger kom bl.a. til udtryk i en bog, som Lolli udgav i 1763: *Osservazioni teorico-pratiche sopra il giuoco degli scacchi*.

Jeg kommer ikke nærmere ind på Lolli's bog her, men jeg kan ikke dy mig for at vise et enkelt parti, som til fulde viser Modena-skolens tilgang til skak. Lolli har hvid mod del Rio: **1.e4,e5 2.Sf3,Sc6 3.Lc4,Sf6 4.Sc3, Lc5 5.Sg5** da hvid har udskudt dette træk, når sort at rokere og undgår dermed Fried Liver-varianten. **5.-,0-0 6.a3,Kh8** dette er ikke en fejl, men en fælde **7.Sxf7+?,Txf7 8.Lxf7,Df8 9.Lc4?**



For prisen af en kvalitet får sort nu et afgørende angreb. Læg mærke, at her spilles der ikke med bondekæder á la Philidor. **9.-,Lxf2+ 10.Kf1,d5 11.Le2,dxe4 12.d3,Lh4 13.Kg1?,Dc5+ 14. d4,Sxd4 15.Le3, Sf3+** det rigtige sted at give skakken **16.Kf1,Dxe3 17.Dd8+,Sg8 18. Sd1** dækker matten på f2, men det er ikke nok **18.-,Dg1+ 19.Txg1, Sxh2+, mat**. Et herligt parti!

I de følgende artikler vil jeg fokusere på mestrene i tiden efter Philidor – og på begyndelsen på den skaklige rivalisering mellem Paris og London.

Artiklerien fortsætter i næste nummer af klubbladet.

QR-koder på side 42





Skak i kunsten



Skak i kunsten

af Lars Lindhard

Skakspillere og skakpartier er for-
eviget masser af gange på maleri-
er i årenes løb, nogle mere kor-
rekte end andre.

I 1905 malede den kendte skå-
gensmaler Michel Ancher et bille-
de af datteren Helga Ancher, som
spillede skak mod veninden Engel
Saxild i familiens hjem i Skagen.

Maleriet viser stillingen på bræt-
tet og spillerne i dybe tanker.

Jeg har prøvet at genfinde stillin-
gen på brættet, hvilket ikke er
helt så nemt, som det kunne se ud
til ved første øjekast.

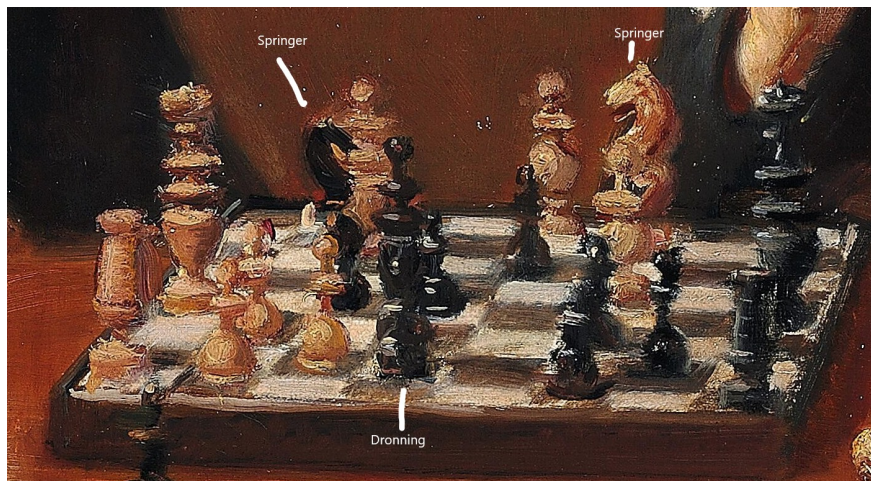
Ser vi på materialet, kan vi se føl-
gende:

De sorte brikker udenfor brættet
er et tårn, to løbere, en springer
og to bønder, altså seks brikker.

De hvide brikker er lidt sværere at
genkende, men det må være en
springer (stående) og et tårn og
tre eller fire bønder (liggende),
altså 5 eller seks brikker.

Der skal så være 10 sorte brikker
og 10 eller 11 hvide brikker på
brættet. Det er ikke nemt at gen-
kende alle brikker, da en del af
brikkerne er udviskede og svært
genkendelige. Flere er malet med
”let hånd”, f.eks. er de to springe-
re på brættet ikke af samme stør-
relse.

Jeg kan kun finde ni af hver farve
på billedet, men Michael Ancher
har muligvis ikke været helt præ-
cis i gengivelsen.



Jeg tror, at han har udeladt nogle bønder i baggrunden, fordi de ikke kunne ses i den vinkel, han malede. Med lidt god vilje kan man måske ane en sort bonde gemt bag den hvide springer.

Der findes flere skitser eller forlæg til pigernes udseende og positur, så maleriet er sandsynligvis "malet sammen" af flere forskellige skitser til det færdige billede, således at der ikke nødvendigvis er sammenhæng mellem personerne og partiet.

Stillingen behøver derfor heller ikke være fra et virkeligt spillet parti mellem pigerne.

Den er nok bare en kunstnerisk fri opstilling, Ancher har lavet til brug for billedet uden særligt hensyn til skakreglerne.

For eksempel ser det umiddelbart ud til, at begge hvids løbere står på sorte felter.

Mit bud på stillingen er derfor (vendt som maleriet):



Bønderne i A-linjen er mit gætteri. De kan godt stå på andre felter.

Den efterfølgende analyse er uafhængig af, om "mine" bønder er med eller ikke.

Hvem vinder så partiet?

Hvis sort er i træk, er der mat i



Skak i kunsten

næste træk med Dd1 og Sort vinder.

Hvis Hvid er i trækket, fortsætter partiet med Lxg4 og mat i få træk, og Hvid vinder.



Det er altså meget afgørende, hvem der skal trække.

Jeg mener, at Sort må være i trækket. Det forekommer ikke sandsynligt, at Sort er endt med både dronning og springer samt en bonde i slag uden at skulle trække. Det kommer de ikke på én gang, og den ene af brikkerne ville i givet fald være slået et træk tidligere.

Helga Ancher med hvid sidder ret afslappet til venstre, medens Engel Saxild, som spiller sort, tydeligvis sidder og spekulerer over stillingen og – påstår jeg – næste træk, som altså er sorts.

Hvis sorts næste træk gav mat, vil stemningen nok næppe være så afslappet, og der ville ikke være brug for at tænke ret meget inden trækket. Der må derfor være noget galt med stillingen.

Jeg kan ikke genfinde stillingen i noget parti i de forskellige skakdatabaser, jeg har adgang til, så den ligner ikke noget kendt skakparti.

Det er nok også mindre sandsynligt, at Michael Ancher havde adgang til ret mange partier i 1905, eller at han tog en særlig stilling.

Jeg kan ikke umiddelbart komme det nærmere, men måske kan læserne hjælpe?

Sådanne skaklige kompositioner har vi set i andre sammenhænge, som f.eks. her, hvor Ronaldo og Messi spiller et parti.



Billedet blev brugt i en Louis Vuitton-reklame, og selvom det ser meget overbevisende ud, sad Cristiano Ronaldo og Lionel Messi aldrig i samme rum.

De to stjerner poserede i deres respektive positioner ved forskellige lejligheder og på forskellige lokationer, og billederne blev så sammensat efterfølgende af fotografen Annie Leibovitz.

Den viste stilling er i øvrigt taget fra et parti mellem Magnus Carlsen og Hikaru Nakamura.



Lær af Bobby Fischer

af Lars Lindhard



Bobby Fischer er kendt af alle skakspillere. Han har ud over VM i 1972 vundet en hav af turneringer og matcher, En af de lidt mere ukendte matcher blev spillet mod Rodolfo Tan Cardoso.

Allerede i 1957 begyndte den 14-årige Bobby Fischer at vise tegn på, at han var en spiller, man skulle regne med.

Han genvandt det år US Junior Championship og vandt New Jersey State open, US Open og US Championship.

Fischer var dog ikke den eneste junior på skakscenen, der gjorde indtryk: Den filippinske juniormester i 1956, Rodolfo Tan Cardoso, som var fem år ældre end Bobby, blev nr. 5 i det fjerde juniorverdensmesterskab i Toronto i 1957 med en score på 6,5/11 og blev samme år den første asiatiske IM nogensinde.

Med Pepsi-Cola som sponsor blev der i september 1957 arrangeret

en match mellem de to teenagere. Matchen gik over otte partier og fandt sted i New York. Fischer fik derfor en lille fordel, da det næsten var "hjemmekampe." Fischer boede praktisk talt i Manhattan Chess Club på det tidspunkt.

FISCHER A PAWN AHEAD

Cardoso Seals 47th Move in First Game of Series

Bobby Fischer, 14, of Brooklyn, United States junior and open champion, came close to meeting his match last night in the first of a series of eight games with Rodolfo T. Cardoso of Manila, the junior chess champion of the Philippines, at the Manhattan Chess Club.

After forty-six moves of a Sicilian defense adopted by Fischer, Cardoso sealed his forty-seventh move a pawn behind in a position favorable to Fischer.

The score of the adjourned game:

SICILIAN DEFENSE	
Cardoso	Fischer
White	Black
1 P-K4	P-QB4
2 K-K3	P-Q3
3 P-Q1	PxP
4 KN3	N-K3
5 K-K3	P-K3
6 B-KK4	B-K2
7 P-B4	B-K2
8 Q-B3	P-R3
9 P-B4	P-KK1
10 PxP	KK1-Q2
11 Castles	K1-K4
12 Q-K2	PxP
13 Q-K	Q-K4
14 Q-K	Q-K4
15 P-QR3	B-R12
16 K1-B3	Q-K12
17 Q-Q2	K1xK1
18 P-K1	N-K4
19 BxK1	PxP
20 K1-R2	P-Q
21 B-Q3	Q-R13
White	Black
1 K-K1	P-B3
2 K-Q3	K-Q3
3 P-K2	P-R3
4 P-B3	P-R3
5 P-R3	PxP
6 P-R3	PxP
7 P-R4	P-R4
8 P-QB4	P-B3
9 P-R4	P-R4
10 P-R4	P-K15
11 P-R4	P-R7
12 P-R4	P-R7
13 Q-R6	Q-K18ch
14 K-Q	QxP
15 Q-R12	Q-K12
16 Q-R12	Q-K12
17 Q-R12	Q-K12
18 Q-R12	Q-K12
19 Q-R12	Q-K12
20 Q-R12	Q-K12
21 Q-R12	Q-K12
22 Q-R12	Q-K12
23 Q-R12	Q-K12
24 Q-R12	Q-K12
25 Q-R12	Q-K12
26 Q-R12	Q-K12
27 Q-R12	Q-K12
28 Q-R12	Q-K12
29 Q-R12	Q-K12
30 Q-R12	Q-K12
31 Q-R12	Q-K12
32 Q-R12	Q-K12
33 Q-R12	Q-K12
34 Q-R12	Q-K12
35 Q-R12	Q-K12
36 Q-R12	Q-K12
37 Q-R12	Q-K12
38 Q-R12	Q-K12
39 Q-R12	Q-K12
40 Q-R12	Q-K12
41 Q-R12	Q-K12
42 Q-R12	Q-K12
43 Q-R12	Q-K12
44 Q-R12	Q-K12
45 Q-R12	Q-K12
46 Q-R12	Q-K12
47 Q-R12	Q-K12
48 Q-R12	Q-K12
49 Q-R12	Q-K12
50 Q-R12	Q-K12



Dækning af det første parti i New York Times

Fischer vandt de to første partier. Til gengæld vandt Cardoso 3. parti og blev dermed den første og eneste filippinske spiller nogensinde til at slå Bobby Fischer.



Lær af Bobby Fischer



Den philippinske ambassadør Romulo trækker første træk i matchen under overværelse af Morris Steinberg fra Manhattan Chess Club, en ung Florencio Campomanes og vicedirektør John Rhodes fra Pepsi-Cola.

Fischer vandt så 4., 5 og 8. parti, medens 6. og 7. parti endte remis. Så Fischer vandt matchen 6-2.

Lad os se nærmere på matchens 2. parti og se, om vi kan lære noget.

**1.e4 c5 2.Sf3,d6 3.d4,cxd4
4.Sxd4,Sf6 5.Sc3,a6 6.Lc4**



Fischer spiller Sozin-angrebet. Faktisk er Fischers bidrag til teorien om denne variation så stort, at det i disse dage ofte kaldes Fischer-Sozin-angrebet. Og her har vi vores første lektie fra Fischer:

1) Spil en aggressiv åbning

Det er ret tydeligt, at du har en bedre chance for at angribe modstanderens konge, hvis du spiller Kongegambit snarere end slavisk. Ikke desto mindre er der klubspillere, der bruger moderigtige åbningslinjer i stilfærdige åbninger og alligevel klager over, at de får kedelige positioner, hvor "der ikke sker noget".

2) Lær typiske angrebsideer i din åbningsvariant

Fischer lærte russisk og abonnerede på sovjetiske skakmagasiner for at holde sig opdateret på den



seneste åbningsudvikling (som også Bent Larsen gjorde det). I den følgende velkendte miniature fra en anden turnering udførte Fischer en kombination, som den sovjetiske mester Georgy Bastrikov havde opdaget. Kan du finde den i stillingen herunder? Hvid er i træk.



3) Eliminer modstanderens bedste brikker

12.-Sxb3 13.axb3 Tb8 14.g5 Sd7
15.f5 Se5

Kan du finde ud af, hvordan Fischer gjorde netop det i stillingen herunder?

4) Ret dine brikker mod modstanderens konge

Bobby Fischer vs. Sam. Reshevsky

I partiet brugte Fischer en anden idé, han fandt i et sovjetisk skakmagasin: 6.-,e6 7.0-0,Le7 8.Le3,0-0 9.Lb3,Sc6 10.f4,Sa5 11.Df3,Dc7 12.g4



Jo flere brikker, der deltager i angrebet, desto bedre er chancen for at sætte mat. Ideelt set vil du bruge alle dine brikker i angrebet.

16.Dg3 Kh8 17.Sf3 Sxf3+ 18.Txf3 b5
19.Dh4 exf5 20.exf5 Dc6 21.Taf1 Lb7



Lær af Bobby Fischer

Hvad ville du spille i denne stilling?



5) lav den afgørende kombination

22.Ld4 b4



23.Lxg7+

Objektivt set er dette ikke det bedste træk, men man skal være en computer for at finde en gendrivelse. For almindelige mennesker er dette træk en dræber. 23.Dh5!! var det bedste træk,

Kxg7 24.Dh6+ Kh8 25.g6 Dc5+?

25...fxg6 26.fxg6 Tf7!! var det ene-

ste forsvar, der kunne redde Sort, men man skal spille som en computer for at finde træk som dette.

26.T1f2 fxc6 27.fxc6 Dg5+ 28.Dxc5 Lxc5 29.Txf8+ Txf8 30.Txf8+ Kg7 31.gxh7 1-0



Hvids angreb ser simpelt ud, når man opdeler det i grundlæggende elementer, men det er en bedragerisk enkelhed. Men hvis man analyserer snesevis af angrebsspil og bemærker disse små detaljer, vil man på et tidspunkt blive et mærridt for sine modstandere, der forventer et roligt, positionsbaseret spil.

Fischer nåede som bekendt verdensmesterskabet, medens Cardoso "peakede" med en rating på 2470 i 1975.





Så er det snart VM-tid

af Lars Lindhard



GM Javokhir Sindarov blæste feltet væk i FIDE-kandidatturneringen på Cypern og sikrede sig en verdensmesterskabskamp mod den regerende verdensmester GM Gukesh Dommaraju.

Den tyveårige usbekiske stjerne Sindarov var blandt favoritterne til sejr i kandidatturneringen, især efter sin ubesejrede +4-score i Tata Steel Masters, men ingen kunne have forudset, hvor dominerende han ville blive.

Efter at have knust den anden førende spiller GM Fabiano Caruana i fjerde runde tog han føringen alene, og han så sig ikke tilbage, men sikrede sig sejren med en runde tilbage.

Turneringen blev reelt afgjort i første halvdel, da Sindarov score-

de 6/7 og satte en ny rekord for kandidatturneringen.

"Efter min mening spillede jeg skak bedre end alle andre her!" fortalte Sindarov i et interview efter sejren og tilføjede: *"Når jeg fik chancerne, begyndte jeg at spille meget selvsikkert, og jeg udnyttede hver eneste lille chance undtagen partiet mod Bluebaum."*

"Jeg er ikke en fyr, der kan lide at sidde 24 timer i døgnet og tjekke varianter. Jeg spiller også bullet. Jeg prøver bare at nyde øjeblikket, nyde livet og spille god skak, og så fungerer alt godt!"

Fokus rettes nu mod verdensmesterskabskampen, der er planlagt til november-december i år, og Sindarov-Gukesh matchen bliver det yngste verdensmesterskab i



VM 2026



skak nogensinde.

VM-kampen i 2024 mellem Gukesh og GM Ding Liren havde den yngste samlede deltageralder i titlens historie (50, sammenlignet med 51 for GM Magnus Carlsen vs. GM Sergey Karjakin), men denne kamp vil slå den rekord med et årti med spillere, der vil være 20 år, når den begynder:

Det sker kun 12 år efter, at GM Viswanathan Anand vs. GM Boris Gelfand havde en samlet alder på 85, mens rekorden på 96 år indehaves af kampen fra 1892 mellem den første verdensmester i skak, Wilhelm Steinitz, og Mikhail Chigorin.

Gukesh og Sindarov har kun spillet mod hinanden få gange tidligere, og Sindarov har føringen med sejr i Moscow Open i 2018 og Sharjah Masters i 2022. Hvis deres seneste parti i Tata Steel Masters er

noget at gå ud fra, så venter der en gyser – Gukesh var ved at vinde, men Sindarov ydede fantastisk modstand og holdt remis med 78 træk.

IM Roman Vidonyak, Sindarovs træner siden januar 2025, fremlagde en firepunktsplan på Cypren:

- 1) Kvalificere sig til kandidaterne,
- 2) Vinde kandidatturneringen,
- 3) Vinde verdensmesterskabet og
- 4) "Dominere skakverdenen som Karpov, Kasparov og Carlsen."

Sindarov påpegede, at det er hans træners mål, før han tilføjede: "*En gang i mit liv vil jeg være den bedste spiller i verden!*"

Her tænker spillerne ens. Da Gukesh vandt titlen i en alder af 18 år, påpegede han, at han stadig har et andet mål, "*at forsøge at nå det niveau af storhed, som Magnus har opnået.*"



Med sin nuværende form ser mange Sindarov som favorit, da han er steget dramatisk, mens Gukesh er faldet, siden han vandt titlen, i en sådan grad at den indiske teenager annoncerede, at han ville springe de klassiske discipliner på Grand Chess Tour over.

Hvad angår kampen, forventes den som nævnt at finde sted i november-december. Spillesteder i Indien eller Usbekistan (eller begge dele) giver sig selv, selvom Sindarov kommenterede: "For mig, hvis det bliver i december, vil jeg nok vælge et varmt land, som Cypern, fordi jeg ikke ønsker at spille en VM-kamp i koldt vejr."

Magnus Carlsen sagde, da han efter matchen blev spurgt, hvem han troede ville vinde:

"Lige nu er det umuligt ikke at sige Sindarov. Vi ved, at alt kan ske i en verdensmesterskabskamp, men

jeg er først og fremmest virkelig, virkelig nysgerrig efter, hvad Sindarov kan udrette i de næste par måneder, fordi han er meget, meget anderledes end Gukesh i den forstand, at Gukesh har meget, meget åbenlyse svagheder, når det kommer til hans forståelse, og Sindarov er ikke på samme måde. Han er meget mere alsidig, så vi får se." Samtidig bekræftede Magnus, at han ikke vender tilbage til VM i klassisk skak.

Hvis Sindarov cruisede til sejr, var det meget anderledes hos kvinderne.

FIDE-kandidatturneringen for kvinderne i 2026 gik helt til målstrengen, hvor GM Vaishali Rameshbabu vandt i finalerunden og sikrede en kamp mod GM Ju Wen Jun.

Vaishali startede med fire uafgjorte og tabte derefter til GM Zhu Jiner. Men herefter havde hun sti-



VM 2026



me på fire sejre i seks partier.

Støtten fra træner og familie er vigtig, da, som Vaishali indrømmede, *"de sidste to år ikke har været så lette for mig."* Hun afsluttede 2024 Candidates med fem sejre i træk og krydsede derefter 2500 for første gang, men i 2025, efter at have tabt de sidste syv kampe i Chennai Challengers, faldt hun til kun 2452.

Ved starten af kandidatturneringen var Vaishali derfor den lavest ratede spiller, og bemærkelsesværdigt nok var hun stadig den lavest ratede af de otte spillere, selvom hun vandt begivenheden og vandt 26 ratingpoints.

Ikke underligt at Vaishali i interviewene efter turneringen pegede på sin modstandsdygtighed og bemærkede, at de halve point, hun havde reddet i første halvdel af turneringen, viste sig at være afgørende til sidst.

Hun får brug for al den modstandsdygtighed, når hun nu møder den femdobbelte verdensmester Ju Wen Jun i VM-kampen.

Det bliver slet ikke let, men Vaishali går helt sikkert ind til kampen bevæbnet til tænderne med chancen for at skrive historie som den første indiske kvindelige verdensmester i skak.

Der venter to spændende matcher forude.

Senior DM 2026

Senior DM 2026 afvikles lørdag, den 25. juli til fredag den 31. juli (uge 31) i Løgumkloster.

Der spilles i to klasser: +65 år og +50 år.

Blandt deltagerne er (som det ser ud 1. maj) i +65 Arne Dan Fjordside og Bjarne Sønderstrup, og i +50 Johan Fischer, Lars Erik Lytzen og Per Jacobsen.

Michael Bohnstedt, Jens Jørgen Christiansen, Christian Gottschalck og Jes Jørgen Simmelsgaard er med i +65 for Nørresundby.

Spændende, om vi får et DM til Nordjylland.



”Min egen telefon gør mig bedrøvet...”

Af Lars Lindhard



Stort set alle har en mobiltelefon nu om dage, og hos de fleste – i hvert fald de yngre – er den vokset sammen med hånden.

En af fordelene ved en mobil er, at den kan bruges til at analysere skakpartier, og desværre forsøger nogle skakspillere at gøre dette, medens partiet spilles. Spillerne ved godt, at det er forbudt, så analysen foregår ikke ved brættet, hvor modparten og andre kan se det, men i enrum, som oftest på toilettet.

De fleste bliver vel efterhånden afsløret.

Mon ikke mange har hørt om Rauszis-sagen, hvor en GM Igor Rausis blev spottet på toilettet med sin mobil af et overvågningskamera, blev smidt af turneringen og mistede sin GM-titel. (Det der med at overvåge toiletter kunne



måske godt være et problem, især hvis der er kvindelige spillere med, men det er en anden snak.)

F.eks. blev en skakspiller bortvist fra det rumænske mesterskab i skak i 2023 efter mistænkelig adfærd, der omfattede hyppige besøg på toilettet. En dommer tjekkede toilettet og fandt en smartphone med en skak-app, som viste stillingen i spillerens parti efter 15 træk med Stockfish 15 kørende. En Google-konto var aktiv med



Mobilen

spillerens navn og e-mailadresse. Den er svær at bortforklare.

I 2025 blev GM Kirill Shevchenko smidt ud for samme forseelse med en treårs karantæne.

Sådanne sager er ikke svære at afgøre, men hvad med alle sagerne i gråzonen.

Reglerne – som altovervejende er FIDEs regler for skak, siger i § 11:

11.3 ... Notater og elektronisk udstyr:

11.3.1 Under partiet er det spillerne forbudt at benytte enhver form for notater, råd eller andre informationskilder, samt at analysere noget parti på et andet skakbræt.

11.3.2 Under partiet er det forbudt for en spiller at have enhver form for elektronisk udstyr med på spillestedet, medmindre det er godkendt af dommeren.

11.3.2.1 Turneringsreglementet kan imidlertid specificere, at sådant udstyr i slukket stand kan opbevares i spillerens taske. Taske anbringes et sted med dommerens godkendelse. Det er forbudt begge spillere at bruge denne taske uden dommerens godkendelse.

11.3.2.2 Hvis det er tydeligt, at en spiller har sådant udstyr på sin person på spillestedet, taber han/hun partiet. Modstanderen vinder. Turneringsreglementet kan specificere en anden, mindre alvorlig sanktion.

11.3.3 Dommeren kan forlange, at spilleren tillader at hans/hendes tøj, tasker, andre genstande eller

person bliver undersøgt i enrum. Dommeren eller en person godkendt af dommeren skal undersøge spilleren, vedkommende skal være af samme køn som spilleren. Hvis en spiller nægter at deltage i disse foranstaltninger, skal dommeren handle i overensstemmelse med § 12.9.

Bemærk ordlyden § 11.3.2 " *Hvis det er tydeligt, at en spiller har sådant udstyr på sin person på spillestedet, taber han/hun partiet. Modstanderen vinder.*"

Det betyder: Har du din telefon i lommen, medens du spiller, bliver du dømt som taber. Punktum! Og det er uden betydning, om telefonen er tændt eller slukket.

Det har Skaknævnet fastslået i en kendelse fra 28. januar 2026 i sag nr. 222.

En holdleder, som selv spiller med i en holdkamp, og har telefonen liggende på bordet, har fået kamplederens tilladelse til at ringe til en spiller, der ikke er kommet.

Holdlederen ringer, og lægger telefonen i lommen og spiller videre. Da han et par timer senere går på toilettet, bemærker modparten telefonen i lommen og klager til Kamplederen, som giver en påtale, men lader spillet fortsætte.

Efter partiet, som telefonmanden vandt, klager modparten til turneringslederen, som stadfæster kamplederens afgørelse vedrørende partiet, men ændrer straffen til en advarsel.

Denne afgørelse ankes til turneringskomiteen, som kigger i § 11.3.2 og stadfæster advarslen,



Mobilen

men bestemmer, at partiet er tabt for telefonmanden.

Nu klager telefonmanden så til Skaknævnet, og der er indlæg fra mange parter, herunder kamplederen, som vistnok vil bruge et andet regelsæt – det er lidt uklart og fra modparten, der som en ren Sherlock Holmes har analyseret alle telefonmandens partier fra de senere år og mener at kunne påvise, at der er brugt hjælp, da hans partier viser et usædvanligt match med Lichess's anbefalinger.

Det fremgår også, at telefonmanden har haft en lignende sag tidligere.

Skaknævnet udtaler

"Partiet spilles efter FIDE's regler for skakspillet således som disse foreligger oversat i Skakhåndbogen eller Skakbladet"

Da der ikke foreligger undskyldende omstændigheder

Da klageren har haft en mobiltelefon på sig under partiet, er det således en regelbundet sanktion, at klageren taber partiet, og modstanderen vinder.

Og så stadfæster nævnet advarslene, da der ikke foreligger konkrete beviser for snyd.

Det følger af reglernes § 11.3.2.1 at det kan være tilladt, at mobilen i slukket tilstand opbevares i en taske. I nogle turneringer kan man lægge mobilen i den tomme kasse til brikkerne ved brættet eller på bordet ved brættet eller lignende. I alle tilfælde skal mobilen selvfølgelig være slukket, og man skal holde fingrene fra den under partiet.

Så er alt i orden. Bemærk at "slukket" betyder helt slukket. Det er ikke nok at sætte mobilen på lydløs eller flytilstand eller lignende.

Men hvad nu, hvis mobilen ikke er slukket?

Hvis mobilen bare ligger og ikke "siger noget", sker der næppe noget, men hvis den nu afgiver en lyd, hvad så?

Indtil juli 2014 regler stod der i bestemmelsen, "hvis et sådant udstyr forårsager en lyd, skal spilleren tabe partiet". men denne regel er udgået. Man taber altså ikke pr. automatik, hvis mobilen siger noget, uanset om den ringer, modtager en sms eller andet.

(Bemærk at det dengang givetvis utilsigtet kunne være et spørgsmål, om telefonen "forårsagede en lyd", hvis den ved en fejl blev skubbet og faldt på gulvet med et hørligt bump. For så var partiet jo tabt.)

Skaknævnet siger i en kendelse fra januar 2022 i sag. Nr. 211

Skaknævnet bemærker herved, at reglerne vedrørende mobiltelefoner og andet udstyr, der er i stand til at foreslå skaktræk, har til formål at forebygge snyd. Den lempelse, som reglerne har gennemgået i de senere år, må ses i lyset af samfundsudviklingen, hvorunder mobiltelefoner er blevet stadig mere udbredte og kan være et uundværligt hjælpemiddel til f.eks. at forevise gyldig rejsehjemmel til bus og tog - der begge kan være en forudsætning for at kunne nå frem til spillestedet og opnå adgang til samme.



Mobilen

Det må i dag anses for helt sædvanligt, at en spiller medbringer en mobiltelefon til spillestedet. Straffen for at forsømme at iagttage kravet om, at mobiltelefonen skal være slukket, også når den opbevares et godkendt sted, må derfor tage udgangspunkt i, at overtrædelsen som klar hovedregel - navnlig i førstegangstilfælde - må antages at være uforsættlig.

Straffen må endvidere fastsættes under hensyn til overtrædelsens grovhed, herunder graden af den forvoldte forstyrrelse på spillestedet og risikoen for snyd.

Det er altså turneringslederen, der må vurdere sagen på stedet ud fra retningslinjerne i kendelsen: er det uforsættligt, er det et førstegangstilfælde og er der en risiko for snyd.

Er det et andengangstilfælde, bliver det nok ret svært at snakke sig fra et tab af partiet.

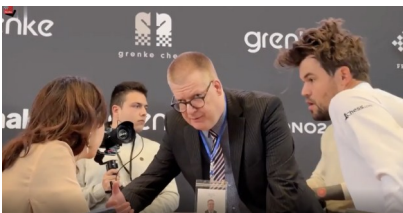
Et førstegangstilfælde –måske af en lidt speciel art -forekom i Free-style-turneringen Grenke open 2026.

3. april i år skulle Magnus Carlsen møde Kasakhstans Alua Nurman, en 19 år gammel WGM og sølvmedaljevinder ved Kasakhstans skakolympiade.

Før deres anden runde-kamp gik i gang, trak Nurman, som var begejstret over at skulle møde verdens stærkeste spiller, sin telefon op af lommen og bad Carlsen om en selfie. Carlsen smilede og poserede med hende uden tøven.



Så rejste Carlsen sig, fandt en turneringsdommer og klagede over mobilen.



Dommeren gik direkte hen til Nurman og konfiskerede telefonen. Herefter gav Carlsen hånd til Nurman, og spillet begyndte. Carlsen vandt så partiet og i øvrigt hele turneringen.

Eftersom Nurman fik lov at spille, har dommeren ikke bedømt forholdet som alvorligt, og partiet var jo heller ikke begyndt, da telefonen blev brugt.

Man kan måske undre sig over Carlsens adfærd. Et stille ord til Nurman ville nok have klaret sagen uden problemer.

Men interessant nok skete en lignende hændelse under sidste års begivenhed, hvor Carlsen gjorde det samme. Så modstanderne var på en måde advaret.



Mobilen

Selv om det kan virke som lidt hyklerisk, at Carlsen efterfølgende klager til en official over at der tages en selfie, han frivilligt pose-rede for, er selfien ikke det afgørende. Det er som anført tidligere selve besiddelsen af telefonen, der er problemet.

Jeg antager, at Nurman fik telefonen tilbage bagefter. I hvert fald dukkede selfie-billedet op i diverse medier senere, og Nurman fortalte, at hun bare tog det som en "pudsigt oplevelse".



Der er nu om dage et meget omfattende sikkerhedstjek ved de store turneringer. Det kan undre, at Nurman slap igennem det tjek med telefonen i lommen.

Senior EM

Ved juleafslutningen i december 2025 fortalte Henrik Danielsen, at han ville drosle lidt ned for skakken i 2026 og kun spille udvalgte turneringer for at forberede sig til Senior EM.

Senior DM 2026 spilles i to grupper, +50 og +65, fra 1. til 11. juni i byen Acqui Terme, som ligger lidt nord for Genova i Piemonte-regionen i Italien. Turneringen afvikles som schweizerturnering. Der bliver tilsvarende turneringer for kvinder, hvis der tilmelder sig tilstrækkeligt mange. Tilmelding skal ske senest 10. maj.

Præmierne i hver af de to open-grupper er 1. € 1.500, og titlen "European Senior Chess Champion 2026 50+" (eller 65+), 2. € 1.200, 3. € 800 osv. ned til 10. pladsen, som får € 200.

Præmierne i hver af de to kvinde-grupper er 1. € 1.000, og titlen "European Senior Women Chess Champion 2026 50+" (eller 65+),

2. € 700, 3. € 500, 4. € 300.

De tre første i hver gruppe kvalificerer sig (med gratis ophold og forplejning) til Seniorverdensmesterskabet 2027, som spilles i oktober, antagelig også i Italien.

Hvis en præmietager smutter inden afslutningsceremonien, trækkes der 20%, dog minimum € 100, fra præmien. Så kan de lære det!

Ud af de 156 deltagere kommer 47 fra Italien. Der deltager seks spillere fra Skandinavien. Danmark har i år en enkelt deltager med, IM Jacob Sylvan i +50-gruppen.

Senior DM er tidligere vundet af en dansker, idet Jens Kristiansen blev europamester +65 i 2019.

Henrik vil prøve at slutte blandt de tre øverste i gruppen +50, og da han indtil videre er den højest rættede i denne gruppe, er der nok en rimelig chance for at hjemføre mesterskabet - til Island, altså.



Find det gode træk

Find det gode træk...

Det sker desværre, at en spiller ikke finder det bedste træk i stillingen, men laver et dårligere træk og mister fordelene.

Nogle gange er det svært at finde bedste træk, andre gange er det let og burde "springe i øjnene".

Her er et par eksempler:

Opgave 1:

Hilmer Olsen, Odder og A, Jacobsen AS 04 spillede mod hinanden ved Dansk Arbejder Skak Forbunds påskestævne i 1953.

Begge var faste gæster i forbundets mesterrække, og A. Jacobsen var tidligere forbundsmester fra 1950.

Jacobsen var lidt uortodoks og er et sted omtalt som "lidt af en caféspiller". Han havde i partiets åbning besvaret e4 med g5 og var i problemer.

Hvid har taget en bonde med **31.Te5xd5**, hvorefter denne stilling fremkom:



Der er pres på den sorte stilling, men sort laver en overraskende kombination, som giver gevinst.

Kan du finde vindertrækket?

Opgave 2:

Vassily Ivanchuk havde hvid mod Stanislav Savchenko i det sovjetiske U16 mesterskab januar 1985.

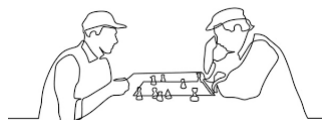


'Chuk er lidt på hælene i denne stilling med sort i trækket. Sort trak **43...Lxb2**.

Er der et godt træk for hvid?

Prøv om du kan finde en god fortsættelse.

Løsningerne står side 42, men prøv lige selv at finde løsningen, før du kigger.





Find det gode træk

Kan du finde det gode træk? - løsninger til side 41

Opgave 1:

Sort trak **31...Dxg2+** hvorefter hvid opgav. Efter det tvungne **32.Kxg2** spiller sort **Lxc6** og vinder.



Opgave 2:

Lxb2 var er stor fejl. Sort skulle have slået med tårnet. Ivanchuk trak **44.Dxg8** og vandt partiet i fire træk **Kxg8 45.Tb8+ Kf7 46.Tf8+ Ke6 47.Lf5#**



Koder til de to partier i
"Gamle Mestre V" s.20.



Husk træning i klubben hver tirsdag fra kl. 17.30



Robotten



Foto: Lars Kirk, DSU.

En del af underholdningen ved Skak-DM i påsken var en lille venlig skakrobot, SenseRobot, som folk kunne spille mod i loungen.

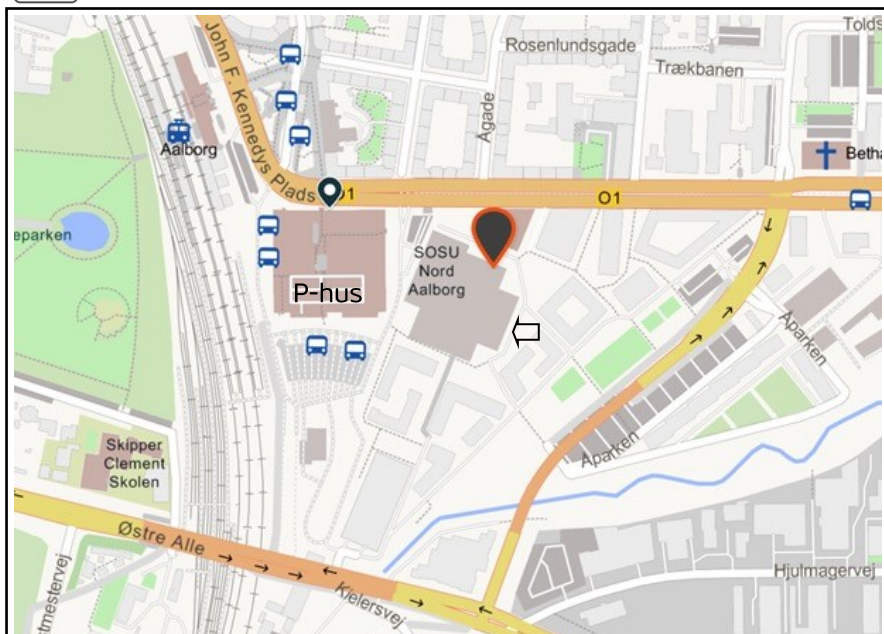
Den flyttede brikkerne med en lille kran og kunne indstilles til 26 ni-

veauer fra begynder til ELO 3200.

Mange spillere var forbi for at prøve robotten, bl.a. GM Jonas Bjerre og Shanne Jacobsen. Redaktøren prøvede også, men husker ikke resultatet.



Foto: Michael Nielsen, DSU.



Aalborg Skakforening spiller hver tirsdag fra kl. 17.30 på HF & VUC
NORD, På Sporet 8B, 9000 Aalborg (Brug personaleindgangen på øst-
siden af bygningen).